

**FORMULACIÓN DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER
EL MODELO TRADICIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS NIÑOS
DEL GRADO PRESCOLAR EN EL BARRIO COMUNEROS**

**Luisa Fernanda Correa Posada
Código: 1.112.770.606**

**Eliana Fernanda Arboleda Trejos
Código: 1.088.288.844**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
PROGRAMA ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL
PEREIRA
2014**

**FORMULACIÓN DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER
EL MODELO TRADICIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS NIÑOS
DEL GRADO PRESCOLAR EN EL BARRIO COMUNEROS**

**Luisa Fernanda Correa Posada
Código: 1.112.770.606**

**Eliana Fernanda Arboleda Trejos
Código: 1.088.288.844**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO PARA OBTAR AL TITULO DE
ADMINISTRADOR AMBIENTAL**

**John Jairo Cardona Ocampo
Director**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
PROGRAMA ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL
PEREIRA
2014**

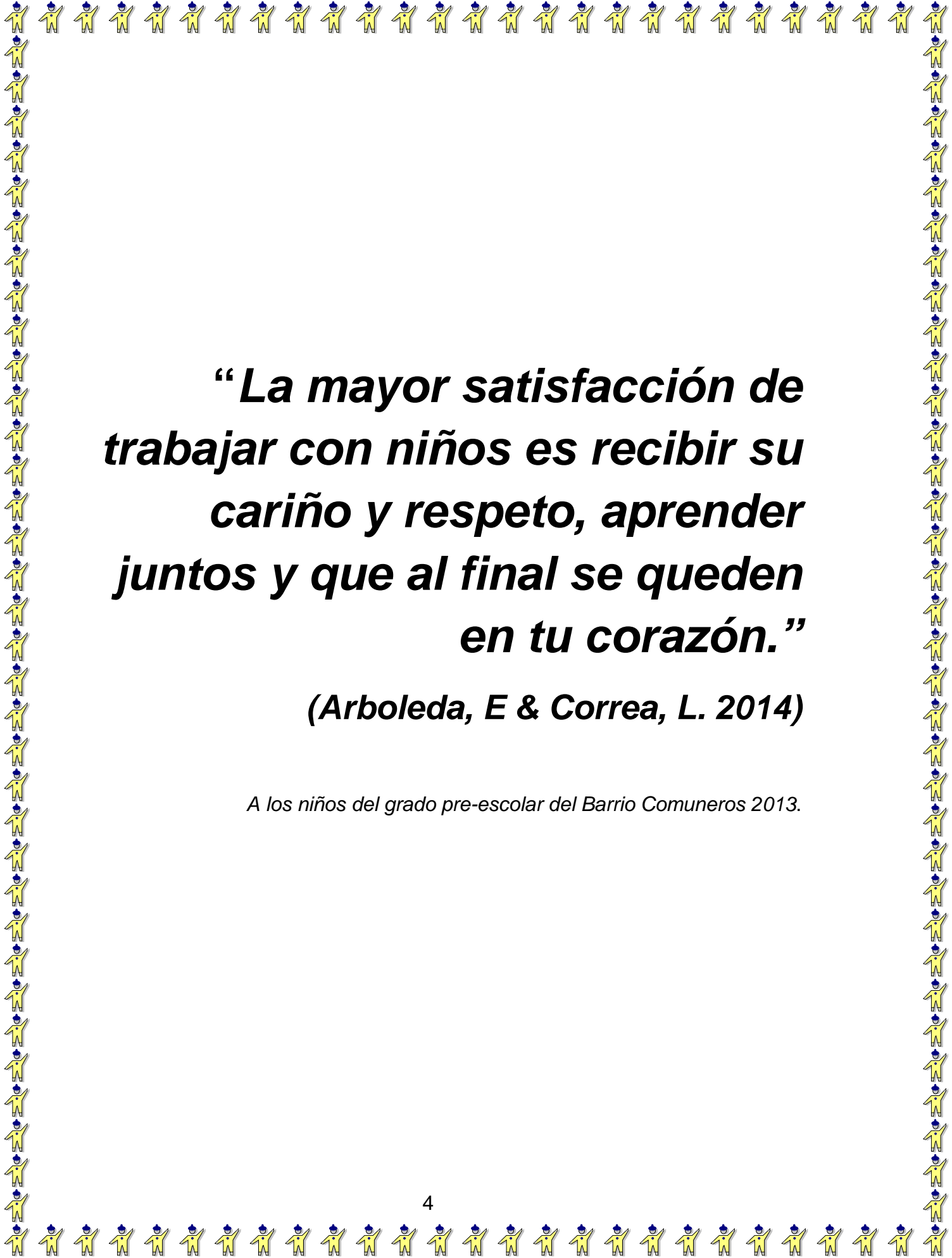


NOTA DE ACEPTACION

DIRECTOR: JOHN JAIRO OCAMPO CARDONA

EVALUADOR: CARLOS IGNACIO JIMENEZ
Licenciado en Biología y Química
Especialista en Educación Ambiental

PEREIRA, 2014



“La mayor satisfacción de trabajar con niños es recibir su cariño y respeto, aprender juntos y que al final se queden en tu corazón.”

(Arboleda, E & Correa, L. 2014)

A los niños del grado pre-escolar del Barrio Comuneros 2013.



DEDICATORIA

Quiero agradecer a Dios por brindarme tantas oportunidades y una de ellas es culminar mi carrera, agradezco profundamente a mis padres que hicieron un gran esfuerzo por darme el estudio, sin ellos no hubiese sido posible este gran logro.

Este trabajo es dedicado a mis padres que por su gran esfuerzo, apoyo y confianza depositada en mí, hoy culmino un gran logro que una vez me propuse, ser una profesional.

Lo dedico a mi hijo SANTIAGO que llego a mi vida a hacerme la mujer más feliz, por el cual quiero luchar, ser una gran profesional y persona, para convertirme en un gran ejemplo para él y también demostrar que un hijo no es ningún impedimento para salir adelante y que no es un obstáculo para que los sueños se hagan realidad.

Es dedicado a profesores, compañeros quienes hicieron que este proceso fuera agradable, divertido, de mucho aprendizaje, donde me llevo mucho de ellos, al igual a mi facultad de CIENCIAS AMBIENTALES la cual siempre llevare en el corazón.

Luisa Fernanda Correa Posada

Infinitas gracias doy a Dios por guiar cada paso en mi vida, por derramar miles de bendiciones sobre mí y darme la fortaleza de seguir adelante superando cada obstáculo.

A quienes nunca dudaron de mí, mi mamá, mi hermana y mi abuela; por su apoyo incondicional, por estar siempre dispuestas a ayudarme, por hacer todo lo posible para que yo cumpliera mis objetivos, por motivarme siempre y ser un ejemplo para mí.

A mi mayor motivación, mi hijo SEBASTIAN, quien es la alegría de mis días, el motor de mi vida y por quien nunca decidí rendirme.

A tí, mi amor, por tu paciencia y comprensión, por apoyarme siempre y porque juntos estamos alcanzando nuestras metas, gracias por estar a mi lado.

Mi triunfo es el de ustedes, ilos amo!

Eliana Fernanda Arboleda Trejos



AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer al profesor John Jairo Ocampo Cardona nuestro director de trabajo de grado quien nos guio durante el proceso, aportando sus conocimientos y experiencias de las cuales aprendimos mucho, quien dedico tiempo, paciencia, sabiduría, cariño para con nosotras y nuestro trabajo.

Al profesor Carlos Ignacio Jiménez, que desde su clase de Educación ambiental nos indujo la importancia de la educación ambiental y las diferentes formas de enseñarla, en este caso a los niños de una forma divertida.

A nuestra Facultad de Ciencias Ambientales y cada uno de sus profesores por formarnos como unas profesionales integras y dispuestas a aplicar nuestros conocimientos.

A la Directora Ana y la docente Lucero de la escuela del Barrio Comuneros por abrirnos las puertas y permitir la realización de este proceso con los niños y culminar con gran satisfacción nuestros objetivos propuestos.



CONTENIDO

| | Pág. |
|--|-----------|
| RESUMEN | 9 |
| ABSTRACT | 10 |
| 1 INTRODUCCIÓN | 11 |
| 2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 12 |
| 2.1 PROBLEMA | 12 |
| 2.2 CAUSAS Y EFECTOS | 13 |
| 2.3 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA | 15 |
| 2.4 PREGUNTA DE INVESTIGACION | 16 |
| 3 JUSTIFICACIÓN | 17 |
| 4 OBJETIVOS | 19 |
| 4.1 OBJETIVO GENERAL | 19 |
| 4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 19 |
| 5 MARCO CONTEXTUAL | 20 |
| 6 MARCO REFERENCIA | 22 |
| 6.1 MARCO NORMATIVO | 25 |
| 6.2 MARCO CONCEPTUAL | 27 |
| 7 DISEÑO METODOLÓGICO | 31 |
| 8 RESULTADOS POR OBJETIVOS | 34 |
| 8.1 RESULTADOS PARA EL PRIMER OBJETIVO: “REALIZAR UN DIAGNÓSTICO SOBRE CÓMO SE ESTÁ LLEVANDO A CABO LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR EN EL BARRIO COMUNEROS”. | 34 |
| 8.2 RESULTADOS PARA EL SEGUNDO OBJETIVO: “ARTICULAR LOS CONCEPTOS DE LÚDICA, DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA EN UNA PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL”. | 38 |
| 8.3 RESULTADOS PARA EL TERCER OBJETIVO: “SISTEMATIZAR ELEMENTOS NO TRADICIONALES ENFOCADOS EN LA LÚDICA PARA INCENTIVAR A LOS NIÑOS DE PREESCOLAR AL IGUAL QUE ALGUNOS PADRES DEL BARRIO COMUNEROS, A INICIAR UN PROCESO DE PARTICIPACIÓN CONTINUO QUE BUSQUE UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL”. | 40 |
| 9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 48 |
| 10 ANEXOS | 50 |
| 11 BIBLIOGRAFIA | 58 |



LISTA DE MAPAS

| | |
|---|-------------------|
| Mapa 1: mapa de las veredas de Dosquebradas | Pág. 20 |
|---|-------------------|

LISTA DE FIGURAS

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| Figura 1: DIAGRAMA METODOLÓGICO | Pág. 33 |
|---------------------------------|-------------------|

LISTA DE FOTOS

| | |
|---|-------------------|
| Foto 1: Panorámica del asentamiento desde el flanco Oriental | Pág. 21 |
| Foto 2: Escuela del Barrio Comuneros | 21 |
| Foto 3: actividades de educación ambiental | 35 |
| Foto 4: Muro elaborado con eco ladrillos | 36 |
| Foto 5: Primer encuentro | 37 |
| Foto 6: Actividad lúdica - reciclando | 39 |
| Foto 7: Actividad – Los animales y su entorno | 40 |
| Foto 8: ¿Qué pasa con los sonidos? | 41 |
| Foto 9: Dibujando me siento libre | 42 |
| Foto 10: Sintiendo la naturaleza | 43 |
| Foto 11: Entendiendo el entorno | 44 |
| Foto 12: Inter – actuando | 45 |
| Foto 13: Reduciendo, reutilizando, reciclando y recuperando me divierto | 46 |
| Foto 14: Aprendo, juego y me divierto | 46 |



RESUMEN

Este proyecto pretende generar una propuesta pedagógica para fortalecer el modelo tradicional de educación ambiental en los niños del grado pre-escolar en el barrio comuneros.

Se inicio con un diagnóstico sobre cómo se está llevando a cabo la educación ambiental en los niños de preescolar en el barrio comuneros, con el fin de efectuar un reconocimiento de la comunidad para realizar el planteamiento de la propuesta y hacer las respectivas entrevistas y debates que nos dieron un acercamiento a dichos procesos de educación ambiental.

En la segunda etapa se articularon los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía por medio de diferentes actividades y juegos para lograr que los autores piensen y actúen en forma crítica y participativa, plasmándose en una propuesta de educación ambiental.

Finalmente, se sistematizaron elementos no tradicionales enfocados en la lúdica para incentivar a los niños de preescolar al igual que algunos padres del Barrio Comuneros, a iniciar un proceso de participativo de educación ambiental concluyendo con el análisis del proceso, sus respectivos resultados y conclusiones.



ABSTRACT

This project aims to create a pedagogical proposal to strengthen the traditional model of environmental education in the comuneros pre-school grade in the neighborhood children.

It began with a diagnosis on how is carried out environmental education in preschool in the comuneros neighborhood children, in order to make recognition of the community to perform the approach of the proposal and the respective interviews and debates that gave us an approach to these processes of environmental education.

In the second stage were articulated the concepts of ludic, didactics and pedagogy by means of different activities and games to achieve that the authors think and act as critical and participative, capturing in a proposal of environmental education.

Finally, non-traditional elements focused on the fun to encourage children in preschool as well as some parents of the Comuneros neighborhood, to initiate a process of participatory environmental education concluding with the analysis of the process, their respective results and conclusions are systematized.



1 INTRODUCCIÓN

Uno de los fines de la educación según la ley 115 de 1994 es la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

La educación ambiental según la ley 19.300 modificada por la ley 20.173 de 2007 es un proceso permanente de carácter interdisciplinario destinado a la formación de una ciudadanía que forme valores, aclare conceptos y desarrolle las habilidades y las actitudes necesarias para una convivencia armónica entre los seres humanos, su cultura y su medio biofísico circundante. Ésta debe ser entendida como el proceso educativo, en sus diversos niveles, a través de la transmisión de conocimientos y de la enseñanza de conceptos modernos, orientados a la comprensión y toma de conciencia de los problemas ambientales, sus soluciones y oportunidades incorporando la integración de valores, el desarrollo de hábitos y conductas que tiendan a prevenirlos y resolverlos.

Como se menciono anteriormente, la educación ambiental busca la enseñanza-aprendizaje de conceptos modernos a través de la lúdica, la didáctica y la pedagogía para que atraiga mas a la comunidad, haciéndolo de una forma divertida y más comprensiva, aplicando métodos de sensibilización, motivación y acción; donde estos conceptos se convierten en una herramienta, la cual se puede emplear en los diferentes espacios de educación ofrecida a niños, jóvenes y adultos.



CAPITULO I

2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 PROBLEMA

La sociedad, en la formación de los individuos, abarca incontables factores. Las personas que la constituyen y pertenecen a ella, crean sus pautas y leyes, estableciendo las características que la definen. La sociedad es la unión de pequeñas relaciones de hechos simultáneos e históricos. Esto da lugar a microgrupos, que existen y actúan de formas diferentes y particulares. Cada comportamiento sociable está dirigido y gobernado por el proceso educativo que se crea y se aplica a cada individuo perteneciente a esas sociedades. Cada comunidad social, sea un vecindario, una ciudad o un país, tiene necesidad de incontables factores para mantener su existencia. Este desarrollo depende, indudablemente de la economía, de la política, del derecho, de la tecnología y de muchas otras secciones de la ciencia y la educación. .

“La educación de un pueblo insertado en la sociedad es la condición más importante e indispensable para poder obtener una nación totalmente desarrollada, justa, igualitaria y democrática. El hombre por tanto, solo será agente transformador de su sociedad cuando la comprenda, y este conocimiento se da, principalmente, a partir de los conocimientos adquiridos por los procesos de educación” (Ferreira, 2006).

Al transitar por la historia de la humanidad nos encontramos con que la educación ha sido utilizada como medio de imposición y poder del hombre sobre el hombre, en lugar de haber sido utilizada como un instrumento para estimular el desarrollo del pensamiento humano.

Además la educación se enfocaba en la formación del hombre y no de la mujer, pues “se consideraba que la mujer era inferior al hombre y su participación social se relegaba a la crianza de los hijos. Aunque la labor de ama de casa es esencialmente valiosa, a las mujeres se les negaban incluso derechos que ahora están establecidos en la Constitución. Ellas no podían asistir a las escuelas ni estudiar carreras profesionales; tampoco tenían derecho a votar para elegir a los gobernantes y menos a ocupar cargos públicos. En pocas palabras, la mujer no tenía voz ni voto en las sociedades antiguas; se le consideraba sólo capaz de cuidar los hijos y la casa y esto provocaba, así mismo, que el hombre participara poco en la educación de los niños, quienes generalmente veían en el padre al proveedor de lo material y alguien a quien había que temerle” (Fernández, 2011).



2.2 CAUSAS Y EFECTOS

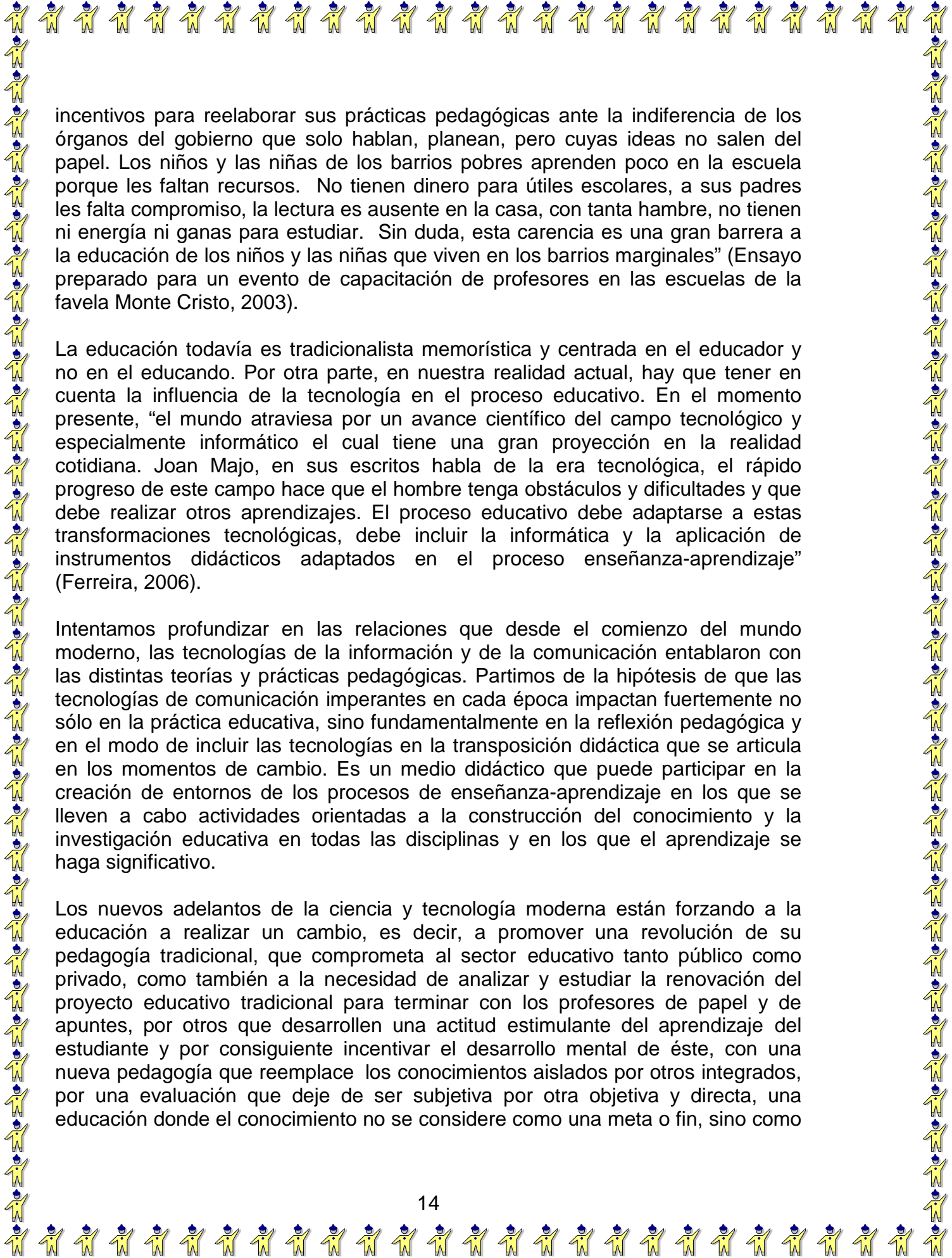
Los países en desarrollo se caracterizan generalmente por tener una población joven que aumenta rápidamente. Los índices de alfabetización son bajos y están combinados con altos porcentajes de deserción escolar. “El costo de la educación es a menudo muy alto, de modo que a los niños se les hace muy difícil continuar con sus estudios luego de haber alcanzado un determinado nivel. Aún así, los gobiernos otorgan escasa prioridad a la educación, lo que, en la mayoría de los países en desarrollo, ha dado como resultado una gran limitación en los servicios educativos y una escasa cantidad de docentes calificados. No obstante, si los países en desarrollo desean estar en condiciones de participar en la economía global y asegurar el desarrollo sostenible nacional necesitan disponer de un vibrante sistema educativo” (Stienen, 2007).

