

Prof. Dipl.-Ing. Josef Paul Kleihues
Architekt

11. Juni 1933 - 13. August 2004

Aus:

Lebensläufe von eigener Hand

Biografisches Archiv Dortmunder
Universitäts-Professoren und
-Professorinnen

Hrsg. von Valentin Wehefritz
Folge 16,5
Dortmund 2011
S. 1 - 57

Dieses Dokument ist urheberrechtlich geschützt!



Foto: Podehl Fotodesign, Unna

Professor Josef Paul Kleihues

Inhaltsverzeichnis

Lebenslauf	S. 2
Grundlegende Ausarbeitungen	S. 4
Ehrungen	S. 5
Wichtige Schriften von und über Josef Paul Kleihues	S. 7
Internationale Bauausstellung Berlin	S. 18
Bauten und Projekte	S. 33
Letzte Seite	S. 57

Lebenslauf

- 1933 Am 11. Juni in Rheine/Westfalen geboren
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 1955 Abitur am Gymnasium Dionysianum, Rheine
(In: Dortmunder Architekturausstellung 1976. - Dortmund 1976 (=Dortmunder Architekturhefte.3))
- 1955 - 1959 Architekturstudium an der Technischen Universität Stuttgart und an der Technischen Universität Berlin (Hauptdiplom: Seminar Professor P. Poelzig)
(In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503)
- 1959/1960 Stipendium an der École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris
(In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503)
- 1962 Gründung eines eigenen Architektur- und Stadtplanungsbüros (1962 - 1967 mit Hans Heinrich Moldenshardt)
(In: Dortmunder Architekturausstellung 1976. - Dortmund 1976 (=Dortmunder Architekturhefte.3))
- 1973 - 1994 o. Professor an der Universität Dortmund, Abteilung Bauwesen, Fachgebiet Bauplanung und Architekturtheorie, später (ab 1984) Entwerfen und Städtebau
(In: Archithese 34 (1994), H. 5, S. 94)
- 1975 Durchführung der 1. Dortmunder Architekturtage (weitere 1976, 1977, 1978, 1979)
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 1976 Durchführung der 1. Dortmunder Architekturausstellung (weitere 1977, 1978, 1979)
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte.- Berlin 2004, S. 124)
- 1979 - 1987 Planungsdirektor für die Neubaugebiete der Internationalen Bauausstellung IBA Berlin
(In: Krichbaum, J.: Baumeister im Profil. - Stuttgart 1991, S. 183)
- 1986 - 1990 Irwin S. Chanin Distinguished International Professor, Cooper Union for the Advancement of Science and Art (School of Architecture), New York
(In: Lampugnani, V. M.; Sachs, A. (Hrsg.): Museen für ein neues Jahrtausend. - München: Prestel 1999, S. 218)
- 1987 Verantwortlicher Leiter der Ausstellung "750 Jahre Architektur und Städtebau in Berlin" in der Neuen Nationalgalerie, Berlin
(siehe: Kleihues, J. P. (Hrsg.): 750 Jahre Architektur und Städtebau in Berlin. - Stuttgart 1987)
- 1987 Eero Saarinen Visiting Professor, Graduate School of Architecture, Yale University, New Haven/Conn.
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 1988 Leiter der Architekturklasse der Sommerakademie in Salzburg
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 282)
- 1994 - 1998 Professor für Baukunst an der Kunstakademie Düsseldorf
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 1996 Gründung des Büros Kleihues + Kleihues mit Jan Kleihues und Norbert Hensel
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)

Grundlegende Ausarbeitungen und Veröffentlichungen

- 1971 - 1973 **Berlin-Atlas zu Stadtbild und Stadtraum (2 Bände: Kreuzberg und Charlottenburg)**
(siehe Abschnitt "Schriften", 1973)
- 1974 **Forschungsvorhaben "Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet"**
(siehe Abschnitt "Schriften", 1975 und 1978)
- 1975 **Dortmunder Architekturhefte**
(siehe Abschnitt "Schriften", 1975 (Band 1), 1976 (Band 3), 1977 (Band 2, 4 u. 7), 1978 (Band 8, 10 bis 14),
1979 (Band 15), 1981 (Band 16), 1999 (Band 17), Band 5, 6, 9 nicht erschienen)
- 1976 **Erstes Manifest**
(In: Dortmunder Architekturausstellung 1976. - Dortmund 1976 (=Dortmunder Architekturhefte. 3))
(In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S.32/33)
(In: Josef Paul Kleihues. Werke. Band 1: 1966 - 1980. Hrsg.: Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 33)
- 1977/1978 **Artikelserie "Modelle einer Stadt" in der Berliner Morgenpost**
(mit Wolf Jobst Siedler)
(Anstoß zur Gründung der Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87)
(Siedler, W. J.; Kleihues, J. P. (Hrsg.): Berlin - Modelle für eine Stadt. - Berlin 1977 - 1979 (siehe Abschnitt
"Internationale Bauausstellung", 1977))
(Besprechung in: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503)
- 1983/1984 **Masterplan für die IBA-Demonstrationsgebiete Südliche Friedrichstadt u. Südliches
Tiergartenviertel**
(In: Archithese 22 (1992), H. 12, S. 22 - 24 (IBA mit "Städtebaulicher Rahmenplan"; siehe Abschnitt
"Internationale Bauausstellung", 1992))
(In: Kleihues, J. P.; Rathgeber, C. (Hrsg.): Berlin - New York. Like and Unlike. - New York 1993, S. 394)
(Masterplan Berlin 1984. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. -
Basel 1996, S. 61 - 64)
(In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003,
S. 94)
- 1984 **Zweites Manifest**
(In: Baldus, C. (Red.): Das Abenteuer der Ideen. - Berlin 1984, S. 11 - 15)
(In: Josef Paul Kleihues: Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 44 - 48)

Ehrungen

- 1967 **Kunstpreis Junge Generation, Berlin**
(In: Das Dortmunder Modell. Anmerkungen zu den Zielen und zur Struktur der neuen Abteilung Bauwesen. - Dortmund: Universität 1974, S. 22)
- 1968 **Architekturpreis Bauen mit Ziegeln**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 125)
- 1971 **Architekturpreis Bauen mit Kalksandstein**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 125)
- 1975 **Architekturpreis Beton (Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung)**
(In: Bauwelt 68 (1977), H. 40, S. 1374 - 1379)
- 1988 **Bundesverdienstkreuz Erster Klasse**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 125)
- 1989 **Ernennung zum Ehrenmitglied des American Institute of Architects (Hon. FAIA)**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 1990 **Hugo-Häring-Preis (Galerie der Stadt Kornwestheim, Sammlung Henninger)**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 125)
- 1993 **Honorable Mention IAITA (Museum für Vor- und Frühgeschichte, Frankfurt/Main)**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 1994 **Berliner Architektur-Preis (Kantdreieck, Berlin)**
(In: db. Deutsche Bauzeitung 129 (1995), H. 3, S. 14 - 15)
- 1995 **Deutscher Natursteinpreis (Krippenmuseum, Telgte)**
(In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1995, H. 6, S. 20)
- 1997 **The Chicago Athenaeum Good Design Award (Straßenmöbel)**
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 125)
- 1999 **Deutscher Natursteinpreis (Besondere Anerkennung)
(Haus Schwickering)**
(In: Stone plus 1999, H. 2, S. 6 - 9)
- 1999 **Auszeichnung für beispielhaftes Bauen 1989 - 1999 im Landkreis Ludwigsburg
(Galerie der Stadt Kornwestheim, Sammlung Henninger)**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2000 **Verdienstorden des Landes Berlin**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2001 **reddot design award (Streetline Stadtmöbel)**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2002 **reddot design award (Straßenpoller ZOK)**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2002 **Deutscher Fassadenpreis Brillux (Museum für Gegenwartskunst, Siegen)**
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)

- 2003 Preis des Beirats für Stadtgestaltung Kiel (Ansons Herrenhaus, Kiel)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2003 Verleihung der Goldenen Stadtmedaille der Stadt Rheine
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2003 Ernennung zum Ehrenmitglied des Bundes Deutscher Architekten
(In: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 124)
- 2004 Auszeichnung Guter Bauten 2004 (Systemzentrale Fiege, Greven)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2005 Besondere Anerkennung der Stiftung Lebendige Stadt, Hannover
(Bendix-Gymnasium, Dülmen)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2006 Architekturpreis der Reiners Stiftung, München (Haus am Kleinen Wannsee, Berlin - Engere Wahl)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2006 Gestaltungspreis der Wüstenrotstiftung Umbau im Bestand (Bendix-Gymnasium, Dülmen - Engste Wahl)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2007 Deutscher Natursteinpreis (Galeria Kaufhof am Alexanderplatz, Berlin, Lobende Erwähnung für die Münster Arkaden, Münster)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)
- 2007 immobilienawardberlin 2007 (Galeria Kaufhof am Alexanderplatz, Berlin)
(In: Josef Paul Kleihues: Werke. Bd. 1: 1966 - 1980. Hrsg. Th. Scheer. - Ostfildern 2008, S. 283)

Wichtige Schriften von und über Josef Paul Kleihues

(Schriften über die Internationale Bauausstellung Berlin siehe Abschnitt: Internationale Bauausstellung,
Schriften über einzelne Bauten siehe Abschnitt: Bauten und Projekte)

1967

Zur Frage der Berliner Museen (Offener Briefwechsel einer Gruppe von Architekten, unter ihnen J. P. Kleihues, mit der Bundesbaudirektion Berlin).

In: Bauwelt 58 (1967), H. 4, S. 78 - 79

1968

Kleihues, J. P.

Einbauküchen: Küche mit Sanitärblock (Architekten: Moldenschardt und Kleihues).

In: Bauwelt 59 (1968), H. 16/17, S. 480

Kleihues, J. P.

Junge Berliner Architekten.

In: db. Deutsche Bauzeitung 102 (1968), H. 8, S. 570 - 573

Josef Paul Kleihues, Hans Heinrich Moldenschardt.

In: db. Deutsche Bauzeitung 102 (1968), H. 8, S. 593 (Städtebauliches Gutachten Ruhwald, Berlin-Charlottenburg; Schema der Wohnungsgrundrisse einer Hofbebauung)

db: Fragen und Antworten. J. P. Kleihues.

In: db. Deutsche Bauzeitung 102 (1968), H. 8, S. 611 - 612

1973

Berlin Atlas zu Stadtbild und Stadtraum.

Berlin: Senator für Bau- und Wohnungswesen

2. Kleihues, J. P.: Versuchsgebiet Kreuzberg. - 1973

3. Kleihues, J. P.: Versuchsgebiet Charlottenburg. - 1973

Kleihues, J. P.

Anmerkungen zu Methoden, Inhalten und Zielen der Wohnforschung.

In: Bauwelt 63 (1972), H. 10, S. 402 - 403

1974

Kleihues, J. P. (Red.)

Das Dortmunder Modell. Anmerkungen zu den Zielen und zur Struktur der neuen Abteilung Bauwesen.

Dortmund: Universität, Abteilung Bauwesen 1974

(=Informationen der Abteilung Bauwesen 1)

Kühne, G.

Berlin-Atlas zu Stadtbild und Stadtraum (von J. P. Kleihues).

In: Bauwelt 65 (1974), H. 19, S. 728 - 729

1975

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet.

Dortmund: Lehrstuhl für Entwerfen und Architekturtheorie, Abteilung Bauwesen, Universität Dortmund 1975

Bollerey, F.; Hartmann, K.: Wohnen im Revier. 99 Beispiele aus Dortmund. 1975 (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet.

Arbeitsschritt 1) (=Dortmunder Architekturhefte. 1)

Weiteres siehe 1978!

Kleihues, J. P.

Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Anmerkungen zu Inhalt und Ziel eines Forschungsvorhabens.

In: Bauwelt 66 (1975), H. 24 = Stadtbauwelt 46 (1975), S. 84

Gesehen, was man sah [Bauwelt-Preisausschreiben: "Sehen, was man sieht"].

In: Bauwelt 66 (1975), H. 26, S. 731 (J. P. Kleihues: Gruppe III, ein 2. Preis) und H. 38/39: J. P. Kleihues: Strukturskizze Krankenhaus Berlin-Neukölln, unpag. Seite

1976

Dortmunder Architekturausstellung 1976. (Veranstalter: Lehrstuhl für Entwerfen und Architekturtheorie, Prof. J. P. Kleihues, Abteilung Bauwesen, Universität Dortmund)

Dortmund 1976 (=Dortmunder Architekturausstellung. 1) (=Dortmunder Architekturhefte. 3)

Enth.:

Kleihues, J. P.: [1. Manifest:] Nichtsahnend, zumeist humorlos, zuweilen auch böse, wird Architektur in Nichtigkeit zerredet . . . (1 S., unpag.) - Wieder abgedruckt u.d.T.: "Architektur ist selten" in: Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. - Berlin 2004, S. 17 (siehe "Schriften" 2004)

Josef Paul Kleihues.

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976. - Dortmund 1976, Unterlagen von 28 Bauten und Projekten (=Dortmunder Architekturhefte. 3)

1977

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Das Prinzip Reihung in der Architektur. Dortmunder Architekturtag 1975. (Veranstalter: Lehrstuhl für Entwerfen und Architekturtheorie, Prof. J. P. Kleihues, Abteilung Bauwesen, Universität Dortmund.)

Dortmund 1977 (=Dortmunder Architekturtag. 1) (=Dortmunder Architekturhefte. 2)

Enth.:

J. P. Kleihues: Vorbemerkungen zum Prinzip Reihung, S. 9 - 14

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Fünf Architekten des Klassizismus. Dortmunder Architekturausstellung 1977. (Veranstalter: Lehrstuhl für Entwerfen und Architekturtheorie, Prof. J. P. Kleihues, Abteilung Bauwesen, Universität Dortmund.)

Dortmund 1977 (=Dortmunder Architekturausstellung. 2) (=Dortmunder Architekturhefte. 4)

Enth.:

Kleihues, J. P.: [Einleitung,] S. 5 - 7

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Markus Lüpertz. Zeichnungen.

Dortmund 1977 (=Dortmunder Architekturhefte. 7)

1978

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet

Dortmund: Lehrstuhl Entwerfen und Architekturtheorie, Abteilung Bauwesen, Universität Dortmund 1978

Bollerey, F.; Hartmann, K.: Siedlungen aus den Regierungsbezirken Arnsberg und Münster.

(=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 1) (=Dortmunder Architekturhefte. 8)

Bollerey, F.; Hartmann, K.; Korte, H.; Moldenshardt, H.: Planungsbeispiel Siedlung Klapheckenhof, Gelsenkirchen. Gutachten über Bestand, Erhaltung, Erneuerung und Entwicklung. (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3)

(=Dortmunder Architekturhefte. 10)

Ungers, O. M.; Borchers, G.: Planungsbeispiel Siedlung Hochlarmark, Recklinghausen. Gutachten über Bestand, Erhaltung, Erneuerung und Entwicklung. (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3) (=Dortmunder Architekturhefte. 11)

Kleihues, J. P.; Spiegel, E.; Bönninghausen, H.: Planungsbeispiel Siedlung Dahlhauser Heide. Gutachten über Bestand, Erhaltung, Erneuerung und Entwicklung. (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3) (=Dortmunder Architekturhefte. 12)

Deilmann, H.; Muczka, N.; Pfeiffer, H.; Spiegel, E.; Bönninghausen, H.: Planungsbeispiel Siedlung Derne, Dortmund. Gutachten über Bestand, Erhaltung, Erneuerung und Entwicklung (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3) (=Dortmunder Architekturhefte. 13)

Hollein, H.; Fritschi, N.; Thurn, H. P.; Borchers, G.: Planungsbeispiel Reitwinkelkolonie, Recklinghausen-Grullbad. Gutachten über Bestand, Erhaltung, Erneuerung und Entwicklung. (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3)

(=Dortmunder Architekturhefte. 14)

Beginn siehe 1975

Buchbesprechung in: Werk. Archithese 66 (1978), H. 31/32, S. 77

Pesch, F.; Selle, K.

"Rationale Architektur" im Revier. Ein Nachwort zu den 4. Dortmunder Architekturtagen (Thema: Wohnen im Revier).

In: Arch plus 1978, H. 42, S. 44 - 50

Kleihues, J. P.

... möchte ich das Recht auch des Architekten auf Künstlernatur und Widerspruch zu bedenken geben.

Eine Entgegnung.

In: Bauwelt 69 (1978), H. 1, S. 32 - 33

Kleihues, J. P.

Empfehlungen und Vorschläge für 5 Wohnsiedlungen im Revier.

In: Bauwelt 69 (1978), H. 14, S. 552 - 567

Kleihues, J. P.

Zeile oder Block? Neue Versuche zum innerstädtischen Wohnen.

In: Neue Heimat 1978, H. 11, S. 24 - 39

1979

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Museumsbauten. Entwürfe und Projekte seit 1945. Dortmunder Architekturausstellung 1979.

(Initiatoren der Ausstellung: A. Biermann, J. C. Kleihues.)

(Begleitender Teil der 5. Dortmunder Architekturtag: Museumsbauten. Musentempel, Lernorte, Jahrmärkte.)

Dortmund 1979 (=Dortmunder Architekturausstellung. 4) (=Dortmunder Architekturhefte. 15)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Noro lim, noro lim, Asfaloth (2 S., unpag.)

