

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

Alma Mater del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO



Tesis

**Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los
estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del
distrito de Comas – Año Nuevo, UGEL 04 en el año 2019.**

Presentada por

Ana Maritza Torres Pinares de Dejo

Asesor

Dr. Fernando Antonio Flores Limo.

Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación
con Mención en Problemas de Aprendizaje

Línea de investigación: Innovaciones Pedagógicas

Lima – Perú

2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



ESCUELA DE POSGRADO WALTER PEÑALOZA RAMELLA
DIRECCIÓN

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Ante el Jurado conformado por los docentes: Dr. Mario Florentino TELLO VEGA, Dra. Rafaela Teodosia HUERTA CAMONES, Dr. Luis Magno BARRIOS TINOCO y Dr. Fernando Antonio FLORES LIMO;

De conformidad al Reglamento para Optar al **GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, aprobado mediante la Resolución N° 2690-2017-R-UNE del 31 de agosto del 2017.

De conformidad a la adecuación del Grado Académico de Magister por **Maestro**, aprobado mediante la Resolución N° 2262-2016-R-UNE del 23 de agosto del 2016.

La candidata al **GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, con mención en **PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**.

Doña **Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO**, procedió a sustentar su trabajo de Investigación titulado: **LOS PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y LA AGRESIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE 3 A 5 AÑOS DE LA IEI 337 SANGARARÁ DEL NIVEL INICIAL DEL DISTRITO DE COMAS - AÑO NUEVO UGEL 04 EN EL AÑO 2019**.

Luego de haber absuelto las preguntas que le fueron formuladas por los Miembros del Jurado, se dio por concluido el ACTO de Sustentación, realizándose la deliberación y calificación, resultando:

Aprobada con 17 (Diecisiete) Muy Buena

Y para constancia se extiende la presente ACTA, en Lima a los veinticuatro días del mes de mayo del año dos mil veintitres.

Dr. Mario Florentino TELLO VEGA
Presidente del Jurado

Dra. Rafaela Teodosia HUERTA CAMONES
Jurado

Dr. Luis Magno BARRIOS TINOCO
Jurado

Dr. Fernando Antonio FLORES LIMO
Asesor

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

Alma Máter del Magisterio Nacional



ESCUELA DE POSGRADO
Comisión Permanente de Grados

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 0245-2023-CPG-EP-UNE

El presidente de la Comisión Permanente de Grados de la Escuela de Posgrado

Hace Constar que:

La tesis titulada: *Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo, UGEL 04 en el año 2019*, de Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO, ha sido sometido, en su versión final, al software Turnitin y obtuvo un porcentaje del 24% de similitud con otras fuentes verificables, lo cual garantiza su originalidad e integridad académica. Asimismo; se comprobó la existencia de la constancia del corrector de estilo de acuerdo con las disposiciones vigentes.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Dr. Fernando Antonio FLORES LIMO
Asesor

DNI N° 09256713

La Molina, 18 de marzo del 2023



Dr. José Eusebio CAMPOS DÁVILA
Presidente

Comisión Permanente de Grados de EPG
DNI N° 06272478

Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO
Autor

DNI N° 09157510

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
 Enrique Guzmán y Valle
 -Alma Mater del Magisterio Nacional-
ESCUELA DE POSGRADO



Tests

Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 6,3 a 5 años de la FEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas - Año Nuevo, UGEL 04 en el año 2019.

Presentado por

Ana Maritza Torres Pinares de Dejo
 Asesor

Dr. Fernando Antonio Flores Lino

Para optar al Grado Académico de Maestría en Ciencias de la Educación con Mención en Problemas de Aprendizaje

Línea de investigación: **Innovaciones Pedagógicas**

Resumen de coincidencias

24 %

Coincidencia	Porcentaje
1. Estructuras	7 %
2. Estructuras de aprendizaje	4 %
3. Estructuras de aprendizaje	2 %
4. Estructuras de aprendizaje	1 %
5. Estructuras de aprendizaje	1 %
6. Estructuras de aprendizaje	1 %
7. Estructuras de aprendizaje	1 %
8. Estructuras de aprendizaje	1 %
9. Estructuras de aprendizaje	1 %
10. Estructuras de aprendizaje	<1 %
11. Estructuras de aprendizaje	<1 %
12. Estructuras de aprendizaje	<1 %

Dr. José Esteban Campos Davila
 Presidente
 Comisión Permanente de Grados de EPG
 DNI N° 06272478

Dr. Fernando Antonio Flores Lino
 Asesor
 DNI N° 09255743

Dedicatoria

Dedico el trabajo de investigación a Dios,
a mis padres, esposo quienes me han
acompañado en mi vida y a mis hijos que
son motivo para mi constante superación.

Reconocimientos

A mi maestro Fausto Moreno que es fuente de inspiración profesional y el logro de mis objetivos como docente.

A don Pedro Ricardo Dejo, que fue mi guía y ejemplo profesional, fortaleciendo mi vocación docente.

A mi esposo que con su apoyo y compañía me permite avanzar en mis metas.

A mis hijos por su generosidad en compartir su tiempo y poder consolidar mi logro profesional.

Tabla de Contenidos

Carátula	i
Acta de sustentación	ii
Dedicatoria	iii
Reconocimientos	iv
Tabla de Contenidos	v
Lista de Tablas	viii
Lista de Figuras	xi
Resumen	xiv
Abstract	xv
Introducción	xvi
Capítulo I. Planteamiento del Problema.....	16
1.1. Determinación del Problema de la Investigación	16
1.2. Formulación del Problema.....	17
1.2.1. Problema general.	17
1.2.2. Problemas específicos	17
1.3. Objetivos de la Investigación.....	18
1.3.1. Objetivo general.....	18
1.3.2. Objetivos específicos	18
1.4. Importancia y Alcances de la Investigación	18
1.4.1. Importancia de la investigación.	18
1.4.2. Alcances de la investigación.....	19
1.5. Limitaciones de la Investigación	20
Capítulo II. Marco Teórico.....	21
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	21
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	21
2.1.2. Antecedentes nacionales	28

2.2. Bases Teóricas.....	35
2.2.1. Programas Infantiles de televisión.....	36
2.2.2. Agresividad.....	48
2.3. Definición de Términos Básicos.....	51
Capítulo III. Hipótesis y Variables.....	53
3.1. Hipótesis.....	53
3.1.1. Hipótesis general.....	53
3.1.2. Hipótesis específicas.....	53
3.2. Variables.....	54
3.2.1. Variable 1: Programas Infantiles de televisión.....	54
3.2.2. Variable 2: Agresividad.....	54
3.3. Operacionalización de las Variables.....	54
Capítulo IV. Metodología.....	56
4.1. Enfoque de la Investigación.....	56
4.2. Tipo de Investigación.....	56
4.3. Diseño de la Investigación.....	56
4.4. Población Muestra.....	57
4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	59
4.5.1. Técnicas.....	59
4.5.2. Instrumentos.....	59
4.6. Tratamiento Estadístico.....	60
4.7. Contratación de hipótesis.....	61
Capítulo V. Resultados.....	65
5.1. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos.....	65
5.1.1. Validez del instrumento.....	65
5.1.2. Confiabilidad del instrumento.....	65
5.2. Presentación y Análisis de los Resultados.....	66
5.2.1. Análisis descriptivo.....	66

5.2.2. Análisis inferencial	89
5.3. Discusión de Resultados	92
Conclusiones.....	93
Recomendaciones	94
Referencias	95
Apéndices	100
Apéndice A. Matriz de Consistencia	101
Apéndice B. Instrumentos	102
Apéndice C. Validación de instrumento.....	105

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Operacionalización de la variable Programas infantiles de televisión</i>	54
Tabla 2 <i>Operacionalización de la variable Agresividad</i>	55
Tabla 3 <i>Nóminas de matrícula I.E.I. Sangarará 2019</i>	58
Tabla 4 <i>Correlación entre las variables Programas infantiles de televisión y Agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años</i>	62
Tabla 5 <i>Correlación entre la Dimensión Horas dedicadas y la variable Agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años</i>	63
Tabla 6 <i>Correlación entre la Dimensión Clasificación de contenido y la variable Agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años</i>	64
Tabla 7 <i>Resultados de la dimensión horas por semana en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	66
Tabla 8 <i>Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	68
Tabla 9 <i>Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	69
Tabla 10 <i>Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	70
Tabla 11 <i>Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	71
Tabla 12 <i>Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	72
Tabla 13 <i>Resultados de la variable Agresividad en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	73
Tabla 14 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	74
Tabla 15 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	75
Tabla 16 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	76
Tabla 17 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de años de la IEI 337 Sangarará</i>	77

Tabla 18 <i>Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	78
Tabla 19 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	79
Tabla 20 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	80
Tabla 21 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	81
Tabla 22 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará</i>	83
Tabla 23 <i>Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	84
Tabla 24 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	85
Tabla 25 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	86
Tabla 26 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	87
Tabla 27 <i>Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará</i>	88
Tabla 28 <i>Resultados de las variables Programas infantiles de tv Agresividad</i>	89
Tabla 29 <i>Resultados de la dimensión Horas dedicadas y la variable Agresividad</i>	90
Tabla 30 <i>Resultados de la dimensión Clasificación de contenido y la variable Agresividad</i>	91

Lista de Figuras

<i>Figura 1. Resultados de la dimensión horas por semana en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>67</i>
<i>Figura 2. Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará</i>	<i>68</i>
<i>Figura 3. Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.</i>	<i>69</i>
<i>Figura 4. Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>70</i>
<i>Figura 5. Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>71</i>
<i>Figura 6. Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>72</i>
<i>Figura 7. Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>73</i>
<i>Figura 8. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>74</i>
<i>Figura 9. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>75</i>
<i>Figura 10. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>76</i>
<i>Figura 11. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>77</i>
<i>Figura 12. Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>78</i>
<i>Figura 13. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>80</i>
<i>Figura 14. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>81</i>
<i>Figura 15. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>82</i>
<i>Figura 16. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>83</i>

<i>Figura 17. Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>84</i>
<i>Figura 18. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>85</i>
<i>Figura 19. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>86</i>
<i>Figura 20. Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>87</i>
<i>Figura 21. Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.....</i>	<i>88</i>

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo establecer la correlación entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019 y la metodología utilizada es de tipo básica, de enfoque cuantitativo, diseño no experimental y de nivel descriptivo-correlacional. La población la conformaron 85 estudiantes de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial, la muestra fue de tipo aleatorio aplicándose un cuestionario cuyo instrumento: Test de agresividad infantil creado por Savina Varona (1992).

A través de la prueba de confiabilidad los instrumentos han sido validados por juicio de expertos y correlacionadas haciendo uso de la prueba estadística Rho de Pearson que arrojó una cifra de 0,472, es decir, una relación positiva moderada. Finalmente, se llegó a la conclusión que existe un coeficiente de correlación de Pearson de entre las variables programas infantiles de televisión y la agresividad en los niños de 3 a 5 años guardando relación con lo observado en la institución educativa por la directora y las maestras de cada sección.

Palabras claves: Programas infantiles de televisión, agresividad.

Abstract

The objective of this study was to establish the correlation between children's television programs and the aggressiveness of students from 3 to 5 years of age of the IEI 337 Sangarará of the Initial Level of the district of Comas of the UGEL 04 in the year 2019 and the methodology used. It is of a basic type, with a quantitative approach, non-experimental design and a descriptive-correlational level. The population was made up of 85 students from the IEI 337 Sangarará of the Initial Level, the sample was random, applying a questionnaire whose instrument: Child Aggression Test created by Savina Varona (1992).

Through the reliability test, the instruments have been validated by expert judgment and correlated using the Pearson Rho statistical test, which yielded a figure of 0.472, that is, a moderate positive relationship. Finally, it was concluded that there is a Pearson correlation coefficient between the variables of children's television programs and aggressiveness in children from 3 to 5 years old, keeping a relationship with what was observed in the educational institution by the director and the teachers of each section.

Keywords: Research, skills, autonomy.

Introducción

Los programas de televisión de señal abierta, cable o programas por plataforma digital son parte de la vida cotidiana de las personas de todas las edades. A diferencia de los adultos, los niños del nivel inicial observan los programas de televisión y replican lo observado en su comportamiento, esto puede conllevar a que el niño adopte conductas positivas o negativas para su desarrollo.

Esta investigación científica tiene como finalidad establecer la relación entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019.

En el capítulo I se dará a conocer el planteamiento y la determinación del problema de investigación, el cual es el consumo de programas infantiles de televisión y la agresividad en niños del Nivel inicial, seguida de la formulación del problema general y problemas específicos, objetivos generales y objetivos específicos; los alcances y las limitaciones de la investigación señalando así su importancia.

En el capítulo II, considerando los antecedentes de estudio nacionales e internacionales se ha desarrollado el marco teórico, de igual modo las bases teóricas se fundamentan, considerando las más relevantes con el enfoque a cada variable y se finaliza describiendo los términos utilizados en la investigación.

El capítulo III, se considera las hipótesis generales e hipótesis específicas de igual forma las variables del estudio y culmina con la operacionalización de las variables con sus respectivas dimensiones.

Por otra parte, en el capítulo IV, se detalla la metodología, el enfoque cuantitativo de tipo sustantiva por otro lado la población está conformada por los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas y la muestra es un grupo aleatorio de 85 estudiantes de la institución

mencionada, asimismo se menciona los instrumentos y técnicas aplicadas para registrar la información tales como el cuestionario y la lista de chequeo conductual de la agresividad en niños de Savina Varona; seguido con la validez, confiabilidad y contrastación de hipótesis.

El Capítulo V comprende la exposición de gráficos, tablas, análisis y discusión de resultados, se compara con trabajos de temática similar brindando un reflexivo análisis.

Es necesario resaltar que el trabajo de investigación finaliza con las conclusiones determinadas por la investigadora, así como las recomendaciones, referencias y los apéndices

Capítulo I

Planteamiento del Problema

1.1. Determinación del Problema de la investigación

El ser humano está constantemente expuesto a los estímulos de los medios de comunicación, los programas de televisión masivos son uno de los más influyentes en niños, adolescentes y jóvenes. El contenido de los programas influye en la personalidad y comportamiento de quienes lo consumen, esta influencia es más fuerte en niños y adolescentes. Es importante resaltar que la mayoría de los programas no promueven los buenos hábitos, por el contrario, sus personajes transmiten conductas negativas, esto causa efectos en los consumidores de este contenido, ya que normalizan estas conductas negativas practicándolas y/o aceptándolas en otros; en el transcurso de los años los programas violentos generan aptitudes agresivas en las personas, pero estas no se percatan de su comportamiento violento. La televisión posee una facultad socializadora, sus programas llegan a millones de personas siendo un potente medio de difusión de valores e información. Los niños son fácilmente influenciados por estar en periodo de aprendizaje constante y de formación de su

personalidad, los programas infantiles refuerzan o rechazan comportamientos que los niños practican, aportando a su formación integral.

El presente trabajo busca averiguar la relación que existe entre las variables programas infantiles y la agresividad en los estudiantes de 3 a 5 años de edad, esta relación preocupa a las docentes del nivel inicial ya que cada vez observan comportamientos que no son apropiados para su edad o que no son los indicados para una vida social saludable. Existe la clasificación de programas televisivos que por motivos culturales no se toma en cuenta por los padres al momento de permitir a sus hijos consumir ciertos dibujos animados o videos recreativos.

Teniendo en cuenta a Flórez & Pestano (2011) en sus resultados hallados que determinan el impacto del consumo de televisión en niños, el grado de agresividad que demuestran los niños es siendo más pesimistas y menos imaginativos, debido a que la mayoría de ellos están expuestos durante horas a los programas televisivos. Como afirma Palma & Quispe (2014) que consumir varias horas de programas de televisión conduce al establecimiento de conductas negativas en los estudiantes.

El Perú es parte de este escenario y en la última década se ha caracterizado por el aumento de los programas televisivos infantiles, en los diferentes canales con señal abierta, señal por cable o canales de YouTube donde atraen a los más pequeños de los hogares.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema general.

PG ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?

1.2.2. Problemas específicos.

PE1 ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?

PE2 ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación del contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo general.

OG Determinar la relación que existe entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019.

1.3.2. Objetivos específicos.

OE1 Establecer la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019.

OE2 Establecer la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019.

1.4. Importancia y Alcances de la Investigación

1.4.1. Importancia de la investigación.

La presente investigación es importante por las siguientes razones:

Una relación nada amigable ha sostenido los medios de comunicación en las últimas décadas con las Instituciones Educativas del nivel Inicial. La investigación que pretendo sustentar no es un tema nuevo en el campo educativo, por su trascendencia y actualidad merece ser tratada, es algo que me preocupa como Directora de Educación Inicial de la IEI 337 Sangarará de la UGEL 04 Comas. Considero que el tema es de gran importancia ya que afecta al proceso de formativo de los estudiantes. El desarrollo del ser humano se da a través de toda la vida, es fundamental prestar atención a factores que atenten contra una correcta formación, vale decir un desarrollo socioemocional sano con enfoques de ciudadanía activa y ecológico, los programas de tv en su mayoría tienen un efecto negativo en el comportar de los preescolares.

Entonces, ¿qué relación esperamos que exista entre los programas infantiles de televisión y la agresividad en los estudiantes de 3 a 5 años? ¿Qué actitud nos interesa que promueva el sistema educativo en relación con los programas infantiles de televisión? Comprender que existe la televisión y está presente en el día a día de nuestros estudiantes, no se trata de comprender que la televisión no es buena ni mala, tampoco de condenar ni idealizar o que encierra contradicciones.

La televisión modifica la imagen que tiene los niños de su realidad, su actitud al resto de personas, al cumplimiento de los deberes y a como interactúan con su alrededor. ¿Porque pensar en los programas infantiles de televisión? ¿Por qué pensar que la televisión se relaciona con la agresividad en los niños? y ¿cuál es el papel central en la vida de nuestros estudiantes tanto como una actividad diaria y como fuente de información?

1.4.2. Alcances de la investigación.

Los alcances de este trabajo dentro de su relevancia científica consideran primero a determinaran la relación entre las variables programas infantiles y agresividad, segundo medir las horas dedicadas a la televisión y la clasificación del contenido que consumen los niños y tercero establecer el nivel de agresividad de cada alumno, estos datos han generado curiosidad académica a los docentes desde hace unas décadas ya que les serviría para realizar análisis sobre el comportamiento de sus estudiantes. Es necesario señalar que esta investigación no es una conclusión final a la cuestión, pero si aporta al tema en datos y metodología. Nuestros estudiantes aprenden gran parte de su comportamiento y sus conocimientos de la televisión, esta realidad es ignorada o negada por los padres de familia. Desde temprana edad se inician como telespectadores (o también observan los programas desde el celular) consumiendo por largas horas contenido que a veces puede ser inapropiado.

1.5. Limitaciones de la Investigación

Este estudio presenta algunas limitaciones, no se investigó el efecto cultural que tiene la televisión, tampoco sus repercusiones sociales desde el comportamiento de los estudiantes; no se profundizó en el por qué los gustos de contenido televisivo, ni en el factor familiar de la agresividad de los niños.

La primera limitación que se tuvo fue el tiempo, como investigadora también tenía que realizar mis funciones laborales de directora y a su vez observar las actividades educativas de nuestros estudiantes.

La segunda limitación fue los escasos antecedentes de tesis peruanas que se tienen sobre los programas infantiles de televisión y la poca bibliografía especializada sobre el tema, esto conllevó a realizar un gran esfuerzo para la elaboración del marco teórico de este informe.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes de la Investigación

Aquí es necesario resaltar en esta parte de la formulación de plan de investigación que la educación es definida por Piaget como “formar sujetos autónomos tanto intelectualmente como moralmente, que respeten la libertad de otros”. Señala Kant que “la educación se define según la demanda social, el fin y el modelo se producen acorde al ideal del ser de la época en que se encuentran; también existe otra educación la cual es la búsqueda de la belleza y el cultivo de las humanidades”

2.1.1. Antecedentes internacionales.

Este trabajo de investigación tiene un importante aporte de conceptos teóricos que sirven para demostrar las clases de agresividad y de conducta social existentes.

Cabe destacar el trabajo de Jácome et al. (2021) titulado: Los dibujos animados violentos y la conducta agresiva de los niños de 3 a 5 años, la cual tiene como objetivo determinar la relación que existe entre los dibujos animados

violentos y la conducta agresiva. Señalan que el grado de exposición a los dibujos animados violentos es de 63%; concluyendo que la exposición de los mismos se relaciona en forma positiva y significativa con las conductas agresivas de los niños de 5 años.