Los niños no tienen tiempo para la enseñanza y desde la más tierna edad tienen que ayudar a alimentar a la familia, siendo víctimas de la explotación laboral y/o de la práctica de la delincuencia, en nuestro país se evidencia “una desigualdad que se manifiesta desde el inicio de la edad escolar, **con el retraso de la entrada en la escuela de un 42 % de los niños de hogares más pobres frente al 11 % de los hijos de familias más acomodadas**” (EL TIEMPO, 2012). Una parte de esos niños de hogares más pobres van a escuelas públicas en las que no se ofrecen las condiciones suficientes para una educación de calidad, la cual debería generarle a los niños y niñas atracción por las aulas, donde encuentren los recursos y materiales suficientes, donde halla técnicas innovadoras que los incentiven aprender, donde los educadores sean competentes y titulados para ofrecer el aprendizaje que los niños y niñas necesitan.

Las escuelas de barrios marginados son estructuras con grandes carencias, con los baños obstruidos, los espejos rotos, ningún control higiénico, y la violencia dentro del clima escolar. A sus aulas les falta el material didáctico y el clima positivo para aprender. Sus profesores mal pagados, están desmotivados y cansados por el pluriempleo que deben realizar. Los estudiantes y educadores se encuentran con el grave problema de los sobre cupos donde los maestros se ven sin las suficientes herramientas para que todos sus estudiantes tengan el aprendizaje correcto sin distracciones y donde se presentan problemas de indisciplina. En Colombia se dice un máximo de 45¹ estudiantes por salón pero no se tiene en cuenta, la edificación y el espacio que existe entre las aulas de clase.

En nuestro país, sobre todo en los barrios marginados “Se escucha el mismo lamento de educadores e investigadores, el reflejo de las circunstancias sociales en la educación no se ciñe a los estudiantes. El hecho es que los profesores de las escuelas públicas ante tantos problemas sociales y económicos, se sienten sin

¹ Este dato fue un promedio de varios documentos analizados en la web.

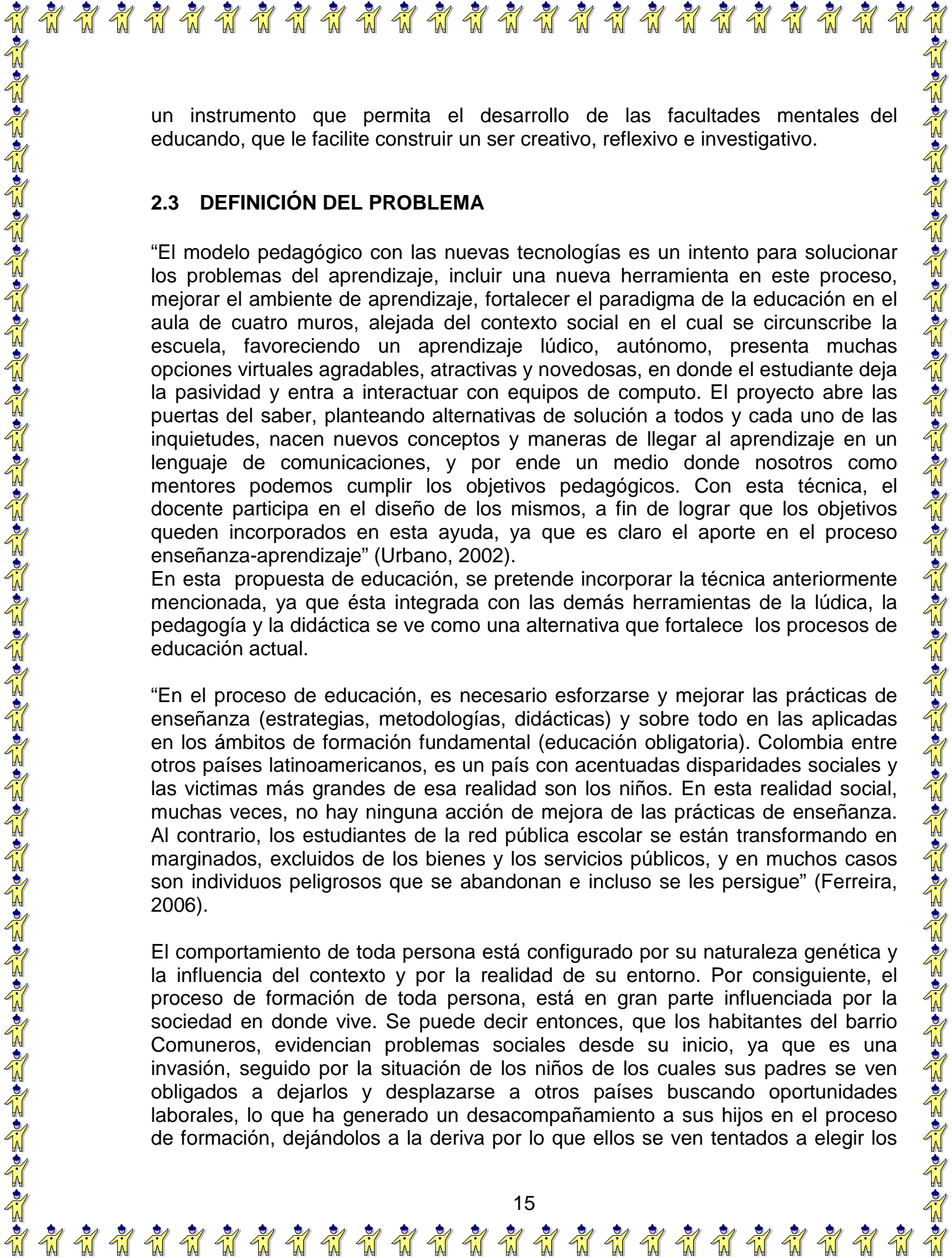


incentivos para reelaborar sus prácticas pedagógicas ante la indiferencia de los órganos del gobierno que solo hablan, planean, pero cuyas ideas no salen del papel. Los niños y las niñas de los barrios pobres aprenden poco en la escuela porque les faltan recursos. No tienen dinero para útiles escolares, a sus padres les falta compromiso, la lectura es ausente en la casa, con tanta hambre, no tienen ni energía ni ganas para estudiar. Sin duda, esta carencia es una gran barrera a la educación de los niños y las niñas que viven en los barrios marginales” (Ensayo preparado para un evento de capacitación de profesores en las escuelas de la favela Monte Cristo, 2003).

La educación todavía es tradicionalista memorística y centrada en el educador y no en el educando. Por otra parte, en nuestra realidad actual, hay que tener en cuenta la influencia de la tecnología en el proceso educativo. En el momento presente, “el mundo atraviesa por un avance científico del campo tecnológico y especialmente informático el cual tiene una gran proyección en la realidad cotidiana. Joan Majo, en sus escritos habla de la era tecnológica, el rápido progreso de este campo hace que el hombre tenga obstáculos y dificultades y que debe realizar otros aprendizajes. El proceso educativo debe adaptarse a estas transformaciones tecnológicas, debe incluir la informática y la aplicación de instrumentos didácticos adaptados en el proceso enseñanza-aprendizaje” (Ferreira, 2006).

Intentamos profundizar en las relaciones que desde el comienzo del mundo moderno, las tecnologías de la información y de la comunicación entablaron con las distintas teorías y prácticas pedagógicas. Partimos de la hipótesis de que las tecnologías de comunicación imperantes en cada época impactan fuertemente no sólo en la práctica educativa, sino fundamentalmente en la reflexión pedagógica y en el modo de incluir las tecnologías en la transposición didáctica que se articula en los momentos de cambio. Es un medio didáctico que puede participar en la creación de entornos de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los que se lleven a cabo actividades orientadas a la construcción del conocimiento y la investigación educativa en todas las disciplinas y en los que el aprendizaje se haga significativo.

Los nuevos adelantos de la ciencia y tecnología moderna están forzando a la educación a realizar un cambio, es decir, a promover una revolución de su pedagogía tradicional, que comprometa al sector educativo tanto público como privado, como también a la necesidad de analizar y estudiar la renovación del proyecto educativo tradicional para terminar con los profesores de papel y de apuntes, por otros que desarrollen una actitud estimulante del aprendizaje del estudiante y por consiguiente incentivar el desarrollo mental de éste, con una nueva pedagogía que reemplace los conocimientos aislados por otros integrados, por una evaluación que deje de ser subjetiva por otra objetiva y directa, una educación donde el conocimiento no se considere como una meta o fin, sino como



un instrumento que permita el desarrollo de las facultades mentales del educando, que le facilite construir un ser creativo, reflexivo e investigativo.

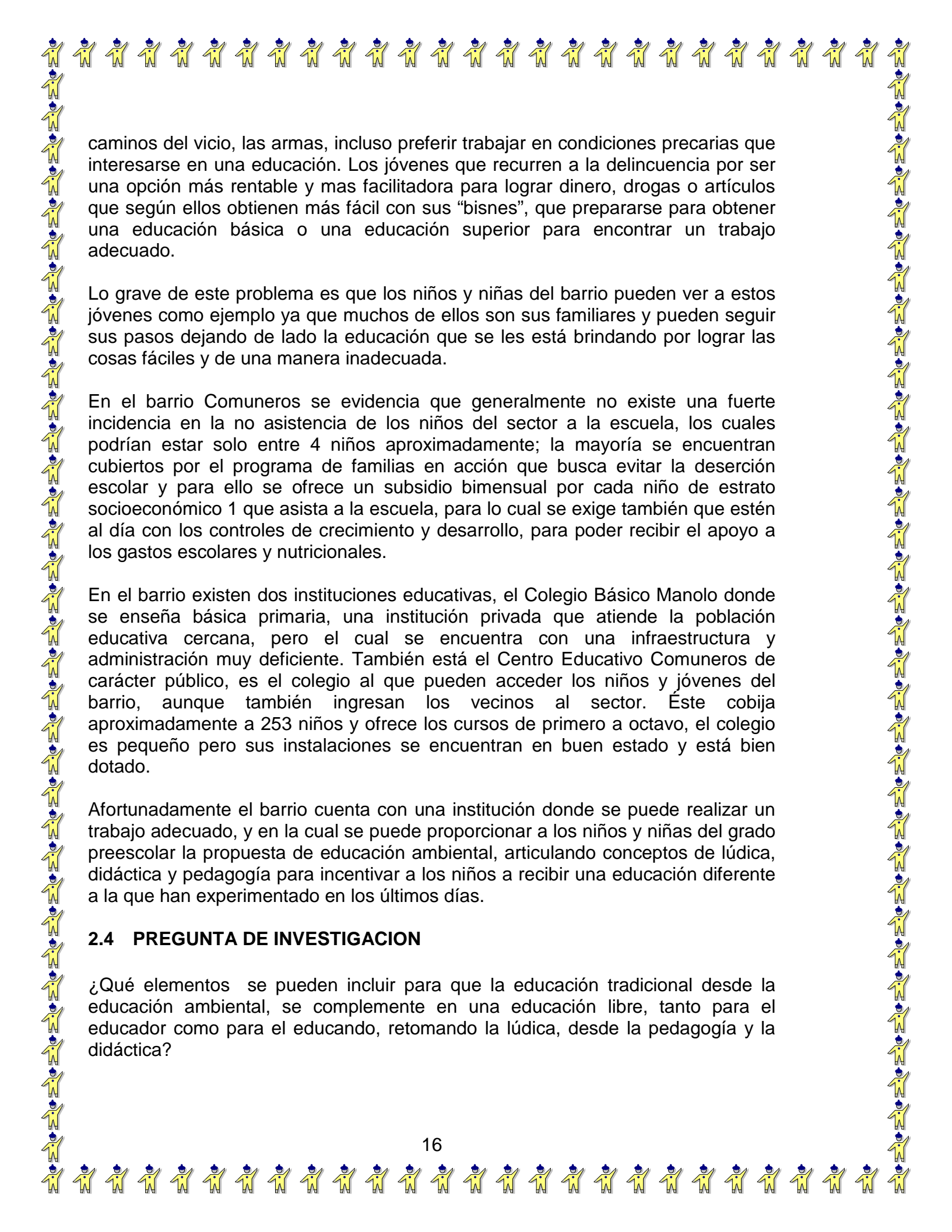
2.3 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

“El modelo pedagógico con las nuevas tecnologías es un intento para solucionar los problemas del aprendizaje, incluir una nueva herramienta en este proceso, mejorar el ambiente de aprendizaje, fortalecer el paradigma de la educación en el aula de cuatro muros, alejada del contexto social en el cual se circunscribe la escuela, favoreciendo un aprendizaje lúdico, autónomo, presenta muchas opciones virtuales agradables, atractivas y novedosas, en donde el estudiante deja la pasividad y entra a interactuar con equipos de computo. El proyecto abre las puertas del saber, planteando alternativas de solución a todos y cada uno de las inquietudes, nacen nuevos conceptos y maneras de llegar al aprendizaje en un lenguaje de comunicaciones, y por ende un medio donde nosotros como mentores podemos cumplir los objetivos pedagógicos. Con esta técnica, el docente participa en el diseño de los mismos, a fin de lograr que los objetivos queden incorporados en esta ayuda, ya que es claro el aporte en el proceso enseñanza-aprendizaje” (Urbano, 2002).

En esta propuesta de educación, se pretende incorporar la técnica anteriormente mencionada, ya que ésta integrada con las demás herramientas de la lúdica, la pedagogía y la didáctica se ve como una alternativa que fortalece los procesos de educación actual.

“En el proceso de educación, es necesario esforzarse y mejorar las prácticas de enseñanza (estrategias, metodologías, didácticas) y sobre todo en las aplicadas en los ámbitos de formación fundamental (educación obligatoria). Colombia entre otros países latinoamericanos, es un país con acentuadas disparidades sociales y las victimas más grandes de esa realidad son los niños. En esta realidad social, muchas veces, no hay ninguna acción de mejora de las prácticas de enseñanza. Al contrario, los estudiantes de la red pública escolar se están transformando en marginados, excluidos de los bienes y los servicios públicos, y en muchos casos son individuos peligrosos que se abandonan e incluso se les persigue” (Ferreira, 2006).

El comportamiento de toda persona está configurado por su naturaleza genética y la influencia del contexto y por la realidad de su entorno. Por consiguiente, el proceso de formación de toda persona, está en gran parte influenciada por la sociedad en donde vive. Se puede decir entonces, que los habitantes del barrio Comuneros, evidencian problemas sociales desde su inicio, ya que es una invasión, seguido por la situación de los niños de los cuales sus padres se ven obligados a dejarlos y desplazarse a otros países buscando oportunidades laborales, lo que ha generado un desacompañamiento a sus hijos en el proceso de formación, dejándolos a la deriva por lo que ellos se ven tentados a elegir los



caminos del vicio, las armas, incluso preferir trabajar en condiciones precarias que interesarse en una educación. Los jóvenes que recurren a la delincuencia por ser una opción más rentable y mas facilitadora para lograr dinero, drogas o artículos que según ellos obtienen más fácil con sus “bisnes”, que prepararse para obtener una educación básica o una educación superior para encontrar un trabajo adecuado.

Lo grave de este problema es que los niños y niñas del barrio pueden ver a estos jóvenes como ejemplo ya que muchos de ellos son sus familiares y pueden seguir sus pasos dejando de lado la educación que se les está brindando por lograr las cosas fáciles y de una manera inadecuada.

En el barrio Comuneros se evidencia que generalmente no existe una fuerte incidencia en la no asistencia de los niños del sector a la escuela, los cuales podrían estar solo entre 4 niños aproximadamente; la mayoría se encuentran cubiertos por el programa de familias en acción que busca evitar la deserción escolar y para ello se ofrece un subsidio bimensual por cada niño de estrato socioeconómico 1 que asista a la escuela, para lo cual se exige también que estén al día con los controles de crecimiento y desarrollo, para poder recibir el apoyo a los gastos escolares y nutricionales.

En el barrio existen dos instituciones educativas, el Colegio Básico Manolo donde se enseña básica primaria, una institución privada que atiende la población educativa cercana, pero el cual se encuentra con una infraestructura y administración muy deficiente. También está el Centro Educativo Comuneros de carácter público, es el colegio al que pueden acceder los niños y jóvenes del barrio, aunque también ingresan los vecinos al sector. Éste cubre aproximadamente a 253 niños y ofrece los cursos de primero a octavo, el colegio es pequeño pero sus instalaciones se encuentran en buen estado y está bien dotado.

Afortunadamente el barrio cuenta con una institución donde se puede realizar un trabajo adecuado, y en la cual se puede proporcionar a los niños y niñas del grado preescolar la propuesta de educación ambiental, articulando conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía para incentivar a los niños a recibir una educación diferente a la que han experimentado en los últimos días.

2.4 PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Qué elementos se pueden incluir para que la educación tradicional desde la educación ambiental, se complemente en una educación libre, tanto para el educador como para el educando, retomando la lúdica, desde la pedagogía y la didáctica?