Unterlagen zu 3 Museumsbauten von J. P. Kleihues

1981

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Skizzen für Berlin. Publikation zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984 aus Anlaß der 5. Dortmunder Architekturausstellung 1981. (Verantwortlich: J. P. Kleihues, H.-W. Hämer)

Dortmund 1981 (=Dortmunder Architekturausstellung. 5) (=Dortmunder Architekturhefte. 16)

Kleihues, J. P.

Die Architektur, das wollte ich sagen, bedarf unser aller Pflege.

In: Bauen und Wohnen 36 (1981), H. 1/2, S. 9 - 16

Anmerkung: Engl. Übersetzung siehe 1983!

1983

Kleihues, J. P.

Josef Paul Kleihues. Vier Projekte, 1969 - 1980. Ausstellung vom 27. Aug. bis 8. Okt. 1983 in der Galerie für Architektur Aedes, Berlin.

Berlin: Aedes 1983

Enth.:

Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung, 1969

Ephraim-Palais und Jüdisches Museum, 1978

Klingenmuseum und Stadtarchiv Solingen-Gräfrath, 1979

Museum für Vor- und Frühgeschichte Frankfurt am Main, 1980

Kleihues, J. P.

Architecture, as I wanted to say, needs the care and support of us all.

In: Architectural Design 53 (1983), [Beilage:] Architectural Design Profile, S. 5 - 9

Anmerkung: Original siehe 1981!

1984

Kleihues, J. P.

[Beurteilung der Neuen Staatsgalerie Stuttgart, Architekt: Stirling.]

(=Meinungen zu Stirling)

In: Baumeister 81 (1984), H. 8, S. 68

Kleihues, J. P.

Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto.

In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1)

1985

Josef Paul Kleihues.

In: Architectural Design 55 (1985), H. 3/4 = AD Profile 58, S. 28 - 29

Kleihues, J. P.

Har Berlin glemt sin skønne fortid? For "byreparation" - imod "klodsebyen".

In: Byplan 37 (1985), H. 3, S. 79 - 81, 95

1986

Josef Paul Kleihues. Special Feature.

In: Architecture and Urbanism 1986, H. 10 = 193 (1986), S. 81 - 126 (jap. u. engl.)

Enth.:

Lampugnani, V. M.: The incomprehensible basis of reality, S. 85 - 89

Kleihues, J. P.: Noro lim, noro lim, Asfahoth, S. 90 - 91 (aus: Dortmunder Architekturhefte 15, siehe unter "Schriften" 1979)

The new Neukölln Hospital, S. 92 - 102 (Berlin-Neukölln)

Training Center and Youth Hostel, S. 103 - 110 (Kloster Gerleve)

Residential and Shopping Center, S. 11 - 118 (Neue Stadt Wulfen)

Museum of Pre- and Early History, S. 119 - 126 (Frankfurt/M.)

1987

Bode, P. M.

Zwischen Kalkül und Spiel. IBA-Planer Josef Paul Kleihues.

In: Art. Das Kunstmagazin 1987, H. 9, S. 70 - 71

Kleihues, J. P.

Tradition und Moderne.

In: Kultur und Gesellschaft. Vorträge und Diskussionsbeiträge aus dem Gesprächskreis Kultur und Gesellschaft der Friedrich-Ebert-Stiftung (vom 9. Juli 1987).

Bonn 1987, S. 15 - 22, Diskussion, S. 23 - 31 (=Architektur und Stadtplanung. 2)

Kleihues, J. P.; Fockenberger, K.

Die gebauten Architekturtheorien stehen nebeneinander.

In: VDI Nachrichten 41 (1987), H. 50, S. 32 - 33

1988

Kleihues, J. P.

Ästhetik und Funktion im Wohnbau.

In: Wie wohnen wir morgen? Lebensqualität in der Großstadt. Wohnbau und Wohnumfeld unter Einbeziehung biologischer Aspekte.

Dokumentation des Internationalen Symposiums. - Wien: Institut für Stadtforschung 1988, S. 97 - 110

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Architekturschiff. Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg. Meisterklasse Architektur, Professor Josef Paul Kleihues.

Salzburg 1988

(Die vorliegende Broschüre dokumentiert die Ergebnisse der Arbeit der Klasse Architektur 1988)

1989

Shkapich, K. (Hrsg.)

Josef P. Kleihues. The Museum Projects.

New York: Rizzoli 1989

Enth.

Kleihues, J. P.: The seven columns of architecture, S. 5 - 33

Hejduk, J.: J. P. Kleihues. Architect of the abandoned sounds, S. 37 - 39

Dialogue. C. Baldus and J. C. Kleihues, S. 40 - 57. Abgedruckt in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 73 - 86 (s. unter "Schriften")

Sprengelmuseum, Hannover, S. 58 - 67

Landesgalerie, Düsseldorf, S. 68 - 77

Palais Ephraim and the Jewish Museum, Berlin, S. 78 - 85

German Blade Museum and City Archive, Solingen, S. 86 - 101

Städel Museum Expansion, Frankfurt(M), S. 102 - 109

Federal Hall for Art Exhibitions, Bonn, S. 110 - 121

Museum for Pre- and Early History, Frankfurt(M), S. 122 - 157

Kleihues, J. P.

Josef Paul Kleihues. Interview durch B. Faskel.

In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 16 - 27

Kleihues, J. P.

Plädoyer für den Stadtentwurf. Das Beispiel Potsdamer Platz und Zentraler Bereich in Berlin.

In: Baumeister 86 (1989), H. 12, S. 15 - 19

Kleihues, J. P.

Kein Plan ohne Theorie. Gespräch mit Professor Josef Paul Kleihues. Interview durch G. Feldhusen.

In Bausubstanz 5 (1989), H. 5, S. 26 - 27

1990

Kleihues, J. P.

Un progetto urbano per Düsseldorf. (Gebiet südlich des Landtags.)

In: Domus 1990, H. 721, S. 1 - 3 (Text ital. u. engl.)

1991

Krichbaum, J.; Lampugnani, V. M. (Hrsg.)

Architektur-Forum Dresden. Baumeister im Profil.

Stuttgart: Hatje 1991 (=Schriften des Deutschen Architekturmuseums zur Architekturgeschichte und Architekturtheorie)

Enth.

J. C. Kleihues im Gespräch mit V. M. Lampugnani, S. 69 - 75. Abgedruckt in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 87 - 98 (s. unter "Schriften")

J. P. Kleihues, Verschiedene Bauten, S. 76 - 83

Hamm, O. G.

Josef Paul Kleihues - Museumsprojekte 1972 - 1990. Eine unvollständige Retrospektive.

In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169

Kleihues, J. P.

Per un razionalismo poetico. Interview, geführt von V. M. Lampugnani.

In: Domus 1991, H. 730, S. 25 - 32 (ital. u. engl.)

Bartetzko, D.

Welche Hauptstadt? Die ersten Versuche, Berlin architektonisch als Hauptstadt des vereinigten Deutschland zu markieren.

In: Jahrbuch für Architektur (Hrsg. DAM) 1991, S. 59 - 66 (J. P. Kleihues, S. 64)

1992

Kleihues, J. P.

"Der Potsdamer Platz hätte einen elitären Prozess verdient!" Interview mit J. P. Kleihues von W. Oechslin.

In: Archithese 22 (1992), H. 2, S. 25 - 30. - Abgedruckt u.d.T.: "Berlin ist viele Orte" in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 107 - 118 (s. unter "Schriften")

Kleihues, J. P.

Aktuelles Forum - Architektur im Gespräch. **Poetik im Stadtraum: Korrektiv für verwaltete Welt. Das Haus Kantdreieck - in memoriam Josephine Baker.** J. P. Kleihues im Gespräch mit C. Baldus.

In: Berlin-Brandenburgische Bauwirtschaft 43 (1992), H. 14, S. 405 - 408. - Abgedruckt u.d.T.: "Das die Alltagswelt Relativierende" in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 119 - 126 (s. unter "Schriften")

Jesberg, P.

Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues.

In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510

1993

Baldus, C.

Metarchie.

Stuttgart: Hatje 1993

Kleihues, J. P.; Rathgeber, C. (Hrsg.)

Berlin - New York. Like and Unlike. Essays on Architecture and Art from 1870 to the Present.

New York: Rissoli 1993

Enth.: Kleihues, J. P.: From the Destruction to the Critical Reconstruction of the City. Urban Design in Berlin after 1945, S. 395 - 409 (S. 394: Master plan for the International Building Exposition, Demonstration areas: Southern Tiergarten and Southern Friedrichstadt)

Buchbesprechung: Hatton, B.: A Tale of Two Cities: Compare and Contrast. - In: Architects' Journal 200 (1994), Heft Aug. 18, S. 40

Kleihues, J. P.

Kritische Rekonstruktion. Auf dem Wege zur Metropole Berlin.

In: db. Deutsche Bauzeitung 127 (1993), H. 5, S. 76 - 77 (Gestaltung des Potsdamer Platzes)

1994

Kleihues, J. P.

Die Sehnsucht ist verständlich - der Wiederaufbau ein unkalkulierbares Risiko [Berliner Stadtschloss].

In: Kritische Berichte 22 (1994), H. 1, S. 48 - 50 - Nachgedruckt aus: Welt am Sonntag vom 27.6.1993

1995

Stark, Ulrike

Architekten - Josef Paul Kleihues. Hrsg.: Informationszentrum Raum und Bau der Fraunhofer-Gesellschaft.

1989, 3. Aufl. 1995

(=IRB-Literaturauslese. 2773)

3. Internationales Schüco Forum Architektur, Berlin, Nov. 1994.

In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 103 (1995), H. 1/2, S. 14 (Vortrag Kleihues)

Deutscher Naturstein-Preis 1995.

In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1995, H. 6, S. 20 (J. P. Kleihues, Krippenmuseum Telgte)

Der Architekt Josef Paul Kleihues. Die Kritische Rekonstruktion der Stadt. Poetischer Rationalismus.

In: Mesecke, A.; Scheer, Th.: Das Kantdreieck. - Berlin: Ernst 1995, S. 96 - 106

1996

Kleihues, J. P.

Josef Paul Kleihues im Gespräch mit Claus Baldus, Ursula Frohne, Dankwart Guratzsch, Vittorio Magnago Lampugnani, Werner Oechslin.

Tübingen: Wasmuth 1996 (=Edition Axel Menges)

Enth.:

Neumeyer, F.: Architektur und Städtebau: Zur Sprache gebracht und beim Wort genommen, S. 9 - 11

"Kein Lebend'ges ist ein Eins, immer ist's ein Vieles". Gespräch mit Claus Baldus, S. 13 - 54. Ursprünglich erschienen in:

Kleihues, J. P. (Hrsg.): 750 Jahre Architektur und Städtebau in Berlin. - Stuttgart 1987, S. 264 - 294 (s. unter "IBA")

IBA vor den Toren der Stadt. Gespräch mit Ursula Frohne, S. 55 - 72. Ursprünglich erschienen in: Kleihues, J. P. (Hrsg.):

Internationale Bauausstellung Berlin 1984/87. Die Neubaugebiete. Bd. 5. Tegel. - Berlin 1989, S. 12 - 35 (s. unter "IBA")

Josef Paul Kleihues im Gespräch, Fortsetzung

Begriff und Praxis der Erinnerung. Gespräch mit Claus Baldus, S. 73 - 86. Ursprünglich erschienen in: Shkapich, K. (Hrsg.): Josef P. Kleihues. The Museum Projects. - New York 1989, 40 - 57 (s. unter "Schriften")
 Coincidentia oppositorum. Gespräch mit Vittorio Magnago Lampugnani, S. 87- 98. Ursprünglich erschienen in: Krichbaum, J.; Lampugnani, V. M. (Hrsg.): Baumeister im Profil. - Stuttgart 1991, S. 69 - 75 (s. unter "Schriften")
 Der historische Stadtgrundriss von Berlin ist noch Realität. Gespräch mit Dankwart Guratzsch, S. 99 - 106. Ursprünglich erschienen in: Die Welt Nr. 263 vom 9.11.1990, S. 3
 Berlin ist viele Orte. Gespräch mit Werner Oechslin, S. 107 - 118. Ursprünglich erschienen in: Archithese 22 (1992), H. 2, S. 25 - 30 (s. unter "Schriften")
 Das die Alltagswelt Relativierende. Gespräch mit Claus Baldus, S. 119 - 126. Ursprünglich erschienen in: Berlin-Brandenburgische Bauwirtschaft 43 (1992), H. 14, S. 405 - 408 (s. unter "Schriften")

Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.)

Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. Themen und Projekte.

Basel: Birkhäuser 1996
 Enth. u. a.:
 Illustrated Chronology of Buildings and Projects, S. 262 - 273
 List of Buildings and Projects, S. 274 - 279
 Biography, S. 281 - 282

The Architect Josef Paul Kleihues.

In: Mesecke, A.; Scheer, Th.: Museum of Contemporary Art Chicago. - Berlin: Mann 1996, S. 101 - 108

Scheer, Th.

Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues.

In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94

Unter Laubenziegeln. Baumeister-Rätsel. 13 Wochenendhäuschen von 13 namhaften Architekten, u.a. von J. P. Kleihues.

In: Baumeister 93 (1996), H. 10, S. 10
 Vgl.: Abschnitt "Bauten" 1996 (Kolonihaven) !

Jesberg, P.

Freiheit des Freien Architekten gesucht: 23. Godesburger Gespräche des BDA.

In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1996, H. 2, S. 86 - 87
 Teilnehmer u.a.: J. P. Kleihues

1997

Haberlik, Ch.; Zohlen, G.

Die Baumeister des neuen Berlin. Porträts, Gebäude, Konzepte.

Berlin: Nicolai 1997
 (J. P. Kleihues: Der Regent, S. 84 - 91)

Jodidio, Ph.

Contemporary European Architects. Vol. 5.

Köln 1997
 (J. P. Kleihues: S. 120 - 133)

Hoffmann-Axthelm, D.

Der Berliner Baublock.

In: Bauwelt 88 (1997), H. 17/18, S. 922 - 925

1998

Kleihues, J. P.

Rossi und Scarpa in einer Person. Interview mit Josef Paul Kleihues.

In: Deutsches Architektenblatt. (Ausgabe Bad.-Württ.) 30 (1998), H. 2, S. 164 - 165 (Das Interview führten E. von der Osten-Sacken und U. Meyer)

Hertling, C.

Der Architekt Josef Paul Kleihues 65.

In: Deutsches Architektenblatt (Ausgabe Ost) 30 (1998), H. 8, S. Ost 402 - Ost 403

Umfrage [Leib- und Magenrezept/Liebblingsrestaurant].

In: Bauwelt 89 (1998), H. 1/2, S. 38 - 43 (S. 40: J. P. Kleihues)

1999

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Dinard. Une promenade le long des villas de La Malouine.

(Dokumentation über die Villen von La Malouine in Dinard als Ergebnis einer Exkursion mit Studenten.)

Köln: König 1999 (=Dortmunder Architektur-Hefte 17)

Enth.

J. P. Kleihues: Bilder von La Malouine, eine Reise in die Vergangenheit mit Zukunft, S. 9 - 28

Kleihues, J. P.

Kleihues + Kleihues. (Reihe Architekturbüros)

In: Baumeister 96 (1999), H. 7, S. 30 - 31

Lampugnani, V. M.

"Wir brauchen eine neue Avantgarde". (Interview; das Interview führte Ph. Ursprung).

In: Häuser 1999, H. 1, S. 96 - 106 (u.a. über J. P. Kleihues)

Kleihues, J. P.

reVision 2000 - Deutsche Architektur im 20. Jahrhundert. "In Berlin bauen wir an der Stadt von Morgen."

Interview, geführt von D. Guratzsch.

In: Häuser 1999, H. 6, S. 130 - 140

2000

Scheer, Th.; Kleihues, J. P.; Kahlfeldt, P. (Hrsg.)

Stadt der Architektur - Architektur der Stadt. Berlin 1900 - 2000. Katalog der Ausstellung Juni bis Sept. 2000 im Neuen Museum Berlin.

Berlin: Nicolai 2000

Kleihues, J. P.; Becker-Schwering, J. G.; Kahlfeldt, P. (Hrsg.)

Bauen in Berlin, 1900 - 2000.

Berlin: Nicolai 2000

(Die Publikation erscheint im Rahmen der Ausstellung "Stadt der Architektur - Architektur der Stadt. Berlin 1900 - 2000", Juni bis Sept. 2000 im Neuen Museum Berlin.)

Demonstration der Modernität. Bauen mit Backstein. Ein Gespräch mit J. P. Kleihues.

In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 2000, H. 5, S. 114 - 116

2001

Meuser, Ph.

Schinkels roter Kasten. Die Bauakademie soll rekonstruiert werden - als Institution und als Gebäude.

(Verein Berliner Bauakademie e.V., Vereinspräsident: J. P. Kleihues.)

In: Foyer. Journal für Stadtentwicklung 11 (2001), H. 4, S. 16 - 17

Josef Paul Kleihues, *1933 in Rheine/Westfalen.

In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 222 - 223

2003

Kahlfeldt, Paul; Lepik, Andres; Schätzke, Andreas (Hrsg.)

Josef Paul Kleihues. Stadt - Bau - Kunst.