Por otro lado, se menciona la investigación realizada por Reyes et al. (2019), titulado: “Influencia de programas televisivos en el comportamiento de los niños de educación básica”, se buscó analizar la influencia de los programas televisivos en el comportamiento agresivo de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de una institución educativa de la ciudad de Loja. Los investigadores señalan que los dibujos animados Pokémon y Dragón Ball Z, influyen directamente sobre el comportamiento agresivo de los niños y niñas.

No obstante, aportes como los realizados por Criado et al. (2018) , dan cuenta que los programas infantiles que observan los estudiantes tienen una gran influencia en el comportamiento y aprendizaje, así mismo se refleja en su actitud, y manera de expresarse ante sus compañeros es violenta y agresiva sin importar el bienestar de sus compañeros y las consecuencias que esto puede causar. Por ello, en su estudio denominado “La televisión infantil y su influencia en el comportamiento y Aprendizaje de los niños del grado segundo “a” de la escuela Normal Superior de Ocaña, sede primaria”. Este estudio planteó determinar la influencia que ejercen los programas infantiles en el comportamiento y aprendizaje de los niños.

Desde el punto de vista de Bravo & Méndez (2017) para el desarrollo de esta investigación de campo aplicaron la observación directa la cual sirvió para identificar los problemas y para la recolección de datos se desarrolló una encuesta con la escala de Likert, este estudio titulado “incidencia de los dibujos

animados violentos en el desarrollo afectivo – emocional en preescolares de 3 y 4 años, 2015- 2016. Cuyos resultados expuestos por los autores se evidencia la relación que existen entre las variables, pues la gran mayoría de los estudiantes no expresan sus emociones y repercute la falta de control de un adulto responsable de exponer a los niños a ver los programas con contenidos violentos.

Carmona & Horta (2017) en su trabajo “Niños y niñas frente a la televisión: entretenimiento y educación”, se propuso probar como la televisión puede ser una herramienta útil en el proceso pedagógico, por tener una gran influencia en el observador y estar presente prácticamente en todas partes incluso desde el celular. En el estudio se pudo concluir que la televisión al ser vista diariamente por los niños e incluso por varias horas puede explotarse como medio para educar usando formas entretenidas que llamen la atención a los niños.

Dicho con palabras de Javela & Ramírez (2016) su investigación parte de observaciones cercanas al comportamiento social y a la forma de interacción de los alumnos que consumen programas de televisión. Se ocupa de la relación entre la televisión y la construcción de roles dentro de la escuela, también explora el impacto de los medios de comunicación en la construcción de la identidad de los alumnos. Las personas consumimos desde muy tempranas edades programas de televisión, estos programas presentan información real o falsa, estereotipos positivos y negativos, formas de vivir, formas de pensar, roles de género, nos dicen como sentir y enfrentarse a la vida. Este trabajo tiene por nombre “televisión y roles de género: percepción de alumnos de 4to grado”, tuvo como objetivo general explorar la incidencia que crean los programas

televisivos de mayor frecuencia en la percepción de la feminidad y masculinidad de alumnos de cuarto grado de primaria. La muestra fue estudiantes de 9 y 10 años, se escogía este rango de edad por ser en el cual se inicia la construcción social de los roles de género. Se concluyó que los alumnos que consumían más de 4 horas diarias programas de televisión llegan a replicar las formas en que estos exponen lo masculino y lo femenino, a través de actitudes prejuiciosas y comportamiento violento.

Según Oregui (2017) los valores positivos y negativos fueron analizados directamente de los programas animados de televisión de diferentes contenidos, cuando los niños observan los programas animados no diferencian entre valores negativos o positivos, más bien suelen confundirlos y ponerlos en una misma categoría.

Como lo hace notar Vargas (2017) en su trabajo encuentra que el impacto de ver dibujos animados violentos es de un 56% del total de la muestra, está fue expuesta por varias horas al contenido. La autora afirma que los alumnos que estuvieron expuestos por más horas al contenido de dibujos animados violentos mayor es la probabilidad de realizar conductas agresivas. En el estudio se propuso como meta principal analizar el consumo de dibujos animados y su relación con la conducta social de preescolares. El enfoque que se realizó fue cuantitativo, no experimental. La muestra consto de 16 padres de familia y 78 alumnos de preescolar. Se recomendó a los padres de familia y a la escuela acompañar a los niños en su formación dentro y fuera de casa.

Citando a Nieto (2016). Los programas de televisión que no educan y que tienen repercusión negativa en los estudiantes inciden en el hablar de los infantes, copiando estos su manera de hablar y que tienen repercusión negativa

en esta etapa escolar. En su trabajo “Análisis de los programas infantiles de la televisión del canal Ecuavisa y su influencia en los niños”, se planteó como principal objetivo analizar los programas emitidos en el canal Ecuavisa y cómo influyen en sus televidentes. La metodología fue exploratoria, descriptivo y explicativo. Se concluyó que los alumnos que observan este canal de televisión adoptan conductas agresivas, aptitudes negativas y/o hábitos no saludables; también dijeron que preferían ver ese canal de televisión por sobre otros por su contenido “divertido” o sea violento y que roza lo erótico.

Sandoval & Aguaded (2016) en su trabajo “Los hábitos y consumos mediáticos de menores de edad en Cali” tienen como meta medir la influencia de la televisión y los hábitos en los niños de diferentes niveles socioeconómicos, para lograr este objetivo utilizan la técnica de etnografía de audiencia. Se utilizó grupos de muestreo de menores de tres a cinco años; seis a ocho años; y nueve a once años. Para buscar la objetividad en el estudio los grupos de muestras estuvieron conformados por sujetos de diferentes niveles socioeconómicos (de los niveles del 1 al 6). Después de días de análisis de datos se concluyó que, los niveles socioeconómicos uno y dos consumen varias horas de televisión, no tienen internet en casa y no está presente la lectura como hábito; los niveles tres y cuatro tienen acceso a internet en casa, van al cine, existe la lectura como hábito y no consumen mucha televisión puesto que realizan otras actividades como salir a pasear o hacer deporte; en los niveles cinco y seis tienen un alto acceso a internet de calidad, la lectura desaparece, practican deporte y también consumen televisión de forma frecuente; entonces se estima que los hábitos están íntimamente relacionados con la edad y a los niveles sociales, el consumo mediático está acorde a la edad de los niños pero también al nivel

socioeconómico.

Desde el punto de vista de Seminario (2016) la televisión es accesible a todo tipo de público y satisface numerosos deseos y necesidades de las personas, razón por la cual despierta gran atención entre casi toda la población estudiantil. La televisión es un artefacto por el cual se transmiten infinidad de programas que en su mayoría no transmiten información positiva a la vida de las personas; sin embargo, este es de fácil acceso para cualquier individuo, sin importar las capacidades cognitivas que tenga, cabe resaltar que en la actualidad la gran mayoría de familias cuentan con un televisor en casa e incluso con un televisor en cada habitación.

Empleando las palabras de Jacho & Cedeño (2016) en su estudio “Influencia de los programas de televisión nocivos en la calidad del comportamiento escolar en alumnos de cinco y seis años” sustenta que los padres de familia no cumplen con la educación y crianza de sus hijos, ya que no ejercen control sobre los hábitos negativos como ver por muchas horas televisión o jugar videojuegos. También se observó que los padres no ejercen control sobre el tipo de contenido que su hijo consume en la televisión, además se explica que en Ecuador los padres tienen la costumbre de encargar a sus hijos y por esto no pasan tanto tiempo con ellos deteriorando el vínculo afectivo de padres e hijos.

Peñañiel (2015) usando como metodología el método inductivo en su trabajo “Programas infantiles en la televisión y su influencia en las habilidades sociales de prescolares de cuatro y cinco años” tuvo como propósito final capacitar a los padres de familia y personal docente en la calificación internacional de contenidos de programas de televisión, además de su impacto

en las habilidades sociales de los niños. Este proyecto también orientó a los directivos sobre el uso de la tecnología de la información y sobre el control del consumo de programas infantiles por los padres de familia. Se concluyó que los padres, tutores, docentes y directivos deben capacitarse para hacer frente al avance constante de la tecnología y su fuerte influencia en los estudiantes.

No obstante, aportes como los realizados por Camino (2013) dan cuenta que la televisión nacional transmite en su mayoría programas y dibujos animados con contenido violento que afecta la sensibilidad de los niños y niñas del centro educativo donde se aplicó la investigación y que además causan un comportamiento inadecuado. Por ello, en su estudio denominado “Dibujos animados en la televisión nacional y su influencia en la agresividad infantil en niños y niñas de primer y segundo año de educación básica de la Escuela Particular Mixta Carrusel del Distrito Metropolitano de Quito y propuesta sistema de talleres para padres y madres de familia”, se buscó determinar la incidencia de los dibujos animados de la televisión nacional en la generación de la agresividad infantil. Diseñar un sistema de talleres en los que los involucrados en la problemática de la violencia de los dibujos animados y su influencia en el comportamiento de los niños y niñas en los centros infantiles; encuentre apoyo.

Jiménez & Mancinas (2008) en su trabajo “Influencia de la televisión en los niños y su análisis a través del dibujo infantil” utilizó al dibujo animado como punto de análisis a través de los conceptos de novedad e impacto, en diferentes sectores poblacionales. Este tema es abordado por diferentes disciplinas y ciencias. Debido a la preocupación que sienten padres y/o tutores, al entender que el trabajo y/o actividades diarias resta el tiempo con sus hijos, se puede considerar que se generen sentimientos de tristeza y soledad cuando ellos

no están presentes; ahora bien, para que los infantes no se sientan tristes, solos o aburridos, los padres y/o tutores son las personas que incentivan a los niños a ver televisión no educativa en la búsqueda de una solución rápida y sin esfuerzos, que logre una felicidad y diversión momentánea, olvidando y/o excluyendo evaluar las consecuencias que se puede dar en la conducta y mente del niño; reflejando la pérdida en el enfoque de un adecuado estilo de crianza, al momento que padres y/o tutores disminuyen o pierden el criterio para controlar el tipo de programación, como el número de horas que ve televisión, la trama que tiene cada programa y la repercusión de dichos programas a nivel conductual, cognitivo y emocional en infantes. La mayoría de padres de familia no usan estrategias de crianza, solo dan ordenes muchas veces contradictorias o que no tienen un fin educativo en la formación de sus hijos; para apaciguar conductas que consideran molestas mandan a sus hijos a ver televisión o usar el celular (Varela et al., 2015).

2.1.2. Antecedentes nacionales.

Duran , (2019) realizó un estudio de investigación titulada “Los dibujos animados y el comportamiento de niños del 2do ciclo en un colegio de educación inicial”, que tuvo como objetivo determinar la relación entre los dibujos animados y el comportamiento de niños del 2do ciclo y fue un estudio de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo, de diseño no experimental y de nivel descriptivo – correlacional, además, utilizó como instrumentos el cuestionario con escala dicotómica. Finalmente, concluye que, los dibujos animados se relacionan significativamente con el comportamiento de los niños.

Desde la posición de Béjar (2017) consideró en su investigación descriptivo censal por muestreo, se investigó la muestra buscando asociación de variables, el

trabajo llamado “los programas televisivos y su influencia en hábitos alimenticios en niños de tres años”, su propósito fue describir, determinar y demostrar el impacto que tienen los programas de televisión en el hábito alimenticio. Se utilizó el método cuantitativo examinando a la muestra para probar las hipótesis planteadas. En sus resultados propone que los padres deben asumir una posición responsable con respecto al contenido que observan sus hijos, limitando algunos programas de televisión y la cantidad de horas que ve el niño; además se exhorta a tomar acciones para crear hábitos alimenticios saludables de sus hijos. Se recomienda al momento de comer los alimentos no se deje a los niños solos viendo algún programa de televisión o con un dispositivo donde vea videos. Otra vez leemos que la televisión influye negativamente en los niños de preescolar, esta vez en sus hábitos de alimentación, es importante reafirmar que la responsabilidad es de los padres por lo cual el trabajo es con ellos más que con los niños.

Montenegro (2018) en su estudio: “Entorno familiar y conducta agresiva en niños de inicial del programa no escolarizado, Villa El Salvador”, realizó un estudio con el propósito de determinar la relación entre el entorno familiar y conducta agresiva en niños de inicial y fue de tipo descriptivo correlacional, de diseño no experimental de corte. El autor concluye que existe una moderada relación negativa e inversa entre las variables.

Chavez & Ortiz (2017) en su trabajo denominado “la violencia televisiva y la conducta agresiva en preescolares de cinco años”, tienen por objetivo señalar las consecuencias de los dibujos animados violentos, en el nivel de agresividad de los alumnos. Para este estudio los autores hacen referencia la teoría social de Bandura. La observación es fundamental para lograr un aprendizaje, cuando observamos recogemos información sobre gestos, acciones, palabras, símbolos y

valores. La televisión difunde grande dosis de violencia a través de dibujos animados sin respetar el horario infantil. Concluyen que la violencia transmitida en televisión es un factor de riesgo en la aparición de comportamiento agresivo en los niños y niñas de preescolar. Este trabajo aporta por su marco teórico extenso donde define, clasifica y ahonda en la agresividad infantil como conducta social

En la opinión de Huincho & Rojas (2017) quienes utilizaron una metodología descriptivo correlacional, no experimental logrando comprobar que los dibujos animados influyen en el comportar violento, físico y verbal, de los niños y niñas. Según su estudio sobre “los dibujos animados violentos y la conducta agresiva en niños” concluyó que, a más horas de consumo de este tipo de contenido, más comportamiento agresivo manifiestan los niños. Además, según otros autores sí los niños se exponen a este tipo de programas se crea una un impulso psicológico y físico hacia la agresividad. Aquí leemos que a mayor consumo de contenido violento los niños normalizan este comportamiento en su vida diaria, siendo cada vez más difícil corregir las conductas.

De acuerdo con Reyes (2017), considera la conducta puede categorizarse como normal o nociva, indica que los niños que admiran e imitan a superhéroes, emplean un lenguaje verbal agresivo en un 89,9% y un comportamiento negativo en un porcentaje de 85,7%, el autor opina que los primeros resultados reflejan que los alumnos que ven programas de superhéroes sus comportamientos son inadecuados, negativos en sus actitudes y lenguaje no adecuado. En su estudio llamado “los superhéroes y el comportamiento de los preescolares” utilizó el enfoque cuantitativo, empleando para medir el comportamiento de los niños a observación otorgándole valores numéricos. Esta investigación nos indica que

los preescolares adoptan valores y comportamientos de los dibujos o ficción como suyos, interiorizándolos al punto de cambiar su conducta.

Dicho con las palabras de Pauta (2015) el investigador sostiene que la falta de comunicación en las familias lleva a los niños a ver por largas horas los programas de televisión. La televisión está hecha para ser un estímulo poderoso y tiene un impacto en diferentes aspectos formativos del niño, como el comportamiento, la expresión y socialización. En su trabajo titulado “los niños, la influencia de la televisión y el rendimiento escolar”, se estudió que programas no apto para niños ocasionan cambios en su forma de expresarse y en su comportamiento, también aclara que el niño aprende por imitación, pero no discriminada entre el modelo correcto e incorrecto. Por parte de los padres existe una negación del problema ya que ellos le proporcionan figura de acción, videojuegos, posters que refuerzan al modelo negativo, sin que tomen conciencia que no es apropiado para sus hijos. Acá vemos un punto muy importante, la aptitud de los padres y su rol como facilitadores de la violencia, esto se observa en nuestro país muy a menudo, a veces son los mismos padres que enseñan palabras insultantes a sus hijos y/o hasta a beber alcohol

Con base en Curi & Quintana (2015) en su trabajo “programas violentos de televisión y el comportamiento de los niños de preescolar”, se propuso determinar el nivel de correlación entre ambas variables. Se aplicó una metodología de investigación básica de enfoque cuantitativo, diseño descriptivo correlacional, transversal, no experimental. La muestra fue de 135 niños entre las edades de tres y cinco años. Para medir las variables se utilizó la lista de chequeo conductual de Savina Varona, para la medir la agresividad y un instrumento de elaboración propia para la variable programas violentos. El principal resultado

nos dice que sí existe relación entre la conducta agresiva y los programas infantiles.

A juicio de Torres & Quispe, (2015) planteó como objetivo buscar la relación entre el clima familiar y el consumo de los dibujos animados y el comportamiento agresivo solo en niños de 6 años. El método aplicado fue no experimental – correlacional, la muestra estuvo conformada por 70 alumnos de una escuela de Huancavelica. Al finalizar se concluyó que un 63% de alumnos tienen un clima familiar regular y muestran agresividad moderada, también se observó a un grupo de 6% que mostraban agresividad alta y clima familiar negativo. Casi todos los niños observaban dibujos animados con personajes violentos o con una proyección negativa. Este estudio amplía el objeto al clima familiar, mostrando que es un triángulo, familia disfuncional, niños consumidores de televisión y presencia de agresividad en las aulas.

Teniendo en cuenta a Cortez & Ticse (2014) casi no existe hogar que no tenga televisor u otro dispositivo donde poder ver programas de entretenimiento, allí encuentran su pasatiempo y adoptan sus valores. La televisión peruana produce o difunde gran cantidad de programas de entretenimiento, pero expone muchas conductas inadecuadas para todas las edades que el público podría tomarlo como comportamiento normal o saludable, esto puede ser una de las causas de que los ciudadanos de las grandes urbes tengan una conducta alienada.

Desde la posición de Izquierdo (2014), en su investigación de diseño descriptivo correlacional donde estudia las variables dibujos animados y conducta de niños de sexto grado, uso la técnica del cuestionario para medir ambas variables. Los resultados fueron que sí existe una correlación directa entre las dos variables.

Según Palma & Quispe, (2014) a través de su estudio pudieron concluir que los preescolares de cinco años adoptan conductas negativas por consumir programas de “realitys” show como “Esto es Guerra” o “Combate”, siendo un factor importante del consumo infantil que estos programas se transmiten en horario estelar en Perú. La medición de la agresividad se realizó a través de la observación durante los juegos en grupos

Teniendo en cuenta a Antón et al. (2013) en su trabajo “los dibujos animados y la conducta agresiva en preescolares de 5 años” se planteó como principal meta determinar la relación entre el consumo de dibujos animados y la conducta agresiva. Se utilizó la investigación de tipo básica ya que el objetivo era determinar una correlación entre variables, el enfoque cuantitativo y diseño no experimental – transversal, se observó a una muestra de 48 preescolares de cinco años. Se aplicaron el instrumento de chequeo conductual de Savina Varona para medir la agresividad y el cuestionario para medir el consumo de dibujos animados, elaborado por el investigador. Los resultados fueron que sí existe una correlación positiva fuerte entre las variables de estudio, también se observó que el tipo de agresividad más frecuente en la muestra fue la pasiva física con una presencia en el 37% de los alumnos.

Empleando las palabras de Del Águila (2013) en su estudio de 50 niños y niñas de edades entre seis y ocho años llamado “la televisión y los niños en asentamiento humano Nuevo Horizonte” se aplicó una metodología descriptiva – cualitativa enfocado al consumo de televisión de los niños y niñas de lunes a viernes en horas de la tarde y sábados y domingos todo el día. Después de realizar el estudio se describe como al parecer la conducta es alterada después de largas horas de exposición a programas de televisión teniendo como

consecuencia un comportamiento negativo, aislamiento y mal humor. Como conclusión se tiene que los niños y niñas copian el comportamiento de sus personajes favoritos, disminuyen su sensibilidad a lo que le rodea, practican actitudes y aptitudes negativas y por último modifican su sistema de valores hacia uno superficial carente de sentido.

Como dice Cárdenas et al. (2011) en su artículo “contenidos televisivos asociados a la conducta agresiva en niños de 8 a 12 años” busca medir el nivel de exposición de los niños y niñas a contenidos violentos de televisión. El estudio fue descriptivo y transversal. Se trabajó con una muestra de 115 niños y niñas. Entre los resultados tenemos que el 68% de niños mostraron agresividad en su comportamiento, 46 % de niños están expuestos a violencia televisiva. Como conclusiones se tiene más del 87 % están expuestos a contenidos violentos emitidos en la televisión.