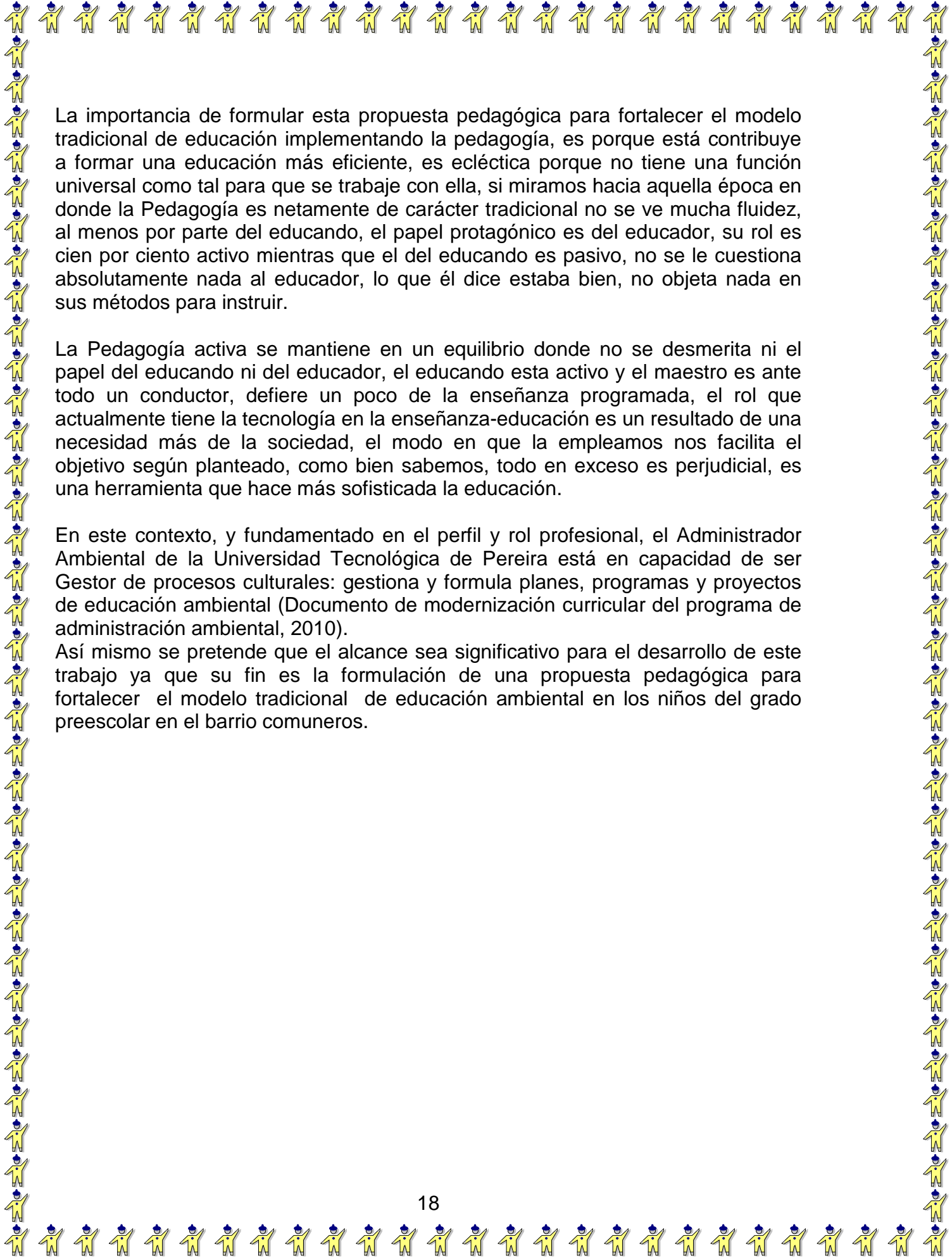
3 JUSTIFICACIÓN

“Aburrimiento, indiferencia, bajo rendimiento y abandono, en todos los niveles, son los síntomas más evidentes; mediocridad y carencias formativas es el resultado. Y la consecuencia final es ineficacia e incapacidad para resolver los grandes problemas sociales, morales y espirituales de la humanidad; paralelamente éstos no se encuentran relacionados con los anteriores, por considerar quizá que la finalidad de la educación debe ser solamente el desarrollo científico, tecnológico, cultural y económico. No porque no se aspire y enuncien otros objetivos como formación en valores, educación para la vida, ética profesional, entre otros, sino porque no se logra concretarlos en resultados que evidencien un desarrollo social” (Dusio, 2009).

Las distintas clases sociales marcan, cada cual, una impronta diferente en los niños educados en su seno con unas pautas diferenciadas. Desde el punto de vista psicológico en cada clase social los niños se forman con una psicología algo diferente. Por ello podemos concluir que la estratificación social es una circunstancia educativa importante y los elementos psicológicos constituyen rasgos distintivos de la clase social. En cada clase social los niños poseen unas actitudes peculiares (formas de sentir, pensar, querer, valorar y de actuar). Esas diferencias se explicarían a partir del ambiente de cada clase social: condiciones de vivienda, posibilidades de atender las necesidades de los hijos, cantidad y calidad de las relaciones padres-hijos, actitud ante los estudios de éstos, etc.

Sin embargo, “el método pedagógico recomendado no debe ponerse sólo al servicio de la memoria, sino también de la facultad de comprensión, de la actitud para labores prácticas de creatividad e investigación, es decir, una pedagogía que sea estimuladora del pensamiento del educando, por lo tanto tenemos que romper el modelo tradicional hasta hoy imperante, en el cual el educando marcha al unísono con el sistema para seguir produciendo más burócratas, en un mundo donde la ciencia y la tecnología moderna nos sorprende frecuentemente con nuevos modelos tecnológicos y científicos que obliga a poner en funcionamiento un proyecto pedagógico que genere en el estudiante máxima independencia de los demás en su desempeño profesional” (Acosta, 2011).

Para abordar la pedagogía con los seres humanos se deben tener en cuenta dos nociones: *La didáctica y la lúdica*, las cuales motivan y ayudan a que el aprendizaje en los niños sea de una forma más atrayente y entendible, que conlleve a una reflexión tanto personal como grupal, para que de esta forma su desarrollo psicosocial, adquisición de saberes y conformación de personalidad, encierre una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.



La importancia de formular esta propuesta pedagógica para fortalecer el modelo tradicional de educación implementando la pedagogía, es porque está contribuye a formar una educación más eficiente, es ecléctica porque no tiene una función universal como tal para que se trabaje con ella, si miramos hacia aquella época en donde la Pedagogía es netamente de carácter tradicional no se ve mucha fluidez, al menos por parte del educando, el papel protagónico es del educador, su rol es cien por ciento activo mientras que el del educando es pasivo, no se le cuestiona absolutamente nada al educador, lo que él dice estaba bien, no objeta nada en sus métodos para instruir.

La Pedagogía activa se mantiene en un equilibrio donde no se desmerita ni el papel del educando ni del educador, el educando esta activo y el maestro es ante todo un conductor, defiere un poco de la enseñanza programada, el rol que actualmente tiene la tecnología en la enseñanza-educación es un resultado de una necesidad más de la sociedad, el modo en que la empleamos nos facilita el objetivo según planteado, como bien sabemos, todo en exceso es perjudicial, es una herramienta que hace más sofisticada la educación.

En este contexto, y fundamentado en el perfil y rol profesional, el Administrador Ambiental de la Universidad Tecnológica de Pereira está en capacidad de ser Gestor de procesos culturales: gestiona y formula planes, programas y proyectos de educación ambiental (Documento de modernización curricular del programa de administración ambiental, 2010).

Así mismo se pretende que el alcance sea significativo para el desarrollo de este trabajo ya que su fin es la formulación de una propuesta pedagógica para fortalecer el modelo tradicional de educación ambiental en los niños del grado preescolar en el barrio comuneros.



4 OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

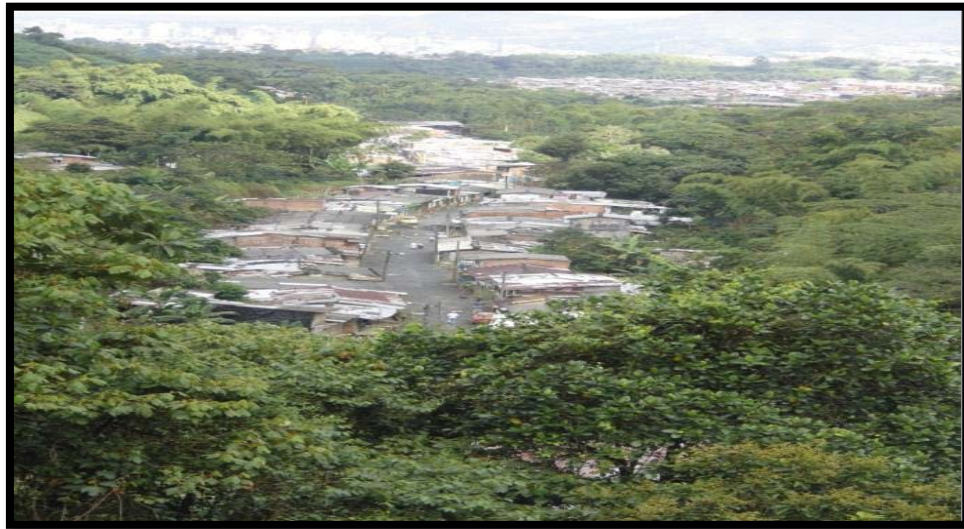
Formular una propuesta de educación ambiental que contribuya con elementos pedagógicos al modelo educativo tradicional, incentivando a los niños del grado preescolar del Barrio Comuneros a un conocimiento libre de expresión.

4.2 Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico sobre cómo se está llevando a cabo la educación ambiental en los niños de preescolar en el barrio comuneros.
- Articular los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía en una propuesta de educación ambiental para los niños del grado preescolar del Barrio Comuneros.
- Sistematizar elementos no tradicionales enfocados en la lúdica para incentivar a los niños de preescolar al igual que algunos padres del Barrio Comuneros, a iniciar un proceso de participativo de educación ambiental.

El asentamiento comparte territorio en la región oriental, con el sector denominado la Estufita y en la occidental con La Playita. Los tres sitios conforman un territorio conjunto en el cual actúan como ejes estructurantes la vía que los conecta, la quebrada Frailes y las características históricas y poblacionales del asentamiento. Se compone por dos coloridas líneas de viviendas de material, madera y bareque, separadas por una calle principal. Una línea de viviendas limita en la parte posterior con la Quebrada Frayles (sector norte), la parte de atrás de la otra línea es demarcada por la base de una vertiente de la microcuenca (sector sur).

Foto 1: Panorámica del asentamiento desde el flanco Oriental



Fuente: Cardozo D. 2010

Foto 2: Escuela del Barrio Comuneros



Fuente: Arboleda, E. 2014



6 MARCO REFERENCIA

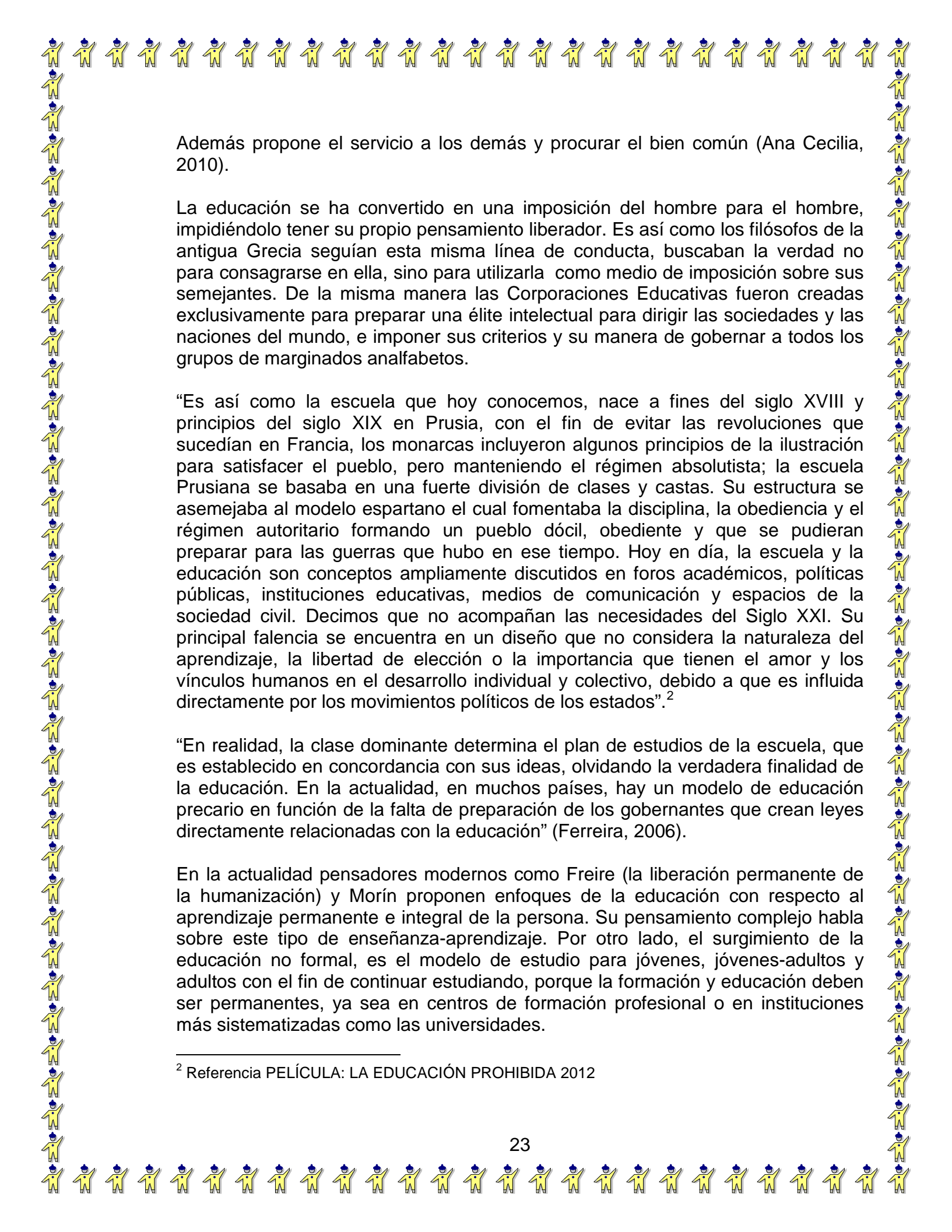
La historia de la educación se puede ubicar dentro de una división de épocas desde la antigüedad hasta el estudio de las actuales corrientes pedagógicas. Cabe mencionar que cada una de estas épocas y aún en nuestros días, siguen teniendo gran repercusión en lo referente a la educación, ya que por medio de este proceso se han hecho grandes avances en el mundo y ha propiciado el progreso y avance de nuestra civilización.

“Grandes culturas de la antigüedad han dado su aporte a la educación actual, principalmente de influencia Occidental (Europa). Por ejemplo, Grecia inicia un profundo cambio en las bases educativas y de pensamiento. Surgen varios centros educativos como el Liceo y la Academia. Filósofos como Sócrates, Platón y Aristóteles que influenciaron con sus postulados en su época y trascendieron y se transmitieron a todo el mundo occidental del momento. Esto conllevó a la búsqueda del ciudadano que se pretendía formar.

Los jefes de la Iglesia y demás miembros del clero, comienzan a fundar escuelas – monasterios, impartiendo una educación enfocada al trabajo y al servicio hacia los demás. Al principio la formación era sólo para los que se iban a ordenar como sacerdotes o clérigos. Luego la realeza se interesó por ir a estos centros educativos. Carlomagno fue uno de los emperadores que se preocupó por la educación de la nobleza. La escuela catedralista o episcopal fue el lugar a donde también iban a estudiar, dando paso con los años a la fundación de las universidades, siendo las primeras las de Bolonia, París y Oxford entre otras. Más ciudadanos estuvieron interesados en estudiar, pero sin ordenarse como religiosos.

Siglos después surgen nuevas corrientes educativas que a través de estudios, investigaciones sobre la enseñanza – aprendizaje, en donde sobresalen pedagogos de origen alemán, suizo, francés, belga e italiano. Los aportes más importantes de la educación contemporánea son: La creación del “Kindergarten” o “Jardín Infantil” fundado por Federico Froebel, quien se preocupó de la educación infantil pre-escolar, ya que en esta etapa de desarrollo del niño(a) aprenden muchas destrezas que le servirán en los años siguientes de estudio y formación. Otro aspecto importante es que fueron los precursores de la “Escuela Nueva o Activa”, en donde ya la educación no es centrada en el educador sino en el educando.

Otros grandes aportes fueron los de la escuela constructivista de Piaget y la definición de las diferentes etapas de desarrollo del niño(a) pre-escolar, el de nivel primario y adolescentes. También Alfredo Adler habla ya de la benevolencia amistosa con los educandos, respetando su individualidad y su integridad.



Además propone el servicio a los demás y procurar el bien común (Ana Cecilia, 2010).

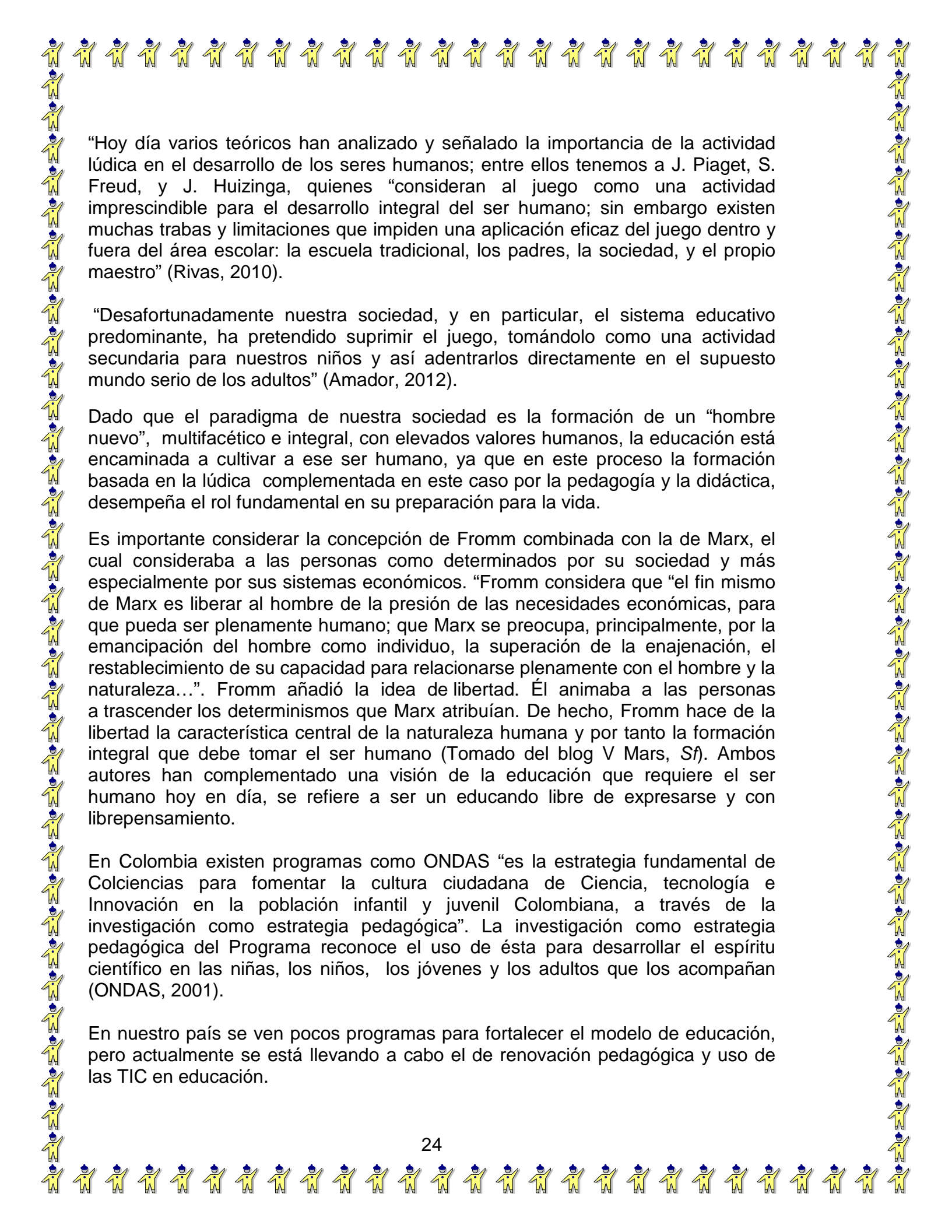
La educación se ha convertido en una imposición del hombre para el hombre, impidiéndolo tener su propio pensamiento liberador. Es así como los filósofos de la antigua Grecia seguían esta misma línea de conducta, buscaban la verdad no para consagrarse en ella, sino para utilizarla como medio de imposición sobre sus semejantes. De la misma manera las Corporaciones Educativas fueron creadas exclusivamente para preparar una élite intelectual para dirigir las sociedades y las naciones del mundo, e imponer sus criterios y su manera de gobernar a todos los grupos de marginados analfabetos.