[Ausstellungskatalog der Ausstellung im Hamburger Bahnhof, Berlin, 12.6. bis 31.8.2003]

Berlin: Nicolai 2003

Enth.:

Geisert, H.: Eupalinos - Berlin. S. 9 - 24

Schirren, M.: Exempla trahunt vel in aliam - Die Lehre Hans Scharouns. S. 25 - 30

Neumeyer, F.: Poesie und Ratio. S. 31 - 41

Lepik, A.: Sammeln, Bewahren, Ausstellen - Die Museumsprojekte. S. 43 - 54

Josef Paul Kleihues. Stadt - Bau - Kunst, Fortsetzung

- Schätzke, A.: Ein Anliegen der Polis. Stadt, Architektur und Öffentlichkeit in der Bundesrepublik Deutschland. S. 55 - 66
 Magnago Lampugnani, V.: Von den Großsiedlungen in der Peripherie zur Rekonstruktion der Innenstadt. Urbanistische Debatten in Deutschland 1960 - 1980. S. 67 - 79
 Oechslin, W.: Phönixgeburt. Die Internationale Bauausstellung Berlin - Idee, Prozesse, Ergebnis. S. 81 - 88
 Stimmann, H.: Stadtplanung - Städtebau - Architektur. Der Weg zurück zur Architektur der Großstadt Berlin. S. 89 - 99
 Kleihues, J. P.: Städtebaulicher Rahmenplan der IBA-Neubaugelände Südliche Friedrichstadt und Südlicher Tiergarten (1984), S. 94
 Daemgen, A.: Annäherung an eine Sammlung. S. 101 - 110
 Fleckenstein, Chr.: Die Architektur der Dinge. S. 111 - 122
 Kieren, M.: Schule machen. Versuche zum Wirken von Josef Paul Kleihues. S. 123 - 132
 Grassi, G.: Für Kleihues zu seinem 70. Geburtstag. S. 133 - 137
 Ungers, O. M.: Die Frage nach der europäischen Architektur und ihrer Krise. S. 139 - 151
 Biografie. S. 153
 Bauten und Projekte. S. 156 - 164
 Selbstbildnis (um 1956), S. 167/168 (Nr. 10)

Breising, Chr.

Kleihues at 70.

In: Architectural Review 214 (2003), H. 8 (Aug.) = 1278, S. 19, 21

Werner, F. R.

Josef Paul Kleihues.

In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 2003, S. 77

Kleihues, J. P.

Poesie und Geometrie - zwei von sieben Säulen dialektischer Baukunst. Das Werkundzeitgespräch anlässlich des 70. Geburtstages führte C. U. Derichs.

In: Werk und Zeit. Zeitschrift des Deutschen Werkbundes 2003, H. 2, S. 25 - 27

2004

In Memoriam. Josef Paul Kleihues.

In: Architectural Record 192 (2004), H. 10, S. 31

Dawson, L.

Obituary: Josef Paul Kleihues 1933 - 2004.

In: Architectural Review 216 (2004), H. 12 (Dec.) = 1294, S. 24 - 25

Zohlen, G.

Der Stadt Schönheit, dem Leben ein Dach. Nachruf auf den Architekten Josef Paul Kleihues.

In: Der Architekt 2004, H. 9/10, S. 14 - 15

Brinkmann, U.

Josef Paul Kleihues 1933 - 2004. Nekrolog.

In: Archithese 34 (2004), H. 5, S. 94

Jaeger, F.

Der Doyen ist tot. Josef Paul Kleihues zum Gedenken. (Todesdatum: 13. August.)

In: Baumeister 101 (2004), H. 10, S. 8

Rumpf, P.

betrifft: Josef Paul Kleihues (1933 - 2004).

In: Bauwelt 95 (2004), H. 33, S. 9

Wefing, H.

Die Erfindung der Tradition. Zum Tod des Architekten und Stadtliebhabs Josef Paul Kleihues.

In: Deutsches Architektenblatt (Ausz. Bad.-Württ.) 36 (2004), H. 9, S. 31

Escher, G.

Kritische Rekonstruktion in Westfalen. Josef Paul Kleihues (1933 - 2004).

In: Deutsches Architektenblatt (Ausz. Nordrhein-Westf.) 36 (2004), H. 11, S. NRW 19

Bernau, N.

Shinkels später Schüler. Zum Tod von Josef Paul Kleihues.

In: Deutsches Architektenblatt (Ausg. Ost) 36 (2004), H. 10, S. OST 11 - 12

Käpplinger, C.

Josef Paul Kleihues (1933 - 2004). (Todesdatum: 13. August.)

In: db. Deutsche Bauzeitung 138 (2004), H. 9, S. 6

Kleihues, J. P.

Josef Paul Kleihues. Ausgewählte Texte. Zusammengestellt von G. Zohlen. [Posthum veröffentlicht.]

Berlin 2004 (=Schriftenreihe der Internationalen Bauakademie Berlin. Bd. 3)

Enth.:

Zohlen, G.: Einleitung [Würdigung des Lebenswerks], S. 8 - 10

Kleihues, J. P.: Vorbemerkung zum Prinzip Reihung in der Architektur, S. 11 - 16 (Nachdruck aus: Dortmunder Architekturtag 1, siehe: "Schriften" 1977!)

Kleihues, J. P.: [1. Manifest:] Architektur ist selten, S. 17 (Nachdruck aus: Dortmunder Architekturausstellung 1, siehe: "Schriften" 1976!)

Kleihues, J. P.: Modelle für eine Stadt. 30 Jahre Bauen seit dem Kriege: Vorschlag für ein Reparaturprogramm, S. 18 - 25 (Nachdruck aus: Berliner Morgenpost vom 18.1.1977, Beilage)

Kleihues, J. P.: Fünf Architekten des Klassizismus. Friedrich Gilly, Karl Friedrich Schinkel, Johann Jakob Friedrich Weinbrenner, Leo von Klenze, Georg Louis Friedrich Laves, S. 26 - 29 (Nachdruck aus: Dortmunder Architekturausstellung 2, siehe: "Schriften" 1977!)

Kleihues, J. P.: Noro lim, noro lim, Asfaloth! S. 30 - 34 (Nachdruck aus: Dortmunder Architekturausstellung 4, siehe: "Schriften" 1979!)

Kleihues, J. P.: Poetischer Rationalismus, S. 35 - 43 (offenbar bisher unveröffentlichter Vortrag 1981/82)

Kleihues, J. P.: [2. Manifest:] Die sieben Säulen der Architektur, S. 44 - 48 (Nachdruck aus: C. Baldus (Red.): Das Abenteuer der Ideen, siehe "Internationale Bauausstellung" 1984!)

Kleihues, J. P.: Kritische Rekonstruktion. Südliche Friedrichstadt - Rudimente der Geschichte - Ort des Widerspruchs, S. 49 - 91 (Nachdruck aus: Die Neubaugebiete. Band 3, siehe "Internationale Bauausstellung 1987!)

Kleihues, J. P.: Chicago School of Architecture, S. 92 - 96 (unveröffentlichter Vortrag vom 25.10.1993 in Chicago)

Kleihues, J. P.: Städtebau ist Erinnerung. Zur kritischen Rekonstruktion des Hauses Liebermann am Pariser Platz 7, S. 97 - 101

(unveröffentlichter Vortrag vom 27.9.1995 anlässlich der Grundsteinlegung)

Kleihues, J. P.: Architektur in demokratischer Gesellschaft, S. 101 - 108 (unveröffentlichter Vortrag vom 7.12.1995 beim 23. Godesberger Gespräch des BDA)

Kleihues, J. P.: Der Ort der Kunst ist Ereignis, S. 109 - 116 (unveröffentlichter Vortrag vom 5.12.1998 beim Deutschen Künstlerbund, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf)

Kleihues, J. P.: Geometrie und Konstruktion. Venustas aus Vitruvs Zehn Büchern über Architektur (gekürzter unveröffentlichter Vortrag vom 4.11.1998 bei einem Vitruv-Symposium der ETH Zürich)

2005

Josef Paul Kleihues (1933 - 2004). (=La pérdidas)

In: AV (Arquitectura Viva) Monografias 2005, H. 111/112, S. 275

2008

Scheer, Thorsten (Hrsg.)

Josef Paul Kleihues. Werke. Band 1: 1966 - 1980.

Ostfildern: Hatje Cantz Verlag 2008

Enth.:

Zentrum München-Perlach (Städtebaulicher Wettbewerb) (1967), S. 35 - 43

Universität Bielefeld (Wettbewerb) (1968), S. 45 - 51

Atelier am Schlickweg, Berlin (1969), S. 53 - 57

Lewisham-Türme, Berlin (Bebauungsvorschlag) (1969), S. 59 - 65

Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung (1969), S. 67 - 81

Berlin-Atlas zu Stadtbild und Stadtraum (Untersuchungsgebiet Kreuzberg) (1970), S. 83 - 89

Berlin-Atlas zu Stadtbild und Stadtraum (Untersuchungsgebiet Charlottenburg) (1970), S. 91 - 97

Charlottenburger Schleuse (Projekt) (1971), S. 99 - 113

Block 270, Vinetaplatz, Berlin (Wettbewerb) (1971), S. 115 - 123

Sprengel Museum Hannover (Wettbewerb) (1972), S. 125 - 133

Haus in westfälischer Landschaft für Markus Lüpertz (Projekt) (1972), S. 135 - 137

Haus mit frakturierter Basis für Georg Baselitz (Projekt) (1972), S. 139 - 141

Krankenhaus Neukölln (Eingeladener Wettbewerb) (1973), S. 143 - 155

Siedlung Dahlhauser Heide, Bochum (1974), S. 157 - 167

Landesgalerie Düsseldorf (Wettbewerb) (1975), S. 169 - 175

Wohn- und Einkaufszentrum Wulfen (1975), S. 177 - 187

Ausstellungspavillon für die documenta 6, Kassel (Projekt) (1976), S. 189 - 191

Heimatemuseum Blankenheim (Projekt) (1976), S. 193 - 199

Josef Paul Kleihues: Werke, Fortsetzung

Park Lenné, Berlin (Städtebauliches Gutachten) (1976), S. 201 - 213

Benediktinerkloster Gerleve (1979), S. 215 - 223

Klingenmuseum und Stadtarchiv, Solingen-Gräfrath (1979), S. 225 - 243

Museum für Vor- und Frühgeschichte, Frankfurt am Main (1980), S. 245 - 275

Enth. außerdem:

Scheer, Thorsten: Notwendige Vielfalt. Architekturtheoretische Anmerkungen zum Frühwerk von Josef Paul Kleihues, S. 7 - 16

Mesecke, Andrea: Die Dortmunder Architekturtage 1975 - 1981, S. 19 - 31

Kleihues, Josef Paul: Erstes Manifest, S. 33

Internationale Bauausstellung Berlin (IBA)

1977

Siedler, W. J.; Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Berlin - Modelle für eine Stadt.

Berlin 1977 - 1979

[Enthält eine 1977 und 1978 von W. J. Siedler und J. P. Kleihues initiierte Artikelserie aus der Zeitung "Berliner Morgenpost" und eine kleinere Anzahl von Zeitungsartikeln aus anderen Zeitungen. Thema der Artikel ist die zukünftige Planung des Wiederaufbaus der kriegszerstörten Stadt Berlin]

Inhalt:

- Redaktion der Berliner Morgenpost, Anna Teut: Einleitung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 16.1.1977, S. 1/2
 Redaktion der Berliner Morgenpost: Einleitung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 18.1.1977, S. 1
 Siedler, Wolf Jobst; Stirling, James; Pehnt, Wolf; Klotz, Heinrich; Kleihues, Josef Paul: Meinekestraße. - Aus: Berliner Morgenpost vom 18.1.1977, S. I - IV
 Schütz, Klaus: Stellungnahme. - Aus: Berliner Morgenpost vom 19.1.1977, S. 1
 Ristock, Harry: Neue Leitbilder zur Stadtentwicklung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 19.1.1977, S. 4
 Grötzebach, Dietmar: Tiergarten-Rand. - Aus: Berliner Morgenpost vom 20.1.1977, S. 4
 Schüler, Ralf; Schüler-Witte, Ursulina: Kongreßzentrum. - Aus: Berliner Morgenpost vom 21.1.1977, S. 5
 Wolfram, Helmut: Stirling-Entwurf für Ecke Meineke-/Lietzenburger Straße. - Aus: Berliner Morgenpost vom 22.1.1977, S. 4
 Leserbriefe. - Aus: Berliner Morgenpost vom 22.1.1977, S. 4
 Schmidt-Thomsen, Jörn-Peter: Öffentliche Standardbauten. - Aus: Berliner Morgenpost vom 22.1.1977, S. 4
 Schwab-Felisch, Hans (WDR); Leserbriefe: Stellungnahmen zur Serie. - Aus: Berliner Morgenpost vom 25.1.1977, S. 4
 Grunwald, Walter: Zerstörung durch Abschreibungsbauten. - Aus: Berliner Morgenpost vom 26.1.1977, S. 4
 Pressereaktionen aus den Zeitungen Die Welt und Frankfurter Allgemeine Zeitung im Auszug. - Aus: Berliner Morgenpost vom 27.1.1977, S. 4
 Redaktion der Berliner Morgenpost: Adenauerplatz. - Aus: Berliner Morgenpost vom 27.1.1977, S. 4
 Nielebock, Henry: Stadtpätze, Leserbrief. - Aus: Berliner Morgenpost vom 29.1.1977, S. 4
 Brandt, Andreas; Claussen, Claus; Ganz, Joachim; Klose, Sabine; Pflitsch, Manfred; Rolfes, Walter; Rosenberg, Joachim von; Schöning, Harald; Strecker, Bernhard (Arbeitskreis Stadtbildqualität), Bürgerinitiativen. - Aus: Berliner Morgenpost vom 30.1.1977, S. 64
 Conrads, Ulrich: Zerstörung der Stadtlandschaft. - Aus: Berliner Morgenpost vom 1.2.1977, S. 14
 Wurche, Gottfried: Modernisierung in Tiergarten. - Aus: Berliner Morgenpost vom 2.2.1977, S. 12
 Leserbriefe. - Aus: Berliner Morgenpost vom 3.2.1977, S. 7
 Lorenz, Peter: Stadtplanungspolitik. - Aus: Berliner Morgenpost vom 6.2.1977, S. 18
 Grabert, Horst: Stadtplanung geht jeden an. - Aus: Berliner Morgenpost vom 9.2.1977, S. 4
 Franke, Klaus: Modell der verpaßten Chance. - Aus: Berliner Morgenpost vom 11.2.1977, S. 4
 Stockhaus, Wolfgang; Sirp, Erwin: Autotunnel am Charlottenburger Schloß. - Aus: Berliner Morgenpost vom 13.2.1977, S. 5
 Piechotka, Olaf: Dachräume. - Aus: Berliner Morgenpost vom 16.2.1977, S. 4
 Leserbrief. - Aus: Berliner Morgenpost vom 17.2.1977, S. 19
 Dieppen, Eberhard: Bezirke müssen attraktiver werden; Leserbriefe. - Aus: Berliner Morgenpost vom 19.2.1977, S. 4
 Körting, Ehrhart: Kurfürstendamm. - Aus: Berliner Morgenpost vom 20.2.1977, S. 36
 Moldenshardt, H. Heinrich: Architektur muß materiell gesehen werden. - Aus: Berliner Morgenpost vom 24.2.1977, S. 4
 Bürgerinitiative Westtangente: Gegen den Bau der Westtangente. - Aus: Berliner Morgenpost vom 26.2.1977, S. 4
 Hess, Hans Jürgen: Berlin muß zusätzliche Reize bieten. - Aus: Berliner Morgenpost vom 26.2.1977, S. 4
 Borchardt, Wolf-Rüdiger: Einbindung von Neubauten. - Aus: Berliner Morgenpost vom 4.3.1977, S. 16
 Saalbach, Hans; Kokott, Günter: Kurfürstendamm. - Aus: Berliner Morgenpost vom 11.3.1977, S. 6
 der Lancken, Henning von; Beulwitz, Dietrich von: Grüngürtel nahe der Innenstadt. - Aus: Berliner Morgenpost vom 15.3.1977, S. 4
 Kleihues, Josef Paul: Baukünstlerische und soziale Gesichtspunkte. - Aus: Berliner Morgenpost vom 20.3.1977, S. 37
 Siedler, Wolf Jobst; Klotz, Heinrich; Pehnt, Wolfgang; Aymonino, Carlo; Krier, Rob: Prager Platz. - Aus: Berliner Morgenpost vom 22.3.1977, S. I - IV
 Faber, Alfred: Schulbau Kochstraße. - Aus: Berliner Morgenpost vom 25.3.1977, S. 4
 Wuthe, Karl-Heinz: Stellungnahme zur Kochstraße. - Aus: Berliner Morgenpost vom 27.3.1977, S. 15
 Grzimek, Waldemar: Architektur mehr als banale Nützlichkeit. - Aus: Berliner Morgenpost vom 1.4.1977, S. 25
 Haus, Wolfgang: Demokratie als Bauherr. - Aus: Berliner Morgenpost vom 10.4.1977, S. 9
 Faber, Alfred: Stellungnahme Kochstraße. - Aus: Berliner Morgenpost vom 14.4.1977, S. 4
 Froehlich, Wolfgang: Herrmannplatz. - Aus: Berliner Morgenpost vom 14.4.1977, S. 4
 Redaktion der Berliner Morgenpost: Fußgängerbrücke über die Straße des 17. Juni. - Aus: Berliner Morgenpost vom 29.4.1977, S. 17
 Vetter, Horst: Leitlinien für die Stadtentwicklung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 11.5.1977, S. 4
 Unternehmensvereinigung des Baugewerbes/Fachgemeinschaft Bau: Eine Stadt muß bauen. - Aus: Berliner Morgenpost vom 11.5.1977, S. 4
 Siedler, Wolf Jobst; Klotz, Heinrich: Der Planungsapparat. - Aus: Berliner Morgenpost vom 13.8.1977, S. 4 - 5