2.2. Bases Teóricas

Los niños desde edades muy tempranas están expuestos a imágenes y palabras que no están en concordancia con su proceso de maduración biológico, psicológico y social, la gran mayoría de estos estímulos se encuentran en los programas de televisión que no están hechos para niños del nivel inicial, pero sin embargo esta población muchas veces consume el contenido televisivo no apto para ellos. Por esta razón se plantea la siguiente interrogante, ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?, en función a sus dimensiones: Horas dedicadas y su Clasificación de Contenido. Estas dimensiones son los indicadores más relevantes para medir el consumo y tipo de consumo televisivo. Se expone también a lo largo

del informe de investigación que el exceso de ver televisión afecta a la formación de los niños, en el campo cognitivo y adaptativo, ya que los niños aprenden por imitación y en la televisión se encuentra muchas conductas, valores y lenguajes que no son dignos de imitar por considerarse negativos para la educación de los niños.

Los niños cognitivamente aprenden a través de la observación poniendo atención a la situación en donde se realiza la conducta (Mc Leod, 2012). Cabe resaltar, a medida que los infantes estén expuestos a todo tipo de programas televisivos, durante largas horas y sin la supervisión adecuada por parte de padres y/o tutores para comprender las escenas violentas, agresivas o de lenguaje vulgar, puede causar distorsiones en los esquemas mentales del infante, que pueden perdurar a corto, mediano o largo plazo según sea corregido o estimulado con el pasar de las experiencias y de los años. El sujeto va observando e interpretando su alrededor a través del conocimiento que va adquiriendo día a día (Aznar, 1985).

En esta investigación se tratará con niños del nivel inicial, según Piaget, se encuentran en la etapa pre operacional, la cual se extiende desde los dos años hasta los siete años. En esta edad los niños aprenden a socializar, interactuar con su entorno y con otras personas, la televisión juega un factor importante porque le enseña al niño como interactuar, como tratar a otras personas (Vergara, Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo, 2017). La relación entre televisión y preescolares es de ejemplos de cómo ser y actuar, que en el caso de los niños todo lo que ven creen que es bueno.

Para Piaget el desarrollo es igual en todos los niños, siempre y cuando no presente problemas biológicos.

Según Piaget las etapas de desarrollo son iguales en todos los niños, no obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Desde el punto de vista

de Jerome Bruner, es decir, el hablar del desarrollo desde el aprendizaje por descubrimiento, donde la “creatividad” de los mismos es innata y el desarrollo cognitivo es producto de la interacción de las capacidades básicas.

A juicio de Jerome Bruner, el hablar de aprendizaje es comprender como desarrollan la habilidad o crean una idea ellos mismos. Los niños de preescolares solucionan problemas, son activos y sociables, cuentan con capacidades iguales a las de un adulto, pero con un nivel distinto inundado por el asombro y la imaginación, creyendo siempre lo que ve o escucha (Vergara, La Teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner, 2017). Estudios cognitivos puesto en evidencia que los niños aprenden interpretando y valorando cada experiencia.

Bañales (2014) describe que la televisión crea niños mentalmente holgazanes, ya que el televidente solo ve y nada más, así que la experiencia es mínima. La televisión sobre estimula al cerebro, el cual no puede procesar tantas imágenes, lo que nos crea un agotamiento mental y una sutil adicción a seguir viendo

2.2.1. Programas Infantiles de televisión.

Los programas infantiles de televisión son dirigidos para los estudiantes en horarios de mañana, tarde y noche, debido a que ingresan por la señal abierta de cable y sus contenidos son los dibujos animados, reality, información y musicales, desde el punto de vista de (Curi & Quintana, 2015) en su investigación titulada Los programas Infantiles de televisión y el comportamiento de los niños y niñas de la IEI La Cabañita de Jesús, 2015. La palabra televisión está conformada por dos términos, griego y latín. Tele proviene del término griego Esta mezcla de palabra Tele significa distancia y visión del término latín que significa visión. La ausencia de los padres en muchos de los casos ha sido sustituida por la televisión y se ha

convertido en una fuente de entretenimiento, generadora de un escape a la imaginación y creadoras de variadas fantasías, es decir, cumple situaciones que los televidentes piden y como medio de comunicación abarca significativamente la difusión de estos contenidos sin precedentes, para satisfacer la necesidad de entretener e informar.

Específicamente estos programas infantiles son emitidos específicamente para los niños sin embargo muchos de estos programas tienen contenidos llamativos para este público infantil y hacen también que cautive a adolescentes, cuya prioridad es contribuir en su crecimiento y formación mediante contenidos que motivan su curiosidad, su participación, su sentido lúdico y el esfuerzo individual y grupal.

2.2.1.1. La televisión.

Según Curi & Quintana (2015) la televisión funciona como modelo y medio de aprendizaje (negativo o positivo) para los niños, que son sujetos que se encuentran en proceso de desarrollo, en construcción personal y en formación como personas sociales. Se debe entender que la televisión propiamente dicha no es negativa por completo o viceversa; el efecto de la televisión variará de acuerdo al nivel cognitivo y/o etapa de maduración en que se encuentre cada persona, es así en el caso de los infantes, los cuales aún se encuentran en una etapa en la que necesitan observar para poder aprender diferentes cosas y poder desarrollarse en su entorno, la televisión suele ser un factor determinante para su desarrollo ya que a través del tiempo de exposición y tipo de programación que el infante observe dependerán sus posibles conductas y/o pensamientos.

Para Arboccó & O'Brien Arboccó (2017) la televisión constituye una fuente efectiva en la creación y formación de actitudes en los niños,

ya que, desde temprana edad, son sometidos a su influencia. De acuerdo al pasar de los años y al avance tecnológico, los diferentes tipos de programas televisivos han tratado de avanzar y perfeccionarse a tal punto que se vuelve un medio de entretenimiento cada vez más atractivo para el público televidente, sobre todo para los infantes, que desde muy pequeños son expuestos a la televisión con el fin que estén alegres y entretenidos; sin embargo debido al tiempo que pasan los infantes expuestos a la televisión, este aparato se ha convertido en un modelador a nivel conductual, cognitivo y emocional de los infantes debido que en cada programa que pueda observar el infante va a adquirir la mayoría de conductas, pensamiento y emociones según lo percibido por cada infante mediante la observación; lo cual generará que durante el contacto en el jardín, la familia u otros lugares exprese y/o proyecte todo lo aprendido (bueno o malo) dificultando o facilitando sus relaciones interpersonales en la sociedad.

De acuerdo con Seminario (2016) la televisión es accesible a todo tipo de público y satisface numerosos deseos y necesidades del hombre, razones por las cuales, despierta gran atención entre casi toda la población. La televisión es un artefacto por el cual se transmiten infinidad de programas que en su mayoría no transmiten información positiva a la vida de las personas; sin embargo, este es de fácil acceso para cualquier individuo, sin importar las capacidades cognitivas que tenga, cabe resaltar que en la actualidad la gran mayoría de familias cuentan con un televisor en casa e incluso con un televisor en cada habitación.

2.2.1.2. Tipos y características de programas televisivos:

Según lo postulado por Torres & Quispe (2015) menciona lo siguiente:

Programas Informativos: Su contenido se centra en noticias actuales de los diferentes sucesos a nivel internacional, nacional y local. Son programas que relatan hechos sucedidos diariamente en las diferentes ciudades del mundo; que incluyen en su mayoría violencia, tragedia, además de informar sobre política, transporte, comercio del día a día del país o ciudad donde pertenezca el programa.

Programas de Actualidad General: Estos programas están basados en la narración de sucesos periodísticos acerca de la realidad del país. Tienen una fusión de noticias de actualidad y curiosidades, e incluso información sobre espectáculos o actividades públicas. Estos programas abundan en la actualidad, este tipo de formato se inició en países extranjeros, pero debido a su gran audiencia se replica en nuestro país, no solo informan sucesos periodísticos de cómo está el país, sino le dedican más tiempo a informar sobre la vida, peleas, fiestas de personajes públicos peruanos, así mismo es un programa que entretiene a la audiencia frente a la pantalla de televisión, pero no aporta nada significativo a nivel cognitivo.

Programas de Variedades: Abarcan temas atrevidos, con una ligera profundidad intelectual. Prima la sonrisa, hay actuaciones musicales, cómicos, entrevistas a invitados especiales, etc. Este tipo de programas muestran un poco de actuaciones cómicas un tanto vulgares en nuestra cultura, también realizan juegos en los cuales el público puede participar y que muchas veces tratan los conductores de los programas de avergonzarlos de modo que cause diversión en los televidentes, también presentan artistas del momento que se encuentran envueltos en noticias

en las cuales se trata de averiguar más de sus vidas.

Programas Musicales: El actor principal viene a ser la música. Son programas que informan sobre canciones actuales, tradicionales y con más acogida en tiempo pasado, las enumeran según su popularidad entre las personas, también en los últimos tiempos se crea un tipo de formato en el cual se presentan personas a cantar o imitar temas musicales en los cuales muchas veces lo hacen frente a un jurado quienes tratan de ridiculizar y humillar partiendo de sus debilidades tanto en lo artístico como en el físico, como lo son “La voz”, “Yo soy”.

Programas Deportivos: Dentro de este tipo de programas están las transmisiones deportivas, que normalmente son en directo, y las entrevistas, reportajes y coloquios, como complemento de las transmisiones deportivas. Normalmente en estos programas realizan las críticas de cada jugada, en cada partido de fútbol, basquetbol, tenis, voleibol, etc; críticas dirigidas no solo a los jugadores sino a sus entrenadores, técnicos y en todo el equipo que lo conforma.

Programas Dramáticos y Seriales: Los contenidos de estos programas pueden ser transmisiones desde teatros, series televisivas, documentales, dramas y reportajes humanos. Hace referencia a las novelas, series como “La rosa de Guadalupe”, “Como dice el dicho”, resaltando que en este tipo de programas resalta la violencia, delincuencia, desamor, traiciones, mentiras, etc.

Programas Culturales: Son programas que tratan temas de interés muy sectorial, por ejemplo, comentarios sobre arte, crítica literaria, reportes médicos, etc. Este tipo de programas no aparecen mucho en la

programación peruana sin embargo son de los pocos formatos que se encargan de transmitir información saludable a los televidentes como lo son programas de promoción médica, programas de descripción de flora y fauna, asimismo, programas de conocimiento de tradiciones y costumbres en las distintas ciudades del país y/o del mundo.

Programas de Debates: En estos programas se presenta un solo tema o varios, pero previamente establecidos, y a cerca de ello se realiza un coloquio o mesa redonda. Estos programas usualmente tienen en la actualidad y en la televisión peruana un tema poco gratificante intelectualmente, debido que muchos debates tratan sobre atacar a una persona, buscar defectos, inmiscuirse en la vida privada sin el consentimiento de la propia persona.

Programas Reality show: El éxito del programa está en que el Conductor/a, mantenga la tensión en los concursantes. Este tipo de programas en nuestro país se volvió un impacto con los programas “Esto es guerra” y “Combate”, programas en los que se transmiten peleas, romance, competencia, rivalidades, a la vez donde la ropa y el lenguaje de estos programas se convierte en un modelo a seguir por la gran mayoría de televidentes.

Programas Infantiles: Dentro de este tipo de programas, están: los dibujos animados, programas educativos, programas de concurso donde interviene un animador/a, payasos, premios, etc. Este tipo de programas son los preferidos por los infantes y niños, sin embargo, no todos los dibujos animados tienen un lenguaje adaptado a cada realidad en la que se transmite, por lo que muchos usan un vocabulario inadecuado para

los infantes; también muestran violencia para poder atacar y ganar a los adversarios, muestran conductas de egoísmo, de maltrato físico y psicológico, de abuso, en general una gran pérdida de valores; como “Peppa pig”, “Masha y el oso”, “Miraculus”, “Héroes en pijama”, “Been 10”, “Las chicas super poderosas”, “Titanes”, etc. No obstante, también existen dibujos animados los cuales muestra conocimientos, al tratar de inculcar valores, conocimientos sobre la naturaleza y una interacción eficaz entre los pares.

2.2.1.3. Efectos negativos de la televisión en los niños y niñas:

En el informe de la UNESCO cita Holtzman & Reyes (1983) se presenta la inquietud sobre la problemática de que cada vez más cadenas televisivas de distintos países transmiten programas que muestran imágenes muy fuertes como lo son violaciones, asesinatos, pacientes dementes y violencia psicológica, en un horario apto para todo el público, generando traumas mentales en algunos espectadores.

La televisión es una tecnología accesible para todos, su manipulación es simple por ellos los niños al no estar supervisados por un adulto pueden sintonizar el canal que desean para ver programas que no son recomendados para sus edades. También se corre el riesgo que los niños pasen muchas horas frente al televisor situación que no es recomendable para su desarrollo social, cognitivo y emocional. Por otro lado, la formación educativa de los niños de preescolar se realiza sobre el proceso de maduración biológica por la que atraviesan, cada edad tiene características bien marcadas en el nivel inicial, estos cambios deben ir de la mano con la inserción social de los niños, marcando las pautas para una sana convivencia, sentido de comunidad y conductas

saludables; todo esto se logra con un trabajo conjunto de escuela, padres de familia, comunidad y medios de comunicación, estos últimos son los que en los últimos años no han cumplido con su rol educador.

Después de 40 años de estudios se concluye que el consumo de programas de televisión violentos tiene efectos negativos en el comportamiento de los niños y adolescentes los cuales reproducen la violencia en la forma de como enfrente la vida y solucionan sus problemas; cada año se reportan casos de extrema violencia en niños hasta llegar al punto de notificarse disparos de armas de fuego a matar, casos que se han visto en distintas escuelas de Sudamérica. Palma & Quispe, (2014).

Según la Encuesta Nacional sobre Relaciones Sociales 2015, 75 de cada 100 niños fueron víctimas de violencia física o psicológica alguna vez en su vida por parte de sus compañeritos, el 75.7 % afirma que ha sido víctima de violencia dentro de sus aulas; el 39.2% en la hora de recreo y el 39.2% en los exteriores de la institución educativa. (Martínez, 2012) cita Hurtado et al. (2022). Constatando sobre las consecuencias que trae el observar por largas horas la violencia en los programas de televisión se puede afirmar que los niños tienen una gran probabilidad de imitar la violencia observada tanto en el rol de agresor como aceptar la violencia en el rol de víctima, o también ser indiferente a casos de violencia que se presenta en su aula.

2.2.1.4. Efectos psicológicos de la televisión.

Se tomará en cuenta la teoría de Vygotsky, considerando el proceso psicológico, describiendo las causas reales del comportamiento,

considerando el estudio desde un enfoque social y en su proceso de desarrollo.

En primer lugar, la pedagogía operatoria de Jean Piaget, teniendo en cuenta el estudio sobre el desarrollo mental de los niños, nos estamos refiriendo al desarrollo del pensamiento, es decir, digamos que los niños de zonas urbano marginales están expuesto a los programas de televisión por día, el aparato de televisión se mantiene encendida todo el día así sea compartiendo otras actividades: la merienda, las actividades escolares, las tareas del hogar, todo parece centrarse en el televisor.

La agresividad o la violencia son formas de expresarse que tenemos todos los seres humanos, a través de la educación y la socialización estos sentimientos se van reprimiendo; hay casos en los cuales no se reprimen la violencia sino se ensaya y se refuerza quedando como un rasgo de la persona. Los niños con problemas familiares están más propensos a no repetir conductas agresivas, éstas se refuerzan por el mensaje que brindan los dibujos animados el cual es “enfrentar los problemas con violencia”, por ende se asocia el consumo televisivo de estas series animadas, es decir, están a la búsqueda de sensaciones y emociones, la capacidad creativa e imaginativa y la relación de la agresividad hacia los demás, se hacen visibles en su pena, rabia o miedo en los cuales cobra un protagonismo importante en los estudiantes.

2.2.1.5. Dimensiones de los Programas infantiles de televisión.

2.2.1.5.1. Horas dedicadas

Los niños en nivel inicial consumen televisión porque satisfacen sus necesidades de fantasía, al repetir un programa varias veces reducen la tensión y se sienten seguros. La televisión presenta estereotipos en los

cuales los niños se sienten identificados, con el pasar del tiempo los niños buscaran programas donde se presenten los mismos estereotipos para reforzar su idea de lo correcto. Los estudiantes de 3 a 5 años, quienes en muchos aspectos son moldeados por este contenido televisivo, por lo tanto, nuestros estudiantes pueden asumir que lo que están espectando es lo aceptable, lo normal o lo más seguro, la influencia que ejerce los programas infantiles de televisión en nuestros niños son muy significativas, según varios estudiosos en el tema con AnderEgg entre otros, señalan que en diferentes países la televisión esta medianamente configurando la personalidad de los estudiantes, es decir, los hace más consumistas, menos sensibles, menos comunicativos y más pasivos.

En el orden de ideas anteriores, la televisión expone a comportamientos y actitudes que en los mismos niños puede ser abrumador y difícil de comprender, marcándolos trascendentalmente a lo largo de su vida, significa entonces que las ideas, motivaciones y paradigmas son interiorizadas por niños de lo que observan, es decir, ve la televisión porque no tiene otra opción a elegir, ya que está presente en el hogar como principal distracción y es ofrecida por los padres para mantener “calmados a sus hijos”. Significa entonces que constituye la única compañía del niño convirtiéndose en muchos de los casos en su niñera. Es la UNESCO, quien hace una llamada de atención por el uso masivo e indiscriminado de la televisión, el resultado puede ser muy peligroso en el aprendizaje de los estudiantes porque aumenta su pasividad intelectual, limita la creatividad, imaginación e inventiva y los

aparta del trabajo escolar, influye mucho en sus vidas que genera cambios en el aspecto personal, familiar y social, la televisión se llega a ubicar en el único centro del espacio que se cuenta, es decir, este espacio televisivo o de reencuentro en las familias de hogares populares, se vuelve en un espacio de enseñanza de “ la ley del más fuerte” del “ rico, del poderoso del ladino “del que “ maltrata, amenaza y engaña a la gente para obtener lo que desea”. Es importante mencionar, que los programas que tienen a protagonistas que emplean la violencia para resolver problemas sirve como modelo que refuerza la conducta agresiva de los niños.

Pérez (2005) cita Plata et al. (2010) , aclara que el problema de la agresividad infantil es un recurrente en las consultas de psicología infantil y juvenil, reafirma que es evidente que los menores absorben esas conductas de los medios de comunicación, de forma continua de las series de televisión animadas o no animadas. Indica que al ver programas en televisión el cerebro está de forma pasiva absorbiendo valores e ideas que ofrece la serie, ya que las imágenes son muchas para poderse procesar, afectando sus capacidades de atención y reflexión sobre la realidad. Los dibujos más populares tienen un fondo violento y usan la violencia como respuesta a los problemas un ejemplo son Dragón Ball, Pokémon, Los Padrinos Mágicos entre otros, estos dibujos animados muestran violencia en diferentes niveles y emoción por las peleas, asesinatos; por otro lado, también hay muestras de violencia menos sangrientas como pellizcos, coscorriones, golpes con objetos e insultos.

2.2.1.5.2. Clasificación de Contenido

Las guías de televisión o también conocidas como calificaciones de televisión para padres pueden ser una ayuda para determinar si un programa es adecuado para nuestros hijos e hijas, mediante la esquematización de la meta de la audiencia y el contenido que brinda el programa.

- a) TV-Y: Son programas diseñados exclusivamente para que sea apropiado para todos los niños.
- b) TV-Y7: El contenido de estos programas está dirigido para niños mayores de siete años. Es adecuado para niños que diferencian entre la realidad y la fantasía. La temática que se emplea puede contener violencia de estilo cómica o fantástica, que puede causar daño en niños menores de siete años. Por esto se les pide a los padres de familia que evalúen si sus hijos menores pueden ver esta categoría de programas.
- c) TV-Y7-FV: Esta categoría contiene violencia fantástica más intensa y visualmente más cruda que las clasificaciones anteriores.
- d) TV-G: Son programas que no contienen violencia o si la contienen es muy poca, no presenta un lenguaje inapropiado ni situaciones o de diálogos de naturaleza sexual. Los padres en general lo consideran a estos programas como apto para todas las edades y se les puede permitir que los vean sin supervisión.
- e) TV-PG: Estos programas requieren que el adulto acompañe al niño, porque puede contener material inadecuado ya que algunos programas tienen características de diálogos sugestivos (D), palabras groseras (L), escenas eróticas o sexualizadas (S) o violencia representada por completo de forma moderada (V).
- f) TV-14: Estos contenidos de programas televisivos pueden ser

considerados por los adultos como inadecuados para menores de 14 años, para lo cual se les motiva para que dediquen una supervisión y que siempre cuenten con la compañía de un adulto, ya que estos programas contienen las siguientes características: un lenguaje inapropiado (L), presuntas situaciones de naturaleza sexual (S) o violencia intensa (V) y diálogos sumamente sugestivos (D).