“Es así como la escuela que hoy conocemos, nace a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX en Prusia, con el fin de evitar las revoluciones que sucedían en Francia, los monarcas incluyeron algunos principios de la ilustración para satisfacer el pueblo, pero manteniendo el régimen absolutista; la escuela Prusiana se basaba en una fuerte división de clases y castas. Su estructura se asemejaba al modelo espartano el cual fomentaba la disciplina, la obediencia y el régimen autoritario formando un pueblo dócil, obediente y que se pudieran preparar para las guerras que hubo en ese tiempo. Hoy en día, la escuela y la educación son conceptos ampliamente discutidos en foros académicos, políticas públicas, instituciones educativas, medios de comunicación y espacios de la sociedad civil. Decimos que no acompañan las necesidades del Siglo XXI. Su principal falencia se encuentra en un diseño que no considera la naturaleza del aprendizaje, la libertad de elección o la importancia que tienen el amor y los vínculos humanos en el desarrollo individual y colectivo, debido a que es influida directamente por los movimientos políticos de los estados”.²

“En realidad, la clase dominante determina el plan de estudios de la escuela, que es establecido en concordancia con sus ideas, olvidando la verdadera finalidad de la educación. En la actualidad, en muchos países, hay un modelo de educación precario en función de la falta de preparación de los gobernantes que crean leyes directamente relacionadas con la educación” (Ferreira, 2006).

En la actualidad pensadores modernos como Freire (la liberación permanente de la humanización) y Morín proponen enfoques de la educación con respecto al aprendizaje permanente e integral de la persona. Su pensamiento complejo habla sobre este tipo de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, el surgimiento de la educación no formal, es el modelo de estudio para jóvenes, jóvenes-adultos y adultos con el fin de continuar estudiando, porque la formación y educación deben ser permanentes, ya sea en centros de formación profesional o en instituciones más sistematizadas como las universidades.

² Referencia PELÍCULA: LA EDUCACIÓN PROHIBIDA 2012



“Hoy día varios teóricos han analizado y señalado la importancia de la actividad lúdica en el desarrollo de los seres humanos; entre ellos tenemos a J. Piaget, S. Freud, y J. Huizinga, quienes “consideran al juego como una actividad imprescindible para el desarrollo integral del ser humano; sin embargo existen muchas trabas y limitaciones que impiden una aplicación eficaz del juego dentro y fuera del área escolar: la escuela tradicional, los padres, la sociedad, y el propio maestro” (Rivas, 2010).

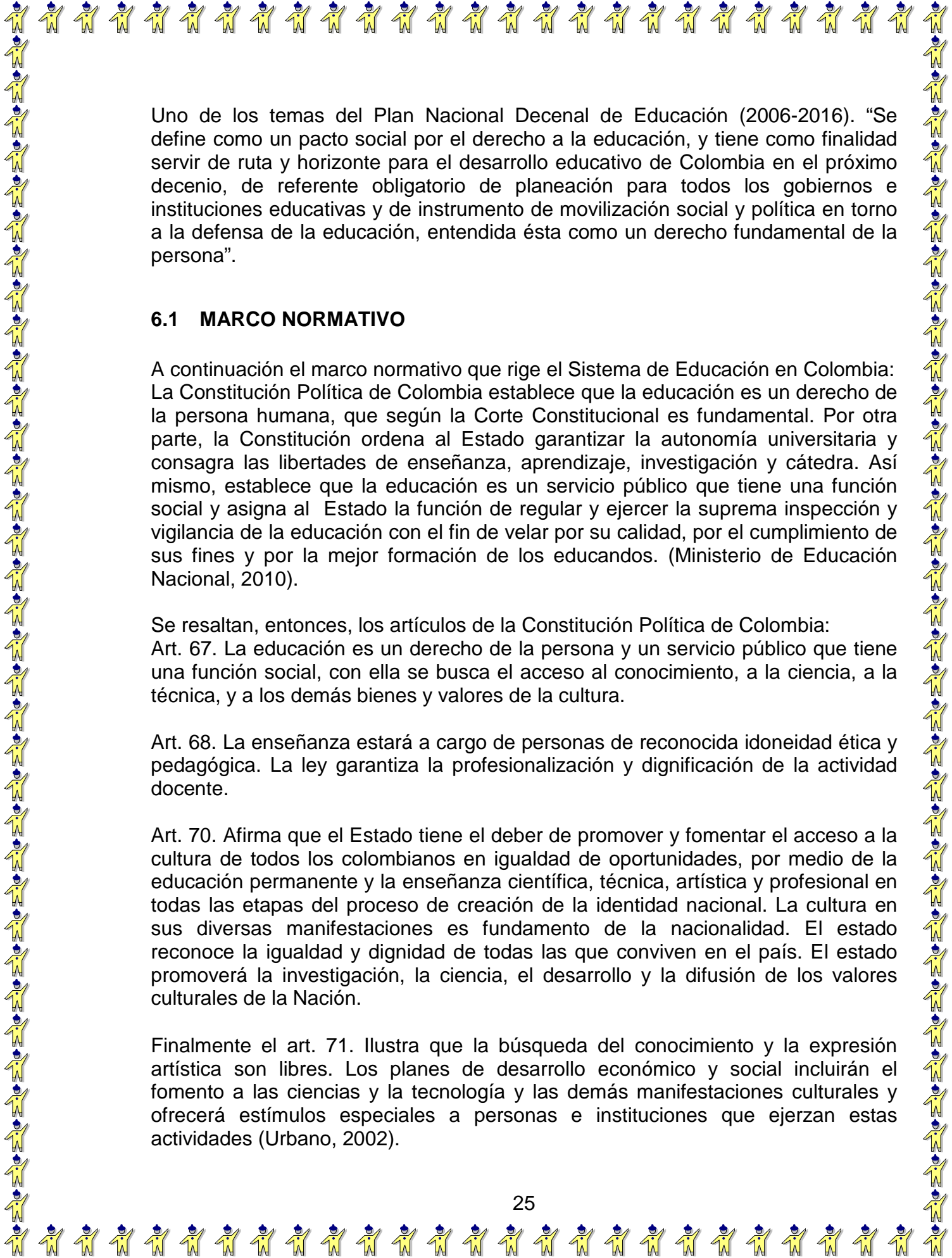
“Desafortunadamente nuestra sociedad, y en particular, el sistema educativo predominante, ha pretendido suprimir el juego, tomándolo como una actividad secundaria para nuestros niños y así adentrarlos directamente en el supuesto mundo serio de los adultos” (Amador, 2012).

Dado que el paradigma de nuestra sociedad es la formación de un “hombre nuevo”, multifacético e integral, con elevados valores humanos, la educación está encaminada a cultivar a ese ser humano, ya que en este proceso la formación basada en la lúdica complementada en este caso por la pedagogía y la didáctica, desempeña el rol fundamental en su preparación para la vida.

Es importante considerar la concepción de Fromm combinada con la de Marx, el cual consideraba a las personas como determinados por su sociedad y más especialmente por sus sistemas económicos. “Fromm considera que “el fin mismo de Marx es liberar al hombre de la presión de las necesidades económicas, para que pueda ser plenamente humano; que Marx se preocupa, principalmente, por la emancipación del hombre como individuo, la superación de la enajenación, el restablecimiento de su capacidad para relacionarse plenamente con el hombre y la naturaleza...”. Fromm añadió la idea de libertad. Él animaba a las personas a trascender los determinismos que Marx atribuían. De hecho, Fromm hace de la libertad la característica central de la naturaleza humana y por tanto la formación integral que debe tomar el ser humano (Tomado del blog V Mars, Sf). Ambos autores han complementado una visión de la educación que requiere el ser humano hoy en día, se refiere a ser un educando libre de expresarse y con librepensamiento.

En Colombia existen programas como ONDAS “es la estrategia fundamental de Colciencias para fomentar la cultura ciudadana de Ciencia, tecnología e Innovación en la población infantil y juvenil Colombiana, a través de la investigación como estrategia pedagógica”. La investigación como estrategia pedagógica del Programa reconoce el uso de ésta para desarrollar el espíritu científico en las niñas, los niños, los jóvenes y los adultos que los acompañan (ONDAS, 2001).

En nuestro país se ven pocos programas para fortalecer el modelo de educación, pero actualmente se está llevando a cabo el de renovación pedagógica y uso de las TIC en educación.



Uno de los temas del Plan Nacional Decenal de Educación (2006-2016). “Se define como un pacto social por el derecho a la educación, y tiene como finalidad servir de ruta y horizonte para el desarrollo educativo de Colombia en el próximo decenio, de referente obligatorio de planeación para todos los gobiernos e instituciones educativas y de instrumento de movilización social y política en torno a la defensa de la educación, entendida ésta como un derecho fundamental de la persona”.

6.1 MARCO NORMATIVO

A continuación el marco normativo que rige el Sistema de Educación en Colombia: La Constitución Política de Colombia establece que la educación es un derecho de la persona humana, que según la Corte Constitucional es fundamental. Por otra parte, la Constitución ordena al Estado garantizar la autonomía universitaria y consagra las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra. Así mismo, establece que la educación es un servicio público que tiene una función social y asigna al Estado la función de regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación de los educandos. (Ministerio de Educación Nacional, 2010).

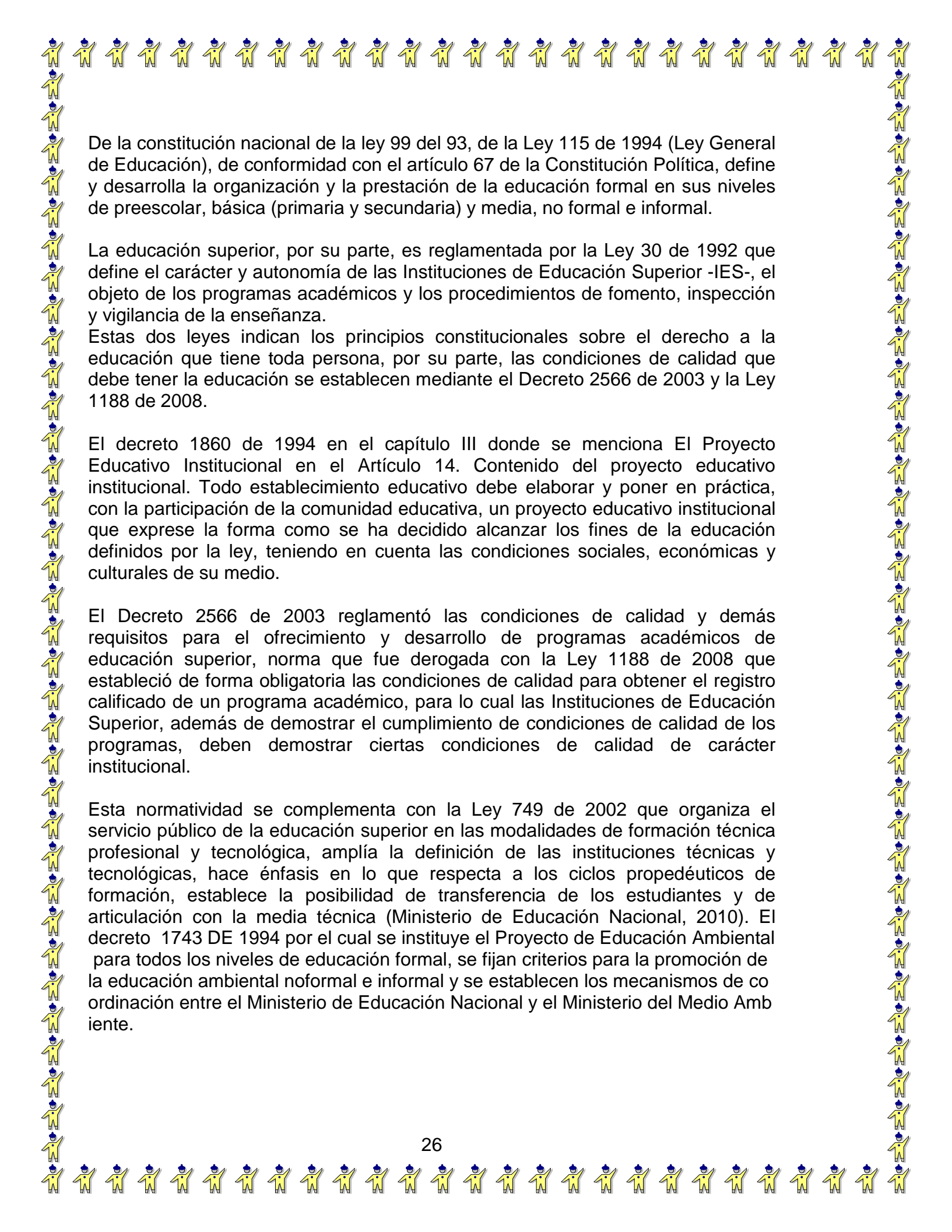
Se resaltan, entonces, los artículos de la Constitución Política de Colombia:

Art. 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Art. 68. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

Art. 70. Afirma que el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Finalmente el art. 71. Ilustra que la búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades (Urbano, 2002).



De la constitución nacional de la ley 99 del 93, de la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles de preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal.

La educación superior, por su parte, es reglamentada por la Ley 30 de 1992 que define el carácter y autonomía de las Instituciones de Educación Superior -IES-, el objeto de los programas académicos y los procedimientos de fomento, inspección y vigilancia de la enseñanza.

Estas dos leyes indican los principios constitucionales sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, por su parte, las condiciones de calidad que debe tener la educación se establecen mediante el Decreto 2566 de 2003 y la Ley 1188 de 2008.

El decreto 1860 de 1994 en el capítulo III donde se menciona El Proyecto Educativo Institucional en el Artículo 14. Contenido del proyecto educativo institucional. Todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.

El Decreto 2566 de 2003 reglamentó las condiciones de calidad y demás requisitos para el ofrecimiento y desarrollo de programas académicos de educación superior, norma que fue derogada con la Ley 1188 de 2008 que estableció de forma obligatoria las condiciones de calidad para obtener el registro calificado de un programa académico, para lo cual las Instituciones de Educación Superior, además de demostrar el cumplimiento de condiciones de calidad de los programas, deben demostrar ciertas condiciones de calidad de carácter institucional.

Esta normatividad se complementa con la Ley 749 de 2002 que organiza el servicio público de la educación superior en las modalidades de formación técnica profesional y tecnológica, amplía la definición de las instituciones técnicas y tecnológicas, hace énfasis en lo que respecta a los ciclos propedéuticos de formación, establece la posibilidad de transferencia de los estudiantes y de articulación con la media técnica (Ministerio de Educación Nacional, 2010). El decreto 1743 DE 1994 por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental noformal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.



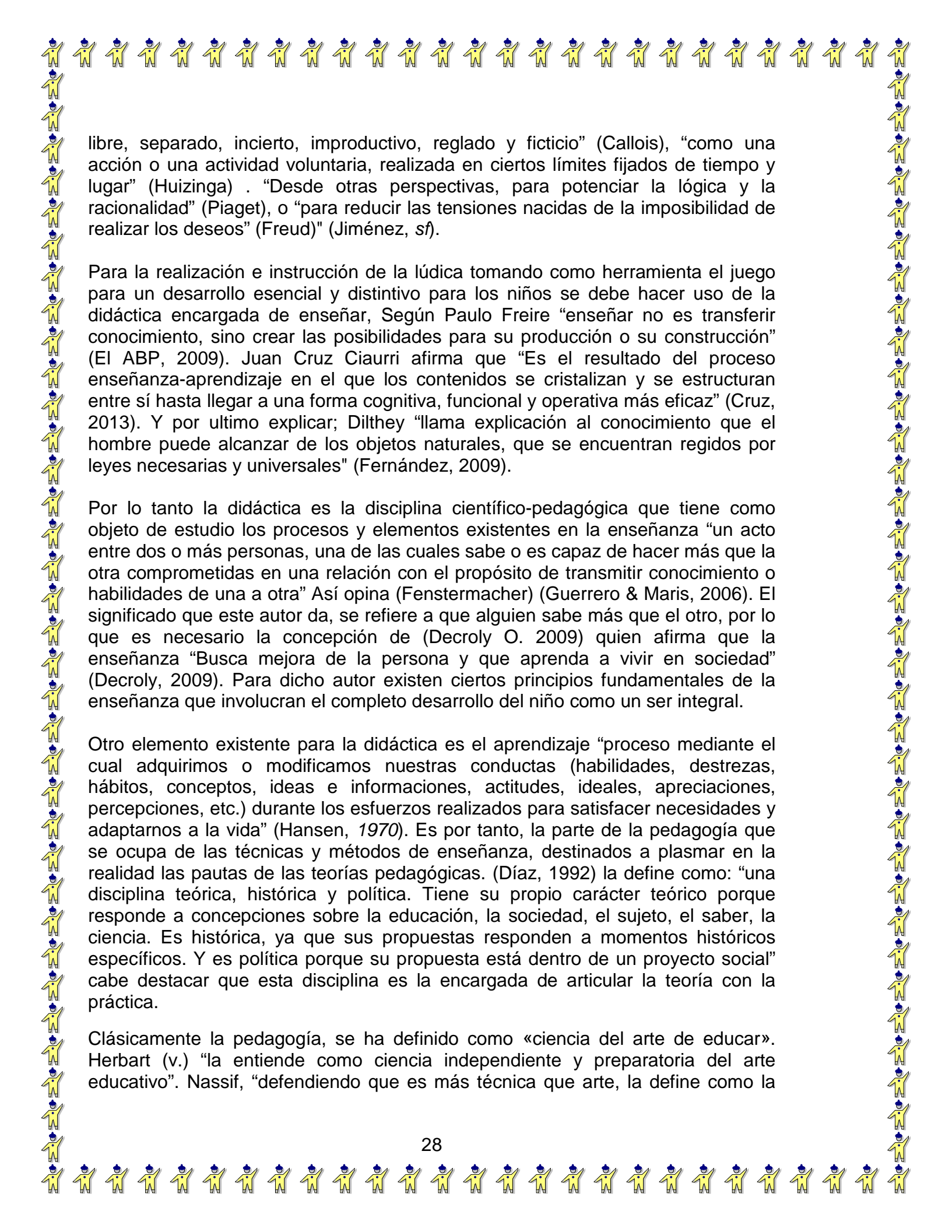
6.2 MARCO CONCEPTUAL

La fundamentación de la investigación a realizar se basa en la construcción de un conjunto de criterios, metodologías y procesos que contribuyan a la formación integral y la construcción de la identidad de los niños y padres del barrio Comuneros, planteando la posibilidad de cambiar métodos y lógicas, en forma concatenada, para afrontar la incertidumbre, insatisfacción de la educación tradicional. Y de esta forma poner en práctica los nuevos conceptos y herramientas para llevar a cabo esta nueva propuesta de educación, donde los niños y adultos observen un fenómeno real, manipulen materiales, propongan hipótesis, experimenten, observen y que propongan sus propias conclusiones. Y todo esto a base de los conceptos y herramientas expuestas por diversos autores los cuales nos facilitan plasmar nuestra propuesta.