Berlin - Modelle für eine Stadt, Fortsetzung

- Leserbrief. - Aus: Berliner Morgenpost vom 15.8.1977, S. 8
 Kleihues, Josef Paul; Moore, Charles; Pehnt, Wolfgang; Klotz, Heinrich; Rossi, Aldo; Smithson, Denham: Bauen am Wasser. -
 Aus: Berliner Morgenpost vom 23.9.1977, S. I - IV
 Ristock, Harry: Gremium unabhängiger Planungsfachleute. - Aus: Berliner Morgenpost vom 30.9.1977, S. 19 - 20
 Leserbrief. - Aus: Berliner Morgenpost vom 13.10.1977, S. 7
 Frank, Sven Thomas: Rekonstruktion der Innenstadt. - Aus: Berliner Morgenpost vom 16./17.11.1977, S. 18
 Siedler, Wolf Jobst; Weidemann, Kurt: Schrift im Stadtbild. - Aus: Berliner Morgenpost vom 30.11.1977, S. 11
 Vogt, Max: Die Gegend am Zoo. - Aus: Berliner Morgenpost vom 23.12.1977, S. 13
 Nielebock, Henry; Kenopka, Sabine: Kurfürstendamm. - Aus: Berliner Morgenpost vom 29.12.1977, S. 20
 Faber, Alfred: Cityplanung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 19.1.1978, S. 23
 Redaktion der Berliner Morgenpost: Prager Platz. - Aus: Berliner Morgenpost vom 4.2.1978, S. 11
 Klös: Cityplanung. - Aus: Berliner Morgenpost vom 5.2.1978, S. 36
 Faber, Alfred; Dieterici, Michael; Landowsky, Klaus; Grunwald, Walther; Wuthe, Karl-Heinz; Borrmann, Detlef: Dahlem. -
 Aus: Berliner Morgenpost vom 21.4.1978, S. I - IV
 Rothkegel, Wolfgang: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 30.4.1978, S. 36
 Quilisch, Martin; Klemann, Jürgen: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 7.5.1978, S. 36
 Biemann, Gunther: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 21.5.1978, S. 36
 Tappe, Frank; Lehmann-Brauns, Uwe; Sindern, Theo: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 22.5.1978, S. 22
 Ristock, Harry: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 25.6.1978, S. 8
 Leserbriefe. - Aus: Berliner Morgenpost vom 29.6.1978, S. 21
 Leserbriefe. - Aus: Berliner Morgenpost vom 2.7.1978, S. 44
 Lämmert, Eberhard: Dahlem. - Aus: Berliner Morgenpost vom 17.8.1978, S. 14

Artikel aus anderen Zeitungen

- Posener, Julius: Die Stadt verändern, um sie zu erhalten. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 30.10.1976, Beilage
 Schmidt-Thomsen, Helga: Architekten füllen die Zahnlücken Berlins. - Aus: Die Welt vom 22.1.1977, S. 15
 Wirsing, Sibylle: Ein Kampf um Berlin. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 25.1.1977, S. 17
 Ditzgen, Lore: Planspiele in den Zahnlücken. - Aus: Süddeutsche Zeitung vom 9.2.1977, S. 25
 Leserbrief. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 19.2.1977, S. 6
 Sack, Manfred: Städtebau als bildende Kunst. - Aus: Die Zeit vom 4.3.1977, S. 41
 Burckhardt, Lucius: Planung und Pleite. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 12.9.1977, S. 17
 Redaktion der Frankfurter Allgemeinen Zeitung: Die Innenstadt als Wohnort. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom
 30.6.1978, S. 25
 Siedler, Wolf Jobst: Planungsfehler sind geistige Niederlagen. - Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 24.8.1979, S. 21
 Klotz, Heinrich: Eine sehr schwere Geburt. - Aus: Frankfurter Rundschau vom 5.12.1979

1978

Kleihues, J. P.

Zeile oder Block? Neue Versuche zum innerstädtischen Wohnen.

In: Neue Heimat 1978, H. 11, S. 24 - 39

1979

Fachkolloquien zum Projekt Linden-/Ritterstraße Nord. Veranstalter: Senator für Bau- und
 Wohnungswesen, Berlin, Herausgeber: H. Becker, W. Eichstädt. (4 Kolloquien: 16.6.1979 bis 13.7.1979)
 Berlin 1979

IBA: Genaueres. Mit Beiträgen von J. P. Kleihues u. a.

In: Bauwelt 70 (1979), H. 37, S. 1578

Kleihues, J. P.

Berliner Baublöcke. Grundriss einer Typologie.

In: Werk. Archithese 66 (1979), H. 31/32, S. 18 - 27

1980

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Internationales Planungsgutachten: Wohnen und Freizeit am
 Tegeler Hafen.** Freizeitzentrum Tegeler Hafen mit Klärung des städtebaulichen Entwurfs für die anschließende
 Wohnbebauung.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Wohnen in der Friedrichstadt.** Internationaler städtebaulicher Ideenwettbewerb für das Gebiet zwischen Lindenstraße und Alter Jakobstraße am Berlin Museum mit Typenentwürfen für die "Innenstadt als Wohnort". Planungsdirektor: J. P. Kleihues.
Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Wohnen und Arbeiten in der Südlichen Friedrichstadt.** Internationaler engerer Wettbewerb Kochstraße/Friedrichstraße. Planungsdirektor: J. P. Kleihues.
Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980 (Text dt. u. engl.; engl. Titel: South Friedrichstadt as a place to live and work. International restricted competition)
Emth.:
Kleihues, J. P.: Vorbemerkungen, S. 6 - 11

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Internationaler engerer Wettbewerb Lützowstraße, Berlin, Südliches Tiergartenviertel.**
Berlin 1980 (Text dt. u. engl.; engl. Titel: Restricted international competition Lützowstraße)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. Internationaler engerer Wettbewerb. **Magdeburger Platz, Berlin, Südliches Tiergartenviertel.** Planungsdirektor: J. P. Kleihues.
Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980 (Text dt. u. engl.; engl. Titel: Restricted international competition Magdeburger Platz)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Internationaler Wettbewerb: Rauchstraße, Berlin, Tiergartenviertel.**
Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980 (Text dt. u. eng.)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Wettbewerb Oranienburger Tor.**
Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1980

Kleihues, J. P.

Wohnen in der Stadt - Anmerkungen zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984.

In: Dyroff, H.-D. (Red.): Leben in der Stadt. Stadterneuerung als Herausforderung unserer Zeit. Urh.: Akademie der Architektenkammer, Düsseldorf; Deutsche Unesco-Kommission, Bonn. - Düsseldorf 1980, S. 21 - 33 (=Architektur und Denkmalpflege. 6)

1981

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. Die Neubaugebiete. Dokumente, Projekte.

Berlin

Die Neubaugebiete, Bd. 2: Katalog einer Ausstellung. - 1981 (=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin, 2)

enth.:

Kleihues, J. P.: Die Architektur, das wollte ich sagen, bedarf unser aller Pflege, S. 58 - 71

Band 1 siehe 1984, Band 3 siehe 1987, Band 5 und 6 siehe 1989, Band 7 siehe 1993, Band 4 nicht erschienen

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Skizzen für Berlin. Publikation zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984 aus Anlaß der 5. Dortmunder Architekturausstellung 1981. (Verantwortlich: J. P. Kleihues, H.-W. Hämer)
Dortmund 1981 (=Dortmunder Architekturausstellung. 5) (=Dortmunder Architekturhefte. 16)

Schäche, W.

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Am Karlsbad und Umgebung.** Historisches Gutachten.
Berlin: 1981

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Internationaler engerer Wettbewerb: Berlin, Südliche Friedrichstadt, Wilhelmstraße.**

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1981 (Text dt. u. engl., Titel: Restricted International Competition)

ok

Internationale Bauausstellung Berlin 1984. **Internationaler engerer Wettbewerb: Erweiterung der Nationalgalerie und Wohnen am Kulturforum, Berlin.**

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1981 (Text dt. u. engl., Titel: Restricted International Competition)

Prager Platz Berlin. Engerer Wettbewerb. [Wettbewerbsunterlagen.]

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1981

Stolley, K.

Berlin build. New competition procedure for rehabilitation areas.

In: Architects' Journal 174 (1981), H. 43, S. 867 - 870

Kleihues, J. P.

Berlin: IBA. Reality and dreams.

In: Architectural Review (London) 169 (1981), H. 1012, S. 324 - 328

Lettera aperta sull'Internationale Bauausstellung Berlin 1984, Offener Brief zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984. An Josef Paul Kleihues.

In: Architettura, Cronache e Storia 27 (1981), H. 7, S. 386 - 389 (Dt., engl., franz., ital. u. span.)

Verfasst im Anschluss an ein Treffen des *Comité International des Critiques d'Architecture* und "Verantwortlichen der IBA"!

Kleihues, J. P.

Sieben Essentials zum Rahmenplan für die Neubaugebiete der Internationalen Bauausstellung Berlin.

In: Bauwelt 72 (1981), H. 36, S. 1589 - 1595 = Stadtbauwelt 71, S. 285 - 291

Maldonado, T. (Hrsg.)

Berlino 1984?

In: Casabella 45 (1981), H. Juli/Aug. = 471 (1981), S. 9 - 60

Enth.:

Kleihues, J. P.: Sogni e realtà. L'Internationale Bauausstellung Berlin 1984, S. 10 - 17

Manieri Elia, M.: Un vuoto storico da riempire di architettura, S. 18 - 27

Lampugnani, V. M.: L'orizzonte del passato. La Südliche Friedrichstadt come modello virtuale, S. 28 - 31

Südliche Friedrichstadt. Cenni storici, S. 32 - 35

Airoldi, R.: I progetti di concorso per Kochstraße, S. 32 - 60

[Internationale Bauausstellung Berlin.]

In: Domus 1981, H. 623 (Text ital. u. engl.)

Enth.:

Berlin '81. I quartieri Südlicher Tiergarten e Südliche Friedrichstadt, S. 14 - 15

IBA 1984. Abitare a Berlino - Il nuovo piano urbanistico, S. 16 - 17

Prager Platz:

Progetto G. Böhm, S. 18 - 21

Progetto R. Krier, S. 22 - 25

Progetto C. Aymonino, S. 26 - 28

Berlino '84. Errare per non smarrirsi. Interview mit J. P. Kleihues, S. 29 - 31

Qualità nella città. Colloquio con Paolo Portoghesi sull'IBA, su Berlino, la ricostruzione della città ... , S. 32 - 33

De Michelis

Il mito della fenice. Il caso dell'IBA a Berlino.

In: Lotus International 1981, H. 33, S. 5 - 19 (Text ital. u. engl.)

Enthält weiterhin:

Berlin Masque. Progetto per il Block 19, Südliche Friedrichstadt (J. Hejduk), S. 20 - 25

Edificio unico. Progetto per Lützowplatz, Berlino (G. Grassi), S. 26 - 31

Uno stimolante ritorno al passato. Progetto per la Südliche Friedrichstadt, Berlino (M. Culot), S. 32 - 37

Innenhof & Innengarten. Progetto per il Block 20, Südliche Friedrichstadt, Berlin (P. Nicolini), S. 38 - 43

Isolato in tre comparti. Progetto per Lützowplatz, Berlino (E. Battisti), S. 44 - 47

1982

Internationale Bauausstellung Berlin '84 '87. **Projektübersicht. Stadterneuerung. Stadtneubau.** Stand: Oktober '82.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1982

Gutachten zum IBA-Neubaugebiet. Dokumentation des Expertenverfahrens von Oktober bis Dezember 1981.

Hrsg.: Der Senator für Stadtentwicklung und Umweltschutz. Band 1.

Berlin 1982 (umfasst den Bereich vom Lützowplatz im Westen bis zur Alten Jakobstrasse im Osten)

Enthält den Aufsatz "Sieben Essentials zum Rahmenplan für die Neubaugebiete der Internationalen Bauausstellung Berlin" von J. P.

Kleihues aus: Bauwelt 72 (1981), H. 36 = Stadtbauwelt 71 (1981), s. o. 1981!

Kleihues, J. P.

1984. The Berlin Exhibition - architectural dream or reality?

In: AAQ. Architectural Association Quarterly 13 (1982), H. 2/3, S. 33 - 42

Kleihues, J. P.

New approaches to life in the inner city. The row or the block?

In: Architectural Design 52 (1982), H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 66 - 69

Kaczmarczyk, A.

Grundstücke und Geld. Oder: Wie sie zueinander finden.

In: Bauwelt 73 (1982), H. 3, S. 82 - 85

Kühne, G.

Im Dauergespräch: Die IBA - Nur noch zwei Jahre bis zum magischen Datum 1984.

In: Stadt und Wohnung 18 (1982), H. 1, S. 5 - 9

1983

Bascón-Borgelt, Chr. u.a.

In der Luisenstadt. Studien zur Stadtgeschichte von Berlin-Kreuzberg. Hrsg.: Bauausstellung Berlin GmbH.

Berlin: TRANSIT 1983

Internationale Bauausstellung Berlin. Städtebauliche Standortuntersuchung für Block 28, Berlin-Kreuzberg, Südliche Friedrichstadt, Linden-/Oranienstraße.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1983

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Offener Wettbewerb: Berlin, Südliche Friedrichstadt, Gestaltung des Geländes des ehemaligen Prinz-Albrecht-Palais. Hrsg.: Der Senator für Bau- und Wohnungswesen.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1983

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Dokumentation: Internationaler engerer Wettbewerb Berlin, Südliche Friedrichstadt, Block 606. Entwurf einer Grund- und Sonderschule im städtebaulichen Kontext zum Blumengroßmarkt und dem geplanten Besselpark.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1983

Internationale Bauausstellung '84 '87. Gutachten: Jugendfreizeitstätte und kulturelle Einrichtungen.

Umnutzung Altes Pumpwerk VII, Lützowstraße, Berlin, Südliches Tiergartenviertel.

(Ausschreibungsunterlagen)

Berlin 1983

Russell, F. (Editor)

Architecture in Progress. Internationale Bauausstellung Berlin 1984.

In: Architectural Design 53 (1983), H. 1/2, [Beilage:] Architectural Design Profile

Enth. u.a.:

Braunfels, W.: Politics and architecture. The International Building Exhibition and the question of Berlin, S. 15 - 17

The facts and the dreams. AD interview (mit V. M. Lampugnani), S. 17 - 19

Competition descriptions and plans, S. 31 - 120

Rowe, C.: Comments on the IBA proposals, S. 121 - 127

Eisenmann, Robertson. Three Projects.

u.a. Project for Southern Friedrichstadt, Berlin. Premiared entry for the Internationale Bauausstellung (IBA) 1984.

In: Architectural Design 53 (1983), H. 7/8, [Beilage:] AD Profile 48, S. 24 - 27

IBA Berlino. Una situazione senza vie d'uscita (S. Wirsing); Passegiate berlinesi (C. Rowe).

In: Casabella 47 (1983), H. Jan./Febr. = 487/488 (1983), S. 46 - 51

Isolato 31 a Berlino-Kreuzberg.

In: Casabella 47 (1983), H. Jun. = 492 (1983), S. 50 - 61 (English Digest S. 63)

(... the first project of the Internationale Bauausstellung to reach completion ...)

1984

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. IBA: Berichtsjahr '84. Idee, Prozeß, Ergebnis. Programm der Ausstellungen, Kongresse, Symposien.

Berlin 1984

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Projektübersicht. Stadtneubau und Stadterneuerung.**

Stand: Sept. 1984.

o.O.u.J.

Aktualisierte und erweiterte Ausgabe. 1991

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Internationale Bauausstellung Berlin. Die Neubaugebiete. Dokumente, Projekte.

Berlin

Die Neubaugebiete, Bd. 1: Lampugnani, V. M. (Hrsg.): Modelle für eine Stadt. - 1984

(=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87, 1)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die IBA vor dem Hintergrund der Berliner Architektur- und Stadtplanung des 20. Jahrhunderts, S. 24 - 36
Band 2 siehe 1981; Band 3 siehe 1987; Band 5 und 6 siehe 1989; Band 7 siehe 1993, Band 4 nicht erschienen

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Bausteine einer bewohnerorientierten Instandsetzung und Modernisierung.** Ein Erfahrungsbericht am Beispiel von Blockbebauungsplanung und

Stadterneuerungsmaßnahmen im Block 121 am Schlesischen Tor in Berlin-Kreuzberg SO 36.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1984 (3. Aufl.)

Süchting, W. u.a.

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Südliche Friedrichstadt, Block 606. Planungsprozess und Projektdarstellungen.**

Berlin 1984

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Gegenüberstellung der Wettbewerbsarbeiten Block 10.**

Berlin: Bauausstellung Berlin mbH 1984

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Offener Wettbewerb für die Neugestaltung des Geländes des ehemaligen Anhalter Personenbahnhofs.** Mit städtebaulicher, landschaftsplanerischer und baulicher Aufgabenstellung. Berlin, Südliche Friedrichstadt, Block 10.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1984

(siehe 1985: fast gleichlautende Publikation)

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Dokumentation: **KuKuCK. Kunst- und Kulturzentrum Kreuzberg.**

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1984

Koch, Chr.

