



## La promenade, un outil de connaissance du territoire.

Mirabelle Da Palma E Brito

### ► To cite this version:

Mirabelle Da Palma E Brito. La promenade, un outil de connaissance du territoire.. 3th International Conference of Territorial Intelligence "Territory, wellbeing and social inclusion" REIT, October 19th-21th 2005, Liège, Oct 2005, Liège, Belgique. <halshs-01020548>

**HAL Id: halshs-01020548**

**<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01020548>**

Submitted on 8 Jul 2014

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## *LA PROMENADE, UN OUTIL DE CONNAISSANCE DU TERRITOIRE*

---

**Mirabelle da Palma e Brito**

Urbaniste, Consultante à AVISEN  
mirabelle.da-palma@wanadoo.fr; +33 6 63 46 10 09

**Adresse professionnelle**

Institut d'Aménagement Régional  
Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales d'Aix-Marseille  
25 rue de la République  
13002 Marseille

**Résumé** : La marche est une technique du corps partagée par le plus grand nombre. Déclinée sous forme de promenades et de parcours partagés, elle peut être envisagée pour appréhender le territoire autrement qu'à travers une grille fonctionnaliste. Acte simple dégageant une richesse de contenus et relations, la promenade place l'individu en relation à lui-même, à l'autre, et à l'espace.

**Summary** : Walking is an act of the body most of us perform. In the shape of strolls and shared itineraries it can be used as a different way of considering our surrounding territory. As a simple act including rich content and relationships, the individual can thus evolve in his relationship with himself, the others and space.

**Mots clés** : environnement, urbanisme, aménagement, participation des habitants, souffrance et bien-être psychique, santé, territoires pertinents et territorialisation des actions

**Keywords:** environment, urbanism, town planning, inhabitants participation, psychic suffering and well-being, health, pertinent territory, territorialised actions.

## La promenade, un outil de connaissance du territoire

La marche est une technique du corps partagée par le plus grand nombre. Déclinée sous forme de promenades et de parcours partagés, elle peut être envisagée pour appréhender le territoire autrement qu'à travers une grille fonctionnaliste. Acte simple dégageant une richesse de contenus et relations, la promenade est un outil prospectif, qui place l'individu en relation à lui-même, à l'autre, et à l'espace. Apparaissant au premier regard comme aléatoire, informelle et subjective, la promenade détient sa propre dramaturgie, dont les effets produisent un regard singulier sur le territoire parcouru. Utilisée comme un outil, elle débouche sur la construction d'un savoir sur l'espace, ses usages, ses perceptions, ses vécus, et ses malentendus. Cet outil engendre du lien, de la relation, et très vite des opérations concrètes, à différentes échelles de territoire. Habitants, professionnels, concepteurs, élus, tous ces acteurs « mis en marche » produisent un savoir multiforme, qui constitue un contrepoint intégré aux outils traditionnels de l'urbanisme et des projets de territoire.

### 1. CADRE DE LA MISSION PROMENADE

La première étape de la « mission promenade » menée par AVISEN s'est déroulée de janvier à septembre 2005, à la Seyne-sur-Mer, dans le cadre d'un appel à projet de la DATAR. Cette mission s'est placée et définie en relation avec : l'enquête participative sur la souffrance psycho-sociale, avec les missions de l'Atelier Santé Ville, et sur la programmation de l'équipement de santé publique, La maison de la Santé.

Les territoires investis et explorés ont été ceux en contrat de ville, notamment la ZUP Berthe.

#### 1.1. Les objectifs des missions AVISEN pour le projet DATAR

- L'environnement comme **déterminant de la souffrance psychosociale**.

Etudier dans quelle mesure l'environnement (en particulier dans sa dimension « urbanistique » et aménagement du territoire) participait à la souffrance psychosociale des populations, en particulier celles qui vivent dans les quartiers en contrat de ville ou en GPV, sachant que cette souffrance psychosociale se développe rapidement parmi cette population.

- L'environnement « **restaurateur** » du bien-être.

En corollaire, étudier quels types d'environnement (naturel ou aménagé) peuvent devenir « réparateurs » ou « restaurateurs » du bien-être et de l'équilibre mental, chez les personnes et les groupes atteints par cette souffrance (dans ses

formes les plus modérées, ne nécessitant pas encore le recours aux professionnels de la psychiatrie).

- Les méthodologies de **participation** des habitants **aux processus urbanistiques**.

Identification des méthodes permettant d'instaurer ou d'améliorer la participation d'habitants aux processus de décision, de mise en œuvre et d'évaluation de grands projets de réhabilitation ou de requalification urbaine. Ou : comment faire en sorte que l'opinion des gens soit intégrée dans les décisions affectant leur environnement quotidien ?

- La **territorialisation de la santé** : pour redevenir efficace, la santé publique française doit redécouvrir le caractère territorial à la fois du diagnostic, de la concertation, de la mise en œuvre et de l'évaluation des priorités de santé publique. Mais comment mettre en œuvre pratiquement cette approche territoriale de la santé ? Le projet se devait d'explorer également cette dimension de l'aménagement territorial.