Tales conceptos. La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, “El desarrollo según Vigotsky es el producto de las interacciones entre el sujeto que aprende y los agentes mediadores de la cultura, como lo son por ejemplo: los padres, los maestros, hermanos mayores, etc” (Sargiotti, *sf*). Siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica “es tan amplio como complejo, pues **se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones**” afirma Albert Einstein, en su obra *"Los juegos son la forma más elevada de la investigación"* (Yturalde, 2012).

Según Carlos Jiménez (2007) afirma que “La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la cotidianidad, es una forma de estar en la vida, de relacionarse con ella, en esos espacios en que se producen disfrute, goce y felicidad, acompañados de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura y el arte. También otra serie de afectaciones en las cuales existen interacciones sociales, se pueden considerar lúdicas como son el baile, el amor y el afecto. Lo que tienen en común estas prácticas culturales, es que en la mayoría de los casos, dichas prácticas actúan sin más recompensa que la gratitud y felicidad que producen dichos eventos. La mayoría de los juegos son lúdicos, pero la lúdica no solo se reduce a la pragmática del juego”

El juego es una de las herramientas más viables y de más fácil enseñanza para desarrollar con los niños y adultos, ya que se sale de una enseñanza monótona y la hace más divertida. “Desde estas perspectivas teóricas , puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales” (Vigotsky), “como un estado liso y plegado” (Deleuze), “como un lugar que no es una cuestión de realidad síquica interna ni de realidad exterior” (Winnicott), “como algo sometido a un fin” (Dewey); “como un proceso



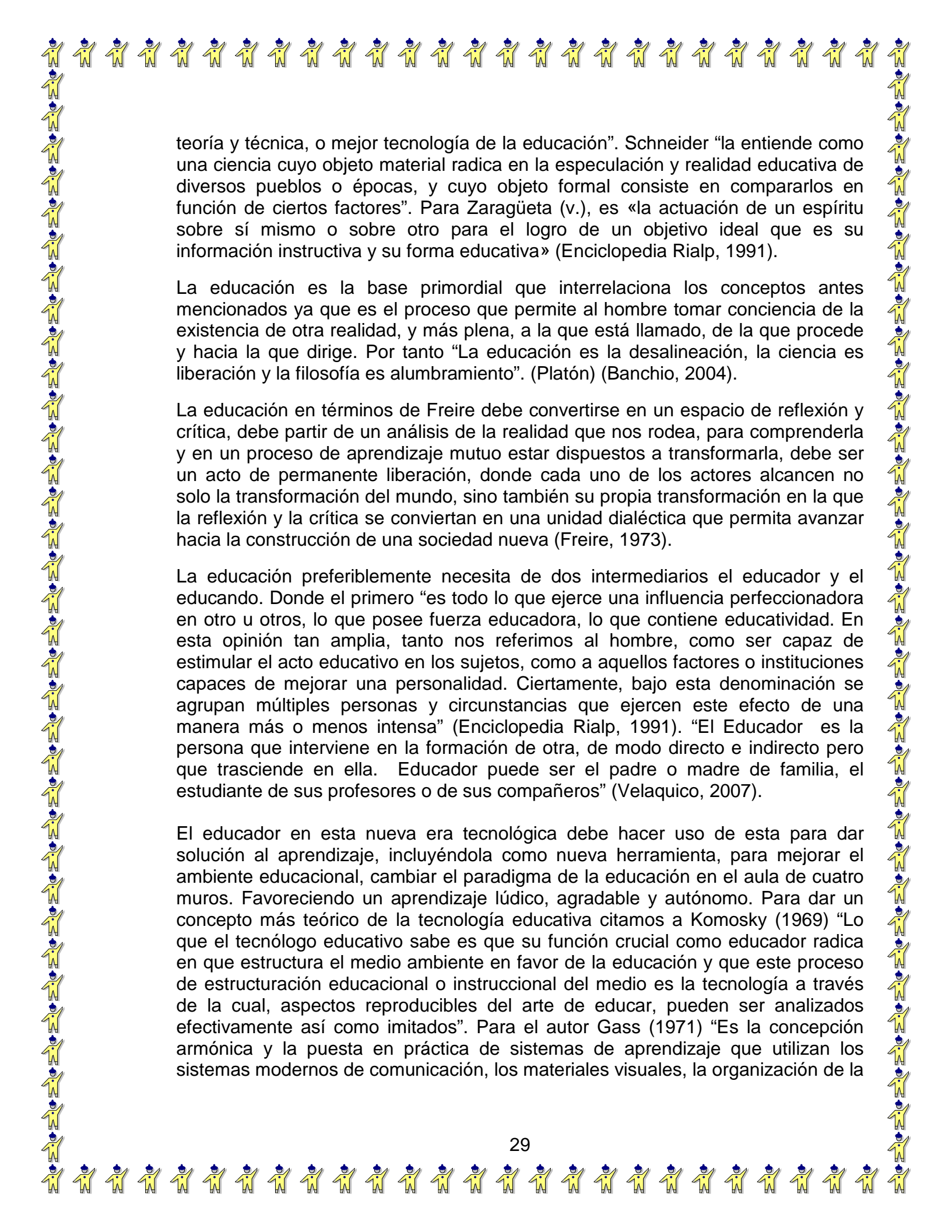
libre, separado, incierto, improductivo, reglado y ficticio” (Callois), “como una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijados de tiempo y lugar” (Huizinga) . “Desde otras perspectivas, para potenciar la lógica y la racionalidad” (Piaget), o “para reducir las tensiones nacidas de la imposibilidad de realizar los deseos” (Freud)" (Jiménez, sf).

Para la realización e instrucción de la lúdica tomando como herramienta el juego para un desarrollo esencial y distintivo para los niños se debe hacer uso de la didáctica encargada de enseñar, Según Paulo Freire “enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su producción o su construcción” (El ABP, 2009). Juan Cruz Ciaurri afirma que “Es el resultado del proceso enseñanza-aprendizaje en el que los contenidos se cristalizan y se estructuran entre sí hasta llegar a una forma cognitiva, funcional y operativa más eficaz” (Cruz, 2013). Y por ultimo explicar; Dilthey “llama explicación al conocimiento que el hombre puede alcanzar de los objetos naturales, que se encuentran regidos por leyes necesarias y universales” (Fernández, 2009).

Por lo tanto la didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza “un acto entre dos o más personas, una de las cuales sabe o es capaz de hacer más que la otra comprometidas en una relación con el propósito de transmitir conocimiento o habilidades de una a otra” Así opina (Fenstermacher) (Guerrero & Maris, 2006). El significado que este autor da, se refiere a que alguien sabe más que el otro, por lo que es necesario la concepción de (Decroly O. 2009) quien afirma que la enseñanza “Busca mejora de la persona y que aprenda a vivir en sociedad” (Decroly, 2009). Para dicho autor existen ciertos principios fundamentales de la enseñanza que involucran el completo desarrollo del niño como un ser integral.

Otro elemento existente para la didáctica es el aprendizaje “proceso mediante el cual adquirimos o modificamos nuestras conductas (habilidades, destrezas, hábitos, conceptos, ideas e informaciones, actitudes, ideales, apreciaciones, percepciones, etc.) durante los esfuerzos realizados para satisfacer necesidades y adaptarnos a la vida” (Hansen, 1970). Es por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. (Díaz, 1992) la define como: “una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia. Es histórica, ya que sus propuestas responden a momentos históricos específicos. Y es política porque su propuesta está dentro de un proyecto social” cabe destacar que esta disciplina es la encargada de articular la teoría con la práctica.

Clásicamente la pedagogía, se ha definido como «ciencia del arte de educar». Herbart (v.) “la entiende como ciencia independiente y preparatoria del arte educativo”. Nassif, “defendiendo que es más técnica que arte, la define como la



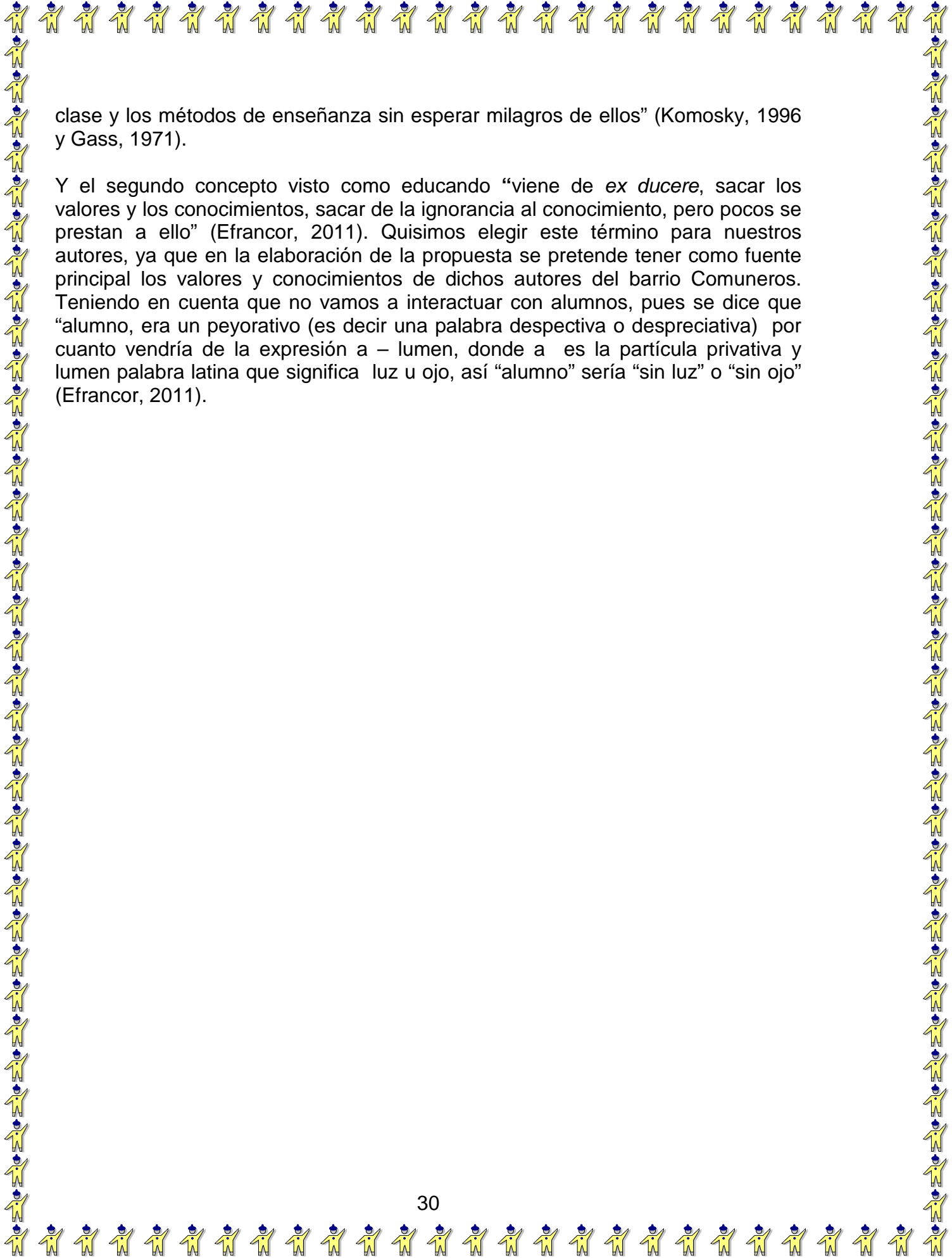
teoría y técnica, o mejor tecnología de la educación”. Schneider “la entiende como una ciencia cuyo objeto material radica en la especulación y realidad educativa de diversos pueblos o épocas, y cuyo objeto formal consiste en compararlos en función de ciertos factores”. Para Zaragüeta (v.), es «la actuación de un espíritu sobre sí mismo o sobre otro para el logro de un objetivo ideal que es su información instructiva y su forma educativa» (Enciclopedia Rialp, 1991).

La educación es la base primordial que interrelaciona los conceptos antes mencionados ya que es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Por tanto “La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”. (Platón) (Banchio, 2004).

La educación en términos de Freire debe convertirse en un espacio de reflexión y crítica, debe partir de un análisis de la realidad que nos rodea, para comprenderla y en un proceso de aprendizaje mutuo estar dispuestos a transformarla, debe ser un acto de permanente liberación, donde cada uno de los actores alcancen no solo la transformación del mundo, sino también su propia transformación en la que la reflexión y la crítica se conviertan en una unidad dialéctica que permita avanzar hacia la construcción de una sociedad nueva (Freire, 1973).

La educación preferiblemente necesita de dos intermediarios el educador y el educando. Donde el primero “es todo lo que ejerce una influencia perfeccionadora en otro u otros, lo que posee fuerza educadora, lo que contiene educatividad. En esta opinión tan amplia, tanto nos referimos al hombre, como ser capaz de estimular el acto educativo en los sujetos, como a aquellos factores o instituciones capaces de mejorar una personalidad. Ciertamente, bajo esta denominación se agrupan múltiples personas y circunstancias que ejercen este efecto de una manera más o menos intensa” (Enciclopedia Rialp, 1991). “El Educador es la persona que interviene en la formación de otra, de modo directo e indirecto pero que trasciende en ella. Educador puede ser el padre o madre de familia, el estudiante de sus profesores o de sus compañeros” (Velaquico, 2007).

El educador en esta nueva era tecnológica debe hacer uso de esta para dar solución al aprendizaje, incluyéndola como nueva herramienta, para mejorar el ambiente educacional, cambiar el paradigma de la educación en el aula de cuatro muros. Favoreciendo un aprendizaje lúdico, agradable y autónomo. Para dar un concepto más teórico de la tecnología educativa citamos a Komosky (1969) “Lo que el tecnólogo educativo sabe es que su función crucial como educador radica en que estructura el medio ambiente en favor de la educación y que este proceso de estructuración educacional o instruccional del medio es la tecnología a través de la cual, aspectos reproducibles del arte de educar, pueden ser analizados efectivamente así como imitados”. Para el autor Gass (1971) “Es la concepción armónica y la puesta en práctica de sistemas de aprendizaje que utilizan los sistemas modernos de comunicación, los materiales visuales, la organización de la



clase y los métodos de enseñanza sin esperar milagros de ellos” (Komosky, 1996 y Gass, 1971).

Y el segundo concepto visto como educando “viene de *ex ducere*, sacar los valores y los conocimientos, sacar de la ignorancia al conocimiento, pero pocos se prestan a ello” (Efrancor, 2011). Quisimos elegir este término para nuestros autores, ya que en la elaboración de la propuesta se pretende tener como fuente principal los valores y conocimientos de dichos autores del barrio Comuneros. Teniendo en cuenta que no vamos a interactuar con alumnos, pues se dice que “alumno, era un peyorativo (es decir una palabra despectiva o despreciativa) por cuanto vendría de la expresión a – lumen, donde a es la partícula privativa y lumen palabra latina que significa luz u ojo, así “alumno” sería “sin luz” o “sin ojo” (Efrancor, 2011).



CAPITULO III

7 DISEÑO METODOLÓGICO

Para el desarrollo de este trabajo y con el fin de dar cumplimiento a los objetivos, se planteo trabajar con la metodología Cualitativa con enfoque participativo, la cual según Strauss y Corbin (2002) produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Se piensa en el contexto en que tiene lugar la interacción social, de manera que el conocimiento implícito de los actores sociales es fundamental para comprender las organizaciones, su estructura y su dinámica.

El objetivo de esta metodología es la comprensión, centrando la indagación en los hechos; desde la investigación cualitativa se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad.

Se requirió la utilización y recogida de una gran variedad de técnicas (entrevistas, experiencia personal, observaciones, imágenes, debates, grupos de discusión) que describen la rutina, permitiendo la descripción de la realidad concreta objeto de investigación.

El enfoque participativo según Basagoiti M. y Bru P (2001) permite que las personas implicadas en el proceso se conviertan en los protagonistas de la construcción del conocimiento, de la realidad, en la detección de problemas y necesidades, en la elaboración de propuestas y soluciones, intervienen en las diferentes fases del proceso como formular, ejecutar proyectos y alternativas de Desarrollo.

La investigación participativa nunca va aislada de la acción, ya que no se trata de conocer por conocer, sino de transformar la realidad, con la participación de los actores sociales involucrados (Rodríguez et al., 1996).