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Das Barockhaus am Checkpoint Charlie.**

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1984

Schäche, W.

Fremde Botschaften. **Das Gebäude der ehemaligen Italienischen Botschaft in Berlin-Tiergarten.**

Berlin: TRANSIT 1984 (Text dt. u. ital.)

(Vorarbeit zur Umnutzung des Gebäudes im Rahmen der IBA)

Schäche, W.

Fremde Botschaften. **Das Gebäude der ehemaligen Japanischen Botschaft in Berlin-Tiergarten.**

Berlin: TRANSIT 1984 (Text dt. u. engl.)

(Dokumentation im Auftrag der Bauausstellung Berlin GmbH)

Baldus, C. (Red.)

Das Abenteuer der Ideen. Architektur und Philosophie seit der Industriellen Revolution. Eine Ausstellung in der Neuen Nationalgalerie vom Sept. bis Nov. 1984 zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1987.

Veranstalter: Der Senator für Bau- und Wohnungswesen, Berlin. Konzeptionelle Vorbereitung und inhaltliche

Verantwortung: J. P. Kleihues. Katalog (eigentlich Essay-Band): Redaktion C. Baldus.

Berlin: Frölich & Kaufmann 1984

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die sieben Säulen der Architektur [=2. Manifest], S. 11 - 15

Kleihues, J. P.: Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung, S. 84 und 300

Kleihues, J. P.: Haus für Markus Lüpertz, Haus für Georg Baselitz, S. 102

In der Ausstellung wurden ausgestellt:

Kleihues, J. P.: Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung, Axonometrische Ansicht, 1975, und Querschnittmodell 1 : 50, 1982

Zwoch, F. (Red.)

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Idee - Prozess - Ergebnis. Die Reparatur und Rekonstruktion der Stadt. Ausstellung im Martin-Gropius-Bau, Sept. bis Dez. 1984. Veranstalter: Der Senator für Bau- und Wohnungswesen, Konzeptionelle Vorbereitung und inhaltliche Verantwortung: H.-W. Hämer, J. P. Kleihues. Katalog zur Ausstellung: Konzeption und Redaktion: F. Zwoch.

Berlin 1984

Inhalt:

Stadterneuerung mit den Abschnitten:

Authentische Architektur und Demokratischer Städtebau

Geschichten der Berliner Stadterneuerung

Kreuzberg ...

... und die Kreuzberger

IBA, Werkstatt - Baustelle der Gesellschaft

Behutsame Erneuerung durchsetzen

Stadtneubau mit den Abschnitten:

Architektur und Stadtgrundriß

Stadtbereiche - Der Teil und das Ganze

Die Dekomposition der Stadt

Die Verschönerung der Stadt

Die Stadt der Heterotopien

Idee, Prozeß, Ergebnis. Vier Planungsbeispiele

Enth.:

J. P. Kleihues: Die Anfänge der Bauausstellung, S. 199 - 206

Fiebig, K.-H.; Hoffmann-Axthelm, D.; Knödler-Bunte, E. (Hrsg.)

Kreuzberger Mischung. Die innerstädtische Verflechtung von Architektur, Kultur und Gewerbe. Eine Ausstellung in der Bewaghalle 1984 der Internationalen Bauausstellung Berlin 1987. Katalog.

Berlin 1984

Friedrich Gilly (1772 - 1800) und die Privatgesellschaft junger Architekten. Eine Ausstellung zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1987, Sept. bis Nov. 1984 im Berlin Museum.

Berlin 1984

Zwinkels, C.

IBA 1984. Tentoonstellingsbedrijf katalysator stadsvernieuwing Berlijn.

In: De Architect 15 (1984), H. 11, S. 37 - 51

Bourdeau, M.

Berlin. 1984 - l'année du bilan pour l'IBA.

In: AMC. Architecture, Mouvement, Continuïte 1984, H. 5, S. 90 - 103

Enth. Gespräch ("Entretien") des Autors mit J. P. Kleihues.

Steidle, O.

Das "Prinzip Hoffnung" in der Erneuerung der Stadt.

In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 32

Bangert; Jansen; Scholz; Schultes

Ein Sommernachtstraum?

In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 32

Ditzen, L.

Lernprozesse. Die Internationale Bauausstellung IBA in Berlin.

In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 33 - 40

Kleihues, J. P.

Die Rekonstruktion der zerstörten Stadt.

In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 41 - 42 (französisch: S. 43 - 44)

ok

Hämer, H.-W.

Rénovation urbaine: pour des relations plus sensibles avec la ville.

In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 45 - 46

Peters, P.

IBA. Modelle für eine Stadt. Die Internationale Bauausstellung Berlin präsentiert sich einer kritischen Öffentlichkeit.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 8-10 (mit engl. Übersetzung)

Hartmann, K.

Die IBA, die Internationale Bauausstellung Berlin 1984/87. Zwei Bilder einer Ausstellung.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 25 - 28

Kleihues, J. P.

Hintergrund für die Ziele der IBA. Aspekte der Berliner Stadtplanung nach dem 2. Weltkrieg.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 29 - 37

Zur Orientierung: IBA vor Ort.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 38 - 39

Eichstädt, W.

Eine vorläufige Bilanz der IBA-Alt. Die Grundsätze der behutsamen Stadterneuerung.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 40 - 45

Rowe, C.

Ein offener Brief. Zur verschwundenen Öffentlichkeit.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 46 - 52

(Vollständiger Text in: Die Neubaugebiete, Band 1: Modelle für eine Stadt; siehe weiter vorne bei 1984)

Grötzebach, D.

Norm und Individualität in der Südlichen Friedrichstadt.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 53 - 56

(IBA-Wettbewerb Kochstraße/Friedrichstraße)

Cramer, J.; Gutschow, N.

Bauausstellungen - Ideen und Einflüsse.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 63 - 68

Juckel, L.

Sind Neubauten immer Fremdkörper? Berlin, eine Stadtlandschaft, die keine gewöhnliche Stadtentwicklung haben konnte.

In: Baumeister 81 (1984), H. 9, S. 72 - 76, 78

Lampugnani, V. M.

La difficile attuazione di una contraddizione. L'Esposizione Internazionale di Architettura di Berlino, 1984 - 1987.

In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 42 - 56 (=Quaderni 1)

Lampugnani, V. M.

L'orizzonte del passato. La Südliche Friedrichstadt come modello virtuale per una nova cultura architettonica.

In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 63 - 84 (=Quaderni 1)

Croset, P.-A.

Berlino '87 - la costruzione del passato. Con uno scritto di Wolf Jobst Siedler.

In: Casabella 48 (1984), H. Okt. = 506, S. 4 - 25

Kleihues, J. P.

L'effetto IBA. Altri progetti berlinesi. Other Berlinese projects.

In: Lotus International 1984, H. 41, S. 18 - 29 (Text ital. u. engl.)

Atelierhaus, Savignyplatz, S. 21 - 25

Proposta per Fasanenstraße, S. 26 - 29

Kleihues, J. P.

Un non-luogo. I progetti di concorso per il Prinz Albrecht Palais a Berlino.

In: Lotus International 1984, H. 42, S. 101 - 110 (Text ital. u. engl.)

Grassi, G.

Museo e luogo della memorie. La ricostruzione del Prinz Albrecht Palais a Berlino.

In: Lotus International 1984, H. 42, S. 111 - 120

Kaczmarczyk, A.

Balanceakt. Zwischen Stadtbaukunst und Leben. Zum Stadtgrundriß der IBA.

In: Werk und Zeit 1984, H. 4, S. 30 - 32

1985

Kleihues, J. P.

IBA. Internationale Bauausstellung Berlin 1987. [Vortrag auf dem] UIA Congress Cairo 1985.

o.O.u.J. (Faltblatt)

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Kaputte Stadt retten.** Ergebnisse der behutsamen Stadterneuerung in Kreuzberg. Bauen in bewohnten Häusern, Adalbertstraße 80, 81, 82 in Berlin-Kreuzberg.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1985

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Dokumentation: Offener Wettbewerb Anhalter Bahnhof.** Berlin, Südliche Friedrichstadt.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1985

vgl.: Ähnliche Publikation 1984!

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Prager Platz.** Entwicklung, Planung, Bürgerbeteiligung.

Berlin: Bezirksamt Wilmersdorf 1985

Bierbaum, M.

Internationale Bauausstellung Berlin GmbH. **Spiel - Raum - Strasse. Kinder auf Strassen in Kreuzberg.** Eine Fotodokumentation.

Berlin 1985

Konopka, S. (Red.)

Wohnen am Tiergarten. Die Bauten an der Rauchstraße. Hrsg.: Groth + Graalfs Wohnbau GmbH, Berlin, im Rahmen der Internationalen Bauausstellung Berlin 1987.

Berlin 1985

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die Rauchstraße, ein Baustein der IBA, S. 6 - 13

Stimmann, H.

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Stadterneuerung in Ost-Berlin.** Vom "sozialistischen Neuaufbau" zur "komplexen Rekonstruktion". Überblick und Materialien.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1985

Hoffmann, P.

Report from West Berlin: An ambitious urban renewal plan is creating much-needed housing and considerable controversy.

In: Architectural Record 1985, H. Febr., S. 67

1986

Kleihues, J. P.; Klotz, H. (Hrsg.)

Internationaler Bauausstellung Berlin 1987. Beispiele einer neuen Architektur. Ausstellung im Deutschen Architekturmuseum Frankfurt(M).

Stuttgart: Klett-Cotta 1986

Enth.:

Kleihues, J. P.: Beispiele einer neuen Architektur, S. 8

Interview zur IBA-Ausstellung (H. Klotz befragt J. P. Kleihues), S. 9 - 12

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Kultur- und Freizeitzentrum für Gehörlose**, Friedrichstraße 10 - 12.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1986

Buttlar, F. von

Die tiefen Blöcke in Berlin. Vom Rand zum Innenleben.

In: Baumeister 83 (1986), H. 10, S. 11 - 15

Enth. außerdem:

Wohnen am Berlin-Museum, S. 16 - 21

Wohnen an der Lützowstraße, S. 21 - 25

Der Fall Block 69 in Berlin-Wilmersdorf, S. 26 - 29

Kleihues, J. P.

Die PEA - ein soziales, künstlerisch-technisches Sinnbild.

In: Bauforum. Fachzeitschrift für Architektur, Bau, Energie (Wien) 19 (1986), H. 114, S. 40 - 41 (PEA: Phosphat-Eliminierungs-Anlage)

Gregotti Associati. Edificio per abitazioni a Berlino.

In: Casabella 50 (1986), H. Jun. = 525 (1986), S. 54 - 63

("presented for IBA's 1980 Lützowstraße competition")

1987

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Internationale Bauausstellung Berlin. Die Neubaugebiete. Dokumente, Projekte.

Berlin

Die Neubaugebiete, Bd. 3: Kleihues, J. P. (Hrsg.): Südliche Friedrichstadt. - 1987 (=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87, 3)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Südliche Friedrichstadt. Rudimente der Geschichte, Ort des Widerspruchs, Kritische Rekonstruktion, S. 11 - 26

Kleihues, J. P.: Block 2. Zwischen Stresemannstraße, Bernburger Straße und Dessauer Straße, S. 88 - 89

Kleihues, J. P.: Haus an der Brandwand, Schöneberger Straße 5, Architekt: J. P. Kleihues, S. 106 - 107

Kleihues, J. P.: Block 5. Zwischen Zimmerstraße/Charlottenstraße, Kochstraße und Friedrichstraße, S. 184 - 185

Kleihues, J. P.: Block 28/31. Zwischen Oranienstraße, Alter Jakobstraße, Ritterstraße und Lindenstraße, S. 252 - 253

Band 1 siehe 1984, Band 2 siehe 1981, Band 5 und 6 siehe 1989, Band 7 siehe 1993, Band 4 nicht erschienen

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

750 Jahre Architektur und Städtebau in Berlin. Die Internationale Bauausstellung im Kontext der Baugeschichte Berlins. Ausstellung der Internationalen Bauausstellung Berlin (IBA) 1987 im Rahmen der 750-Jahr-Feier Berlins in der Neuen Nationalgalerie, März bis Mai 1987. Inhaltliche Konzeption der Ausstellung: J. P. Kleihues.

Stuttgart: Hatje 1987

Enth.: Kleihues, J. P.; Baldus, C.: "Kein Lebend'ges ist ein Eins, immer ist's ein Vieles", S. 264 - 294. Abgedruckt in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 13 - 54 (s. unter "Schriften")

Guratzsch, D. (Hrsg.)

Das neue Berlin. Konzepte der Internationalen Bauausstellung 1987 für einen Städtebau mit Zukunft. (Aufsatzsammlung).

Berlin: Mann 1987

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die Renaissance des Baublocks. Beispiele für eine neue Entwicklung, S. 32 - 37

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Dokumentation des Entwurfsseminars mit den Mitgliedern des Polnischen Architektenverbandes SARP** zu Block 2: Südliche Friedrichstadt vom 10. bis 15. April 1986.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1987

Grundl, B.; Axthelm, A.; Damian, U.

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Dokumentation "Diplomatenviertel" Berlin Tiergarten.** Vergangenheit, Wettbewerb 1985/86, Gegenwart 1987.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1987

Buttlar, F. von

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Die Wilhelmstraße.** Geschichte und Geschichten.

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1987

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Stadtkante am ehemaligen Potsdamer Güterbahnhofsgelände. Das **Daniel Libeskind Projekt.**

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1987 (Text dt. u. engl.; Titel: The Daniel Libeskind Project)

Enth.:

Schäche, W.: Am Karlsbad und Umgebung. Standort der Herausforderungen in Vergangenheit und Zukunft, S. 6 - 13

Libeskind, D.: Stadtkante mit Wohn- und Gewerbebauten am ehemaligen Potsdamer Güterbahnhofsgelände, S. 14 - 24

Richter, A.: Über die Brauchbarkeit einer Architekturvision, S. 25 - 31

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Räume für Kinder. Kindertagesstätten in der Stadterneuerung durch Umnutzung und Neubau.** 26 Projekte in der Luisenstadt und im Stratiengengebiet Kreuzberg SO 36. Berlin 1987

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Alte Feuerwache in der Lindenstraße. Kiezbegegnungsstätte und Jugendfreizeitheim.**

Berlin: Internationale Bauausstellung Berlin GmbH 1987

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. **Grün gegen Grau. Hofbegrünung in der Luisenstadt.** Ein Bericht aus Berlin-Kreuzberg. [Verf.:] Büro Stadtgrün.

Berlin: STERN 1987

Billig, S.; Kämper, G.

Internationale Bauausstellung Berlin. **Kids im Kiez.** Ein Stimmungsbild zur Situation Kreuzberger Jugendlicher über Freizeit, Arbeit/Arbeitslosigkeit, Ausländerfeindlichkeit, Kultur, Perspektiven. Jugendarbeit in Kreuzberg.

Berlin: STERN [1987]

IBA 1987 - Wohnungsgrundrisse. Ort - Typologie - Analyse.

In: Baumeister 84 (1987), H. 5, S. 11 - 62

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die Wohnung. Typologische Vielfalt versus Standardisierung. S. 15 - 19

Südliche Friedrichstadt. Wohnen am Mendelssohn-Bartholdy-Park, Architekt: J. P. Kleihues. S. 29

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Dokumentation: Engerer landschaftsplanerischer Wettbewerb **"Parkanlagen in der Südlichen Friedrichstadt"**. Gestaltung der Parks in den Blöcken 20 (Südteil) und 606 (Nordteil).

Berlin: Bauausstellung Berlin GmbH 1987

International Building Exhibition Berlin 1987.

In: A + U. Architecture and Urbanism. Extra Edition 1987 (Text jap. u. engl.)

Enth. u.a. von J. P. Kleihues:

Kleihues, J. P.: Tegel area. Lakes and forests, Humboldt and Borsig, Building Exhibition before the city gates, S. 31 - 35

Kleihues, J. P.: Prager Platz area. Disarrayed feathers, aggressive void, historical collage, S. 57 - 61

Kleihues, J. P.: Southern Tiergarten quarter. Centre of crisis, solitary modernist, future as forum, S. 69 - 83

Kleihues, J. P.: Southern Friedrichstadt area. Rudiments of history, place of contradiction, critical reconstruction, S. 145 - 148

Kleihues, J. P.: Stations in the architectural history of Berlin in the 20th century: IBA, S. 217 - 236

Bode, P. M.

Zwischen Kalkül und Spiel. IBA-Planer Josef Paul Kleihues.

In: Art. Das Kunstmagazin 1987, H. 9, S. 70 - 71

Kleihues, J. P.

Die Wohnung. Typologische Vielfalt versus Standardisierung.

In: Baumeister 84 (1987), H. 5, S. 15 - 19

Enth. weiterhin:

Wohnungen an Brandmauern, S. 24 - 29 (Enth.: Schöneberger Str. 5, Architekt: J. P. Kleihues, S. 29)

Multiplizierte Wohnungen, S. 30 - 37

Eckwohnungen, S. 38 - 47

Wohnungen in Baulücken, S. 48 - 53

Wohnungen in Stadtvillen, S. 54 - 61

Kühne, G.

