

Sentidos e indicios de vida de las prácticas religiosas urbanas de las mujeres laicas. Estudio de casos: parroquia santa maría de la paz y parroquia San Nicolás de Bari pastoral urbana, 2011-2012.

Palacio, Marta Inés y Castello, Santiago y Kuhn, Fernando y Caram, María José y Giardino, Roberto y Navarro, Sergio Augusto y Altamirano, Laura (2012) *Sentidos e indicios de vida de las prácticas religiosas urbanas de las mujeres laicas. Estudio de casos: parroquia santa maría de la paz y parroquia San Nicolás de Bari pastoral urbana, 2011-2012.* [Proyecto de Investigación]

El texto completo no está disponible en este repositorio. ([Solicitar una copia](#))

Resumen

La investigación enfoca los sentidos e indicios de vida de las prácticas religiosas de las mujeres que asisten a dos parroquias de la ciudad: Santa María de la Paz, ubicada en los barrios del noroeste, y San Nicolás de Bari, emplazada en la zona periférica noreste de la Ciudad de Córdoba. A modo de hipótesis se plantea la emergencia de nuevos modos de vinculación y de pertenencia a la institución parroquial de los actores sociales laicos que concurren a las mismas, mayoritariamente mujeres con niveles de instrucción medio, que presumiblemente han modificado sus modos de vivir la fe y de practicar la religión a partir de las condiciones de transformación de la cultura urbana experimentada en la Ciudad en los últimos 20 años y que dan origen, a su vez, a nuevos sentidos de la religiosidad urbana y de la construcción de las subjetividades femeninas a partir de las nuevas referencias urbanas e identitarias. El objetivo principal pretende desarrollar un trabajo interdisciplinario de análisis e interpretación de los sentidos de las prácticas de espiritualidad de los cronotopos urbanos de los laicos, particularmente de las mujeres, que asisten a estas parroquias. Se espera obtener un exhaustivo conocimiento de la realidad urbana religiosa-cultural y de las prácticas espirituales de estas dos parroquias. La realización del proyecto de investigación supone un abordaje interdisciplinario bajo una metodología hermenéutica-cualitativa que implica dos momentos: empírico (sociológico: estudio de caso) y crítico hermenéutico (teológico y filosófico).

Tipología documental: Proyecto de Investigación

Palabras clave: Sentidos. Indicios de vida. Prácticas religiosas urbanas. Laicas. Parroquias cordobesas

Descriptores: [B Filosofía. Psicología. Religión > BL Religión](#)

Unidad Académica: [Universidad Católica de Córdoba > Facultad de Filosofía y Humanidades](#)