Tabla 1: Matriz metodológica

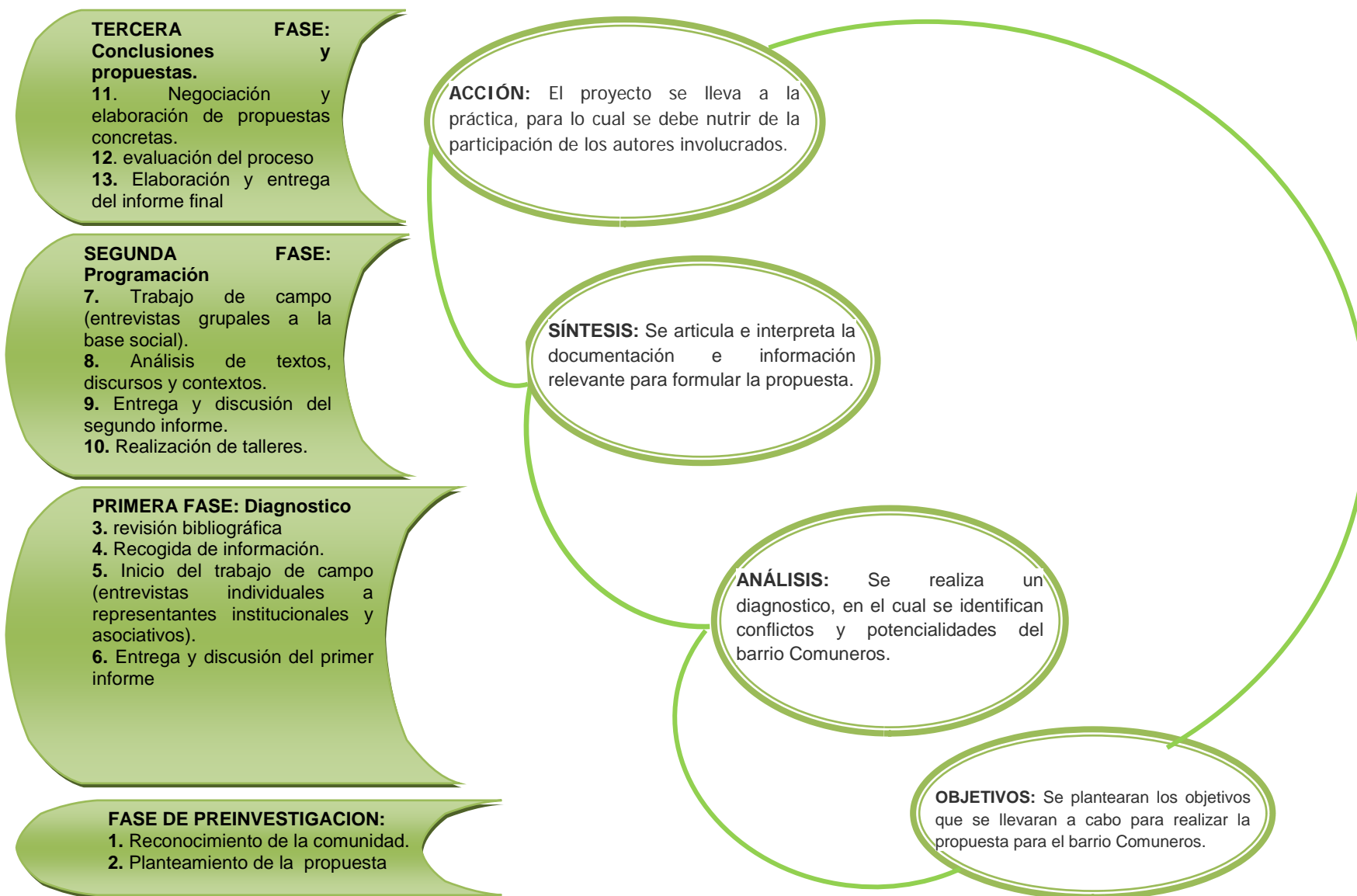
Fuente: Elaboración Propia

| Objetivo General | | |
|--|---|---|
| Formular una propuesta de educación ambiental para contribuir con elementos pedagógicos al modelo educativo tradicional, enfocado al desarrollo humano teniendo en cuenta el conocimiento liberador de los niños de preescolar. | | |
| Objetivos | Fases Metodológicas | Resultados |
| <p>Objetivo 1. Realizar un diagnóstico sobre cómo se está llevando a cabo la educación ambiental en los niños de preescolar en el barrio comuneros.</p> | <p>Fase 1. Diagnóstico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión bibliográfica. ➤ Reconocimiento de la comunidad ➤ Planteamiento de la propuesta ➤ Entrevistas y debates ➤ Análisis de la información | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtener toda la información suficiente y pertinente que conlleve a un conocimiento amplio que dé lugar al planteamiento de la propuesta de educación ambiental. ➤ Aceptación por parte de la comunidad. ➤ Generar interés, dudas e inquietudes a los autores respecto al modelo actual de educación ambiental. ➤ Generar interés, dudas e inquietudes a los autores respecto a la propuesta de educación ambiental. ➤ Conocer el territorio e identificar conflictos y potencialidades del modelo de educación ambiental con el que cuentan los niños de preescolar del barrio. |
| <p>Objetivo 2. Articular los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía en una propuesta de educación ambiental.</p> | <p>Fase 2. Programación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Programación: Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos. ➤ Actividades y juegos | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lograr la participación de los autores, en este caso los niños de 4-6 años de edad y algunos de sus padres. ➤ Lograr que los autores piensen y actúen en forma crítica y participativa, que los motive a fortalecer el modelo tradicional de educación ambiental. |
| <p>Objetivo 3. Sistematizar elementos no tradicionales enfocados en la lúdica para incentivar a los niños de preescolar al igual que algunos padres del Barrio Comuneros, a iniciar un proceso de participación continuo que busque una educación ambiental integral.</p> | <p>Fase 3. Implementación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de Resultados. ➤ Conclusiones y Propuestas. ➤ Evaluación del Proceso. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtener un diseño final de la propuesta de educación ambiental en conjunto con los niños de preescolar del barrio Comuneros ➤ Implementación de la propuesta como tal. ➤ Monitorear el funcionamiento y la aceptación de la propuesta. ➤ Construir las herramientas necesarias con los habitantes para que la propuesta sea un proceso continuo a largo plazo. |

Nota: esta es una guía para plantear un orden del trabajo, que tendrá la flexibilidad requerida.

Figura 1: DIAGRAMA METODOLÓGICO

Fuente: Elaboración propia





CAPITULO IV

8 RESULTADOS POR OBJETIVOS

NUESTRAS SONRISAS – POR EL CAMINO DEL APRENDIZAJE

8.1 Resultados para el primer objetivo: “Realizar un diagnóstico sobre cómo se está llevando a cabo la educación ambiental en los niños de preescolar en el barrio comuneros”.

El Sistema Educativo de cualquier país, aunque abierto a las formas y técnicas nuevas de la docencia, está diseñado para lograr la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades, sin contemplar, muchas veces la lúdica o las actividades lúdicas dentro de los principios establecidos. Somos conscientes de la necesidad de una adecuada interiorización de la importancia de la lúdica y la posibilidad de su desarrollo a través del juego, entre otras actividades dentro del Proceso Docente Educativo (Martínez, O. Sf).

- Al investigar y consultar la información bibliográfica se encuentra mucha información sobre la educación tradicional, donde no se fomentan metodologías para que la educación sea una interacción entre el educando y el educador, en el cual la enseñanza se evidencia muy rígida y los educandos no muestran interés por las clases, generando aburrimiento y pocas ganas de asistir a la escuela. Sin embargo, se encuentra poca información sobre iniciativas metodológicas que se están implementando en otros países como Brasil y Chile, las cuales incluyen conceptos como lúdica, didáctica y pedagogía.

Cabe resaltar que existen autores que escriben pautas para dar a entender a los entes encargados de dirigir la educación en un país, que la educación debe incluir alternativas pedagógicas, lúdicas y ambientales; donde los educandos se sientan atraídos a asistir a las escuelas y aprender de una forma más divertida.

En Colombia ya se le está apostando a esta educación, según lo establecido en el Decreto 1743 de 1994 *“por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente”*. Como se plantea anteriormente ya se está tomando conciencia de implementar la educación ambiental en las escuelas para que los niños se

concienticen en cuidar su entorno debido a la problemática ambiental que se vive actualmente.

Teniendo en cuenta lo anterior, en la escuela del Barrio Comuneros se evidencia que se han realizado actividades ambientales incluyendo el concepto de lúdica, es de saber que estas actividades son lideradas por un comité ambiental que está a cargo de tres docentes de la institución y del cual hacen parte educandos de diferentes grados.

Las actividades que la docente Gloria Inés Torres realizó son solo basadas en el reciclaje, en las que enseñó a los niños del grado pre-escolar a reutilizar materiales como botellas y tapas plásticas, las cuales fueron utilizadas para un muro de contención más bien llamado Eco ladrillos para prevenir deslizamientos de un talud de tierra que se encuentra en la parte trasera de la escuela; también se realizó un mural con tapas plásticas y materas para embellecer la escuela; cabe resaltar que estas actividades se hacen en conjunto con niños de otros grados. Ver fotos 3 – 4.

Foto 3: actividades de educación ambiental



Fuente: Arboleda, E 2014

En la foto 3 se puede percibir un mural hecho con tapas plásticas y unas materas hechas con botellas plásticas que fueron recicladas por niños de todos los grados con ayuda de sus padres para embellecimiento de la escuela.

Foto 4: Muro elaborado con eco ladrillos



Fuente: Arboleda, E. 2014

La foto 4 muestra el muro hecho con eco ladrillos para prevenir un derrumbe de tierra, para lograr esto los niños debían recolectar las botellas y tapas plásticas; para rellenar las botellas ellos utilizaban las envolturas de los dulces y de los refrigerios escolares para luego ser pegadas con cemento. Cabe destacar que estas actividades son muy importantes para los niños ya que ellos aprenden a medida que lo van haciendo.

Al interactuar con los niños e indagar sobre los conocimientos de educación ambiental aprendidos se evidencia que los niños reconocen las actividades de reciclaje realizadas pero no dimensionan la importancia y el significado que estas conllevan. Con lo cual se llega a la conclusión que esta enseñanza no se está llevando a cabo de una manera completa y no tan adecuada para niños de esta edad.

Juan José dice: “me divierto mas cuando vienen ustedes, porque aprendo muchas cosas nuevas”; Evelyn dice: “me gusta lo que ustedes me enseñan porque puedo utilizar lo que es basura” y Juanito dice: me gustaron las caminatas porque escuchamos los animales y el agua”.

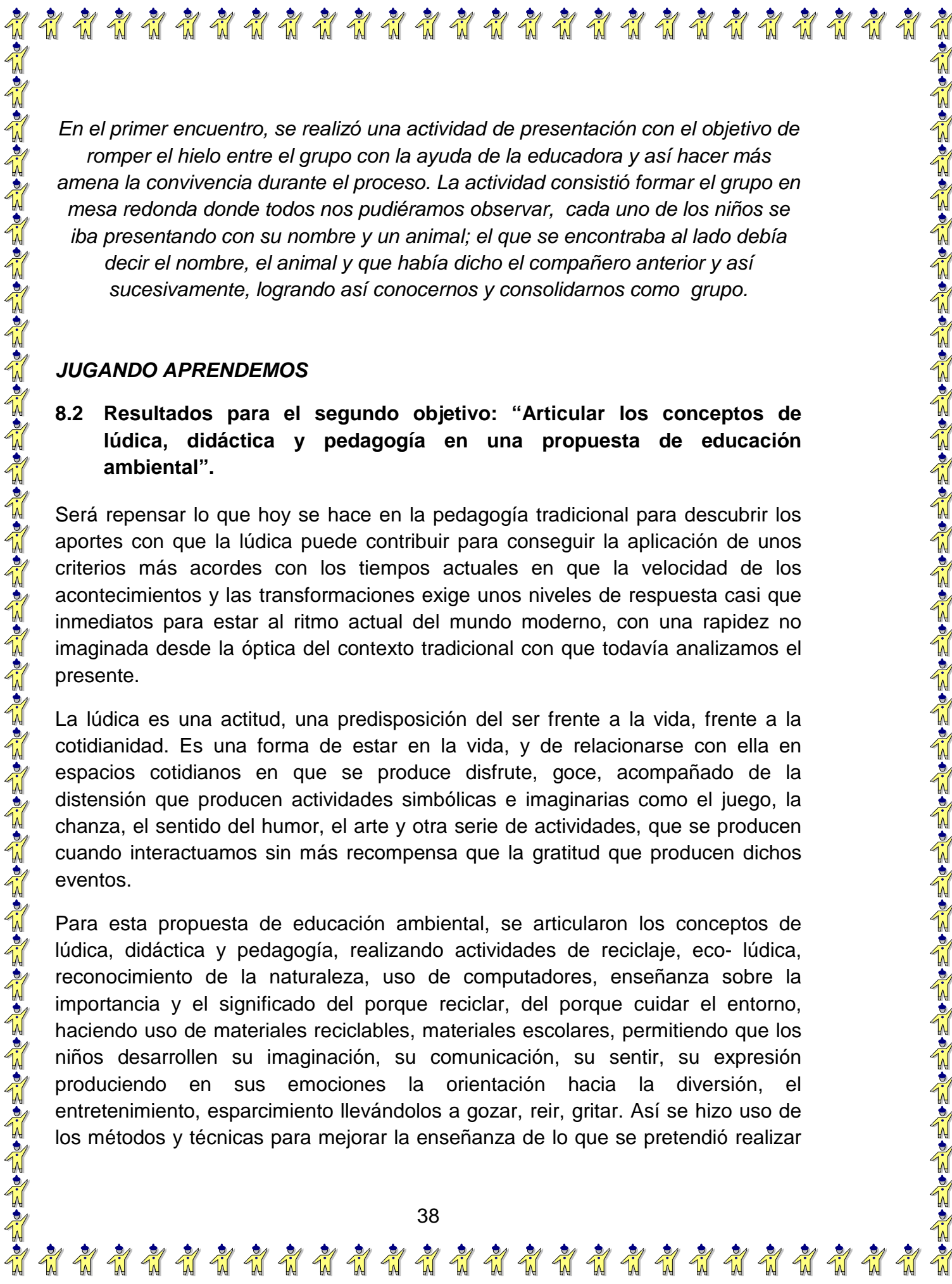
Por otra parte, la docente Lucero Ospina que se sintió a gusto con todas las actividades, que fue un proceso de aprendizaje tanto para los niños como para ella y que le gustaría que este tipo de actividades se siguieran dando en todos los grados y manifiesta que los niños acogieron las actividades con mucho cariño. Esta enseñanza – aprendizaje deja un proceso por continuar con los niños ya que la educadora siente la motivación que se genera en ellos cuando se realizan estas actividades siendo esto un trabajo significativo para los educandos, los educadores y la escuela como tal.

- Esta propuesta de educación ambiental tuvo buena aceptación por parte de la comunidad educativa ya que no solo los niños del grado preescolar mostraron gran interés, niños de otros grados se vieron atraídos por las actividades y querían ser participes del proceso al igual que algunos docentes. Por otra parte, los padres de familia de los niños del grado preescolar también acogieron la propuesta y quisieron ser participes de las actividades pero durante el proceso no todos pudieron asistir ya que sus trabajos lo impedían. A pesar de esto, unos pocos participaron en las diferentes actividades, se mostraban un poco tímidos y a medida que avanza el proceso fueron cambiando su actitud, compartiendo conocimientos y experiencias.

Foto 5: Primer encuentro



Fuente: Correa, L. 2013



En el primer encuentro, se realizó una actividad de presentación con el objetivo de romper el hielo entre el grupo con la ayuda de la educadora y así hacer más amena la convivencia durante el proceso. La actividad consistió formar el grupo en mesa redonda donde todos nos pudiéramos observar, cada uno de los niños se iba presentando con su nombre y un animal; el que se encontraba al lado debía decir el nombre, el animal y que había dicho el compañero anterior y así sucesivamente, logrando así conocernos y consolidarnos como grupo.

JUGANDO APRENDEMOS

8.2 Resultados para el segundo objetivo: “Articular los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía en una propuesta de educación ambiental”.

Será repensar lo que hoy se hace en la pedagogía tradicional para descubrir los aportes con que la lúdica puede contribuir para conseguir la aplicación de unos criterios más acordes con los tiempos actuales en que la velocidad de los acontecimientos y las transformaciones exige unos niveles de respuesta casi que inmediatos para estar al ritmo actual del mundo moderno, con una rapidez no imaginada desde la óptica del contexto tradicional con que todavía analizamos el presente.

La lúdica es una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida, y de relacionarse con ella en espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades, que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

Para esta propuesta de educación ambiental, se articularon los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía, realizando actividades de reciclaje, eco- lúdica, reconocimiento de la naturaleza, uso de computadores, enseñanza sobre la importancia y el significado del porque reciclar, del porque cuidar el entorno, haciendo uso de materiales reciclables, materiales escolares, permitiendo que los niños desarrollen su imaginación, su comunicación, su sentir, su expresión produciendo en sus emociones la orientación hacia la diversión, el entretenimiento, esparcimiento llevándolos a gozar, reír, gritar. Así se hizo uso de los métodos y técnicas para mejorar la enseñanza de lo que se pretendió realizar

consiguiendo así que estos conocimientos llegaran a los educandos de una forma más eficaz. Estos métodos utilizados hicieron posible el proceso educativo, implicando el acercamiento al conocimiento en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Foto 6: Actividad lúdica - reciclando



Fuente: Ospina, L. 2013

Con los diferentes materiales que se pueden reciclar se pueden realizar manualidades, como mascaritas hechas con materiales que se pueden encontrar fácilmente en los hogares, haciendo de esta un aprendizaje divertido para los niños. Las mascaritas se realizaron con bolsas plásticas, palos de helado, palillos, cartón, retazos de tela, botones, pintura y pegante, esta actividad se realizó en el mes de Octubre para hacer alusivo el día de los brujitos. Logrando así que los niños se incentivarán a crear sus propios disfraces con materiales reciclable sin necesidad de gastar mucho dinero.

Todo juego sano enriquece, todo juego o actividad lúdica sana es instructiva, el educando mediante la lúdica comienza a pensar y actuar en medio de una situación que varía. El valor para la enseñanza-aprendizaje que tiene la lúdica es precisamente el hecho de que se combinan diferentes aspectos óptimos de la organización de la enseñanza: participación, colectividad, entretenimiento, creatividad y obtención de resultados en situaciones difíciles.

Foto 7: Actividad – Los animales y su entorno



Fuente: Ospina, L. 2013

El objetivo de esta actividad fue enseñar a los niños que los animales necesitan un entorno para vivir, el cual los seres humanos deben respetar y cuidar, para esto se hicieron tortugas con material reciclable enseñando así como cuidar su hábitat y el de otras especies. Con anterioridad se reciclaron botellas plásticas, haciendo uso de la parte inferior de la botella que representaría el caparazón y cartón para hacer el cuerpo, dejando a libertad el diseño de cada tortuga a los niños.

TRABAJANDO UNIDOS, CUIDAMOS EL MEDIO AMBIENTE

8.3 Resultados para el tercer objetivo: “Sistematizar elementos no tradicionales enfocados en la lúdica para incentivar a los niños de preescolar al igual que algunos padres del Barrio Comuneros, a iniciar un proceso de participación continuo que busque una educación ambiental integral”.

Siempre hemos relacionado a los juegos con la infancia y mentalmente hemos puesto ciertas barreras que han estigmatizado a los juegos en una aplicación seria y profesional, y la verdad es que ello difiere mucho de la realidad. Los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas de los procesos de aprendizaje del ser humano, inclusive en la edad adulta. La enseñanza o re-enfocando el concepto hacia el aprendizaje, no está limitado a los niños, pues los seres

humanos nos mantenemos, conscientes o no, en un continuo proceso de aprendizaje (Bernard, G, Sf).

George Bernard plantea “que los entornos lúdicos potencian el aprendizaje, al considerar que: Aprendemos el 10% de lo que escuchamos, el 30% de lo que vemos y el 60% de lo que hacemos. A través de entornos lúdicos en base a la metodología experiencial potenciamos al 60% la capacidad de aprendizaje”.

Durante el proceso se sistematizaron elementos no tradicionales que nos ayudaron a incentivar a los niños del grado preescolar al igual que algunos padres a ser participes de una educación ambiental integral siendo estas actividades idóneas para los niños y sus padres donde sale a relucir la diversión a la mano de la enseñanza-aprendizaje.

Los juegos donde se incluyen a los adultos tienen doble finalidad: primero contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados y segundo lograr una atmósfera creativa, para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de los procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del equipo y en un entorno gratificante para los participantes.

Estas son las actividades que se implementaron durante el proceso y las cuales se seguirán implementando por parte de la docente del grado preescolar.

- **Juegos de conocimiento del entorno**

Foto 8: ¿Qué pasa con los sonidos?



Fuente: Arboleda, E. 2014

Para poder decidir y actuar sobre las problemáticas del entorno es necesario que lo conozcamos a fondo y para conocer es necesario que pongamos en funcionamiento todos los sentidos.

En esta actividad era necesario cerrar los ojos para desarrollar el sentido del oído y así escuchar los sonidos ambientales que están en el entorno. La importancia que tiene este juego es que los niños perciban los sonidos de la naturaleza ya que muchas veces nos limitamos solo a ver y no a escuchar.

- **Actividades para colorear**

Foto 9: Dibujando me siento libre



Es una forma de expresión, una forma de comunicación, en los dibujos sacan a relucir sus sentimientos, sus pensamientos,. Lo que llevan dentro de ellos.

Fuente: Arboleda, E 2014

Esta actividad consistió en que cada uno de los niños tuviera la libertad de dibujar como se imaginaría un paisaje y otro dibujo de un paisaje que no se encuentra bien cuidado, haciendo uso de hojas recicladas. Cada uno debía explicar ante el grupo que había dibujado y decir el porqué.

El dibujo ha venido evolucionando desde la prehistoria como medio de comunicación ya que en las cuevas primitivas nuestros ancestros ilustraban en sus dibujos en pinturas rupestres la forma de caza y la herramientas más utilizadas y aun mas cuando daban a conocer cómo utilizarlas dichas herramientas en la caza y todo mediante dibujos. Incluso en la actualidad todavía se sigue utilizando como una forma de comunicación, por medio de figuras, donde los niños pueden expresar sus sentimientos sean buenos o malos donde se pueden plasmar libremente en un hoja.