2.2.2. Agresividad.

La agresividad infantil se manifiesta a través de rabietas, burlas, insultos, etc. el niño actúa de esa forma para llamar la atención de sus pares y adultos. Para Sánchez (2018) la conducta es una acción observable que tiene como causa de fondo una emoción o pensamiento. La agresividad tiene las siguientes dimensiones.

a) Conducta agresiva verbal. La agresividad verbal es cuando se insulta o utiliza palabras que hacen sentir mal a la víctima señalándole lo que el agresor considera defectos o simplemente contestándole de manera cortante. El insulto es la forma de agresividad más común, esta puede ser usando groserías o no. Buss (1989) citado por Cuello & Oros (2013). Esta forma de agresión contiene una explosión emocional en el tono y las palabras que emplea, recurriendo a las amenazas, rechazo o desprecio. En los niños la agresión verbal se divide cuando el niño hace crítica a sus pares, los insulta o desvaloriza las opiniones o palabras de sus compañeros.

b) Conducta agresiva física. Consiste en golpear con su cuerpo o con un objeto a otra persona. El golpe puede ser menor y no dejar marca o también puede dejar lesiones menores como un moretón o mayores como una herida abierta, huesos rotos o inclusive la muerte. Por lo general los niños golpean

con partes de su cuerpo. Según Martínez & Moncada (2013) acuerdan que la agresión física en los niños casi siempre es en forma abierta, mejor dicho, el niño pega con alevosía, en pocos casos el niño golpea a su víctima de forma discreta

2.2.2.1. *Televisión y violencia.*

La televisión es una influencia muy potente en la construcción de ideas y valores tanto para niños y adultos; también tiene gran influencia en la imposición de conductas sociales e individuales, esta influencia crece con menores de edad. Distintos psicólogos advierten sobre los efectos negativos de la televisión ya que las conductas mayormente difundidas en los programas son de violencia, es decir, casi todas las tramas de programas giran alrededor de acciones de violencia; los niños imitan con gran rapidez sin cuestionar lo que observan, dándolo por hecho y aprendiendo comportamientos antisociales. Los niños violentos también son víctimas de violencia, muchas veces violencia familiar, normalizando esas situaciones (Palma & Quispe, 2014). Los niños ven alrededor de 3 o 4 horas de videos cada día; el ver videos es para los niños un mecanismo para no sentirse solos, cuando ellos están solos o no tienen con quien jugar buscan un dispositivo para ver videos y escapar del aburrimiento, encariñándose con los personajes que los hacen pasar por aventuras fantásticas y por sentir que los dibujos animados si los acompañan en la realidad (Curi & Quintana, 2015). El impacto de la violencia televisiva puede aparecer al instante en los niños como puede manifestarse recién en la adolescencia. Palma & Quispe, 2014) advierten que los niños pueden asimilar la violencia televisiva aún cuando no halla escenas de violencia en casa, termina acotando que la

televisión es un factor significativo en la construcción de la personalidad.

2.2.2.2. Dimensiones de la Agresividad.

Sus conductas como burlarse, pegar, ofender, hacer berrinches o utilizar palabras impropias son parte de llamar la atención, son acciones que describen conductas agresivas propiamente dichas, es decir, son conductas observables, que causan daño ya sea verbal, psicológico o físico, así tenemos:

Conducta: Es cualquier actividad en la que existe una acción, pensamiento o emoción. Es la expresión de nuestro comportamiento (Ortega et al., 2018).

2.2.2.2.1. Conducta agresiva activa física.

Desde el punto de vista de Mendieta (2013): es golpear con tu propio cuerpo o usando objetos a las personas que te rodean, pueden ser amigos o desconocidos. El tema en sí es complejo ya que la agresión física estimula al agresor, esto se da en tanto en los niños como en los adultos (p.25).

2.2.2.2.2. Conducta agresiva pasiva física

Según Coronel (2004) cita Alfaro (2019): es un conjunto de patrones de actividad física directa que se traduce en conductas tales como no acatar normas, mostrarse desinteresado, irresponsabilidad en el cumplimiento de tareas, no coopera en situaciones de grupo y es negativo.

2.2.2.2.3. Conducta agresiva activa verbal

Desde la opinión de Mendieta (2013): es cuando a través del lenguaje hablado las personas insultan, gritan o hablan de forma despectiva hacia otro sujeto haciendo sentir mal o incómodo. Los niños que están

aprendiendo a adaptarse a diferentes situaciones y personas, recurren a la agresividad verbal como respuesta a su insatisfacción, frustración o incomodidad en un determinado momento. (p.25)

2.2.2.2.4. *Conducta agresiva pasiva verbal*

Según Coronel (2004) cita Alfaro (2019): es cuando se emite las siguientes conductas: guarda silencio cuando se siente molesto, no respondiendo a las interrogantes de los demás.

2.3. Definición de Términos Básicos

Comportamiento: Es la forma en que actúan las personas en un entorno y contexto determinado (Arboccó & O'Brien, 2017)

Conflicto: Es una disputa de intereses donde dos o más partes tienen intereses contradictorios o se interponen el uno al otro, por lo general las partes inician acciones para perjudicar al otro y viceversa, generando que sea más difícil cada vez solucionar el conflicto.

Desarrollo interpersonal: Como opina Ugarriza y Pajares (2005) es la formación de habilidades y herramientas que sirven a la persona para desenvolverse entre los demás, creando lazos de compañerismo dentro de los parámetros de la cultura (p. 17).

Estímulo: Es toda acción externa que estimula al cuerpo o a la mente a reaccionar. También existen estímulos internos físicos o psicológicos que condicionan el comportamiento del sujeto.

Exposición: Estar expuesto a algo, sea objeto o energía. La exposición puede ser deseada como ver series por internet o no deseada como exponerse al calor por varias horas por obligación.

Motivación: El vocablo viene del latín “motivus” que se interpreta como “causa

de un movimiento”. La motivación es la fuerza que aparece en una persona después de haber recibido el estímulo adecuado, esto crea la intención de realizar un conjunto de esfuerzos para lograr el objetivo que va satisfacer directamente o indirectamente sus necesidades. La motivación intrínseca moldea la personalidad de las personas.

Capítulo III

Hipótesis y Variables

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis general.

HG Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

3.1.2. Hipótesis específicas.

HE1 Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

HE2 Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

3.2. Variables

3.2.1. Variable 1: Programas Infantiles de televisión

3.2.1.1. Dimensiones:

- Horas dedicadas
- Clasificación de contenido

3.2.2. Variable 2: Agresividad

3.2.2.1. Dimensiones:

- Conducta agresiva activa física
- Conducta agresiva pasiva física
- Conducta agresiva activa verbal
- Conducta agresiva pasiva verbal

3.3. Operacionalización de las Variables

Tabla 1

Operacionalización de la variable Programas Infantiles de televisión

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALAS	INSTRUMENTO
Horas dedicadas	Horas de programas infantiles de televisión que ve por semana.	1 – 3 horas (1)	Encuesta (elaboración propia)
		4 – 6 horas (2)	
		7 – 9 horas (3)	
Clasificación de contenido	Contenido de los programas infantiles de televisión.	TV-Y (1)	
		TV_G (2)	
		TV-Y7 (3)	
		TV-Y7-FV (4)	
		TV_PG (5)	
		TV_ 14 (6)	

Tabla 2*Operacionalización de la variable Agresividad*

DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Conducta agresiva activa física	Agresividad Física como golpes, empujones, etc.	
Conducta agresiva pasiva física	Posturas amenazantes, cerrar el paso a compañeros.	
Conducta agresiva activa verbal	Es impertinente, se burla de sus compañeros y usa lenguaje soez.	Lista de chequeo conductual de la agresividad en niños (Savina Varona, 2014)
Conducta agresiva pasiva verbal	No responde a las interrogantes planteadas y prefiere guardar silencio cuando se siente molesto	

Capítulo IV

Metodología

4.1. Enfoque de la Investigación

El enfoque que se utilizó es el cuantitativo, Hernández & Mendoza (2018) explica que este enfoque se usa cuando los datos recolectados se van a tratar con valores numéricos para el tratamiento estadístico descriptivo e inferencial. En este estudio se realizó escalas de valoración numérica de menos a más, categorizando las conductas y aptitudes.

4.2. Tipo de Investigación

Este estudio es descriptivo porque los resultados son presentados de forma que describen las variables en sus distintas características y dimensiones del interés para el investigador. El trabajo fue correlacional, es decir, se aplicó estadística inferencial para determinar si existe correlación entre las variables y dimensiones; con esto se aseguró la objetividad en el tratamiento de datos.

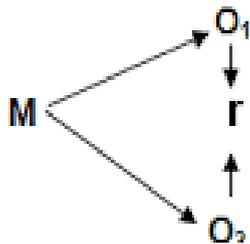
4.3. Diseño de la Investigación

El diseño que se aplicó fue descriptivo correlacional, ya que se midió las

dos variables de forma cuantitativa, se expuso la información en gráficos y tablas y después se prosiguió a comprobar las hipótesis usando el cálculo de correlación. También se realizó una investigación no experimental, mejor dicho, al momento de medir las variables no se realizó ninguna acción en la muestra que modificará su comportamiento.

Sánchez (2015) afirmó que “El diseño no experimental también conocida como descriptiva es muy usada en los campos profesionales de las ciencias sociales y la psicología. Mayormente este tipo de investigaciones terminan cuando se analizan las variables y sus dimensiones de forma descriptiva o inferencial (Pág. 119).

El diseño es:



Donde:

M = Muestra

O1 = Observación de la V1

O2 = Observación de la V2

r = Correlación entre dichas variables

4.4. Población y Muestra

Hernández & Mendoza, (2018) considera que la población es un conjunto de objetos o personas de las que se quiere conocer algo en una investigación.

(Ramírez, 2014) considera que la muestra censal es aquella en la que se toma en cuenta a todas las unidades en investigación.

4.4.1. Población.

La población está conformada por los 212 estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará de Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 3

Fuente: Nomina de matrículas I.E.I. 337 Sangarará-2019

GRADOS	SECCION	ESTUDIANTES
3 AÑOS	A	28
3 AÑOS	B	25
3 AÑOS	C	25
4 AÑOS	A	29
4 AÑOS	B	29
5 AÑOS	A	25
5 AÑOS	B	23
5 AÑOS	C	28
TOTAL		212

4.4.2. Muestra.

Está conformada por un grupo aleatorio de 85 estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019.

El tamaño de muestra se encuentra de la siguiente manera:

N = 212 (Niños matriculados en el año 2019)

212 100%

85..... x

$$X = n = \frac{85 \times 100}{212}$$

n = 40.09 %

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

4.5.1. Técnicas de recolección de información.

Como técnica de observación se utilizó la observación directa e indirecta. Para medir el consumo de programas infantiles la investigadora elaboró un cuestionario dirigido a padres de familia o al tutor del niño, enfocándose a obtener información sobre la cantidad de horas que ve el estudiante televisión y la clase de contenido que le gusta ver. Por otro lado, para medir la agresividad se utilizó una guía de observación donde se ponía énfasis a identificar ciertas conductas violentas tanto verbales y físicas, esta fue aplicada de manera constante y objetiva sin interpretación de la investigadora.

4.5.2. Instrumentos.

Los instrumentos que se usarán son:

Para la variable Programas Infantiles se elaboró una encuesta. La encuesta consto de dos partes, la primera que busco determinar las horas que los alumnos de preescolar ven programas infantiles de televisión y la segunda que determino que tipo de programas infantiles según su contenido veían los niños. El instrumento tiene una validez según Alfa de Cronbach de 0,786 y 0,701 en las dimensiones y 0,895 del instrumento en general.

Dónde:

K = Numero de ítem

S = Sumatoria de Varianzas de los ítems

T^2 = Varianza de la suma de los ítems

α = Coeficiente de Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Instrumento	Alfa de Cronbach	N° de ítems
Encuesta	0,895	22

Para la variable Agresividad, se empleó el instrumento “Lista de chequeo conductual” de Savina Varona, esta guía de observación tiene 18 ítems que miden la agresividad en sus dimensiones verbal y física, estas a su vez son subdivididas en pasiva y activa. La escala empleada es: nunca (1); poco frecuente (2); frecuentemente (3) y muy frecuente (4). El instrumento tiene una validez según Alfa de Cronbach de 0,696 y 0,603 en las dimensiones y 0,825 del instrumento en general.

Dónde:

K = Numero de ítem

S = Sumatoria de Varianzas de los ítems

T2 = Varianza de la suma de los ítems

α = Coeficiente de Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Instrumento	Alfa de Cronbach	N° de ítems
Lista de chequeo	0,825	18

4.6. Tratamiento Estadístico

Primero se ordenó los resultados de los instrumentos en Excel, seguido se

realizaron las asignaciones de valor a los resultados numéricos, se promedió los resultados de las dimensiones de las variables y de las variables en general. Después los datos organizados y codificados se copiaron al SPSS para realizar la estadística descriptiva e inferencial.

4.6.1. Estadística descriptiva

Se realizó un conjunto de técnicas y gráficos para explicar cada variable, teniendo en cuenta la descripción de datos, los valores y puntuaciones obtenidas. Aquí se generó tablas de frecuencia y gráficos de barras para poder apreciar mejor la distribución de los resultados y proceder al análisis de interés de la investigadora. (Hernández & Mendoza, 2018)

4.6.2. Estadística inferencial

Para esta etapa de la investigación se realizó el cálculo de correlación de Pearson, para ello las variables a correlacionar se transformaron a tipo escala, y se sumó los resultados de los ítems que contenían cada dimensión y variable; las correlaciones fueron entre variables y entre dimensión y variable. Los cálculos inferenciales en estadística sirven para comparar unos datos con otros, con la interpretación del investigador se puede inferir acontecimientos de la realidad (Hernández & Mendoza, 2018)

4.7. Contrastación de hipótesis

4.7.1. Planteamiento y formulación de hipótesis general

H0: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

H₁: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 4

Correlación entre las variables Programas infantiles de televisión y Agresividad en estudiantes de 3, 4 y 5 años

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Variable: Programas infantiles de TV
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,472**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	93	93
Variable: Programas infantiles de TV	Correlación de Pearson	,472**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	93	93

Interpretación. -

Se observa en la tabla 4 que las variables, agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años y programas infantiles de TV, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,472 lo cual nos dice que muestran una correlación moderada. Así mismo un P menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Esto significa que las variables si tienen una relación en este caso moderada por lo tanto a mayor consumo de televisión que contenga violencia mayor es la agresividad en el comportamiento de los estudiantes del nivel inicial.

4.7.2. Planteamiento y formulación de hipótesis específica 1

HE1: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la

UGEL 04 en el año 2019

HE₀: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 5

Correlación entre la Dimensión horas dedicadas y la variable Agresividad en estudiantes de 3, 4 y 5 años

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Dimensión: Horas dedica
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,279**
	Sig. (bilateral)		,007
	N	93	93
Dimensión: Horas dedicadas	Correlación de Pearson	,279**	1
	Sig. (bilateral)	,007	
	N	93	93

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación. –

Se observa en la tabla 5 que las variables, agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años * y la dimensión horas dedicadas, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,279 lo cual nos dice que muestran una correlación baja. Así mismo un P menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Entonces si un niño ve muchas horas de televisión tiene poca probabilidad de que su agresividad aumente, esto se puede interpretar en que la cantidad de horas pueden no ser dañinas si es que se consume contenido sin violencia marcada

4.7.3. Planteamiento y formulación de hipótesis específica 2

HE₂: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas

de la UGEL 04 en el año 2019

HE₀: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 6

Correlación entre la Dimensión Clasificación de contenido y la variable Agresividad en estudiantes de 3, 4 y 5 años

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Dimensión: Clasificación de contenido
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,440**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	93	93
Dimensión: Clasificación de contenido	Correlación de Pearson	,440**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	93	93

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación. –

Se observa en la tabla 6 que las variables, agresividad en estudiantes de 3,4 y 5 años * y la dimensión clasificación de contenido, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,440 lo cual nos dice que muestran una correlación moderada. Así mismo un P menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Acá podemos ver que la relación sube al tratarse del contenido de los programas, entonces si los niños ven contenido violento independientemente de las horas que le dedican tienen mayor probabilidad de asimilar un comportamiento agresivo.

Capítulo V

Resultados

5.1. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

5.1.1. Validez del instrumento.

(Hernández, et al, 2014) coinciden en que la validez es el grado en que un instrumento mide la variable que necesita medir. El instrumento que fue aplicado a los estudiantes del nivel inicial de 3,4 y 5 años, tuvo la apreciación de 3 expertos en el tema, quienes dieron sus críticas para poder aplicar la versión final al cuestionario.

5.1.2. Confiabilidad del instrumento.

La confiabilidad del instrumento se determinó con el coeficiente Alfa de Cronbach.(Welch & Comer, 1988) resumen que este método estima la fiabilidad del instrumento de medida con ayuda de los ítems, los cuales están medidos en escala de Likert, además que, miden un mismo constructo y están correlacionados.

Prosiguen que, mientras más cerca esté el valor de alfa a 1, mayor es la

fiabilidad de los ítems. Esta se debe obtener con los datos de cada muestra con el objetivo de garantizarla medida fiable del constructo en la muestra.

Una vez sometido los datos de las encuestas al programa SPSSv25, arrojó fuerte fiabilidad de 0,825 en la lista de chequeo y 0,895 en la encuesta.

Su fórmula es:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum s^2}{S_T^2} \right]$$

Donde podemos identificar:

K= El número de ítems

$\sum S^2$ = Sumatoria de varianzas de los ítems

sT^2 = Varianza de la suma de los ítems

α = Coeficiente de alfa de Cronbach

5.2. Presentación y Análisis de los Resultados

En esta sección se presentan los resultados debidamente organizados en tablas y gráficos para una mejor comprensión del interesado, al finalizar cada descripción de las tablas se puede encontrar un análisis de la investigadora.

5.2.1. Análisis descriptivo.

5.2.1.1. Variable: Programas Infantiles de televisión.

5.2.1.1.1. Dimensión: *Horas dedicadas en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará*

Tabla 7

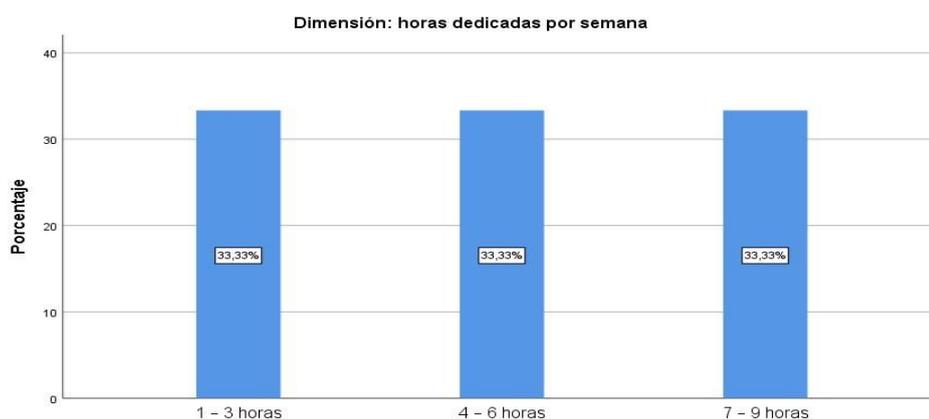
Resultados de la dimensión horas por semana en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

◀ Dimensión: horas dedicadas por semana

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 – 3 horas	11	33,3	33,3	33,3
	4 – 6 horas	11	33,3	33,3	66,7
	7 – 9 horas	11	33,3	33,3	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

Figura 1

Resultados de la dimensión horas por semana en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el presente gráfico podemos percibir que el 33,33% de estudiantes observan entre 1 a 3 horas por semana su programa infantil, mientras que el 33,33% observa de 4 a 6 horas semanales su programa televisivo, finalmente el 33,33% de niñas y niños observan de manera semanal de 7 a 9 horas. Aquí hay tres tipos de estudiantes según cuantas horas ven tv, destacando los que ven muchas horas ya que, según la teoría expuesta en este trabajo, al niño le hace daño para su desarrollo cognitivo, emocional y biológico estar inmerso en pantallas por tanto tiempo.