Das Abenteuer Bauausstellung. Rückschau auf die IBA 1987 in Berlin.

In: Baumeister 84 (1987), H. 12, S. 60 - 64

L'ultimo concorso IBA a Berlino. I paradossi dell'avanguardia.

In: Casabella 51 (1987), H. Dez. = 541 (1987), S. 40 - 41

Beerheim, W.

IBA Berlino - un bilancio di sette anni di lavoro.

In: Domus 1987, H. 685, S. 65 - 80 (mit engl. Zusammenfassung)

Enth.:

Hämer, H.-W.: I dodici principi del rinnovamento urbano canto, S. 70 - 71

Kleihues, J. P.: La ricostruzione critica della città, S. 71 - 73

1988

Progettare la metropoli. Berlino: l'Internationale Bauausstellung e l'architettura del XX secolo.

[Ausstellung im] Palazzo della Civiltà in Rom, Nov. bis Dez. 1988. Direzione scientifica: J. P. Kleihues.

Rom: Edistampa 1988 (Text ital. u. engl.)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Luoghi della contraddizione ricostruzione critica della città, S. 15 - 45

Lampugnani, V. M.: Il "caso" Berlino: tentativo di un bilancio di sette anni di lavoro, S. 47 - 53

Muratore, G.: Dall'IBA all'EUR, S. 54 - 58

Portoghesi, P.: Il ritorno alla strada, S. 59 - 61

Rossi, A.: Queste e altre costruzioni, S. 62 - 63

Aymonino, C.: Prager Platz, S. 64

Parte seconda: La città, S. 113 - 229 (Enthält Auswahl von Bauwerken, die im Rahmen der IBA geplant und gebaut wurden)

von J. P. Kleihues:

Casa d'abitazione costruita sull'ex muro "Tagliafuoco" in Schönebergerstrasse 5, blocco 7, casa 7, Progettazione 1985 - 86, S. 130

Diskussionen und Vorträge im Rahmen der Ausstellung "Internationale Bauausstellung Berlin, IBA in Tokyo". Hrsg.: Architectural Institute of Japan.

Tokyo 1988 (Text jap. u. dt.)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Die Kritische Rekonstruktion der Stadt, S. 45 - 49 (dt. Text fehlt!)

Dialog. Architektur und Idee. Ken'ichi Mishima + Josef Paul Kleihues, S. 63 - 67

Libeskind, D.

Südliches Tiergartenviertel in Berlin. IBA-Wettbewerb Blöcke 228/240, Stadtkante mit Wohn- und Gewerbebauten am ehem. Potsdamer Güterbahnhofsgelände.

In: Baumeister 85 (1988), H. 5, S. 28 - 29

1989

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984/87. Die Neubaugebiete. Dokumentation, Projekte.

Berlin

Die Neubaugebiete. Bd. 5: Kleihues, J. P. (Hrsg.): Tegel. Seen und Wälder, Humboldt und Borsig, IBA vor den Toren der Stadt. 1989 (=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87, 5)

Enth.:

J. P. Kleihues im Gespräch mit U. Frohne, S. 12 - 35. Abgedruckt in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 55 - 72 (s. unter "Schriften")

Die Neubaugebiete, Bd. 6: Kleihues, J. P. (Hrsg.): Prager Platz. Zerstörter Federschmuck, Aggressive Leere, Geschichtliche Collage. 1989 (=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87, 6)

Enth.:

J. P. Kleihues: Prager Platz, S. 11 - 15

Band 1 siehe 1984, Band 2 siehe 1981, Band 3 siehe 1987, Band 7 siehe 1993, Band 4 nicht erschienen

Nalbach, G.; Nalbach, J. (Hrsg.)

Berlin - Modern Architecture. Exhibition catalogue. Building activities 1954 - 1988.

Berlin: STERN 1989

Enth.:

Kleihues, J. P.: IBA's assignment, S. 61; Aims - process - results, S. 62

Internationale Bauausstellung Berlin 1987. Step by step. Careful urban renewal in Kreuzberg, Berlin.

Berlin: STERN 1989

STERN. Behutsame Stadterneuerung Berlin. Sporthalle auf der Lohmühleninsel. Flatow-Sporthalle.

Berlin 1989

Kleihues, J. P.

Plädoyer für den Stadtentwurf. Das Beispiel Potsdamer Platz und Zentraler Bereich in Berlin.

In: Baumeister 86 (1989), H. 12, S. 15 - 19

Jaeger, F.

Lernen von der IBA. Die Internationale Bauausstellung in Berlin - Was ist aus ihr geworden?

In: Baumeister 86 (1989), H. 12, S. 20 - 23

IBA - Die jüngsten Wohnbauten. 33 Projekte in Berlin.

In: Baumeister 86 (1989), H. 12, S. 24 - 55

Poynor, R.

Berlin, Berlin. What direction are architecture and design taking in Berlin?

In: Blueprint, the Leading Magazine of Architecture 1989, H. 54, S. 30 - 36 (mit Interview-Antworten von J. P. Kleihues)

1992

Felder, S.; Maurer, B.; Tschanz, M.

Weltstadt Berlin.

In: Archithese 22 (1992), H. 2, S. 12 - 24 (S. 22 - 24, IBA mit "Städtebaulicher Rahmenplan der IBA-Neubaugelände Südliche Friedrichstadt und Südlicher Tiergarten)

Kleihues, J. P.

"Der Potsdamer Platz hätte einen elitären Prozess verdient!" Interview mit J. P. Kleihues von W. Oechslin.

In: Archithese 22 (1992), H. 2, S. 25 - 30. - Abgedruckt in: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 107 - 118 (s. unter "Schriften")

1993

Kleihues, J. P. (Hrsg.)

Internationale Bauausstellung Berlin 1984/87. Die Neubaugebiete. Dokumente, Projekte.

Berlin

Die Neubaugebiete. Bd. 7: Kleihues, J. P. (Hrsg.): Die Projekte. 1993 (=Schriftenreihe zur Internationalen Bauausstellung Berlin 1984/87, 7)

Enth.:

Kleihues, J. P.: Städtebau ist Erinnerung. Anmerkungen zur kritischen Rekonstruktion, S. 14 - 29

Kleihues, J. P.: Südliche Friedrichstadt. Rudimente der Geschichte, Ort des Widerspruchs, Wiederentdeckte Mitte Berlins, S. 31 - 34

Kleihues, J. P.: Haus an der Brandwand, Schöneberger Str. 5, Architekt: J. P. Kleihues, S. 58 - 59

Kleihues, J. P.: Südliches Tiergartenviertel. Lenné's Grün und Lenné's Blau; Droschken, Dichter, Diplomaten; Abstellraum des Bürgertums? S. 145 - 149

Kleihues, J. P.: Tegel. Seen und Wälder, Humboldt und Borsig, IBA vor den Toren der Stadt, S. 273 - 274

J. P. Kleihues im Gespräch mit U. Frohne, S. 275 - 283

Kleihues, J. P.: Prager Platz. Zerstörter Federschmuck, Aggressive Leere, Geschichtliche Collage, S. 313 - 315

Band 1 siehe 1984, Band 2 siehe 1981, Band 3 siehe 1987, Band 5 und 6 siehe 1989, Band 4 nicht erschienen

Kraus, M. (Red.)

Modellvorhaben "Behutsame Stadterneuerung am Moritzplatz (Berlin-Kreuzberg) unter ökologischer Zielsetzung". Schlußbericht.

Berlin: STERN 1993

Kleihues, J. P.

From the Destruction to the Critical Reconstruction of the City: Urban Design in Berlin after 1945.

In: Kleihues, J. P.; Rathgeber, C. (Hrsg.): Berlin - New York. Like and Unlike. - New York 1993, S. 395 - 409

1994

Stimmann, H.

La nuova Gründerzeit.

In: Lotus International 1994, H. 80, S. 27 - 35 (S. 28: La ricostruzione critica del centro di Berlino (J. P. Kleihues))

1997

Schlusche, G.

Die Internationale Bauausstellung Berlin. Eine Bilanz. Planung und Durchführung 1979 - 1987 und Einfluß auf die Berliner Stadtentwicklung.

Berlin 1997 (=Arbeitshefte des Instituts für Stadt- und Regionalplanung, Technische Universität Berlin. H. 59)

Mit einem Vorwort von J. P. Kleihues, S. III - V

Wolff, I.

Un intento de construir variedad: la Friedrichstadt de Berlin.

In: Arquitectura. Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid 1997, H. 310, S. 75 - 81

Rumpf, P.

Revestimientos de fachada: variedad en la unidad?

In: Arquitectura Viva 1997, H. 54, S. 84 - 92

Enth.:

J. P. Kleihues (Architekt): Charlottenstr. 49, S. 89

J. P. Kleihues (Architekt): Markgrafenstraße 34, S. 92

Rumpf, P.

Vielfalt in der Einheit? Anmerkungen zu drei Baublöcken in Berlin.

In: Bauwelt 88 (1997), H. 7, S. 296 - 319

Enth.:

Hotel "Four Seasons", Charlottenstr. 49, S. 304

Neubau Markgrafenstr. 34, S. 310

Neubau Friedrichstr. 185, S. 314

Hoffmann-Axthelm, D.

Der Berliner Baublock.

In: Bauwelt 88 (1997), H. 17/18, S. 922 - 925

1998

Schlusche, G.

Zehn Jahre IBA - Eine Bilanz nach vorn.

In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 1998, S. 167 - 169

2000

Potz, P.

Von der Museumsinsel zur Lagune. Architektur- und Planungsausstellungen zur Entwicklung Berlins im 20. Jahrhundert.

In: Raumplanung 2000, H. 93, S. 285 - 288

Zohlen, G.

Die IBA est divisa in partes tres.

In: Scheer, Th. (Hrsg.): Stadt der Architektur - Architektur der Stadt. Berlin 1900 - 2000. - Berlin: Nicolai 2000, S. 329 - 335

2001

Die Internationale Bauausstellung [Berlin] 1984/89.

In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 221

2002

Building Berlin 2002.

A + U. Architecture and Urbanism 2002, H. 9

Enthält:

International Buildings Exhibition. Director: Josef Paul Kleihues. Southern Friedrichstadt Area, Berlin 1987 (Abbildungen 063, 066, 067, 073) und Southern Tiergarten Quarter, Berlin 1987 (Abbildungen 119, 126, 134)

Außerdem Bauten von J. P. Kleihues: Abb. 053 (Markgrafenblock), 059 (Branch Office, Friedrichstr./Mohrenstr./Kronenstr.), 061 (Office and Residential Building "Triangle"), 143 (Kant-Dreieck Office Building)

2003

Lampugnani, V. M.

Von den Großsiedlungen in der Peripherie zur Rekonstruktion der Innenstadt. Urbanistische Debatten in Berlin 1960 - 1980.

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 67 - 79

Oechslin, W.

Phönixgeburt. Die Internationale Bauausstellung Berlin - Idee, Prozesse, Ergebnis.

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 81 - 88

Stimmann, H.

Stadtplanung - Städtebau - Architektur. Der Weg zurück zur Architektur der Großstadt Berlin.

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 89 - 99 (S. 94: Städtebaulicher Rahmenplan der IBA-Neubaugebiete Südliche Friedrichstadt und Südlicher Tiergarten)

2005/2006

Schmaling, S.

Masked nostalgia, chic regression. The "critical" reconstruction of Berlin.

In: Harvard Design Magazine H. Fall 2005/Winter 2006, S. 24 - 30

Bauten und Projekte

mit Ausnahme der IBA als Ganzes
(z.T. unter Mitarbeit von Partnern und Mitarbeitern)

1964

Krematorium Berlin-Ruhleben

Wettbewerb

1964

Goll, M.; Henneberger, W.: Krematorium Berlin-Ruhleben. - In: Bauwelt 55 (1964), H. 45, S. 1236 - 1241
(S. 1239: J. P. Kleihues)

1965

Haus Winkler, Berlin-Frohnau, Karmeliterweg

Fertigstellung 1965

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 156, 178/179
(Nr. 100)

Wohnbebauung, Berlin-Reinickendorf, Titusweg

Gutachten 1965

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 04

Botschaft der Bundesrepublik Deutschland beim Heiligen Stuhl, Rom

Wettbewerb 1965

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 03

Stadtzentrum Britz/Buckow/Rudow, Berlin-Gropiusstadt

Wettbewerb

1965

Berlin: Wettbewerb für ein Stadtzentrum Britz/Buckow/Rudow. - In: Bauwelt 56 (1965), H. 22, S. 624 - 636
(Moldenshardt u. Kleihues, S. 634)

1966

Fußgängerstraße mit Wohnhäusern, Berlin-Neukölln (Gropiusstadt), Horst-Caspar-Steig

Fertigstellung 1966

Berlin: Rundgang durch BBR (Britz-Buckow-Rudow, Berlin-Neukölln). - In: Bauwelt 59 (1968), H. 16/17, S. 451 - 482 (S. 476: Horst-Caspar-Steig, Nord-Süd-Zeilen, 4 Geschosse, Architekten: Moldenshardt u. Kleihues; S. 480: Küche mit Sanitärblock)
Kalksandstein-Wettbewerb '70. - In: Bauwelt 62 (1971), H. 10, S. 440 - 441 (J. P. Kleihues: ein 2. Rang, Preisgruppe A, Wohnhausgruppe, Berlin-Gropiusstadt)
In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 69

2. Rathuserweiterung in Berlin-Zehlendorf

Wettbewerb

1966

Wettbewerb 2. Rathuserweiterung Berlin-Zehlendorf. - In: Bauwelt 57 (1966), H. 10, S. 266 - 267

1967**Altenclub, Berlin-Reinickendorf, Stargardtstraße**

Fertigstellung 1967

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 05

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 170 u. 172 (Nr. 33)

Kreiskrankenhaus Göppingen

Wettbewerb 1967

In: db. Deutsche Bauzeitung 102 (1968), H. 11, S. 856 - 859

Wohngebiet Ruhwald, Berlin-Charlottenburg

Städtebauliches Gutachten 1967

Fehl, G.: Städtebauliches Gutachten für "Ruhwald", Berlin. - In: Bauwelt 58 (1967), H. 32/33, S. 818 - 825 (S. 819, 822: Moldenshardt u. Kleihues)

In: db. Deutsche Bauzeitung 102 (1968), H. 8, S. 593

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 06

Zentrum München-Perlach

Städtebaulicher Ideenwettbewerb 1967

Architektonische Modellvorstellung oder Strukturkonzept? Städtebaulicher Ideenwettbewerb für ein Zentrum in München-Perlach. - In: Baumeister 65 (1968), Nr. 10, S. 1143 - 1144, 1186 - 1189

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 09

Lampugnani, V. M.: The Berliner Stadtreinigung. - In: Architectural Design 52 (1982), H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 74 - 77 (S. 76: Urban Development, München-Perlach)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 35 - 43

1968**Universität Bielefeld**

Wettbewerb 1968 (Ankauf)

Wettbewerb Universität Bielefeld. - In: db. Deutsche Bauzeitung 103 (1969), H. 6, S. 432 - 439 (Kleihues: 3. Ankauf)

Universität Bielefeld. Aus den Wettbewerbsarbeiten. - In: Bauwelt 60 (1969), H. 49, S. 1758 (J. P. Kleihues: 6. Rang)

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 08

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 45 - 51

Kopfklinik Westend, Berlin-Charlottenburg

Fertigstellung 1968

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 02

1969**Wohnhäuser mit Altenwohnheimen, Berlin-Reinickendorf, Zabel-Krüger-Damm**

Fertigstellung 1969

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 156

Kreiskrankenhaus Ingolstadt

Wettbewerb 1969

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 11

Lewisham-Türme, Wohn- und Geschäftshäuser, Berlin-Charlottenburg

Gutachten 1969

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 16

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 72, S. 171/172 (Nr. 36)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 59 - 65

1971**Wohnhäuser, Berlin-Neukölln (Gropiusstadt), Feuchtwangerweg**

Fertigstellung 1971

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 156

Atelier am Schlickweg, Berlin

Fertigstellung 1971

Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 503: Ideenwerkstatt Berlin)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 53 - 57

Wohnen am Wasser, Wohnbebauung an der Charlottenburger Schleuse, Berlin

Projekt 1971

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 22

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 180 (Nr. 107)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 99 - 113

Hauptversorgungs Krankenhaus Bamberg

Wettbewerb 1971

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 157

1972**Sprengel Museum Hannover**

Wettbewerb 1972

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 17

In: Lotus International 15 (1977), S. 84 - 85

In: Museumsbauten. Dortmunder Architekturausstellung 1979. - Dortmund 1979, 6 unpag. Seiten

In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Sprengel Museum, Abb. 17 - 18)

In: Architectural Design 55 (1985) = AD Profile 58, S. 28 - 29

Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 58 - 67

Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 20:

Sprengel-Museum Hannover)

Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 79

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 46 u.183/184 (Nr. 139)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 125 - 133

Haus in westfälischer Landschaft für Markus Lüpertz

Projekt 1972

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 20

In: Kleihues, J. P. (Hrsg.). Markus Lüpertz. Zeichnungen. - Dortmund 1977 (=Dortmunder Architekturhefte. 7)

In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Casa-atelier per Markus Lüpertz, Abb. 21)