- **Eco lúdica**

Foto 10: Sintiendo la naturaleza



Se trata de juegos con muy diferentes estructuras pero que tienen en común el objetivo evidenciar soluciones, oportunidades y problemáticas ambientales de los diferentes entornos.

Fuente: Arboleda. E. 2014

Esta actividad consistió en hacer una caminata, llevando a que los niños sintieran, escucharan, percibieran lo que los rodea y concientizarlos de lo importante y vital que es la naturaleza para nuestro vivir. Se llegó a un punto determinado de la caminata donde se hizo una actividad en parejas, que consistía en que uno debía cubrirse los ojos y el otro, debía buscar objetos de la naturaleza, que se encontraban en lugar permitiendo que el compañero que está con los ojos vendados los tocara, percibiera su olor y tratara de adivinar de que se trataba. Esta actividad nos permitió estar en contacto con la naturaleza y entender lo importante que es esta nosotros.

La interpretación del entorno es el simple hecho de tener conocimiento de aquello que nos rodea y aprovechar el mismo para la realización de acciones, concepción de pensamiento y palabras. La importancia de estas actividades es que los niños reconozcan que y quien los rodea, aprovechar oportunidades y dar soluciones a problemas.

- **Actividades de sensibilización**

Foto 11: Entendiendo el entorno



Fuente: Arboleda. E. 2014

Estas actividades ofrecen a los educandos la oportunidad de experimentar en su propia piel los problemas que se encuentran en el entorno, con el objetivo de que tomen conciencia de consecuencias que este conlleva.

Se realizó una caminata en compañía de un guía que conoce la zona e hicimos un recorrido por la ladera de la quebrada La Víbora hasta el punto donde se toma el agua que llega al barrio Comuneros, donde se explicó la importancia de no contaminar el agua y de no talar árboles, ni plantas que se encuentren a su alrededor, donde los niños reaccionaron de forma positiva y se comprometieron aun más a cuidarla, ya que ellos han participado en jornadas de limpieza de la quebrada.

La única estrategia que los seres vivos tenemos para relacionarnos con el mundo que nos rodea e identificar cada uno de sus elementos es a través de los sentidos. Ellos nos permiten comunicarnos, nos informan de los cambios en nuestro entorno, nos mantienen en estado de alerta y nos preparan para el futuro. Dado que la educación ambiental busca establecer relaciones profundas de respeto entre hombre y naturaleza, parece sensato dirigir suficientes esfuerzos a fomentar el uso de los sentidos con la intención de propiciar un contacto real profundo con la naturaleza.

- **Actividades utilizando la tecnología: computador e internet**

Foto 12: Inter – actuando



La tecnología es un instrumento de beneficio en la labor docente que ofrece multiplicidad de posibilidades, en cuanto a facilitar los procesos de aprendizaje. Es una herramienta que estimula el desarrollo educativo

Fuente: Correa, L.2014

En esta actividad se recurrió a videos lúdicos alusivos al cuidado y preservación de los arboles, plantas, el agua, los animales. A pesar de que solo se contaba con un computador, se conto con gran aceptación por parte de los niños ya que nunca habían experimentado una actividad igual, manifestando curiosidad por este método.

El Computador es una herramienta de trabajo habitual que nos rodea por todas partes en nuestra sociedad de hoy en día, por ellos es necesario estimular a los niños para que lleguen a conocerlo y utilizarlo. Por tanto, utilizamos el computador par aprender letras, palabras, nociones espaciales y temporales, conceptos lógicos – matemáticos, cuentos, canciones, libros, cursos virtuales, entre otros; al mismo tiempo que van adquiriendo otra serie de aprendizaje y habilidades. En Colombia existe un proyecto llamado las TICs encargado de hacer llegar a las escuelas tecnología.

- **Manualidades con material reciclable**

Foto 13: Reduciendo, reutilizando, reciclando y recuperando me divierto



Fuente: Arboleda, E. 2014

Reciclar es una manera de ayudar a preservar nuestro medio ambiente, no arrojando objetos como plástico y otros materiales que lo contaminan. Reciclar es una forma de realizar labores manuales aprovechando el sin numero de materiales que se desechan todos los días.

En el mes de Diciembre se realizo una actividad con algunos padres y familiares de los niños, donde se hizo uso de tubos de papel higiénico, algodón y papel seda para elaborar unos papá Noel, donde el objetivo principal era dar a conocer el significado y la importancia de las 4 R.

Todos los días son buenos para intentar mejorar hábitos en familia. Reciclar los residuos es una responsabilidad que tenemos todos con nuestro planeta, y parece que nos lo tomamos cada vez más en serio. Transmitir este hábito a los niños es fundamental para desarrollar su conciencia ecologista.

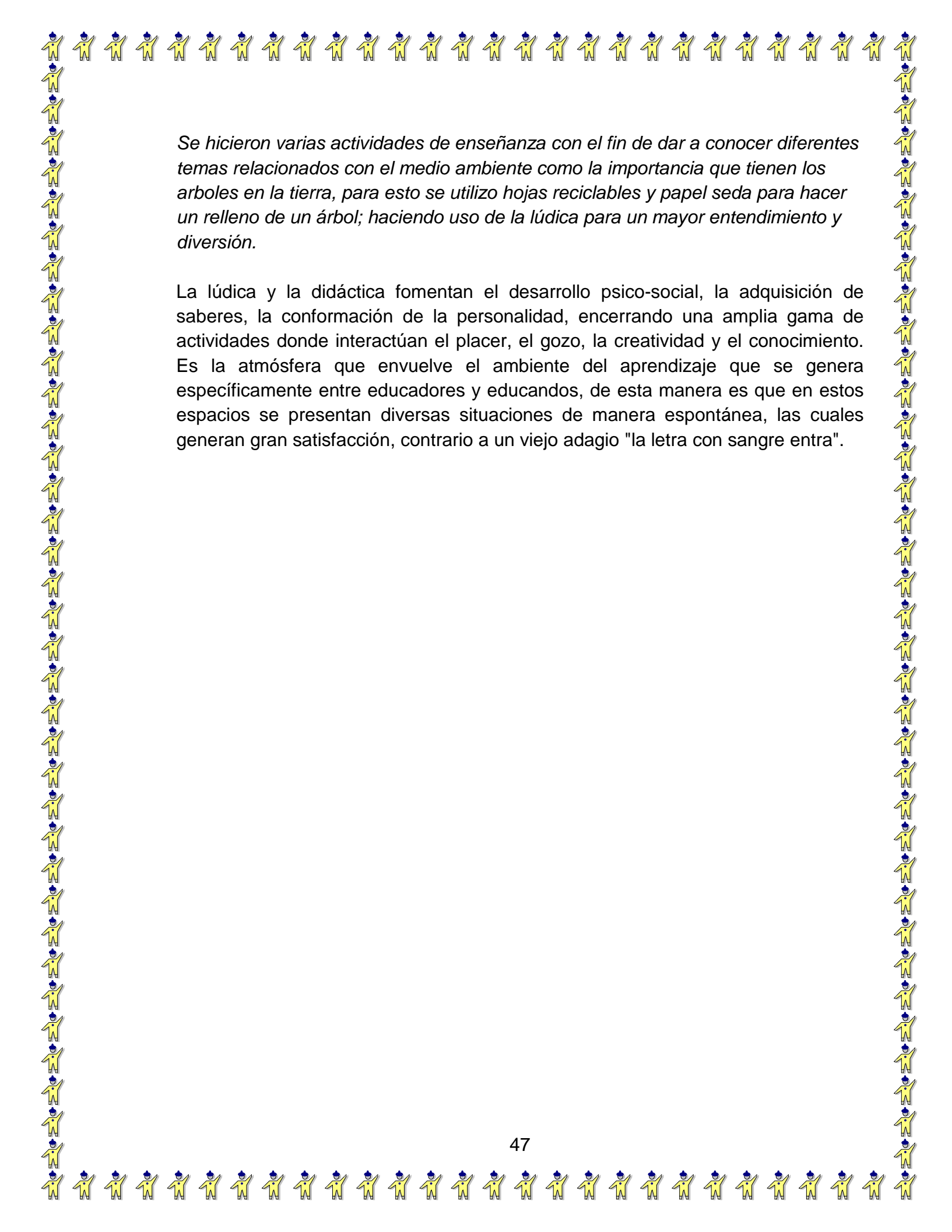
- **Actividades de enseñanza**

Foto 14: Aprendo, juego y me divierto



Fuente: Correa, L.2014

Es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los educandos (Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992). Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje



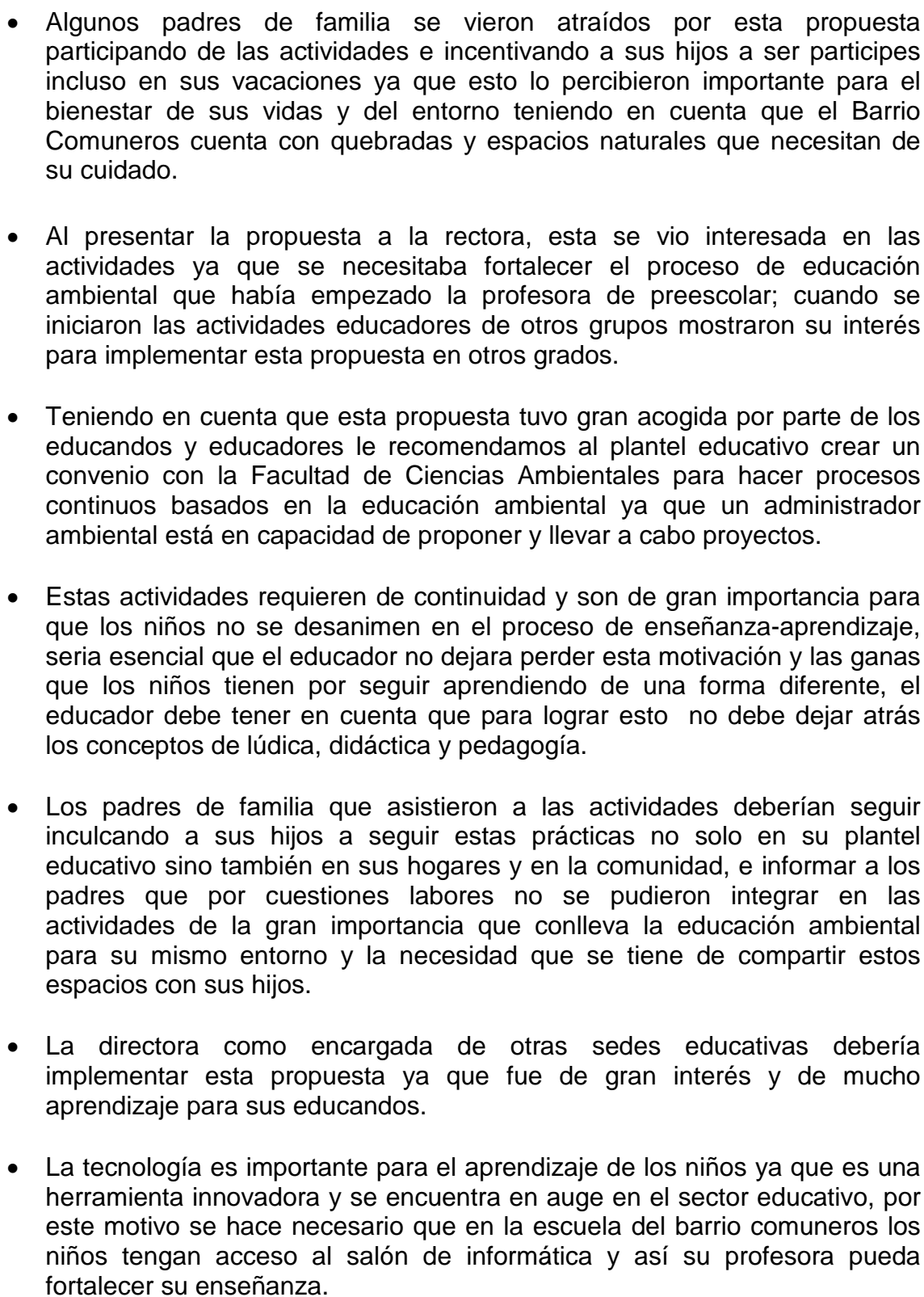
Se hicieron varias actividades de enseñanza con el fin de dar a conocer diferentes temas relacionados con el medio ambiente como la importancia que tienen los arboles en la tierra, para esto se utilizo hojas reciclables y papel seda para hacer un relleno de un árbol; haciendo uso de la lúdica para un mayor entendimiento y diversión.

La lúdica y la didáctica fomentan el desarrollo psico-social, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. Es la atmósfera que envuelve el ambiente del aprendizaje que se genera específicamente entre educadores y educandos, de esta manera es que en estos espacios se presentan diversas situaciones de manera espontánea, las cuales generan gran satisfacción, contrario a un viejo adagio "la letra con sangre entra".



9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- El fin de la educación ambiental es crear sensibilidad, valores y actitudes para que las personas, con su actitud crítica y reflexiva sobre las relaciones que se tienen con el medio, puedan transformarlo para su bienestar sin poner en riesgo las futuras generaciones.
- Teniendo en cuenta el perfil interdisciplinario que posee un Administrador Ambiental, en el cual se adquieren amplios conocimientos y una visión relacionada con la problemática ambiental para lo cual se pueden dar herramientas para la implementación de una educación ambiental integral incluyendo conceptos como la lúdica, la didáctica y pedagogía haciendo de esta un proceso más atractivo para el aprendizaje y la enseñanza de los niños.
- Esta propuesta se arraigo en cada uno de los educandos logrando así los objetivos establecidos en esta, dejando una gran satisfacción de haber logrado el propósito de aportar los diferentes métodos para la motivación de la enseñanza-aprendizaje dada a los niños del grado preescolar.
- El uso de metodologías y múltiples técnicas permitieron articular cada uno de los puntos de la propuesta y cumplir con cada uno de los objetivos establecidos durante el proceso. Esta metodología permitió interactuar directamente con los niños de preescolar, sus padres y el educador obteniendo los resultados que se esperaban.
- Durante el proceso de la propuesta y en la realización de las diferentes actividades otros grupos del plantel educativo mostraron su interés en querer participar e iniciar un proceso de educación ambiental que integre los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía haciéndolo un trabajo continuo.
- Al articular los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía los educandos se mostraron más receptivos a este nuevo proceso, manifestando curiosidad por aprender, sintiéndose con la libertad de expresarse, de aplicar y compartir sus conocimientos.
- Al terminar el año escolar 2013 los niños salieron a vacaciones y en conjunto decidimos trabajar en este tiempo, siendo esto una muestra de la acogida que tuvieron ante la propuesta de trabajo, además de esto invitaron a familiares y amigos a ser partícipes del proceso y haciendo de sus vacaciones un tiempo de aprendizaje y diversión.

- 
- Algunos padres de familia se vieron atraídos por esta propuesta participando de las actividades e incentivando a sus hijos a ser participes incluso en sus vacaciones ya que esto lo percibieron importante para el bienestar de sus vidas y del entorno teniendo en cuenta que el Barrio Comuneros cuenta con quebradas y espacios naturales que necesitan de su cuidado.
 - Al presentar la propuesta a la rectora, esta se vio interesada en las actividades ya que se necesitaba fortalecer el proceso de educación ambiental que había empezado la profesora de preescolar; cuando se iniciaron las actividades educadores de otros grupos mostraron su interés para implementar esta propuesta en otros grados.
 - Teniendo en cuenta que esta propuesta tuvo gran acogida por parte de los educandos y educadores le recomendamos al plantel educativo crear un convenio con la Facultad de Ciencias Ambientales para hacer procesos continuos basados en la educación ambiental ya que un administrador ambiental está en capacidad de proponer y llevar a cabo proyectos.
 - Estas actividades requieren de continuidad y son de gran importancia para que los niños no se desanimen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sería esencial que el educador no dejara perder esta motivación y las ganas que los niños tienen por seguir aprendiendo de una forma diferente, el educador debe tener en cuenta que para lograr esto no debe dejar atrás los conceptos de lúdica, didáctica y pedagogía.
 - Los padres de familia que asistieron a las actividades deberían seguir inculcando a sus hijos a seguir estas prácticas no solo en su plantel educativo sino también en sus hogares y en la comunidad, e informar a los padres que por cuestiones laborales no se pudieron integrar en las actividades de la gran importancia que conlleva la educación ambiental para su mismo entorno y la necesidad que se tiene de compartir estos espacios con sus hijos.
 - La directora como encargada de otras sedes educativas debería implementar esta propuesta ya que fue de gran interés y de mucho aprendizaje para sus educandos.
 - La tecnología es importante para el aprendizaje de los niños ya que es una herramienta innovadora y se encuentra en auge en el sector educativo, por este motivo se hace necesario que en la escuela del barrio comuneros los niños tengan acceso al salón de informática y así su profesora pueda fortalecer su enseñanza.

10 ANEXOS

Registro fotográfico de las actividades

- Primer encuentro



- Actividad Halloween



- Caminata ecológica



- Actividad navidad



- Acompañamiento a los niños en su grado



- Actividad clausura del primer ciclo

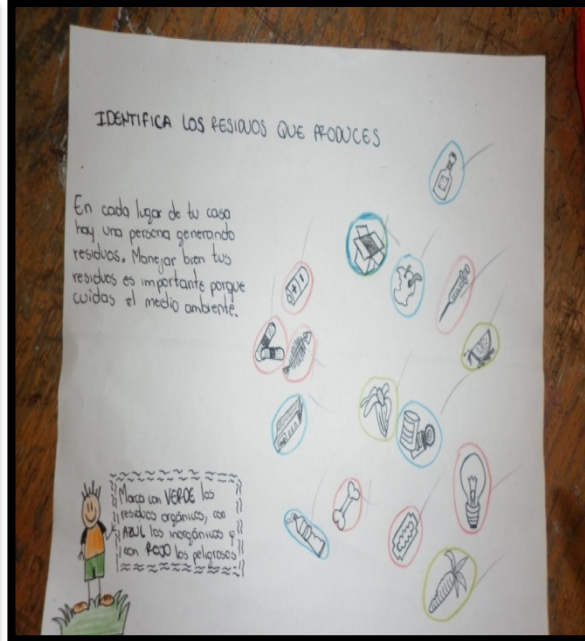




- Actividad los globos



- Actividad ¿Cómo se separan los residuos?