5.2.1.1.2. Dimensión: **Clasificación de contenido** en estudiantes de 3 años

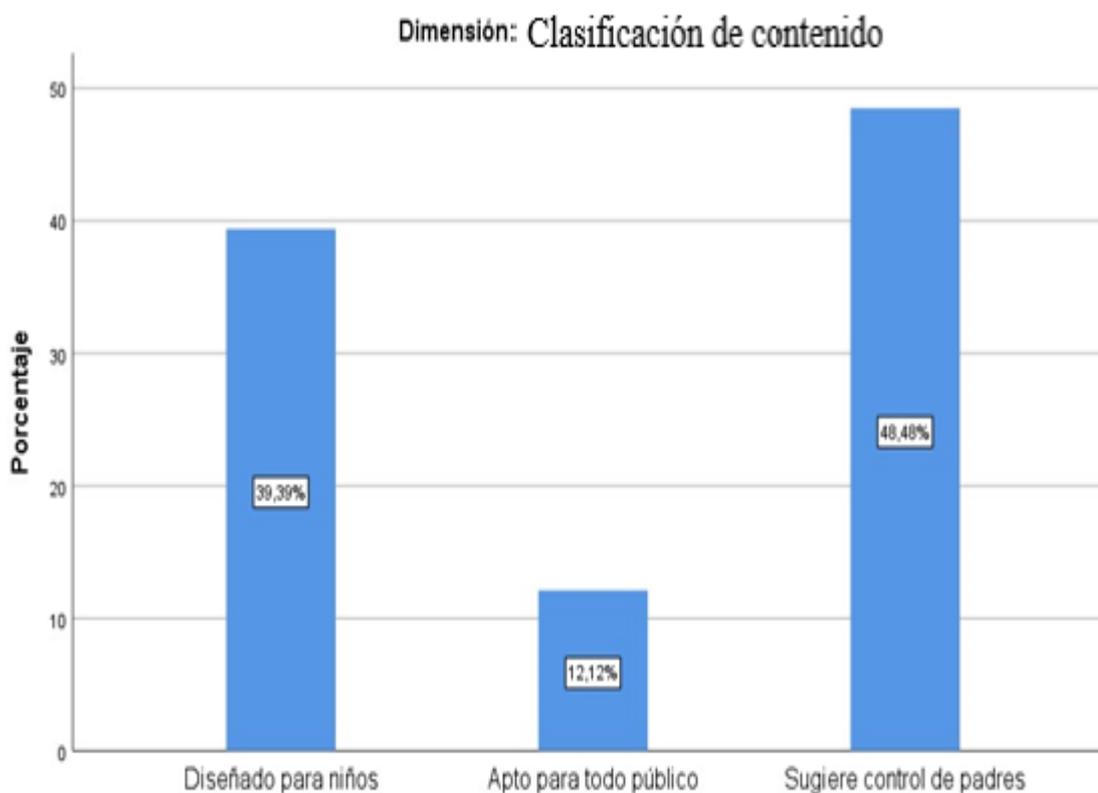
Tabla 8

Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

		Dimensión: Clasificación de contenido			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Diseñado para niños	13	39,4	39,4	39,4
	Apto para todo público	4	12,1	12,1	51,5
	Sugiere control de padres	16	48,5	48,5	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

Figura 2

Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el gráfico podemos analizar que los estudiantes en un 39,39% observan contenido diseñado para niños, mientras que el 12,12% de los estudiantes miran

contenido apto para todo el público. Finalmente, el 48,48% de estudiantes ven contenido bajo el control de los padres. Eso significa que los estudiantes del nivel inicial consumen un contenido televisivo que no es adecuado para su edad, este porcentaje es alarmante porque mientras vayan creciendo posiblemente el contenido que observen será impropio.

5.2.1.1.3. *Dimensión: Horas dedicadas en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará*

Tabla 9

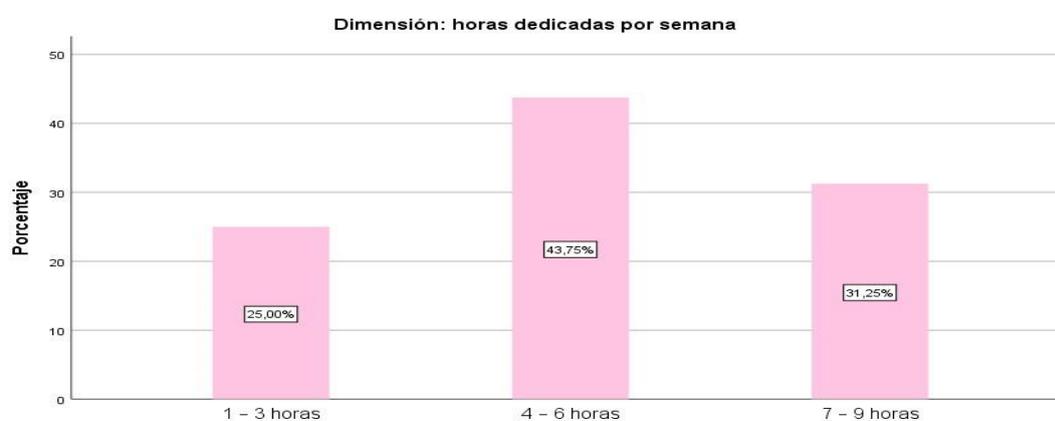
Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Dimensión: horas dedicadas por semana

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 1 – 3 horas	8	25,0	25,0	25,0
4 – 6 horas	14	43,8	43,8	68,8
7 – 9 horas	10	31,3	31,3	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 3

Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el gráfico observamos que el 25% de estudiantes observan de manera

semanal de 1-3 horas, así mismo de 4 – 6 horas semanales un 43,75% de niñas y niños, finalmente el 31,25% de niños observan el 7 -9 horas semanales. Aquí observamos que la mayoría ve un promedio de 5 horas de tv, lo que indica que el niño por su naturaleza le gusta jugar, mientras va creciendo el prefiere jugar a ver tv, pero muchas veces por encontrarse solo o sin nadie que jugar el niño le dedica horas la tv.

5.2.1.1.4. Dimensión: **Clasificación de contenido** en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Tabla 10

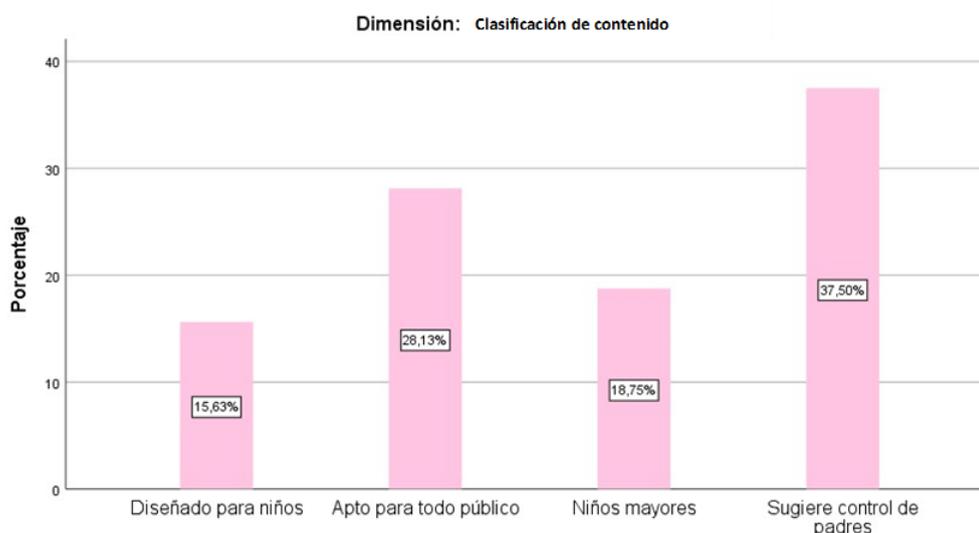
Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Dimensión: Clasificación de contenido

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Diseñado para niños	5	15,6	15,6	15,6
Apto para todo público	9	28,1	28,1	43,8
Niños mayores	6	18,8	18,8	62,5
Sugiere control de padres	12	37,5	37,5	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 4

Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

Observamos que el 15,63% de programas están diseñado para niños, así mismo el 28,13% de estos programas es apto para todo el público, y el 18,75% de programas son para niños mayores, y finalmente el 37,50% de programas sugiere control de padres de familia. En tal sentido seguimos encontrando que los estudiantes de 4 años ven contenido que no es apropiado para ellos, esta problemática se ve en casi todas las ciudades del Perú donde los padres dejan a sus hijos a merced de los dispositivos por un tiempo significativo.

5.2.1.1.5. Dimensión: *Horas dedicadas* en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

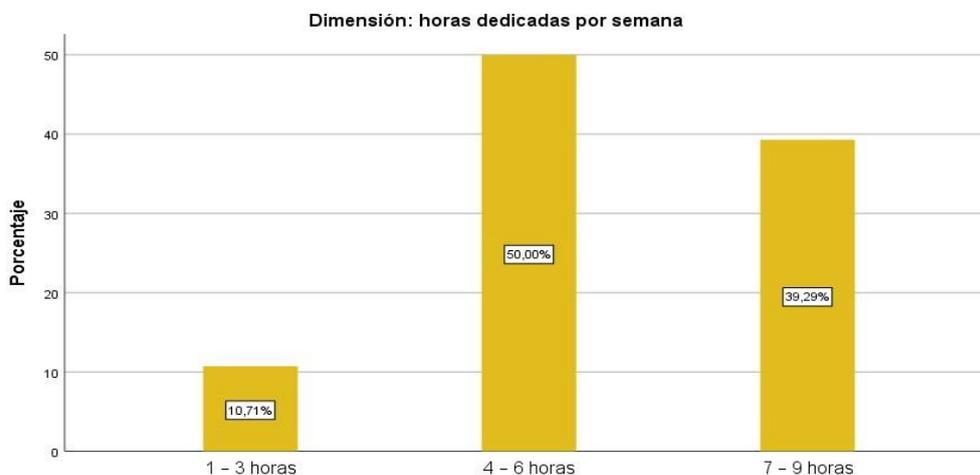
Tabla 11

Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

		Dimensión: horas dedicadas por semana			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 – 3 horas	3	10,7	10,7	10,7
	4 – 6 horas	14	50,0	50,0	60,7
	7 – 9 horas	11	39,3	39,3	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Figura 5

Resultados de la dimensión horas dedicadas en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el gráfico observamos que el 10,71% estudiantes dedican de manera semanal de 1 – 3 horas, además el 50% de los niños y niñas observan 4- 6 horas de manera semanal, finalmente el 39,29% de estudiantes dedican de manera semanal de 7-9 horas. Se puede apreciar que nuevamente se disminuye las horas de ver televisión, al parecer por la razón antes expuesta, la cual es que los niños prefieren jugar a estar sentados pasivamente observando imágenes.

2.2.1.1.6. Dimensión: *Clasificación de contenido* en estudiantes de 5 años

Tabla 12

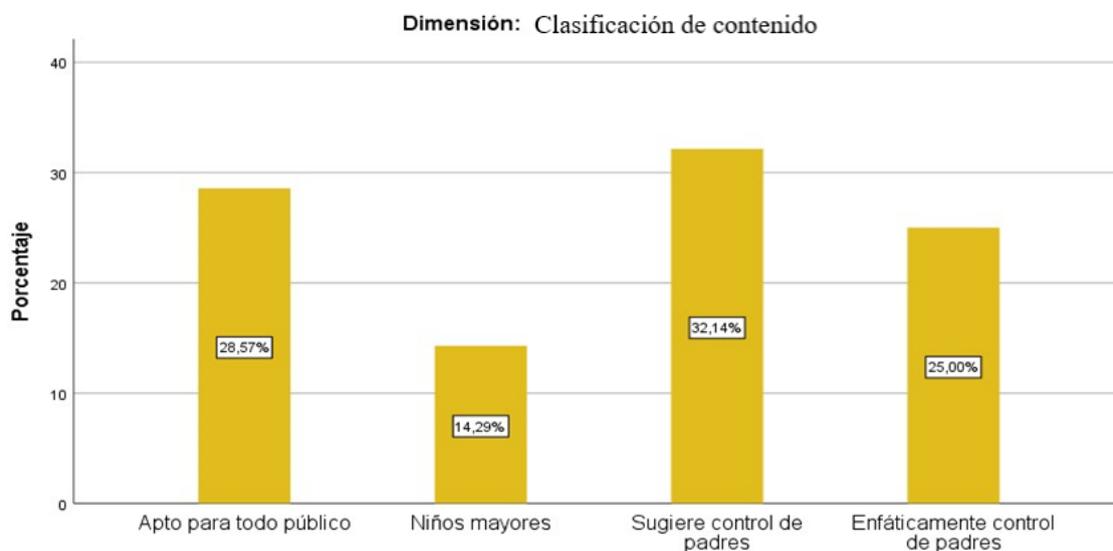
Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

Dimensión: Clasificación de contenido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Apto para todo público	8	28,6	28,6	28,6
	Niños mayores	4	14,3	14,3	42,9
	Sugiere control de padres	9	32,1	32,1	75,0
	Enfáticamente control de padres	7	25,0	25,0	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Figura 6.

Resultados de la dimensión clasificación de contenido en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el gráfico observamos que el porcentaje de la clasificación de programas que son apto para todo el público es de 28,57%, mientras que la clasificación niños mayores tiene un 14,29%, y la clasificación que sugiere control de padres es de 32,14%, finalmente en la clasificación que enfatiza el control de padres es de 25%. Aquí nos damos cuenta que nuevamente más estudiantes ven contenido que no es adecuado para ellos, evidenciado falta de supervisión o de conocimiento por parte de los padres.

5.2.1.2. Variable: Agresividad

5.2.1.2.1. Variable Agresividad en estudiantes de 3 años

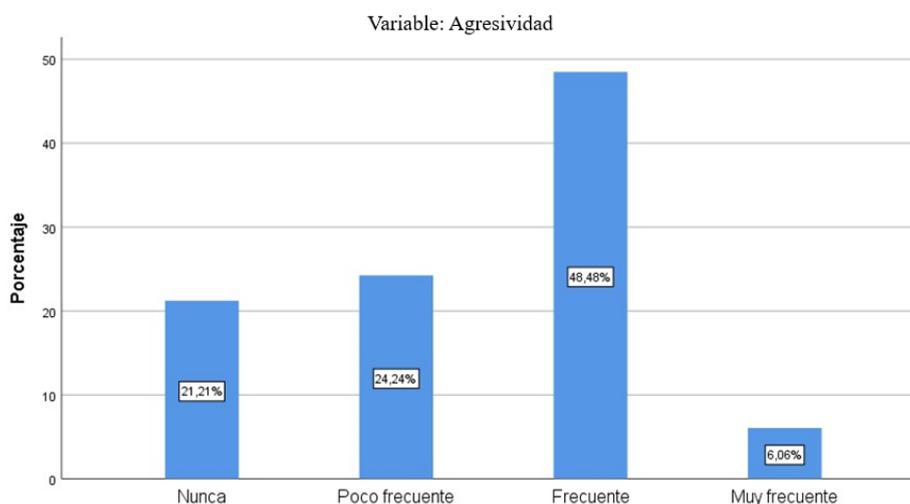
Tabla 13

Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

		Agresividad			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	7	21,2	21,2	21,2
	Poco frecuente	8	24,2	24,2	45,5
	Frecuente	16	48,5	48,5	93,9
	Muy frecuente	2	6,1	6,1	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

Figura 7

Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

Se observa en el gráfico que el 21,21% de niños y niñas nunca ha demostrado una conducta agresiva, asimismo el 24,24% de niños y niñas han demostrado conducta agresiva poco frecuente, el 48,48% ha demostrado la conducta agresiva de manera frecuente, y el 6,06% de los niños y niñas tienen una conducta muy frecuente en la conducta agresiva. También se analiza que para tener tres años encontramos comportamientos agresivos, solo el 21% no realiza acciones agresivas, estos datos son alarmantes desde el punto de vista de la educación inicial.

5.2.1.2.2. Dimensión: *Conducta agresiva activa física* en estudiantes de 3 años

Tabla 14

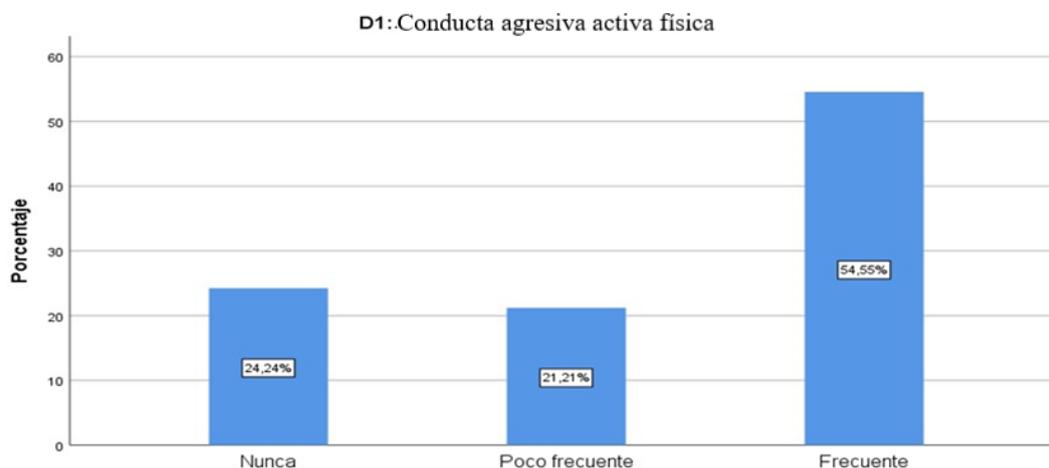
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa física

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	8	24,2	24,2	24,2
Poco frecuente	7	21,2	21,2	45,5
Frecuente	18	54,5	54,5	100,0
Total	33	100,0	100,0	

Figura 8

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. -

En el gráfico observamos que el 24,24% de los niños nunca han demostrado conducta agresiva activa física, y que el 21,21% de niños y niñas muestra poco frecuente la conducta agresiva activa física, por último, el 54,55% de niños y niñas muestran frecuente dicha conducta. Seguimos percatándonos que los niños no son agresivos son muy pocos, esto nos dice que la situación no mejora de un año para otro, podemos inducir deficiencias del colegio en ese aspecto.

5.2.1.2.3. Dimensión: *Conducta agresiva pasiva física* en estudiantes de 3 años

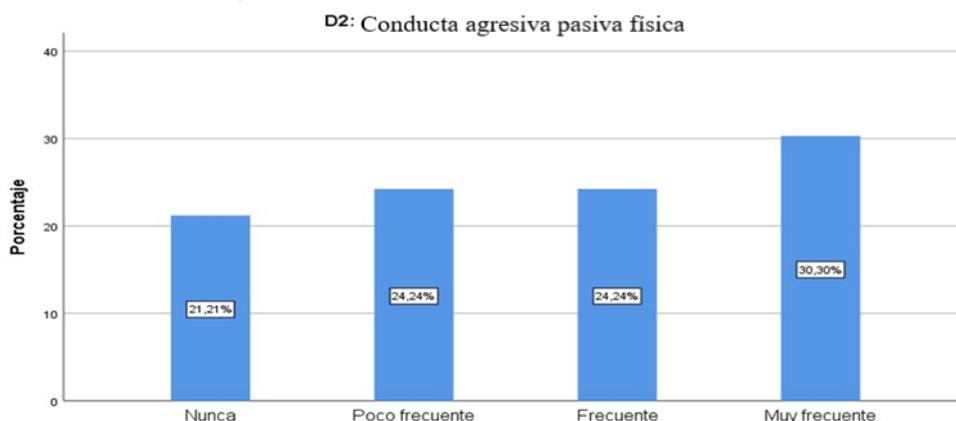
Tabla 15

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

		Conducta agresiva pasiva física			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	7	21,2	21,2	21,2
	Poco frecuente	8	24,2	24,2	45,5
	Frecuente	8	24,2	24,2	69,7
	Muy frecuente	10	30,3	30,3	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

Figura 9

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. -

En este gráfico observamos que el 21.21% de los niños y niñas nunca han demostrado una conducta agresiva pasiva física, por otro lado, el 24,24% de los niños y niñas ha demostrado que esta conducta es poco frecuente, y el 24,24% de los niños y niñas ha demostrado que es frecuente este comportamiento, finalmente el 30,30% de los niños y niñas demuestran este comportamiento muy frecuente. Aquí vemos que existe un grupo importante que siempre realiza comentarios, acciones y gestos que son hostiles para sus compañeros; también vemos que el porcentaje de niños no agresivos se mantiene.