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 80

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 45

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 135 - 137

Haus mit frakturierter Basis für Georg Baselitz

Projekt 1972

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 19

Lampugnani, V. M.: The Berliner Stadtreinigung. - In: Architectural Design 52 (1982), H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 74 - 77 (S. 77: House for Georg Baselitz)

In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Casa per Georg Baselitz, Abb. 16)

Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 20: Haus Baselitz)

Haus mit frakturierter Bais, Fortsetzung

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 80
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 44
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 139 - 141

Haus für Friedrich Meckseper

Projekt 1972

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 18
 In: Kleihues, J. P. : Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Casa per Fritz Meckseper, Abb. 2)

Flexible Wohngrundrisse

Wettbewerb des Bundesministers für Städtebau und Wohnungswesen 1972

In: Baumeister 69 (1972), H. 5, S. 483 - 492 (J. P. Kleihues: Ein Ankauf, S. 491)

1973

Wohn- und Geschäftshäuser, Berlin-Schöneberg, Nollendorfplatz/Einem-Straße/Else-Lasker-Schüler-Straße

Fertigstellung 1973

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 157, S. 179/180 (Nr. 106)

1974

Kleines Atelier, Berlin-Schlachtensee

Fertigstellung 1974

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 12
 Kleines Atelier am Schlickweg. - In: Rave, R.; Knöfel, H.-J.; Rave, J.: Bauten der 70er Jahre in Berlin. 3. Aufl. - Berlin: Kiepert 1994, Nr. 356 (1. Aufl. 1981)

1975

Siedlung Dahlhauser Heide, Bochum

Gutachten 1975

Bollerey, F.; Hartmann, K.: Wohnen im Revier. 99 Beispiele aus Dortmund. - Dortmund 1975 (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 1) (=Dortmunder Architekturhefte. 1)
 Bollerey, F.; Hartmann, K.: Wohnen im Revier. - In: Bauwelt 66 (1975), H. 24 = Stadtbauwelt 46 (1975), S. 84 - 100 (Dahlhauser Heide, S. 95)
 Kleihues, J. P.: Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Anmerkungen zu Inhalt und Ziel eines Forschungsvorhabens. - In: Bauwelt 66 (1975), H. 24 = Stadtbauwelt 46 (1975), S. 84
 Kleihues, J. P.: Empfehlungen und Vorschläge für 5 Wohnsiedlungen im Revier. - In: Bauwelt 69 (1978), H. 14, S. 552 - 567
 Kleihues, J. P.; Spiegel, E.; Bönnighausen, H.: Planungsbeispiel Siedlung Dahlhauser Heide. - Dortmund 1978 (=Wohnen und Arbeiten im Ruhrgebiet. Arbeitsschritt 3) (=Dortmunder Architekturhefte. 12)
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 157 - 167

Park Lenné, Berlin-Charlottenburg

Städtebauliches Gutachten 1975

Kleihues, J. P.: Park Lenné. - In: Lotus International 1978, Giugno = H. 19 (1978), S. 56 - 61
 Kleihues, J. P.: Zeile oder Block? In: Neue Heimat 1978, H. 11, S. 24 - 39 (Park Lenné, S. 34)
 In: Kleihues, J. P. : Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Park Lenné, Abb. 61 - 65)
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 506: Park Lenné)
 Park Lenné. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 117 - 123
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 22, S. 77, S. 180 u. 181 (Nr. 113 u. 115)
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 201 - 213

Landesgalerie Düsseldorf

Wettbewerb 1975

- In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 27
 In: Lotus International 15 (1977), S. 80 - 81
 In: Museumsbauten. Dortmunder Architekturausstellung 1979. - Dortmund 1979, 4 unpaginierte Seiten
 In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Landesgalerie a Düsseldorf, Abb. 19 - 20)
 Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 68 - 77
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 20: Landesgalerie Düsseldorf)
 Krichbaum, J. (Hrsg.): Baumeister im Profil. - Stuttgart 1991, S. 80 - 81 (Landesgalerie Düsseldorf)
 Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 78
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 169 - 175

Vierter Ring, Berlin-Lichterfelde

Städtebaulicher Vorschlag 1975 (Wettbewerb, 2. Preis)

- In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 26

1976

Ausstellungspavillon für die documenta 6, Kassel

Projekt 1976

- Padiglione per la Mostra Documenta 77 a Kassel. - In: Lotus International 15 (1977), S. 82 - 83
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 22: Exhibition pavilions)
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 74 und 75
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 189 - 191

1977

Wohnhäuser (Block 270), Berlin-Wedding, Vinetaplatz/Bernauer Straße/Swinemünder Straße/Wolliner Straße

Fertigstellung 1977

- Kleihues, J. P.: Vinetaplatz in Berlin-Wedding. Zugleich eine Geschichte der Blockbebauung in Berlin. - In: Baumeister 74 (1977), S. 1134 - 1143
 Weninger, P.: Am Vinetaplatz stimmen die Dimensionen. - In: Stadt und Wohnung 13 (1977), H. 3, S. 6 - 9
 Kleihues, J. P.: Edilizia chiusa ed edilizia aperta. Note sul caso di Berlino e osservazioni sul' isolato 270 a Wedding. - In: Lotus International 1978, Giugno = H. 19 (1978), S. 62 - 75
 Kleihues, J. P.: Zeile oder Block? - In: Neue Heimat 1978, H. 11, S. 24 - 39 (Block 270, S. 32 - 33)
 Berlin Wedding, Vinetaplatz, Block 270. - In: Baumeister 78 (1981), H. 7, S. 709
 In: Architectural Design 52 (1982), H. 7/8, [Beilage:] AD Profile 42: Modern Architecture and the Critical Present, S. 100 - 105
 Lampugnani, V. M.: The Berliner Stadtreinigung. - In: Architectural Design 52 (1982), H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 74 - 77 (S. 76: Block 270, Vinetaplatz)
 In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Isolato 270 della Vinetaplatz, Abb. 56 - 60)
 Klotz, H. (Hrsg.): Architektur des 20. Jahrhunderts. Zeichnungen, Modelle, Möbel. - Stuttgart: Klett 1989, S. 264 - 265 (Vinetaplatz Berlin, Zeichnung von 1972)
 In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 20
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 506: Block 270 - Vinetaplatz)
 Rumpf, P.: In Dialogue with Witnesses of the Past: The Architecture of West Berlin. - In: Kleihues, J. P.; Rathgeber, C. (Hrsg.): Berlin - New York. Like and Unlike. - New York 1993, S. 423 - 433 (Apartment block at Vinetaplatz, S. 429)
 Block 270. Vinetaplatz. - In: Rave, R.; Knöfel, H.-J.; Rave, J.: Bauten der 70er Jahre in Berlin. 3. Aufl. - Berlin: Kiepert 1994, Nr. 408.6 (1. Aufl. 1981)
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 36
 Block 270. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 101 - 108
 Block 270. Vinetaplatz/Wolliner Straße/Bernauer Straße. - In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 207 - 208
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 74 u. S. 180 (Nr. 109)
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 115 - 123

1978**Hauptwerkstatt der Berliner Stadtreinigung**

Fertigstellung 1978

- In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 14
 In: Bauwelt 68 (1977), H. 40, S. 1374 - 1379 (Betonpreis 1975: J. P. Kleihues)
 Ullmann, G.: Korrekturen an der guten Form (Berliner Stadtreinigung). - In: db. Deutsche Bauzeitung 1978, H. 6, S. 32 - 38
 Architettura berlinese: Hauptwerkstatt der Stadtreinigung. - In: Domus 1978, H. 582, S. 22 - 25 (ital. u. dt.)
 Lampugnani, V. M. in: Architectural Design 52 (1982), H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 74 - 77, 99
 In: Josef Paul Kleihues. Vier Projekte, 1969 bis 1980. - Berlin: Aedes 1983
 In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Nettezza Urbana a Berlino-Tempelhof, Abb. 45 - 47)
 Jones, P. B.: A rational selection. Exhibition of current German architecture. - In: Architects' Journal 183 (1986), H. 13, S. 20 - 23 (S. 23: Berlin Cleansing Department Headquarters)
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 507: Berliner Stadtreinigung)
 Baldus, C.: Metarchie. - Stuttgart: Hatje 1993
 Berliner Stadtreinigung. - In: Rave, R.; Knöfel, H.-J.; Rave, J.: Bauten der 70er Jahre in Berlin. 3. Aufl. - Berlin: Kiepert 1994, Nr. 311
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 82
 Berliner Stadtreinigung. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 141 - 147
 Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 86: Berliner Stadtreinigung)
 Lampugnani, V. M.: Wir brauchen eine neue Avantgarde. - In: Häuser 1999, H. 1, S. 96 - 106 (Berliner Stadtreinigung, S. 106)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 14, S. 33, S. 36, S. 175/176 (Nr. 68 u. 71)
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 67 - 81

1979**Wiederaufbau des Ephraim-Palais mit Erweiterung für ein Jüdisches Museum, Berlin-Kreuzberg**

Wettbewerb 1979 (2. Preis)

- In: Josef Paul Kleihues. Vier Projekte, 1969 bis 1980. - Berlin: Aedes 1983
 In: Architectural Design 55 (1985) = AD Profile 58, S. 28 - 29
 Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 78 - 85
 Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169

1980**Fassade an der Strada Novissima, 1. Architekturbiennale Venedig**

Vorübergehende Realisierung 1980

- In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In: Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Facciata per la "Strada Novissima", 1^a Mostra Internazionale di Architettura, Venezia 1980, Abb. 1)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 47

1982**Wohn- und Einkaufszentrum, Neue Stadt Wulfen**

Fertigstellung 1982

- Wittwer, G.: Wulfen - Die Entwicklung einer neuen Stadt. - In: Neue Heimat 1979, H. 7, S. 12 - 23
 Zlonicky-Krawietz, M.: Die Passage in Wulfen. - In: Der Architekt. Organ des BDA 1982, H. 10, S. 463, 465 - 468
 Kleihues, J. P.: Wohn- und Einkaufszentrum in Neue Stadt Wulfen. - In: Aktuelles Bauen. Das schweizerische Bau-, Architektur- und Planungsmagazin 18 (1983), H. 6, S. 30 - 33
 Ruthenfranz, E.: Das Wunder von Wulfen. - In: Art. Das Kunstmagazin 1983, H. 4, S. 48 - 57
 Kleihues, J. P.: Wohn- und Einkaufszentrum Neue Stadt Wulfen. - In: Bauwelt 74 (1983), H. 9, S. 298 - 304
 Werner, F.: Anmerkungen zu zwei Passagenprojekten. - In: Bauwelt 74 (1983), H. 9, S. 305 - 310, 315
 Centro commerciale e residenziale a Wulfen. - In: Casabella 47 (1983), H. Sept. = 494 (1983), S. 54 - 61 (English Digest S. 63)
 Ullmann, G.: Vom Nichts ins Nichts. - In: db. Deutsche Bauzeitung 117 (1983), H. 4, S. 28 - 31
 Mitte, Neue Stadt Wulfen. - In: Jahrbuch für Architektur (Hrsg. DAM) 1983, S. 238 - 239

Wohn- und Einkaufszentrum, Wulfen, Fortsetzung

- In: Architectural Design 55 (1985) = AD Profile 58, S. 28 - 29
 In: Architecture and Urbanism 1986, H. 10 = 193 (1986), S. 111 - 118
 Residential and Shopping Center Wulfen. - In: Global Architecture, GA Houses 1988, H. 23, S. 160 - 166 (Jap. u. engl.)
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510
 (S. 507: Wohn- und Einkaufszentrum Wulfen)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, Nr. 119 (S. 181 u. 182)
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 177 - 187

Maasprospekt, Wohnbebauung Rotterdam, Kop van Zuid

Gutachten 1982 (Entwicklung Hafengebiet)

- Il concorso AIR a Rotterdam. 4 progetti per Kop van Zuid. - In: Casabella 47 (1983), H. Jan./Febr. = 487/488 (1983), S. 14 - 25
 (S. 20 - 21: Progetto di J. P. Kleihues)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 198 u. 199 (Nr. 266)

1983

Heimatismuseum Blankenheim

Fertigstellung 1983

- In: Lotus International 15 (1977), S. 86 - 88
 Böddinghaus, G.: Ist Blankenheim noch zu retten? - In: Bauwelt 69 (1978), H. 45, S. 1674 - 1675
 In: Museumsbauten. Dortmunder Architekturausstellung 1979. - Dortmund 1979, 4 unpag. Seiten
 Museum Blankenheim. - In: Baumeister 76 (1979), H. 1, S. 37 - 39
 Musée de Blankenheim. - In: Techniques & Architecture 1979, H. 326, S. 90 - 91
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 20:
 Heimatismuseum Blankenheim)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 158
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 193 - 199

Bebauung Fasanenstraße, Berlin-Charlottenburg

Städtebaulicher Wettbewerb 1983 (Ankauf)

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 158

Atelier- und Bürohaus an der Brandwand, Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstraße/Savignyplatz

Projekt 1983

- In: Archithese 14 (1984), H. 6, S. 29 - 31 (Atelierhaus am Savignyplatz, Knesebeckstraße)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, Nr. 190 (S. 189 u.
 190), Nr. 191 (S. 190)

1984

Architekturbüro und Wohnhaus, Umbau des Hauses Schwickering, Dülmen- Rorup

Fertigstellung 1984

- Kaag, W.; Schwarz, R.: Deutscher Naturstein-Preis 1999. - In: Stone plus. Naturstein, Architektur, Technik 1999, H. 2,
 S. 6 - 9 (J. P. Kleihues, Haus Schwickering, "Besondere Anerkennung")

Städtebaulicher Rahmenplan der Neubaugebiete der Internationalen Bauausstellung Berlin, Südliche Friedrichstadt und Südlicher Tiergarten (Masterplan)

1984

- In: Archithese 22 (1992), H. 12, S. 22 - 24 (IBA mit "Städtebaulicher Rahmenplan")
 In: Kleihues, J. P.; Rathgeber, C. (Hrsg.): Berlin - New York. Like and Unlike. - New York 1993, S. 394
 In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 61 - 64
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 94

1985**Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn**

Wettbewerb 1985 (2. Preis)

Ideenwettbewerb Kunst- und Ausstellungshalle in Bonn ist entschieden. - In: Die Bauverwaltung. Zentralblatt für öffentliches Bauen 59 (1986), H. 8, S. 320

In: Bauwelt 77 (1986), H. 27, S. 1010

In: Wettbewerbe aktuell 1986, H. 10, S. 587 - 598 (J. P. Kleihues, S. 592 - 593)

Due progetti recenti. - In: Casabella 50 (1986), H. Dez. = 530 (1986), S. 56 - 63 (Kunsthalle Bonn: S. 57 - 60)

Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 110 - 121

Schlüter, H.: Bundeskunsthalle Bonn. - In: db. Deutsche Bauzeitung 123 (1989), H. 8, S. 34 - 37 (J. P. Kleihues, 2. Preis, S. 36)

Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169

Hochhaus, Frankfurt(M)

Projekt 1985 (?)

Due progetti recenti. - In: Casabella 50 (1986), H. Dez. = 530 (1986), S. 56 - 63 (Progetto di grattacielo a Francoforte, S. 61 - 63)

Museum Städel, Erweiterung, Frankfurt(M)

1985

Extension of the Städel Muesum. - In: Global Architecture, GA Document 1987, H. 18, S. 86 - 87

Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 102 - 109

1986**Krankenhaus Neukölln**

Fertigstellung 1986

Gesehen, was man sah [Bauwelt-Preisausschreiben: "Sehen, was man sieht"]. - In: Bauwelt 66 (1975), H. 26, S. 731 (J. P.

Kleihues: Gruppe III, ein 2. Preis) und H. 38/39: J. P. Kleihues: Strukturskizze Krankenhaus Berlin-Neukölln, unpag. Seite)

Städtisches Krankenhaus Berlin-Neukölln. - In: Bauwelt 67 (1976), H. 46, S. 1437 - 1439

In: Dortmunder Architekturausstellung 1976, JPK 23

Clelland, D.: Post-war Berlin. Introduction. Architecture and the vitality of culture. - In: Architectural Design 52 (1982),

H. 11/12, [Beilage:] AD Profile 44, S. 27 - 29 (S. 29: Hospital in Neukölln)

In: Kleihues, J. P.: Una storia particolare dell'architettura di Berlino, con riferimenti al mio lavoro di architetto. - In:

Berlino(-Ovest) e l'IBA '84. - Venezia: Dipartimento di Teoria della Progettazione Edilizia, Istituto Universitario di

Architettura di Venezia 1984, S. 5 - 36 (=Quaderni 1) (Ospedale a Berlino-Neukölln, Abb. 22 - 25)

Krankenhaus Neukölln. Der Neubau - modern, leistungsfähig, human. Hrsg.: Bezirksamt Neukölln, Hochbauamt. - Berlin 1986

In: Architecture and Urbanism 1986, H. 10 = 193 (1986), S. 92 - 102

In: Baumeister 83 (1986), H. 11, S. 48 - 51

Neubau Krankenhaus Berlin-Neukölln. - In: Bauwelt 77 (1986), H. 5, S. 138 - 147

Lampugnani, V. M.: Ospedale di Neukölln, Berlino. - In: Domus 1986, H. 670, S. 38 - 46 (Text ital. u. engl.)