- Actividad reciclando me hice un porta lápiz



• Actividad los gusanos



• Actividad: los animales y su hábitat



- Percibiendo la naturaleza



- Actividad inter-actuando y coloreando



- Actividad Imaginando y dibujando



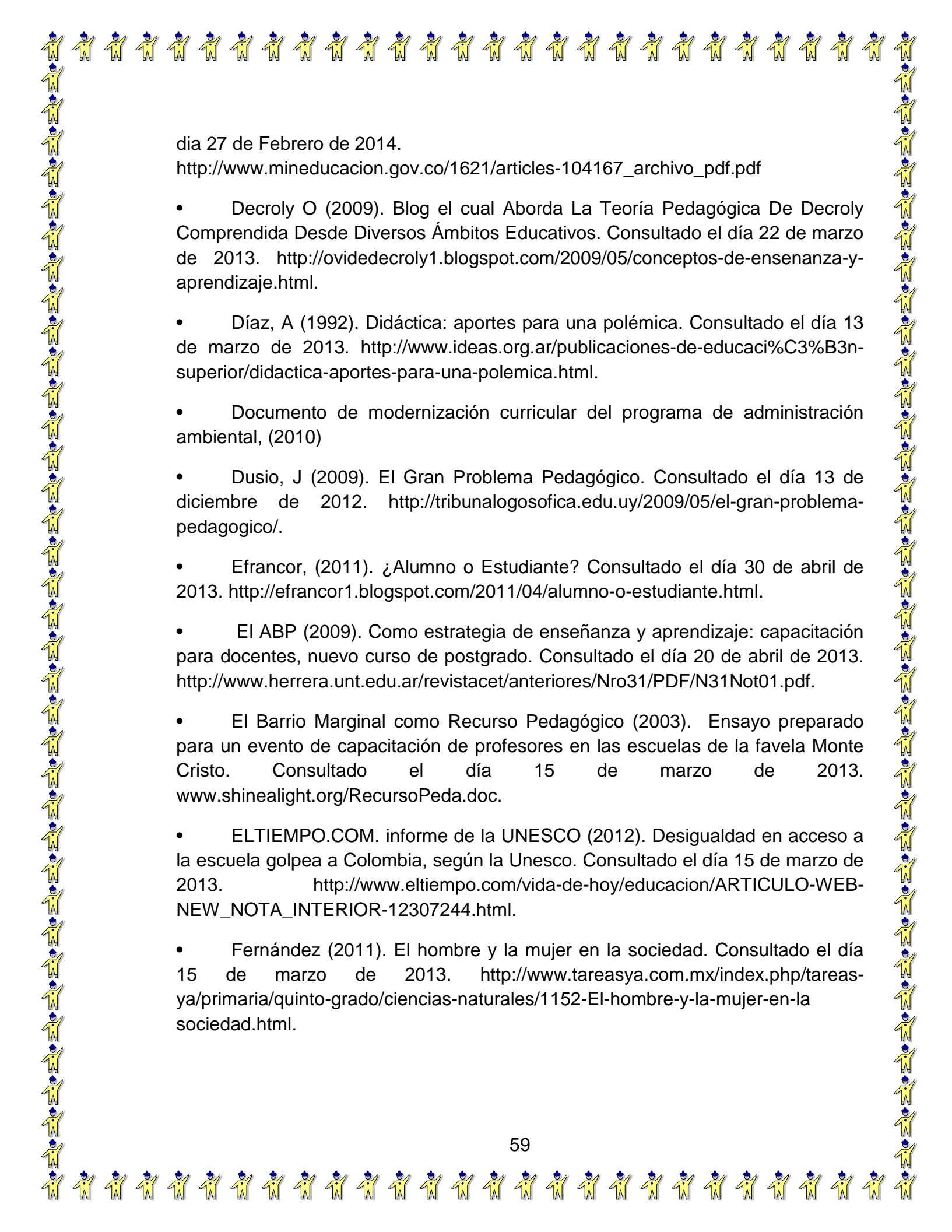
- Actividad que pasa con los sonidos





11 BIBLIOGRAFIA

- Acosta, E (2011). Una Pedagogía con Eficiencia. Consultado el día 18 de marzo de 2013. <http://www.udual.org/CIDU/Revista/22/PedagogiaEficiencia.htm>.
- Amador, A (2012). Jugando es que Aprenden. Educación sudbury. Consultado el día 18 de diciembre de 2012. <http://casasudbury.edublogs.org/jugando-es-que-aprenden/>.
- Ana Cecilia (2010). Breve Historia de la Pedagogía. Consultado el día 08 de marzo de 2013. <http://brevehistoriadela pedagogia.blogspot.com/>.
- Banchio L (2004). La educación según Platón. Consultado el día 05 de marzo de 2013. <http://www.luenticus.org/articulos/04D001/index.html>.
- Basagoiti, R. M., & Bru M, P. (2001) La Investigación-Acción Participativa como metodología de mediación e integración socio-comunitaria.
- .Bernard, G, (Sf). Actividades Lúdicas
- CARDER (2003). Veredas del Municipio de Dosquebras.
- CARDOZO D (2010). Aproximación a la identificación de factores acumulativos de mayor significado en los riesgos de desastre por inundación y deslizamiento en el asentamiento comuneros, municipio de Dosquebradas Risaralda.
- Constitución Política de Colombia, (1991)
- Cooper, J. (1999). Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor enseñanza. México: Limusa Noriega Editors
- Decreto 1860 de 1994. por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Consultado el día 27 de Febrero de 2014. http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf
- Decreto 1743 de 1993. por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente. Consultado el

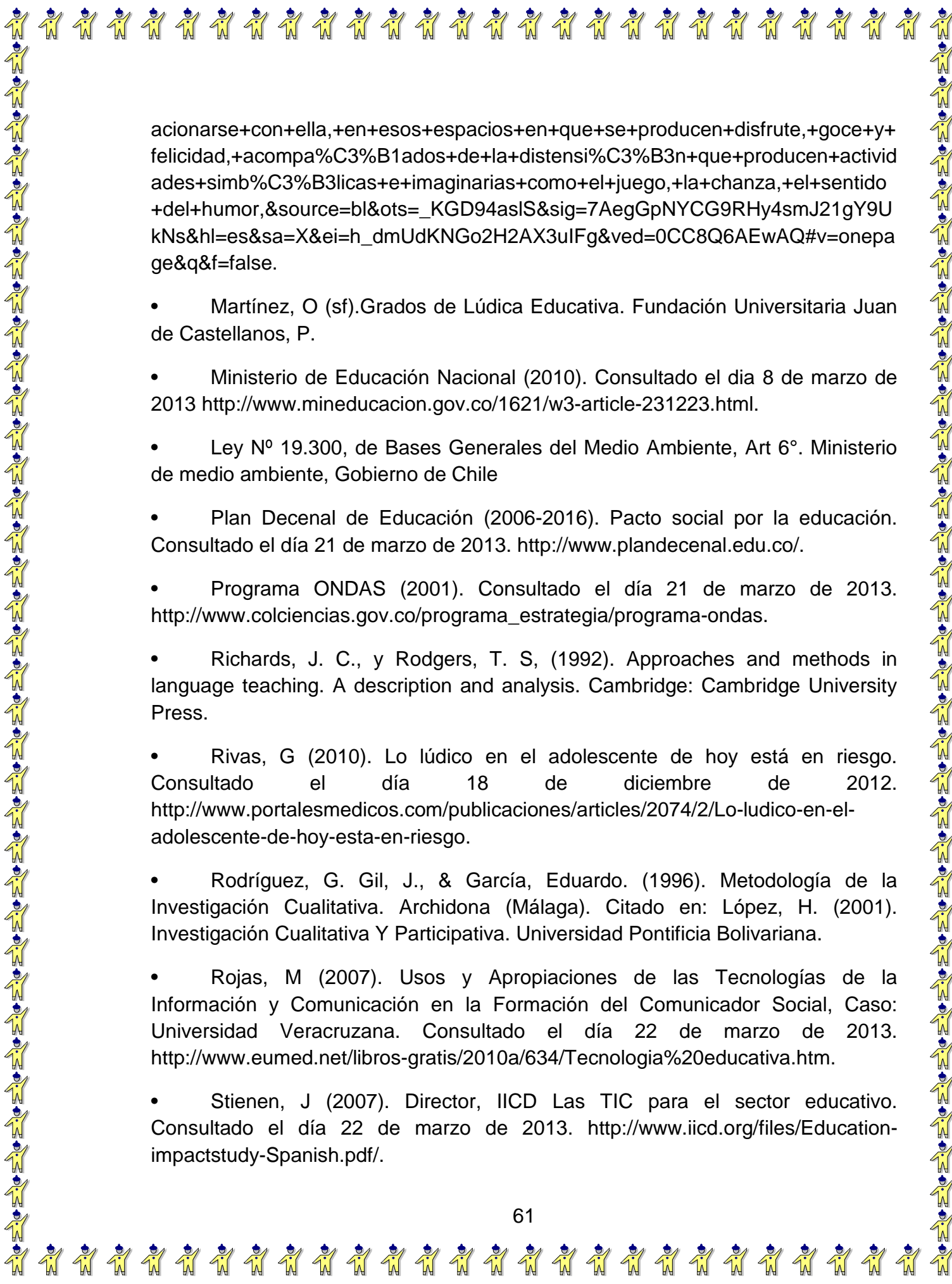


dia 27 de Febrero de 2014.

http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-104167_archivo_pdf.pdf

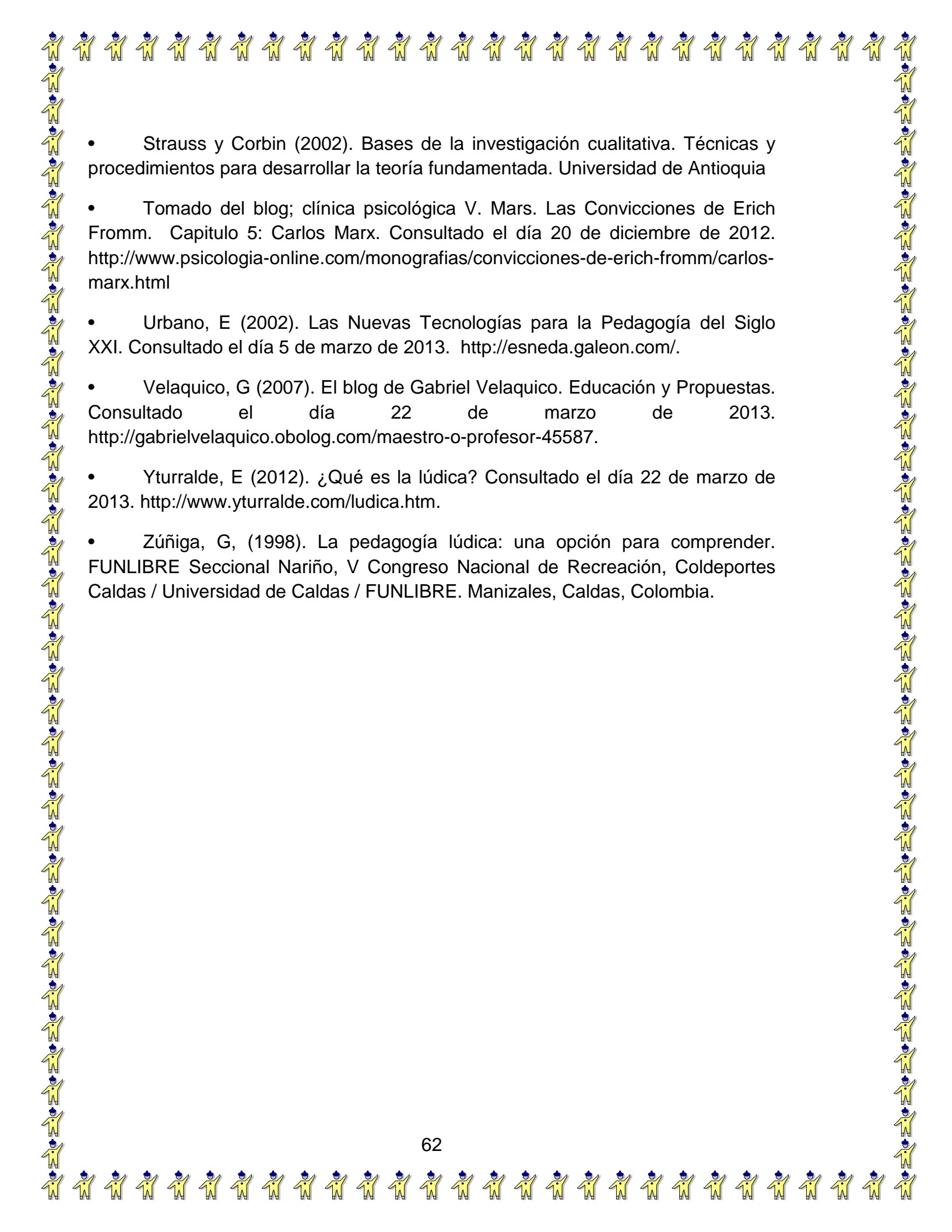
- Decroly O (2009). Blog el cual Aborda La Teoría Pedagógica De Decroly Comprendida Desde Diversos Ámbitos Educativos. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://ovidedecroly1.blogspot.com/2009/05/conceptos-de-ensenanza-y-aprendizaje.html>.
- Díaz, A (1992). Didáctica: aportes para una polémica. Consultado el día 13 de marzo de 2013. <http://www.ideas.org.ar/publicaciones-de-educaci%C3%B3n-superior/didactica-aportes-para-una-polemica.html>.
- Documento de modernización curricular del programa de administración ambiental, (2010)
- Dusio, J (2009). El Gran Problema Pedagógico. Consultado el día 13 de diciembre de 2012. <http://tribunalogosofica.edu.uy/2009/05/el-gran-problema-pedagogico/>.
- Efrancor, (2011). ¿Alumno o Estudiante? Consultado el día 30 de abril de 2013. <http://efrancor1.blogspot.com/2011/04/alumno-o-estudiante.html>.
- El ABP (2009). Como estrategia de enseñanza y aprendizaje: capacitación para docentes, nuevo curso de postgrado. Consultado el día 20 de abril de 2013. <http://www.herrera.unt.edu.ar/revistacet/antiores/Nro31/PDF/N31Not01.pdf>.
- El Barrio Marginal como Recurso Pedagógico (2003). Ensayo preparado para un evento de capacitación de profesores en las escuelas de la favela Monte Cristo. Consultado el día 15 de marzo de 2013. www.shinealight.org/RecursoPeda.doc.
- ELTIEMPO.COM. informe de la UNESCO (2012). Desigualdad en acceso a la escuela golpea a Colombia, según la Unesco. Consultado el día 15 de marzo de 2013. http://www.eltiempo.com/vida-de-hoy/educacion/ARTICULO-WEB-NEW_NOTA_INTERIOR-12307244.html.
- Fernández (2011). El hombre y la mujer en la sociedad. Consultado el día 15 de marzo de 2013. <http://www.tareasya.com.mx/index.php/tareasya/primaria/quinto-grado/ciencias-naturales/1152-El-hombre-y-la-mujer-en-la-sociedad.html>.

- Fernández, F (2009) Philosophica: Enciclopedia filosófica on line. Consultado el día 20 de abril de 2013. <http://www.philosophica.info/archivo/2009/voces/dilthey/Dilthey.html>.
- Ferreira, S (2006). Las escuelas de barrios marginados: centros para el cambio. Consultado el día 28 de febrero de 2013. http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1354/09.SF_RESUMEN_CASTELLANO.pdf;jsessionid=39FD9F3084EB74E8C1E38A9138694A9D.tdx2?sequence=10.
- Freire, P (1973). Pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo XXI. Tierra Nueva. Tomado del blog La Educación Según Paulo Freire. Consultado el día 20 de abril de 2013. <http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Educacion-Segun-Paulo-Freire/3115573.htm>.
- Gómez, D. (Productor), & Vautista, J. (Director). (2012). La Educación Prohibida. Consultado el día 21 de noviembre de 2012. <http://www.youtube.com/watch?v=-1Y9OqSJKCc>.
- Gran Enciclopedia Rialp (1991). Educador. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://mercaba.org/Rialp/E/educador.htm>.
- Gran Enciclopedia Rialp (1991). Pedagogía I. concepto y división. Consultado el día 22 de marzo de 2013. http://www.canalsocial.net/Ger/ficha_GER.asp?id=5505&cat=educacion.
- Guerrero, A y Maris, S (2006). Un concepto de enseñanza. Gary Fenstermacher. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://pizarrasypizarrones.blogspot.com/2011/05/concepto-ensenanza-aprendizaje.html>.
- Hansen J (1970). "Planeamiento del Aprendizaje en la Escuela de nuestro tiempo". Libro.
- Jiménez C (sf). La Lúdica Y El Juego Un Universo De Posibilidades Para La Educación. Consultado el 11 de abril de 2013. http://www.ludicacolombia.com/ensayos_ludica.html
- Jiménez, C (2007). Neuropedagogía, Lúdica y Competencias. Consultado el día 11 de abril de 2013. <http://books.google.com.co/books?id=iFDgPBmZjtcC&pg=PA31&lpg=PA31&dq=La+l%C3%BAdica+es+m%C3%A1s+bien+una+actitud,+una+predisposici%C3%B3n+del+ser+frente+a+la+cotidianidad,+es+una+forma+de+estar+en+la+vida,+de+rel>



acionarse+con+ella,+en+esos+espacios+en+que+se+producen+disfrute,+goce+y+felicidad,+acompa%C3%B1ados+de+la+distensi%C3%B3n+que+producen+actividades+simb%C3%B3licas+e+imaginarias+como+el+juego,+la+chanza,+el+sentido+del+humor,&source=bl&ots=_KGD94asIS&sig=7AegGpNYCG9RHy4smJ21gY9UkNs&hl=es&sa=X&ei=h_dmUdKNGo2H2AX3uIFg&ved=0CC8Q6AEwAQ#v=onepage&q&f=false.

- Martínez, O (sf). Grados de Lúdica Educativa. Fundación Universitaria Juan de Castellanos, P.
- Ministerio de Educación Nacional (2010). Consultado el día 8 de marzo de 2013 <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-231223.html>.
- Ley N° 19.300, de Bases Generales del Medio Ambiente, Art 6°. Ministerio de medio ambiente, Gobierno de Chile
- Plan Decenal de Educación (2006-2016). Pacto social por la educación. Consultado el día 21 de marzo de 2013. <http://www.plandecenal.edu.co/>.
- Programa ONDAS (2001). Consultado el día 21 de marzo de 2013. http://www.colciencias.gov.co/programa_estrategia/programa-ondas.
- Richards, J. C., y Rodgers, T. S, (1992). Approaches and methods in language teaching. A description and analysis. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rivas, G (2010). Lo lúdico en el adolescente de hoy está en riesgo. Consultado el día 18 de diciembre de 2012. <http://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articulos/2074/2/Lo-ludico-en-el-adolescente-de-hoy-esta-en-riesgo>.
- Rodríguez, G. Gil, J., & García, Eduardo. (1996). Metodología de la Investigación Cualitativa. Archidona (Málaga). Citado en: López, H. (2001). Investigación Cualitativa Y Participativa. Universidad Pontificia Bolivariana.
- Rojas, M (2007). Usos y Apropiaciones de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Formación del Comunicador Social, Caso: Universidad Veracruzana. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010a/634/Tecnologia%20educativa.htm>.
- Stienen, J (2007). Director, IICD Las TIC para el sector educativo. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://www.iicd.org/files/Education-impactstudy-Spanish.pdf/>.

- 
- Strauss y Corbin (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Universidad de Antioquia
 - Tomado del blog; clínica psicológica V. Mars. Las Convicciones de Erich Fromm. Capitulo 5: Carlos Marx. Consultado el día 20 de diciembre de 2012. <http://www.psicologia-online.com/monografias/convicciones-de-erich-fromm/carlos-marx.html>
 - Urbano, E (2002). Las Nuevas Tecnologías para la Pedagogía del Siglo XXI. Consultado el día 5 de marzo de 2013. <http://esneda.galeon.com/>.
 - Velaquico, G (2007). El blog de Gabriel Velaquico. Educación y Propuestas. Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://gabrielvelaquico.obolog.com/maestro-o-profesor-45587>.
 - Yturalde, E (2012). ¿Qué es la lúdica? Consultado el día 22 de marzo de 2013. <http://www.yturalde.com/ludica.htm>.
 - Zúñiga, G, (1998). La pedagogía lúdica: una opción para comprender. FUNLIBRE Seccional Nariño, V Congreso Nacional de Recreación, Coldeportes Caldas / Universidad de Caldas / FUNLIBRE. Manizales, Caldas, Colombia.