5.2.1.2.4. Dimensión: *Conducta agresiva activa verbal* en estudiantes de 3 años

Tabla 16

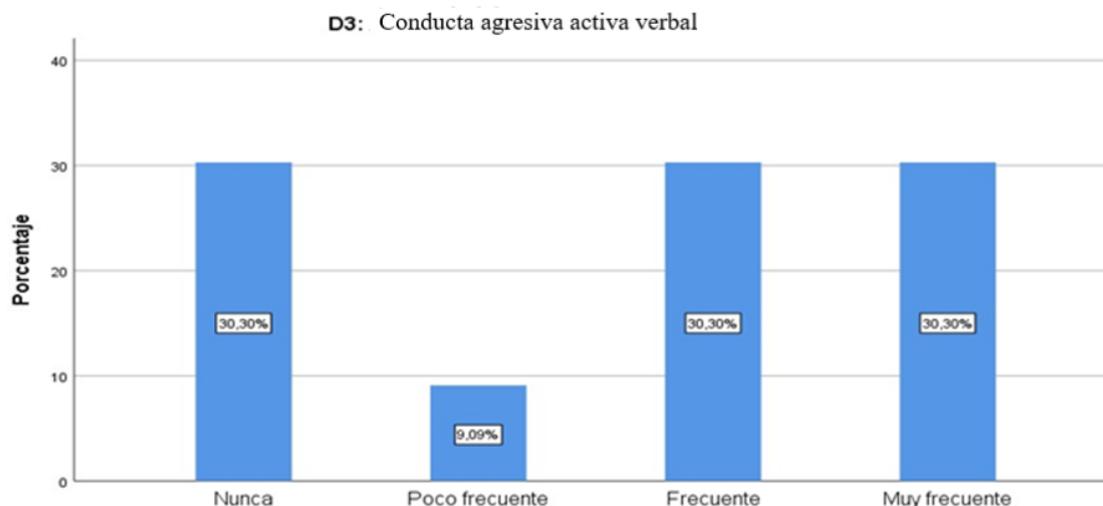
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa verbal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	10	30,3	30,3	30,3
Poco frecuente	3	9,1	9,1	39,4
Frecuente	10	30,3	30,3	69,7
Muy frecuente	10	30,3	30,3	100,0
Total	33	100,0	100,0	

Figura 10

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. –

En este gráfico podemos observar que el 30,30% de niños y niñas demuestran una conducta agresiva activa verbal, además el 9,09% de infantes demuestra que esa conducta es poco frecuente, también podemos observar que en el 30,30% de niños y niñas esta conducta es frecuente, y finalizando el 30,30% de niños y niñas demuestra que esta conducta es muy frecuente. Vemos que hay más alumnos que nunca se comunican de forma agresiva con respecto a otras figuras, también existen más de la mitad de estudiantes que usan una comunicación agresiva, esto es preocupante porque son muy pequeños para usar expresiones negativas.

5.2.1.2.5. Dimensión: Conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 3 años

Tabla 17

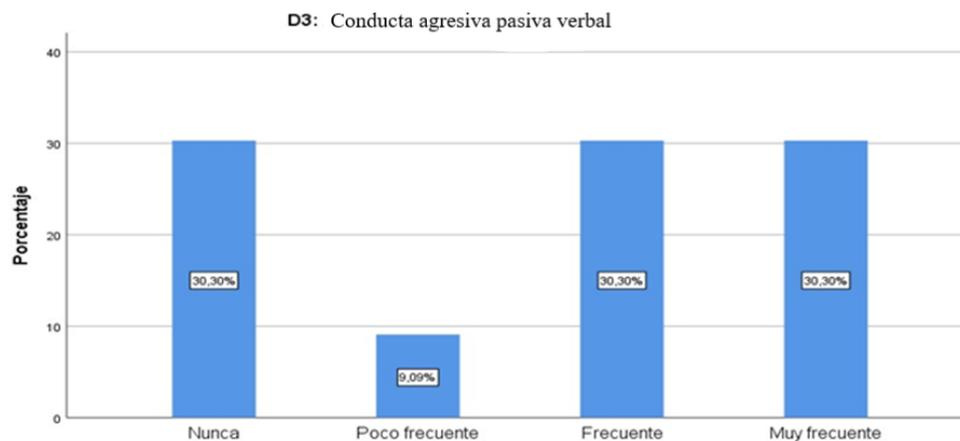
Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva pasiva verbal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	10	30,3	30,3	30,3
Poco frecuente	3	9,1	9,1	39,4
Frecuente	10	30,3	30,3	69,7
Muy frecuente	10	30,3	30,3	100,0
Total	33	100,0	100,0	

Figura 11

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 3 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. –

En este gráfico podemos observar que el 30,30% de niños y niñas demuestran una conducta agresiva pasiva verbal, además el 9,09% de infantes demuestra que esa conducta es poco frecuente, también podemos observar que en el 30,30% de niños y niñas esta conducta es frecuente, y finalizando el 30,30% de niños y niñas demuestra que esta conducta es muy frecuente. Vemos que hay más alumnos que nunca se comunican de forma agresiva con respecto a otras figuras, también existen más de la mitad de estudiantes que usan una comunicación agresiva, esto es preocupante porque son muy pequeños para usar expresiones negativas.

5.2.1.2.6. Variable: **Agresividad** en *estudiantes* de 4 años

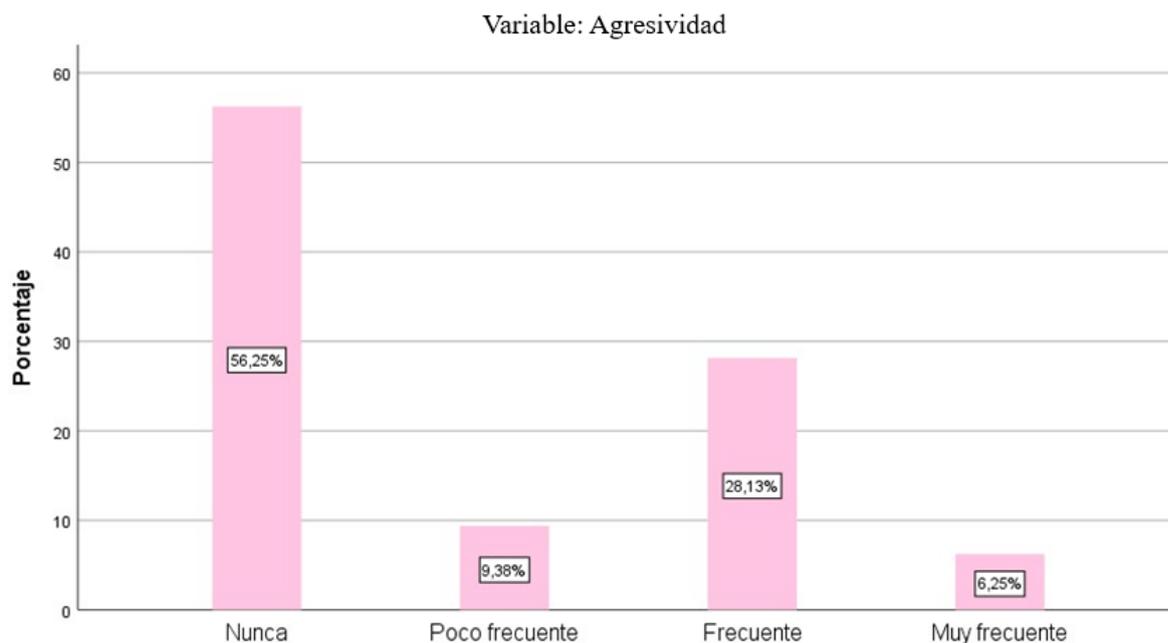
Tabla 18

*Resultados de la variable **agresividad** en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará*
Variable Agresividad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	18	56,3	56,3	56,3
Poco frecuente	3	9,4	9,4	65,6
Frecuente	9	28,1	28,1	93,8
Muy frecuente	2	6,3	6,3	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 12

Resultados de la variable agresividad en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará



Análisis. –

En este gráfico observamos que el 56,25% de estudiantes nunca presentan una conducta agresiva, y que es poco frecuente en el 9,38 % de niños y niñas, pero el 28,13% presenta esta conducta frecuente, y el 6,25% presenta esta conducta muy frecuente. En el caso de alumnos de cuatro años vemos que la mitad no presente una agresividad en sus acciones, esto se puede explicar porque a medida que los niños crecen van reprimiendo sus impulsos acordes a las normas sociales de donde se encuentren.

5.2.1.2.7. Dimensión: *Conducta agresiva activa física en estudiantes de 4 años*

Tabla 19

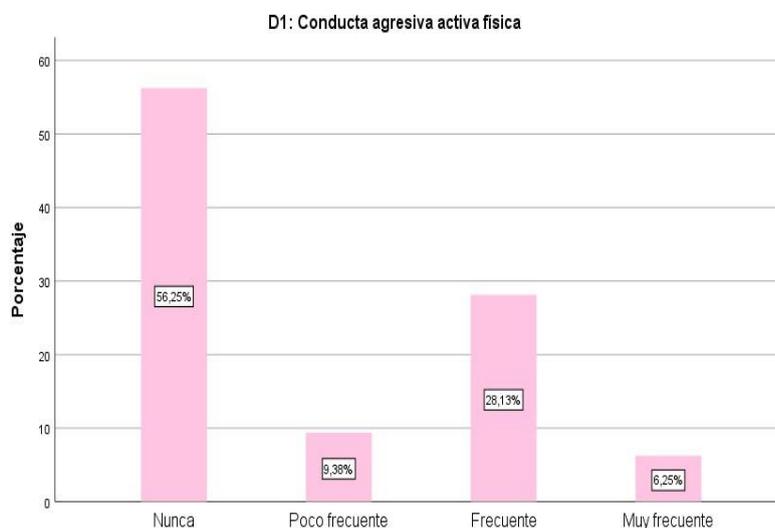
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa física

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	18	56,3	56,3	56,3
Poco frecuente	3	9,4	9,4	65,6
Frecuente	9	28,1	28,1	93,8
Muy frecuente	2	6,3	6,3	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 13

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.

**Análisis. –**

En los resultados obtenidos podemos observar que el 56,25% de los niños y niñas nunca han demostrado conducta agresiva activa física, por su parte el 9,38% tiene poco frecuente esta conducta, y el 28,13% ha demostrado que esta conducta es frecuente, por último, el 6,25% de niños y niñas ha demostrado que esta conducta es muy frecuente. Volvemos a ver que la mitad de los niños no realizan acciones agresivas, esto también se puede tomar como consecuencia de una buena acción pedagógica.

*5.2.1.2.8. Dimensión: **Conducta agresiva pasiva física** en estudiantes de 4 años*

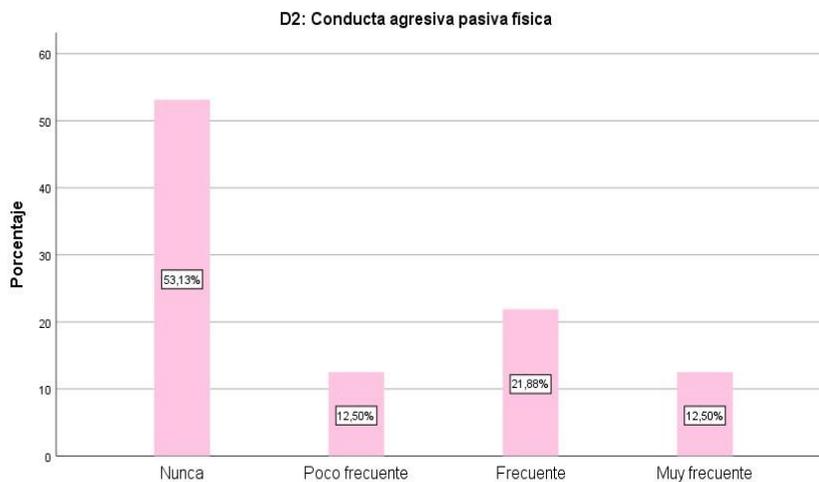
Tabla 20

*Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes **Conducta agresiva pasiva física***

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	17	53,1	53,1	53,1
Poco frecuente	4	12,5	12,5	65,6
Frecuente	7	21,9	21,9	87,5
Muy frecuente	4	12,5	12,5	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 14

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. –

En el gráfico podemos observar que el 53,13% de los estudiantes nunca han presentado una conducta agresiva pasiva física, y el 12,50% ha presentado esta conducta poco frecuente, así mismo el 21,88% de los estudiantes ha demostrado que esta conducta es frecuente, y por último el 12,50% de niños y niñas presentan esta conducta de manera muy frecuente. De nuevo observamos que la mitad de estudiantes no presentan conductas agresivas, la otra mitad si las realiza o sea actúa con tosquedad.

*5.2.1.2.9. Dimensión: **Conducta agresiva activa verbal** en estudiantes de 4 años*

Tabla 21

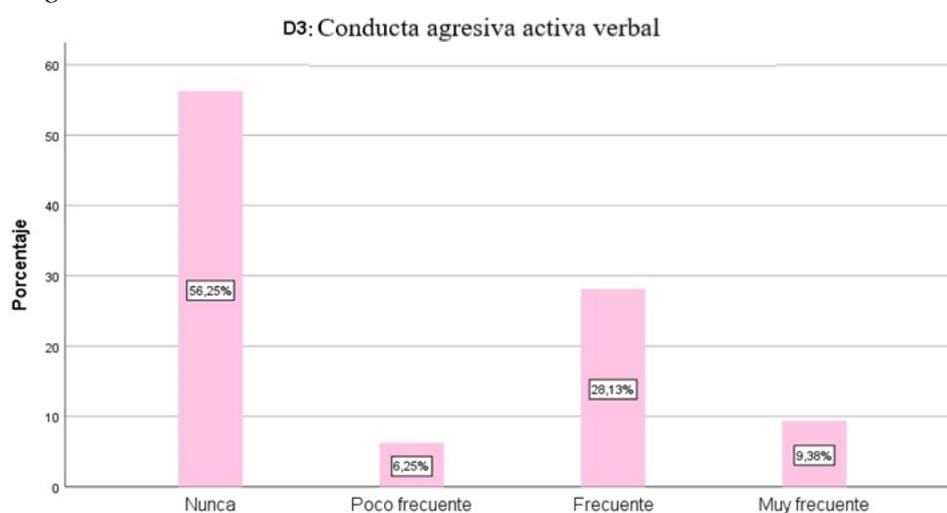
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa verbal

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	18	56,3	56,3	56,3
	Poco frecuente	2	6,3	6,3	62,5
	Frecuente	9	28,1	28,1	90,6
	Muy frecuente	3	9,4	9,4	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

Figura 15

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. –

En este gráfico, podemos observar que un 56,25% los niños y niñas nunca han demostrado una conducta agresiva activa verbal, mientras que un 6,25% ha demostrado esta conducta poco frecuente, además 28,13% muestra esta conducta frecuente y un 9,38% tiene esta conducta muy frecuente. Otra vez tenemos que la mitad de niños no muestran agresividad verbal y la otra mitad sí; analizando que son resultados parecidos a la agresividad física podemos deducir que puede ser que el niño agresivo es así en todo su comportamiento.

5.2.1.2.10. Dimensión: Conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 4 años

Tabla 22

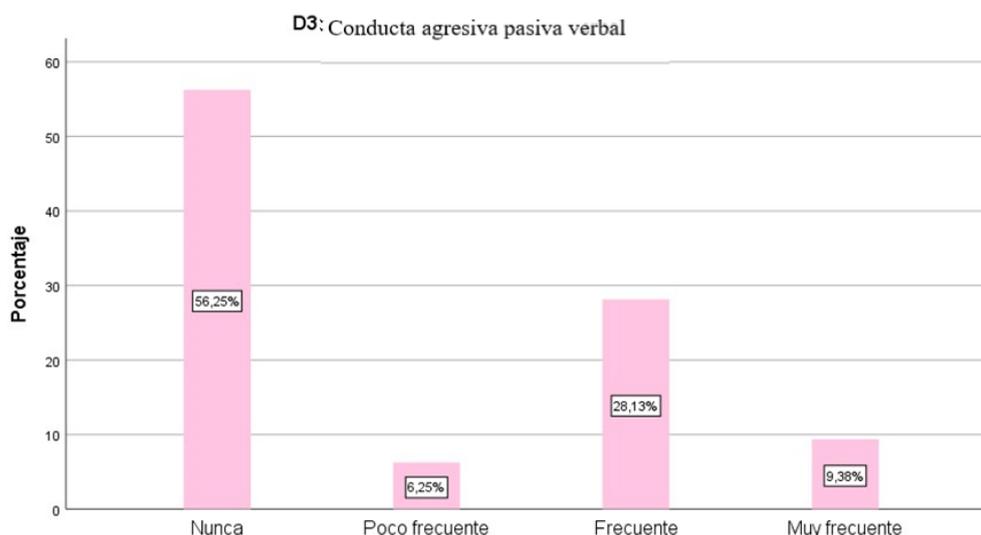
Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva pasiva verbal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	18	56,3	56,3	56,3
Poco frecuente	2	6,3	6,3	62,5
Frecuente	9	28,1	28,1	90,6
Muy frecuente	3	9,4	9,4	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Figura 16

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 4 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. –

En este gráfico, podemos observar que un 56,25% los niños y niñas nunca han demostrado una conducta agresiva pasiva verbal, mientras que un 6,25% ha demostrado esta conducta poco frecuente, además 28,13% muestra esta conducta frecuente y un 9,38% tiene esta conducta muy frecuente. Otra vez tenemos que la mitad de niños no muestran agresividad verbal y la otra mitad sí; analizando que son resultados parecidos a la agresividad física podemos deducir que puede ser que el niño agresivo es así en todo su comportamiento.

5.2.1.2.11. Variable: Agresividad en estudiantes de 5 años

Tabla 23

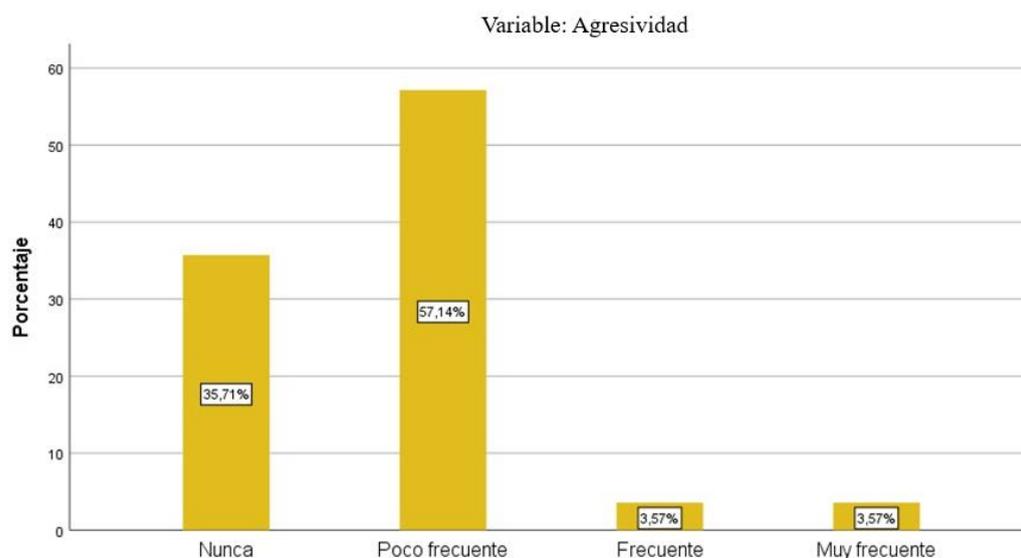
Resultados de la variable Agresividad en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

Variable: Agresividad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	10	35,7	35,7	35,7
Poco frecuente	16	57,1	57,1	92,9
Frecuente	1	3,6	3,6	96,4
Muy frecuente	1	3,6	3,6	100,0
Total	28	100,0	100,0	

Figura 17

Resultados de la variable Agresividad en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. –

El resultado nos muestra que un 35,71% de los niños y niñas nunca muestran una conducta agresiva, y un 57,14% tiene esta conducta poco frecuente, así mismo el 3,57% presenta esta conducta frecuente, finalmente el 3,57% tiene esta conducta muy frecuente. Aquí vemos que la agresividad es notoria en más niños, pero encontramos pocos alumnos constantemente agresivos; esto es preocupante ya que 7 de cada 10 niños es agresivo.