### 2. DESCRIPTION SYNTHETIQUE DE LA METHODE DE PROMENADE

La méthode « déambulation accompagnée » ou « promenade accompagnée » consiste à :

- Réunir un groupe, composé de :

des habitants du territoire considéré, des professionnels socio-sanitaires du territoire, des élus ou des décideurs du territoire ; un mélange de ces différentes catégories ; et faire mener ce groupe par un ou deux intervenants familiarisés avec la méthode.

- Déambuler à l'intérieur du territoire en question : à pied le plus souvent, avec de courts trajets en transports collectifs, si cela s'avère pertinent.

- Passer par quelques étapes remarquables ; pour une déambulation dans le cadre du diagnostic santé d'un territoire : des structures publiques (hôpital, centre de PMI), privées (cabinet médical important, centre de radio), associatives (liée au socio-sanitaire), et mutualistes (dispensaires, pharmacies, centres dentaires, centres d'optiques).

Les « structures remarquables » dépendront de la thématique dans laquelle la déambulation s'inscrit.

On peut également élaborer des déambulations sans thématique spécifique, avec des parcours plus généralistes.

- Entrer à l'intérieur de ces structures, au moins jusqu'à l'espace d'accueil, d'attente et d'orientation Traverser des sous territoires proposés par les participants du groupe dans la mesure où ils illustrent les liens entre la santé (bonne ou mauvaise) et le milieu : sites bruyants, sites dangereux (accidents), sites pollués, sites encombrés pour les piétons, sites laids, sites

associés à la violence urbaine, aux conflits de voisinage.

- Encourager les membres du groupe à exprimer leurs sentiments, réflexions, remarques, commentaires, critiques, appréciations positives, etc.

- Entamer des dialogues avec des personnes croisées pendant la déambulation, que ce soit des « quidams » ou des personnes « remarquables » :

Personnels des structures, éducateurs de rue, travailleurs sociaux en déplacement ; Concierges, gestionnaires d'immeubles, agents d'entretien ; Notables locaux, chef de bandes de jeunes.

- Documenter et enregistrer ces remarques, critiques, dialogues, au moyen de : prise de notes écrites et enregistrements audio et vidéo.

- Laisser les participants décider du trajet, une fois familiarisés avec les règles de la méthode.

- Mettre fin à la déambulation et en faire le bilan.

### **3. PRODUITS ATTENDUS ET UTILISATIONS POSSIBLES**

**Les produits discrets** de la déambulation :

la documentation photographique, audio, vidéo, de la déambulation ; les notes brutes prises pendant cet espace temps par le ou les meneurs ; les notes retravaillées après la déambulation.

Ces produits pourront être utilisés, pour les élaborations suivantes :

Une exposition photo, vidéo et textes, organisée dans un site situé sur le territoire, ou sur un autre territoire confronté aux mêmes difficultés a priori.

Un document destiné à servir de base de travail pour des groupes de travail réunissant des professionnels, des habitants, des élus et décideurs.

La matière d'une plénière, type forum habitants, avec les expositions, les films en annexe.

La création d'un parcours sur le patrimoine contemporain, les savoir-faire de « réalisateurs de la ville » doublée de la dimension d'usager.

**Les résultats immatériels** de la déambulation :

L'établissement de relations entre différentes catégories, susceptibles d'être exploitées ultérieurement : entre professionnels et habitants participant à la déambulation ; entre les habitants participants, entre « promeneurs » et usagers des structures de santé visitées ; entre « promeneurs » et professionnels des structures de santé visités

Le sentiment de **devenir acteur** : en effet, les remarques, commentaires et critiques, qui pourraient être banales en soi, prennent une autre dimension et font sens car elles sont formalisées (écrites, enregistrées, remises en forme) et sont additionnées à celles des autres participants, leur donnant du volume et du relief.

La déambulation favorise **les relations interpersonnelles** ; des rendez-vous sont pris pour d'autres formes de travail en commun : pour

d'autres actions de santé en commun, pour se grouper en collectif, voire en associations.

Un **nouvel angle de vue** d'un environnement parfois quotidien : la praticabilité et l'accessibilité des structures et des aménagements urbains sont revisités de manière pragmatique, par dessus les discours institutionnels ou politiques.

### **4. PERSPECTIVES : PROMENADES ET PROMENEURS EN NOMBRE**

La mission promenade en arrive à la phase de développement après ses neufs mois d'expérimentation d'actions participatives. Les actions de promenades devront mobiliser un plus large public, et se greffer à deux projets : la programmation de la Maison de la Santé, et les démolitions et réaménagements sur la ZUP (programme ANRU).

### **Bibliographie**

Duchesne, S., Haegel, F., « L'enquête et ses méthodes – L'entretien collectif », 2004, coll. 128, n°299, Nathan Université.

Grosjean, M., Thibaud, J-P., "L'espace urbain en méthodes", 2001, coll. eupalinos, Edition Parenthèses.

Jourdan, M., Vigne J., « Marcher, méditer », 1994, Espaces Libres, Albin Michel

Solnit, R., « L'art de Marcher », 2000, Actes Sud

### **Références**

Les lectures de ville de Chantal Deyckmin (Lire la Ville, Marseille)

Les promenades de Hendrick Sturm (Marseille, La Valette)

Les promenades de Catherine Ladet (Bazar Urbain , Grenoble)