5.2.1.2.12. Dimensión: **Conducta agresiva activa física** en estudiantes de 5 años

Tabla 24

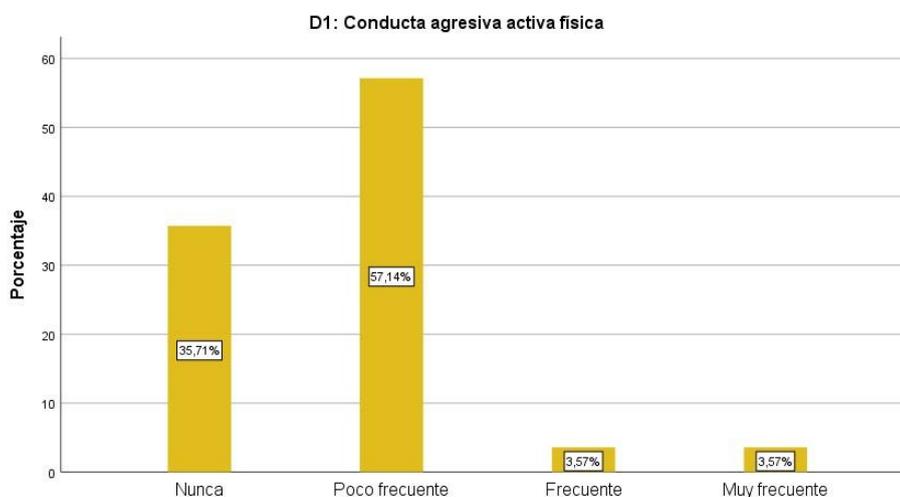
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa física

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nunca	10	35,7	35,7	35,7
Poco frecuente	16	57,1	57,1	92,9
Frecuente	1	3,6	3,6	96,4
Muy frecuente	1	3,6	3,6	100,0
Total	28	100,0	100,0	

Figura 18

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.



Análisis. –

El resultado nos muestra que el 35,71% de los estudiantes nunca ha presentado una conducta agresiva activa física, y un 57,14% de niños y niñas muestran esta conducta poco frecuente, y un 3,57% muestra esta conducta frecuente, finalmente un 3,57% muestra esta conducta muy frecuente. Esto concuerda con lo que se observa, constantemente los niños y niñas se golpean, jalonean o tiran objetos cuando se molestan o en algunos casos es su forma de socializar.

5.2.1.2.13. Dimensión: *Conducta agresiva pasiva física* en estudiantes de 5 años**Tabla 25**

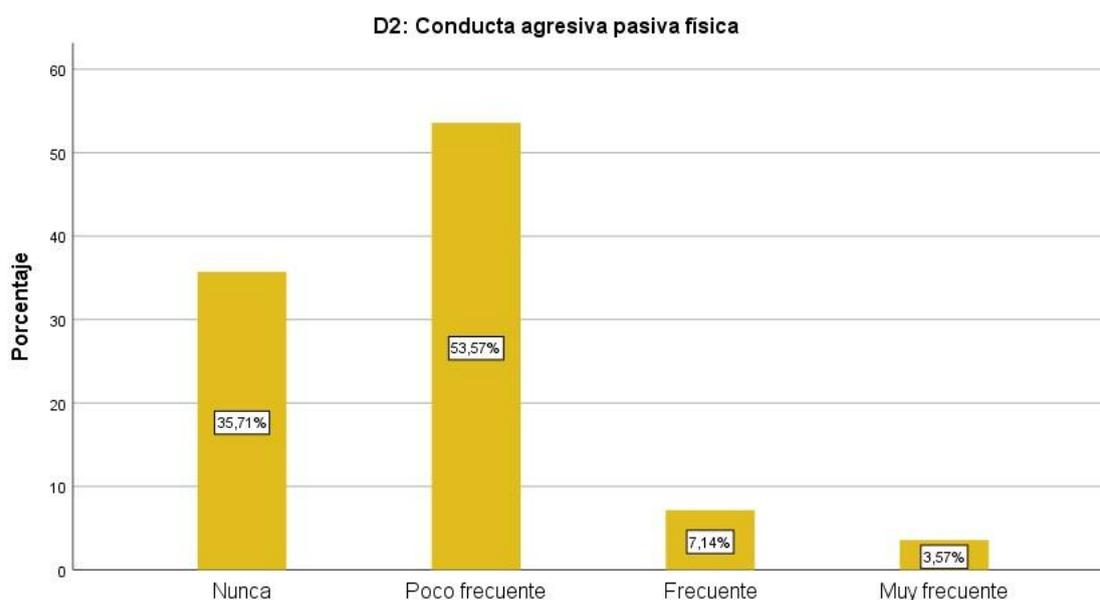
Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa física

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	10	35,7	35,7	35,7
	Poco frecuente	15	53,6	53,6	89,3
	Frecuente	2	7,1	7,1	96,4
	Muy frecuente	1	3,6	3,6	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Figura 19

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva física en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará.

**Análisis. –**

El resultado nos muestra que un 35,71% de niños y niñas nunca demuestran una conducta agresiva pasiva física, además un 53,57% de infantes muestra esta conducta poco frecuente, y un 7,14% muestra esta conducta frecuente, por último, un 3,57% tiene esta conducta muy frecuente. Como se explicó anteriormente en las secciones de cinco años la violencia es el modo operandi de los alumnos, siempre se están manoteando o adoptando posiciones corporales agresivas y de bloqueo.

5.2.1.2.14. Dimensión: *Conducta agresiva activa verbal* en estudiantes de 5 años**Tabla 26**

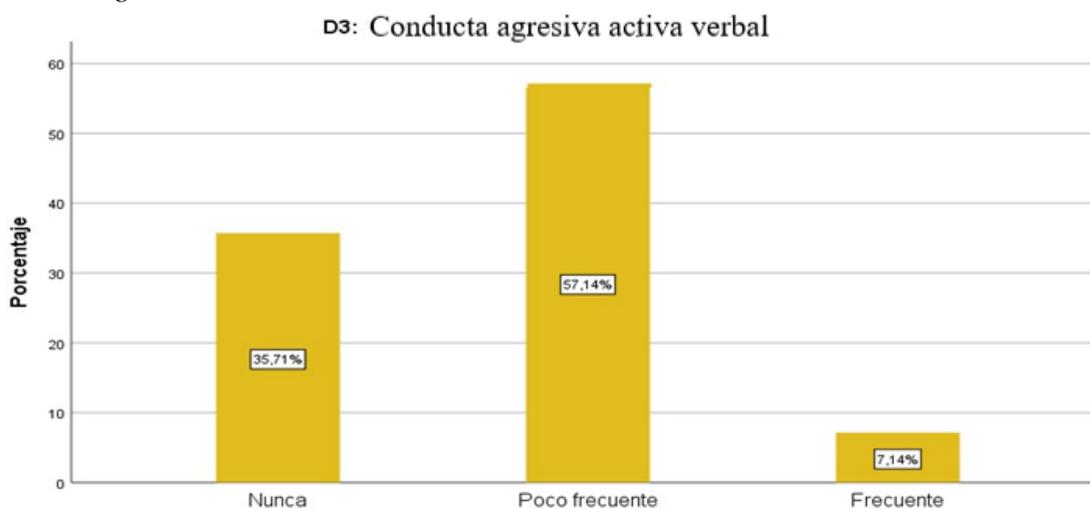
Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

Conducta agresiva activa verbal

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	10	35,7	35,7	35,7
	Poco frecuente	16	57,1	57,1	92,9
	Frecuente	2	7,1	7,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Figura 20

Resultados de la dimensión conducta agresiva activa verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

**Análisis. –**

En el gráfico se puede observar que un 35,71% de los niños y niñas nunca han presentado una conducta agresiva activa verbal, además el 57,14% presentan esta conducta poco frecuente, y por último el 7,14% tiene esta conducta frecuente. Vemos que 3 de 10 alumnos no practican una comunicación agresiva, y los alumnos que sí presentan agresividad en su forma de hablar lo hacen pocas veces, mejor dicho, no siempre son agresivos al momento de hablar.

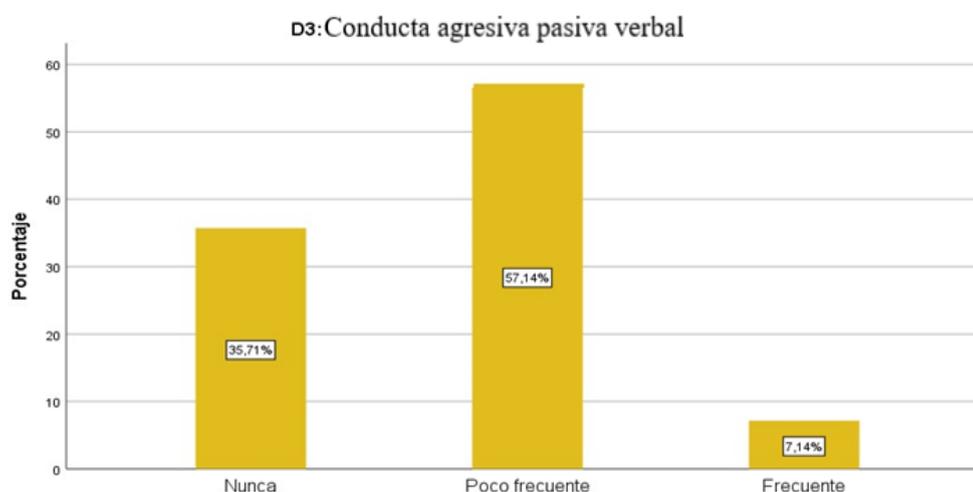
5.2.1.2.15. Dimensión: *Conducta agresiva pasiva verbal* en estudiantes de 5 años**Tabla 27**

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

		Conducta agresiva activa verbal			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	10	35,7	35,7	35,7
	Poco frecuente	16	57,1	57,1	92,9
	Frecuente	2	7,1	7,1	100,0
	Total	28	100,0	100,0	

Figura 21

Resultados de la dimensión conducta agresiva pasiva verbal en estudiantes de 5 años de la IEI 337 Sangarará

**Análisis. –**

En el gráfico se puede observar que un 35,71% de los *estudiantes* nunca han presentado una conducta agresiva pasiva verbal, además el 57,14% presentan esta conducta poco frecuente, y por último el 7,14% tiene esta conducta frecuente. Vemos que 3 de 10 alumnos no practican una comunicación agresiva, y los alumnos que sí presentan agresividad en su forma de hablar lo hacen pocas veces, mejor dicho, no siempre son agresivos al momento de hablar.

5.2.2. Análisis inferencial.

5.2.2.1. Contrastación de hipótesis.

5.2.2.1.1. Hipótesis general.

HG: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

HG₀: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 28

Resultados de las variables Programas infantiles de televisión y Agresividad

Correlaciones

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Variable: Programas infantiles de televisión
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,472**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	93	93
Variable: Programas infantiles de televisión	Correlación de Pearson	,472**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	93	93

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Análisis. –

Se observa en la tabla 28 que las variables, agresividad en niño de 3,4 y 5 años * y programas infantiles de TV, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,472 lo cual nos dice que muestran una correlación moderada. Así mismo un P menor que 0,05,

por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

5.2.2.1.2. Hipótesis específica de investigación 1.

HE1: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

HE₀: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 29

Resultados de la dimensión Horas dedicadas y la variable Agresividad

Correlaciones

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Dimensión: Horas dedicadas
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,279**
	Sig. (bilateral)		,007
	N	93	93
Dimensión: Horas dedicadas	Correlación de Pearson	,279**	1
	Sig. (bilateral)	,007	
	N	93	93

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Análisis. –

Se observa en la tabla 29 que las variables, agresividad en niño de 3,4 y 5 años * y la dimensión horas dedicadas, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,279 lo cual nos dice que muestran una correlación baja. Así mismo un P menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

5.2.2.1.3. *Hipótesis específica de investigación 2.*

HE2: Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

HE₀: No existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019

Tabla 30

Resultados de la dimensión Clasificación de contenido y la variable Agresividad

		Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Dimensión: Clasificación de contenido
Variable: Agresividad en niños de 3,4 y 5 años	Correlación de Pearson	1	,440**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	93	93
Dimensión: Clasificación de contenido	Correlación de Pearson	,440**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	93	93

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Análisis.

Se observa en la tabla 30 que las variables, agresividad en niño de 3,4 y 5 años * y la dimensión clasificación de contenido, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,440 lo cual nos dice que muestran una correlación moderada. Así mismo un P menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

5.3. Discusión de Resultados

Después de revisar, organizar y analizar los resultados de esta investigación procedemos a constatar con otras investigaciones para una mejor comprensión del tema y metodología.

En cuanto al objetivo general, existe un nivel de similitud con la tesis de Reyes realizada en la Cuna Jardín Creciendo Juntos de Sullana en la cual se concluye que los programas de superhéroes influyen en la conducta agresiva de los niños. Por otro lado, nuestros resultados coinciden con Béjar Figueroa (2017) en su investigación titulada Los programas televisivos y su influencia en los hábitos alimenticios en los niños de 3 años nivel inicial de la institución educativa No. 132 Toribio de Luzuriaga y Mejía San Juan de Lurigancho, donde concluye que los programas televisivos si influyen en los hábitos alimenticios de los niños de 3 años. Por esto concordamos que el consumo de tv en preescolar afecta al comportamiento de los niños.

Según los resultados de nuestro objetivo específico 1 (existe una correlación baja entre la variable agresividad en niño de 3,4 y 5 años y la dimensión horas dedicadas), podemos encontrar poca similitud con Huincho y Rojas (2017) en su investigación Los Dibujos Animados Violentos y La Conducta Agresiva de Los Niños del III Ciclo de la Institución Educativa N° 36005 del Distrito de ascensión – Huancavelica, aquí se afirman que las horas que los estudiantes consumen de tv sí guarda relación con la agresividad que muestran.

Según los resultados del objetivo específico 2 (existe una correlación moderada entre las variables agresividad en niños de 3,4 y 5 años y la dimensión clasificación de programas de TV) podemos encontrar similitud con Vargas (2017) en su trabajo, programación de dibujos animados en la conducta, podemos decir que el contenido del programa influye en el comportamiento de los estudiantes.

Conclusiones

- Las conclusiones expuestas se construyeron sobre el análisis de los resultados los cuales tienen un 5% de margen de error.
- Se concluye que existe un coeficiente de correlación de Pearson de 0,472 entre las variables programas infantiles de televisión y la agresividad en los niños de 3 a 5 años. Lo que significa que sí un niño observa programas infantiles de tv existe una probabilidad del 47% que aparezcan conductas agresivas. Esto guarda relación con lo observado en la institución educativa por la directora y las maestras de cada sección, es importante mencionar que no se procedió a determinar la correlación por edades.
- Se concluye que existe un coeficiente de correlación de Pearson de 0,279 lo cual nos dice que muestran una correlación baja entre la variable agresividad en niño de 3,4 y 5 años y la dimensión horas dedicadas. Es importante inducir que este resultado significa que más influyente es el contenido que el tiempo que el niño le dedica a los programas, entonces podemos deducir que un niño puede ver muchas horas un programa que no muestra violencia y por ello no adoptaría conductas agresivas. Esto significa que la cantidad de horas que el niño vea programas infantiles tiene una correlación baja con su conducta agresiva.

Se concluye que la variable agresividad en niños de 3,4 y 5 años y la dimensión clasificación de programas de TV, tienen un coeficiente de correlación de Pearson de 0,440 lo cual nos dice que muestran una correlación moderada. Es importante señalar que la mayoría de los sujetos ven contenidos con formas de violencia en una relación de 7 de cada 10. Se deduce que es más determinante el contenido del programa infantil que la cantidad de horas frente a una pantalla con respecto a su correlación con la conducta agresiva en niños del nivel inicial.

Recomendaciones

Después de haber realizado la investigación se presenta las siguientes recomendaciones.

- Se recomienda a los directivos de la institución educativa y personal encargado de la UGEL Comas 04, difundir a los padres de los alumnos y comunidad educativa en general la clasificación por contenido de los programas infantiles; muchos padres no saben de la existencia de esta clasificación e ignoran el daño que puede ocasionar en sus hijos un contenido inadecuado, apelando que una de las causas puede ser la desinformación de los padres
- Se recomienda a los directivos del colegio a brindar charlas virtuales o presenciales sobre la influencia de los programas de televisión en los niños del nivel inicial, usando métodos llamativos para que los alumnos capten la importancia de ver un contenido saludable para ellos e identifiquen un contenido inadecuado.
- Se recomienda a los padres de familia a reducir las horas de consumo de televisión y/o videos de sus menores hijos, pudiendo optar por juegos tradicionales, muñecos, bicicletas o deportes que estimulan el desarrollo motriz y psicológico de los niños, una buena opción puede ser apagar el router o el decodificador de la casa para que los niños no puedan acceder a los programas.
- Los docentes deben advertir a los padres de familia cuando se detecte conductas agresivas en los niños; además con el padre de familia buscar el causante- modelo de la agresividad de su hijo o hija, para poder retirar la mala influencia del entorno del menor.
- Los docentes deben enseñar a los niños juegos divertidos que puedan replicar en casa, para disminuir el consumo de televisión por parte de los niños, se debe de programar sesiones apuntando a la práctica de juegos tradicionales que puedan jugar en cualquier espacio.

Referencias

- Alfaro Gómez, M. E. (2019). *Agresividad en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa particular “Americana” del distrito de Chicama* [Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43459/Ramón_CRM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Antón Hinojosa, Y. R., Coto Condori, J. B., & Carhuas Medina, L. M. (2013). *Los dibujos animados y su relación con la conducta agresiva de los niños de 5 años de la IEP Señor Cautivo del Distrito Ate de la UGEL 06- 2013* [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].
https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/802/TL_EI-Nt_A62_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arboccó de los Heros, M., & O'Brien Arboccó, J. (2017). Impacto de la “Televisión basura” en la mente y la conducta de niños y adolescentes. *Avances En Psicología*, 20(2), 43–57. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2012v20n2.318>
- Aznar Minguet, P. (1985). La construcción de esquemas: Un modelo explicativo de construcción humana. *Revista Interuniversitaria*, 1982, 165–174.
<https://revistas.usal.es/tres/index.php/1130-3743/article/view/2889/2924>
- Béjar Figueroa, B. I. (2017). *Los programas televisivos y su influencia en los hábitos alimenticios en los niños de 3 años nivel inicial de la Institución Educativa N°132 Toribio de Luzuriaga y Mejía San Juan de Lurigancho* (Vol. 1) [Maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].
<https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/>
- Berkowitz, L. (1996). Agresión: causas, consecuencias y control. Desclée de Brouwer.
- Bravo Zambrano, M., & Méndez Cabrera, M. (2017). Incidencia de los Programas de dibujos animados violentos en el desarrollo Afectivo-Emocional en niños de 3 a 4. Guía didáctica con enfoque metodológico para docentes [Universidad Guayaquil]. In *BMC Public Health* (Vol. 5, Issue 1).
<http://dx.doi.org/10.1016/j.jana.2015.10.005%0A>
- Camino Flores, N. F. (2013). *Dibujos animados en la televisión nacional y su influencia en la agresividad infantil en niños y niñas de primer y segundo año de educación básica de la Escuela Particular Mixta “Carrusel” del distrito Metropolitanos de Quito y propuesta de un sistema de* [Universidad Central del Ecuador].
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2587/1/T-UCE-0010-316.pdf>
- Cárdenas-Flores, V., Cosiatao-Carrasco, G., & Livia-vicente, S. (2011). Contenidos televisivos violentos asociados a la conducta agresiva de niños de 8 a 12 años. *Revista Enfermería Herediana*, 4(2), 49–55.
<http://www.upch.edu.pe/faenf/images/pdf/Revistas/2011/febrero/02 CONTENIDOS TELEVISIVOS.pdf>
- Carmona Escobar, S., & Horta Burbano, N. (2017). *Niños y niñas frente a la televisión :*

entretención y educación (U. T. de Pereira (ed.)).

<https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/0f41fe45-1ce6-4940-814d-2beada1a0a23/content>

Chavez Sanchez, D. D., & Ortiz Elias, M. del C. (2017). *La violencia televisiva y la conducta agresiva de niños de 5 años de la I.E.P. Sagrada Familia de Concepción* [Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica].
<https://1library.co/document/qvlvgvgy-violencia-televisiva-conducta-agresiva-ninos-sagrada-familia-concepcion.html>

Cortez Osorio, Y. F., & Ticse Ulloa, C. G. (2014). *Los programas televisivos de concurso en el comportamiento de los estudiantes de la I.E.N°1233 Manuel Fernando Cabrel Nicho*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Criado Coronel, M. F., Pallares Sánchez, J., & Ascanio, Y. T. (2018). La televisión infantil y su influencia en el comportamiento y aprendizaje de los niños del grado segundo “A” de la escuela Normal Superior de Ocaña, sede primaria [Institución Educativa Escuela Normal Superior - Ocaña, Colombia]. In *Journal of Controlled Release* (Vol. 11, Issue 2).
<http://www.enso.edu.co/biblionline/archivos/2954.pdf>

Cuello, M. I., & Oros Laura, Y. (2013). Adaptación de una escala de agresividad física, verbal y relacional para niños argentinos de 9 a 13 años Spanish adaptation of a physical, verbal and relational aggression scale for Argentinean children aged 9 to 13. *Rev Iberoam Diagn Ev*, 2(36), 209–229.
<https://www.aidep.org/sites/default/files/articles/R36/Art.10.pdf>

Curi Centeno, R. M., & Quintana Marquina, T. L. (2015). *Los programas infantiles de television y el comportamiento de los niños y niñas de la IEIP La Cabanita de Jesus*. [Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga].
http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/handle/UNSCH/1796/TESIS/EI23_Curi.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Del Águila Peña, S. M. (2013). *Familia y consumo televisivo en el Asentamiento Humano Nuevo Horizonte - La Esperanza, Trujillo* [Doctorado, Universidad Nacional de Trujillo].
<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5502/Tesis Doctorado - Sonia Mary del Aguila Peña.pdf?sequence=1>

Duran Silva, M. C. (2019). *Los dibujos animados y el comportamiento de niños del 2do ciclo en un colegio de educación inicial, 2018*. [Maestría, Universidad César Vallejo].
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/29429>

Flórez, L. C., & Pestano, G. (2011). *Influencia de la televisión en el comportamiento de niños entre 6 y 7 años de la unidad educativa “Olga Bayone de Rodríguez”* [Ministerio del Poder Popular y la Educación Unidad educativa “Olga Bayone de Rodríguez”].
<https://es.scribd.com/document/375231298/60359787-Tesis-Influencia-de-La-Television-en-Ninos-2011#>

- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza-Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill.
- Holtzman, W. H., & Reyes-Lagunes, I. (1983). *Impacto de la televisión educativa en la infancia e* (T. de la Unesco (ed.); Francesa-). UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000134097>
- Huincho Condori, R., & Rojas Casavilca, N. (2017). Los dibujos animados violentos y la conducta agresiva de los niños del III ciclo de la institución educativa N° 36005 del distrito de Ascensión - Huancavelica [Universidad Nacional de Huancavelica]. In *Repositorio de la Universidad Nacional de Huancavelica*.
<http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/362/TP - UNH DERECHO 0009.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hurtado Barazorda, K., Estrada Araoz, E. G., & Gallegos Ramos, N. A. (2022). Autoestima y agresividad en estudiantes de una institución educativa estatal de Puerto Maldona, Perú. *Revista Tempos e Espaços Em Educação*, 15(34), e16947.
<https://doi.org/10.20952/revtee.v15i34.16947>
- Izquierdo Llerena, N. H. (2014). *Dibujos animados en la conducta de los alumnos del sexto grado de educación primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter, Juliaca.2014* [Maestría, Universidad Peruana Unión].
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2826708>
- Jacho Panchi, J. F., & Cedeño Camba, A. T. (2016). *Influencia de los Programas de televisión nocivos en la calidad del comportamiento escolar en niños de 5 a 6 años. Guía didáctica con enfoque participativo para docentes* [Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24424/1/Cedeño Camba - Jacho Panchi.pdf>
- Jácome Bazurto, M. B., Coello merchán, B. M., Peñafiel Villareal, R. E., & Rendón Bautista, I. B. (2021). *Los dibujos animados violentos y la conducta agresiva de los niños de 3 a 5 años*. 2215, 4513–4523.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1812>
- Javela Barrera, V., & Ramírez Vargas, L. C. (2016). *televisión y roles de género: una aproximación desde las percepciones de niños y niñas de grado 4° del I.E.D. Prado Veraniego de la localidad de Suba (Norooccidente de Bogotá)* [Universidad Pedagógica Nacional].
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2615/TE-19653.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jiménez Yañez, C., & Mancinas Chávez, R. (2008). Influencia de la televisión en los niños. Análisis a través del dibujo infantil. *Revista Comunicación - Redalyc*, 17, 22–33.
<http://redalyc.uaemex.mx>
- Martínez Arcila, L. M., & Moncada Ortega, S. P. (2013). Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E.T. N°88013 “Eleazar Guzmán Barrón”, Chimbote [Maestría, Universidad César Vallejo]. In *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*.

<https://es.scribd.com/doc/115661896/RELACION-ENTRE-LOS-NIVELES-DE-AGRESIVIDAD-Y-LA-CONVIVENCIA-EN-EL-AULA-EN-LOS-ESTUDIANTES-DE-CUARTO-GRADO-DE-EDUCACION-PRIMARIA-DE-LA-I-E-T-Nº-88013>

- McLeod, S. A. (2012). Naturaleza de la inteligencia: inteligencia operativa y figurativa. *Teoría Cognitiva*, 13. <https://www.researchgate.net/publication/327219515>
- Montenegro Aponte, A. I. (2018). Entorno familiar y conducta agresiva en niños de inicial del programa no escolarizado, Villa El Salvador 2018 [Maestría, Universidad César Vallejo]. In *Repositorio de la Universidad César Vallejo*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21507/Montenegro_AA1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Nieto Mejía, J. K. (2016). *Análisis de las programaciones infantiles de la televisión, canal Ecuasiva y su influencia en niños de la Cdda. Quispis, Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas, año 2016* [Universidad de Guayaquil]. [http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/18322/1/JULISSA KARINA NIETO MEJÍA.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/18322/1/JULISSA%20KARINA%20NIETO%20MEJIA.pdf)
- Oregui Gonzalez, E. (2017). Valores y contravalores en dibujos animados. In A. I. de I. Pedagógica (Ed.), *XVII Congreso Internacional e Investigación Educativa* (Vol. 21, Issue 1, pp. 291–301). <http://journal.umsurabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203>
- Ortega-Mohedano, F., Jiménez-Sánchez, A., & Lavín, J. M. (2018). Industrias culturales y composición de los personajes en las series de animación infantil emitidas en España. *Revista Latina de Comunicación Social*, 2018(73), 74–85. <https://doi.org/10.4185/RLCS-2018-1246>
- Palma-Ticona, M. E., & Quispe-Ramos, C. G. (2014). *Influencia de los programas de la televisión peruana en la conducta de los niños de 5 años de la “Institución Educativa Particular Marianista” del distrito de Hunter* [segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2117/EDSpatime.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pauta Guevara, R. A. (2015). Los niños , la influencia de la televisión y el rendimiento escolar [Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. In *Cybertesis*. http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/4542/Pauta_gr.pdf;jsessionid=C6C20BC067513ED2A8DD22BCD2597532?sequence=1%0Acybertesis.unmsm.edu.pe
- Plata, C., Riveros, M., & Moreno, J. (2010). Autoestima y empatía en adolescentes observadores, agresores y víctimas del bullying en un colegio del municipio de Chía. *Psychologia*, 4(2), 99–112. <https://doi.org/10.21500/19002386.1148>
- Reyes Merino, L. (2017). Los superhéroes y el comportamiento de los niños de cuatro años de la cuna jardín Creciendo Juntos - Sullana - 2016 [Universidad de Piura]. In *Lidia María Reyes Merino* (Vol. 2016). https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/31111/EDUC_056.pdf?sequence=1

&isAllowed=y

- Reyes Toro, M. L., Quezada Loaiza, E. E., & Siguenza campoverde, W. G. (2019). Influencia de programas televisivos en el comportamiento de los niños de educación básica. *Revista San Gregorio*, 50–57.
<https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/622/6-LorenaB>
- Sandoval-Romero, Y., & Aguaded Gómez, J. I. (2016). Hábitos Y Consumos Mediáticos De Menores En Cali (Colombia). Respuestas Reales Utilizando Etnografía De Audiencias. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, 6, 35–45. <https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/1730/1555>
- Seminario Mejía, M. A. (2016). *La televisión y la conducta agresiva de los niños* (Vol. 4, Issue 1) [Universidad de Cuenca].
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/24202/1/TESIS.pdf>
- Torres Donayre, R. M., & Quispe De La Cruz, T. R. (2015). *Clima familiar, dibujos violentos en la televisión y conducta agresiva en niños de 6 años, institución educativa N° 36009 Huancavelica - 2015* [Universidad Nacional de Huancavelica].
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNH_7f929cf969572f77efb21d80169c2cbb/Details
- Varela Londoño, S. P., Chinchilla Salcedo, T., & Murad Gutiérrez, V. (2015). Practicas de crianza en niños y niñas menores en Colombia. *Artículo de Revisión*, 22, 193–215.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442015000100014
- Vargas, D. (2017). *Programación Televisiva De Dibujos Animados En La Conducta Social De Los Estudiantes De Educacion Inicial* [Maestría Universidad de Carabobo].
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/5154/dvargas.pdf?sequence=1>
- Wiesner Peñafiel, J. S. (2015). *Programas infantiles en la televisión y su influencia en las habilidades sociales de los niños de 4 a 5 años de la “Escuela fiscal República de Venezuela”* [Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/8228>

Apéndices

Apéndice A. Matriz de Consistencia

Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo UGEL 04 en el año 2019

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VA
<p><u>Problema General</u> ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?</p>	<p><u>Objetivo General</u> Determinar la relación que existe entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p>	<p><u>Hipótesis General</u> Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p>	<p><u>Va</u> Program t <u>Va</u> Ag</p>
<p><u>Problemas Específicos</u></p> <p>PE1. ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?</p> <p>PE2. ¿Cuál es la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación del contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019?</p>	<p><u>Objetivos Específicos</u></p> <p>OE1. Establecer la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p> <p>OE2. Establecer la relación que existe entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p>	<p><u>Hipótesis Específicas</u></p> <p>HE1. Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión horas dedicadas y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p> <p>HE2. Existe relación significativa entre los programas infantiles de televisión en su dimensión clasificación de contenido y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas de la UGEL 04 en el año 2019</p>	<p><u>DIMENSI</u> Horas dedi Clasificaci Contenido</p> <p><u>DIMENSI</u> Conducta a física Conducta a física Conducta a verbal Con pasiva</p>

Apéndice B. Instrumentos

a) Instrumento para medir el consumo de programas infantiles

Señor padre de familia o tutor marque con una X las respuestas si su hijo ve los siguientes programas y la cantidad de horas que ve ese programa.

N°	Nombre del programa	¿Su hijo ve el programa?		¿Cuántas horas del programa infantil ve por semana su hijo?		
		Si	No	1 – 3 horas	4 – 6 horas	7 – 9 horas
1	Lady bug					
2	Padrinos mágicos					
3	Teen titans go					
4	Las chicas superpoderosas					
5	Pokemon					
6	Pocoyo					
7	Dora la exploradora					
8	Pepa pig					
9	Ben 10					
10	Zou					
11	Héroes en Pijamas					
12	Bob esponja					
13	The avengers					
14	Spiderman					
15	Kim posible					
16	Wolfoo					
17	Baby buss					
18	Sonic					
19	Patrulla canina					
20	Micky mause					
21	Masha y el oso					
22	Tom y Jerry					

Clasificación de TV		Programas infantiles
TV-Y (1)	Este programa está diseñado para que sea apropiado para todos los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Pocoyo - Dora la exploradora - Peppa Pig - Héroes en Pijamas - Wolfoo - Baby buss - Mickey mouse
TV_G (2)	Apto para todo público	<ul style="list-style-type: none"> - Ladybug - Zou - Sonic - Patrulla canina
TV-Y7 (3)	El contenido de este programa está destinado a niños de 7 años en adelante	<ul style="list-style-type: none"> - Padrinos mágicos
TV-Y7-FV (4)	Dirigido a niños mayores – violencia de fantasía	<ul style="list-style-type: none"> - Chicas super poderosas - Ben 10 - Bob esponja - Spiderman - Kim possible
TV_PG (5)	Se sugiere el control de los padres	<ul style="list-style-type: none"> - Teen titans go - Vengadores unidos - Masha y el oso - Tom y Jerry
TV_ 14 (6)	Se recomienda enfáticamente la supervisión de los padres	<ul style="list-style-type: none"> - Pokémon

b) Lista de chequeo conductual de la agresividad en niños- Savina Varona

Nombre completo:

Edad:

Sexo:

INSTRUCCIONES

La investigadora debe de registrar la frecuencia con la que aparece estas conductas en cada niño.

N	Con que frecuencia su hijo o hija realiza las siguientes conductas:	NUNCA	POCO FRECUENTE	FRECUENTE	MUY FRECUENTE
1	Desobedece, no acata las normas.				
2	Se muestra desganado y desinteresado.				
3	Se ausenta indebidamente.				
4	Irresponsabilidad para el cumplimiento de las tareas.				
5	Es impertinente y no respeta la autoridad.				
6	Bromista, burlón y pesado.				
7	Es chismoso e indiscreto.				
8	Usa lenguaje soez y ordinario.				
9	Es mentiroso.				
10	Se involucra en disputas y peleas.				
11	Destruye los bienes propios y ajenos.				
12	Es hiperactivo e inquieto.				
13	Cuando está molesto no responde a las preguntas.				
14	No coopera en situaciones de grupo.				
15	Es terco y empeinado.				
16	Es negativista , hace lo opuesto a lo que se le dice.				
17	Hace rabietas y berrinches.				
18	Perturba, molesta e inoportuna a los demás.				

Fuente: Test de agresividad infantil de ~~Savina~~ Varona

Apéndice C. Validación de instrumento



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO
Maestría en Docencia Universitaria

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Datos generales:

- Apellido y Nombres del informante: GONZALES FLORES AURELIO
- Cargo e institución del informante: UNE EPG
- Nombres del instrumento: Cuestionario para medir el consumo de programas infantiles
- Título: Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel inicial del distrito de Comas – Año Nuevo.
- Autores del instrumento: Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Cuantitativo – cualitativo	Deficiente (01 – 20)	Regular (21 – 40)	Buena (41- 60)	Muy buena (61 – 80)	Excelente (81 – 100)
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados con la variable.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos del área.				X	
8. COHERENCIA	Coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
10. PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de investigación.				X	
PROMEDIO DE LA VALORACIÓN CUANTITATIVA					X	

A. Valoración Cuantitativa: (total x 0.4) 80

B. Valoración Cualitativa: MUY BUENA

C. Opinión de aplicabilidad: PUEDE APLICARSE

Lugar y fecha: LIMA - ENERO

Firma:

Nombres y apellidos: **Aurelio Gonzales Flores**

DNI: 07672879

Teléfono: 99574509



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Mater del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO
Maestría en Docencia Universitaria

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Datos generales:

- a. Apellido y Nombres del informante: GONZALES FLORES AURELIO
- b. Cargo e institución del informante: UNE EPG
- c. Nombres del instrumento: Lista de chequeo conductual de la agresividad en niños -Savina Varona
- d. Título: Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo.
- e. Autores del instrumento: Savina Varona

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Cuantitativo – cualitativo	Deficiente (01 – 20)	Regular (21 – 40)	Buena (41 - 60)	Muy buena (61 – 80)	Excelente (81 – 100)
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados con la variable.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos del área.				X	
8. COHERENCIA	Coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
10. PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de investigación.				X	
PROMEDIO DE LA VALORACIÓN CUANTITATIVA					X	

A. Valoración Cuantitativa: (total x 0.4) 80

B. Valoración Cualitativa: MUY BUENA

C. Opinión de aplicabilidad: PUEDE APLICARSE

Lugar y fecha: LIMA - ENERO

Firma:

Nombres y apellidos: Aurelio Gonzales Flores

DNI: 07672879

Teléfono: 99574509



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO
Maestría en Docencia Universitaria

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Datos generales:

- a. Apellido y Nombres del informante: RODRIGUEZ DE LOS RIOS LUIS ALBERTO
 b. Cargo e institución del informante: UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPANAGT
 c. Nombres del instrumento: Cuestionario para medir el consumo de programas infantiles
 d. Título: Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo.
 e. Autores del instrumento: Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Cuantitativo – cualitativo	Deficiente (01 – 20)	Regular (21 – 40)	Buena (41- 60)	Muy buena (61 – 80)	Excelente (81 – 100)
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados con la variable.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos del área.				X	
8. COHERENCIA	Coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
10. PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de investigación.				X	
PROMEDIO DE LA VALORACIÓN CUANTITATIVA					X	

A. Valoración Cuantitativa: (total x 0.4) 80

B. Valoración Cualitativa: MUY BUENA

C. Opinión de aplicabilidad: PUEDE APLICARSE

Lugar y fecha: LIMA -ENERO

Firma: ...

Nombres y apellidos: LUIS ALBERTO RODRIGUEZ DE LOS RIOS

DNI: 10547485

Teléfono: 45012136



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO
Maestría en Docencia Universitaria

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Datos generales:

- a. Apellido y Nombres del informante: RODRIGUEZ DE LOS RIOS LUIS ALBERTO
 b. Cargo e institución del informante: UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPANAGT
 c. Nombres del instrumento: Lista de chequeo conductual de la agresividad en niños -Savina Varona
 d. Título: Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEI 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo.
 e. Autores del instrumento: Savina Varona

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Cuantitativo – cualitativo	Deficiente (01 – 20)	Regular (21 – 40)	Buena (41- 60)	Muy buena (61 – 80)	Excelente (81 – 100)
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados con la variable.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos del área.				X	
8. COHERENCIA	Coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
10. PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de investigación.				X	
PROMEDIO DE LA VALORACIÓN CUANTITATIVA					X	

A. Valoración Cuantitativa: (total x 0.4) _80

B. Valoración Cualitativa: MUY BUENA

C. Opinión de aplicabilidad: _ PUEDE APLICARSE

Lugar y fecha: LIMA -ENERO

Firma: ...

Nombres y apellidos: LUIS ALBERTO RODRIGUEZ DE LOS RIOS

DNI: 10547485

Teléfono: 45012136



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO
Maestría en Docencia Universitaria

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Datos generales:

- Apellido y Nombres del informante: FLORES LIMO FERNANDO ANTONIO
- Cargo e institución del informante: UNE EPG
- Nombres del instrumento: Cuestionario para medir el consumo de programas infantiles
- Título: Los programas infantiles de televisión y la agresividad de los estudiantes de 3 a 5 años de la IEL 337 Sangarará del Nivel Inicial del distrito de Comas – Año Nuevo.
- Autores del instrumento: Ana Maritza TORRES PINARES DE DEJO

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Cuantitativo – cualitativo	Deficiente (01 – 20)	Regular (21 – 40)	Buena (41 - 60)	Muy buena (61 – 80)	Excelente (81 – 100)
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados con la variable.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos del área.				X	
8. COHERENCIA	Coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
10. PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de investigación.				X	
PROMEDIO DE LA VALORACIÓN CUANTITATIVA						

A. Valoración Cuantitativa: (total x 0.4) _____

B. Valoración Cualitativa: MUY BUENA

C. Opinión de aplicabilidad: PUEDE APLICARSE

Lugar y fecha: LIMA

Firma:

Nombres y apellidos: FLORES LIMO FERNANDO ANTONIO

DNI: 09256713

Teléfono: 999937666