Ziekenhuis Neukölln. - In: De Architect 18 (1987), H. 5, S. 84 - 85

Zentralküche im Krankenhaus Berlin-Neukölln. - In: Bauwelt 78 (1987), H. 27, S. 1014 - 1015

Kleihues, J. P.: Nouvel Hôpital de Berlin-Neukölln. - In: Architecture d'aujourd'hui 59 (1988), H. 256, S. 27 - 29

Wagner, J.; Kleihues, J. P.; König, J. in: Bauwelt 79 (1988), H. 20, S. 817 - 833

Fritz, H.-J.: Künstlerarchitekt und Nutzer. Über das relative Verstummen des architektonischen Diskurses. - In: Bauwelt 79 (1988), H. 20, S. 834 - 837

Labryga, F.: Bewertung von Bau und Betrieb des Krankenhauses Neukölln. - In: Bauwelt 79 (1988), H. 20, S. 838

In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 21, 23

Krichbaum, J. (Hrsg.): Baumeister im Profil. - Stuttgart 1991, S. 76 - 79 (Krankenhaus Neukölln)

Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 508: Krankenhaus Neukölln)

Krankenhaus Neukölln. - In: Rave, R.; Knöfel, H.-J.; Rabe, J.: Bauten der 70er Jahre in Berlin. 3. Aufl. - Berlin:

Kiepert 1994, Nr. 307 (1. Aufl. 1981)

Krankenhaus Neukölln. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 167 - 175

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996 (Krankenhaus Neukölln, S. 94, 96)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 12, S. 17, S. 177 (Nr. 80)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 143 - 155

Stadtplanung und Umnutzung einer ehemaligen Maschinenhalle, Turin

Gutachten 1986

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 159

Haus an der Brandwand, Berlin-Charlottenburg, Adenauerplatz

Wettbewerb 1986 (2. Preis)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 159, S. 190 (Nr. 194)

Haus an der Brandwand, Berlin, Schönebergerstr. 5

Projekt 1986

In: Kleihues, J. P. (Hrsg.): Internationale Bauausstellung Berlin. Die Neubaugebiete. Bd. 3: Südliche Friedrichstadt. - Berlin 1987, S. 106 - 107

Wohnungen an Brandmauern. - In: Baumeister 84 (1987), H. 5, S. 24 - 29 (S.29, Schöneberger Str. 5, Architekt: J. P. Kleihues)

In: Progettare la metropoli. Berlino. - Rom 1988, S. 130

Haus an der Brandwand, Schöneberger Str. 5. - In: Architektur + Wettbewerbe 1990, H. 142, S. 12 - 13

Mehrzweckgebäude Technik III der Gesamthochschule Kassel

Wettbewerb 1986

In: Bauwelt 77 (1986), H. 19/20, S. 730 - 732 (J. P. Kleihues, S. 732)

1987

Jugendbildungsstätte und Jugendhaus, Benediktinerkloster Gerleve, Billerbeck

Fertigstellung 1987

Erweiterungsbau für die Benediktinerabtei Gerleve bei Billerbeck. - In: Jahrbuch für Architektur (Hrsg. DAM) 1983, S. 239 - 240

Ausbildungszentrum Kloster Gerleve. - In: Bauwelt 75 (1984), H. 14, S. 628 - 631

In: Architecture and Urbanism 1986, H. 10 = 193 (1986), S. 103 - 110

In: Architektur + Wettbewerbe 1988, H. 133, S. 9 - 10

Kleihues, J. P. in: Kunst und Kirche 1989, H. 2, S. 84 - 85

Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 508: Ausbildungszentrum und Jugendherberge, Kloster Gerleve)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 215 - 223

Kapelle des Benediktinerklosters Gerleve, Billerbeck

Fertigstellung 1987

Kleihues, J. P. in: Kunst und Kirche 1989, H. 2, S. 84 - 85

Winnikes, K.: Ort der Leere. - In: Kunst und Kirche 56 (1993), H. 2, S. 124 - 125

Museum der drei geometrischen Räume, documenta 8, Kassel

Vorübergehende Realisierung 1987

Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 22: Museum der drei geometr. Räume)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 183 (Nr. 129)

Architektur für die Ausstellung "750 Jahre Architektur und Städtebau in Berlin.

Die Internationale Bauausstellung Berlin im historischen Kontext". Neue

Nationalgalerie Berlin

Vorübergehende Realisierung 1987

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 159

Stadtzentrum Pforzheim

Städtebauliches Gutachten 1987

Pforzheim Projekt. Workshop von 4 Architekturbüros zur Stadtplanung von Pforzheim, u.a. J. P. Kleihues. - In: Baumeister 84 (1987), H. 12, S. 11

Verbindungs kanal-Zone, westlicher Teil, Groningen

Städtebaulicher Entwurf 1987

Geurtsen, R.; Kornich, N.: Groningen onder supervisors. Stadsontwerp intensiveringszone Verbindingskanaal. - In: De Architect 19 (1988), H. April, S. 36 - 50

Prins, M.: Nieuwe Groningse methode. Kanaalzone: proeftuin voor stadsvernieuwing. - In: Bouw 43 (1988), H. 14/15, S. 7 - 11

Lampugnani, V. M.: Il caso Groningen. - In: Domus 1988, H. 695, S. 48 - 55 (J. P. Kleihues, S. 50 - 52)

Neubau Kurfürstendamm/Lewishamstraße

Wettbewerb 1987 (?)

In: Jahrbuch für Architektur (Hrsg. DAM) 1987/1988, S. 85 - 87

1988

Museum der drei geometrischen Körper, Groningen/Niederlande

Projekt 1988

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 160

1989

Deutsches Klingensmuseum und Stadtarchiv, Umbau des Klosters Gräfrath, Solingen-Gräfrath

Fertigstellung Klingensmuseum 1989

Kleihues, J. P.: Gutachten zum Kloster Gräfrath. Dokumentation. - Greven: Cramer 1980

Kleihues Complexities. - In: Architectural Review 170 (1981), H. 1012, S. 28 - 30 (Museum Complex Solingen)

Kleihues, J. P.: Gutachten 1979/80. - In: Bauen und Wohnen 36 (1981), H. 1/2, S. 58 - 62

Kleihues, J. P. in: Lotus International 1981, H. 32, S. 35 - 38

In: Josef Paul Kleihues. Vier Projekte, 1969 bis 1980. - Berlin: Aedes 1983

Kleihues, J. P.: Solinger Stadtarchiv. - In: Wege oder Irrwege der Architektur. Symposium. Internationale Sommerakademie Salzburg 1982. - Wien 1983, S. 21 - 28

In: Architectural Design 55 (1985) = AD Profile 58, S. 28 - 29

K. Shkapich (Hrsg.): Josef P. Kleihues. The Museum Projects. - New York 1989, S. 86 - 101

Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 22:

Deutsches Klingensmuseum)

Klingensmuseum in Solingen. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 10, S. 1441 - 1448 (Gutachten zum Klosterhof Gräfrath: J. P. Kleihues)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 185 (Nr. 148)

Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 225 - 243

Museum für Vor- und Frühgeschichte, Umbau und Erweiterung der ehem. Karmeliterkirche, Frankfurt am Main

Fertigstellung 1989

Museum für Vor- und Frühgeschichte. - In: Baumeister 78 (1981), H. 1, S. 13

Werner, F.: Museum für Vor- und Frühgeschichte in Frankfurt. Ergebnis eines Realisierungswettbewerbs. - In: Bauwelt 72 (1981), H. 4, S. 118 - 123 (J. P. Kleihues: 1. Preis)

In: Wettbewerbe aktuell 1981, H. 2, S. 87 - 100 (J. P. Kleihues, 1. Preis, S. 88 - 90)

Il Museo di storia antica a Francoforte. - In: Casabella 46 (1982), H. Jun. = 481 (1982), S. 52 - 61 (English Digest S. 63)

In: Deutsches Architektenblatt 14 (1982), H. 10, S. 1149

In: Josef Paul Kleihues. Vier Projekte, 1969 bis 1980. - Berlin: Aedes 1983

Museum of Pre- and Early History at Frankfurt. - In: Architectural Design 54 (1984), H. 11/12, S. 32 - 35

Rumpf, P.: Museum für Vor- und Frühgeschichte. - In: Jahrbuch für Architektur (Hrsg. DAM) 1984 (=Das neue Frankfurt.1), S. 120 - 144

In: Werk, Bauen und Wohnen 39 (1984), H. 12, S. 46 - 47

Kleihues, J. P.: Geschmückte und gestreifte Wand. Zum Entwurf des Museums für Vor- und Frühgeschichte in Frankfurt. - In: Baumeister 82 (1985), H. 12, S. 35 - 36

Museum für Vor- und Frühgeschichte - Karmeliterkirche. - In: Baumeister 82 (1985), H. 12, S. 37

In: Museumsarchitektur 1985. - Hamburg: Christians 1985, S. 69 - 70

In: Architecture and Urbanism 1986, H. 10 = 195 (1986), S. 119 - 126

Museum für Vor- und Frühgeschichte Frankfurt am Main. Hrsg. Der Magistrat der Stadt Frankfurt a. Main, Dezernat Bau - Hochbauamt. - Frankfurt 1989 (=Schriftenreihe des Hochbauamtes zu Bauaufgaben der Stadt Frankfurt am Main. 17)

Shkapich, K. (Hrsg.): J. P. Kleihues. The museum projects. - New York 1989, S. 122 - 157

Rayar el gótico. Museo de prehistoria de Frankfurt. - In: A + V. Monografías de arquitectura y vivienda 1989, H. 18, S. 40 - 45

Il museo di preistoria e di storia antica. - In: Abitare. Vivere nella casa, nella città, nel territorio 1989, H. 274, S. 259

Kleihues' architectuur van analogieen. Museum für Vor- und Frühgeschichte. - In: Archis. Dutch magazine for architecture 1989, H. 8, S. 8 - 11

Dunster, D.: History City. - In: Architects' Journal 190 (1989), H. 19 (Nov. 8), S. 34 - 41, 46 - 55 (Museum für Vor- und Frühgeschichte, S. 34 - 41)

In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 17 - 19

Skude, F.: Erindringens eufori - om J. P. Kleihues' forhistoriske museum. - In: Arkitektur DK 33 (1989), H. 8, S. A174, A176, A 178, A180

Bode, P. M.: Erhellender Dialog zwischen Tradition und Moderne. - In: Art. Das Kunstmagazin 1989, H. 6, S. 21

In: Baumeister 86 (1989), H. 6, S. 17 - 27

In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1989, H. 8, S. 969

Museum für Vor- und Frühgeschichte, Fortsetzung

- Jesberg, P.: Wurzeln der Vergangenheit. - In: Deutsches Architektenblatt 21 (1989), H. 10, S. 1459 - 1460
 Lampugnani, V. M.: Josef Paul Kleihues. Museo di Preistoria, Francoforte sul Meno. - In: Domus 708 (1989), S. 41 - 51
 Museum for Pre- and Early History, Frankfurt. - In: GA. Global Architecture 1989, H. 23, S. 75 - 77 (Text jap. u. engl.)
 Sack, M.: Der romantische Rationalist. - In: V. M. Lampugnani (Hrsg.): Museumsarchitektur in Frankfurt 1980 - 1990. - München: Prestel 1990, S. 61 - 63
 Bode, P. M.: Erfolg für jedermann sichtbar. - In: Art. Das Kunstmagazin 1990, H. 3, S. 108 - 116, 162 (S. 108 - 109, Museum für Vor- und Frühgeschichte)
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 21: Museum für Vor- und Frühgeschichte)
 Vor- u. Frühgeschichtliches Museum. - In: Detail 30 (1990), H. 5, S. 498 - 503
 Jäger, F.: Charisma. Das neue Museum für Vor- und Frühgeschichte in Frankfurt. - In: db. Deutsche Bauzeitung 124 (1990), H. 1, S. 52 - 55
 Modernism embracing the Gothic. - In: Progressive Architecture 71 (1990), H. 5, S. 85 - 93
 In: Architektur + Wettbewerbe 1991, H. 148, S. 6 - 7
 Kleihues, J. P. in: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1991, H. 1, S. 55 - 62
 Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 509: Museum für Vor- und Frühgeschichte)
 Kleihues, J. P. in: Kunst und Kirche 55 (1992), H. 1, S. 16 - 21
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996 (Museum für Vor- und Frühgeschichte, S. 85, 90, 91)
 In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 48/49 u. 188/189 (Nr. 180)
 Wolf, I.: Museum für Vor- und Frühgeschichte. - In: DAM Jahrbuch 2005. Architektur in Deutschland, S. 176 - 181
 Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Werke 1966 - 1980. - Ostfildern 2008, S. 245 - 275

Wohnhaus mit Gemeinschaftseinrichtungen, Wien, Rollingergasse/Tanbruckgasse/Erlgasse

Fertigstellung 1989

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 159

Städtische Galerie Sindelfingen - Lütze-Museum

Fertigstellung 1989

- Un nuovo museo progettato da J. P. Kleihues. - In: Domus 1986, H. 676, S. 8 - 9
 In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 24
 In: Architektur + Wettbewerbe 143 (1990), S. 21
 Kleihues-Museen in Sindelfingen und Kornwestheim. - In: Baumeister 87 (1990), H. 11, S. 11
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 11 - 13, 20: Städtische Galerie Sindelfingen)
 Kleihues in: Detail 31 (1991), H. 4, S. 379 - 383
 Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 509: Galerie Sindelfingen)
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 76
 In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94

Wohnhaus Block 7, Haus 7, Berlin-Kreuzberg, Schöneberger Straße

Fertigstellung 1989

- In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996, S. 27
 Haus 7, Block 7. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 109 - 116
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 195, 196, Nr. 239

Städtische Galerie Kornwestheim und Museum Henninger

Fertigstellung 1989

- In: Bauwelt 78 (1987), H. 35, S. 1262 - 1263
 In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 24
 In: Architektur + Wettbewerbe 143 (1990), S. 22
 Händler, R.: Kornwestheim: Malschule angeschlossen. - In: Art. Das Kunstmagazin 1990, H. 9, S. 14
 Kleihues-Museen in Sindelfingen und Kornwestheim. - In: Baumeister 87 (1990), H. 11, S. 11
 Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 14 - 17: Städtische Galerie Kornwestheim)
 3 x Kleihues. - In: db. Deutsche Bauzeitung 124 (1990), H. 1, S. 6

Städtische Galerie Kornwestheim, Fortsetzung

- Krichbaum, J. (Hrsg.): Baumeister im Proful. - Stuttgart 1991, S. 82 - 83 (Galerie Kornwestheim)
 Kleihues in: Detail 31 (1991), H. 4, S. 374 - 378
 Kleihues, J. P. in: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1991, H. 1, S. 63 - 66
 Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169
 Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510
 (S. 510: Galerie Kornwestheim)
 Cannstätter Travertin. - In: Stein. Zeitschrift für Naturstein 1992, H. 8, S. 13 - 15
 In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996 (Museum Kornwestheim, S. 93)
 In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 50

Hamburger Kunsthallen am Deichtor, Umbau der ehem. Großmarkthallen

Fertigstellung 1989

- Die Deichtorhallen in Hamburg. Vom Blumengroßmarkt zur Kunstaussstellung. - In: Baumeister 85 (1988), H. 6, S. 11, 62
 Schmid, K.: Mickey Mouse für Hamburg? - In: Kunstforum 96 (1988), S. 335 - 336
 In: Architektur + Wettbewerbe 1989, H. 140, S. 16 - 17
 Galloway, D.: Hamburg, withered enthusiasms. - In: Art News 88 (1989), H. 10, S. 83 - 84
 In: Bauwelt 80 (1989), H. 35, S. 1575
 ... Markthallen werden zum Ausstellungszentrum ... In: db. Deutsche Bauzeitung 123 (1989), H. 10, S. 6
 Meyer, U.: Das Geschenk eines Mäzens an seine Stadt. Kurt A. Körber ließ die Hamburger Deichtorhallen zu Ausstellungsräumen umbauen. - In: Kunst und Antiquitäten 1989, H. 4, S. 13 - 15
 Tempo di musei, Amburgo, le Deichtorhallen. - In: Abitare, Vivere nella Casa ... 1990, H. 288, S. 262 - 267
 In: Baumeister 87 (1990), H. 2, S. 34 - 39
 Meyhöfer, D.: Zum Geburtstag. Restaurierung der Deichtorhallen in Hamburg. - In: db. Deutsche Bauzeitung 124 (1990), H. 1, S. 42 - 45
 In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94

Hauptverwaltung der Deutschen Bundesbahn, Frankfurt(M)

Wettbewerb 1989

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 160

Städtebauliche Neuordnung Idsteiner Straße, Frankfurt(M)

1989

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 160

Salzburg-Museum

Wettbewerb 1989

- Die Wettbewerbsarbeiten im Vergleich (Wettbewerbsarbeit J. P. Kleihues, S. 58). - In: Baumeister 86 (1989), H. 7, S. 56 - 58
 Hackelsberger, Ch.: Salzburgerisches und insbesondere eine große Vision. - In: Bauwelt 80 (1989), H. 34, S. 1540 - 1553
 (J. P. Kleihues, S. 1553)

Una casa, una città, Wohnkomplex mit 49 000 Wohnungen, Paris

1989, Ausstellungsbeitrag zur Ausstellung Paris - Architecture et utopie, Paris und Berlin

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003; S. 160, S. 199 (Nr. 270, 269)

Römermuseum Haltern

Wettbewerb 1989

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 160

Deutsches Glasmalereimuseum Linnich

Wettbewerb 1989

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 160

Büro- und Verwaltungsgebäude der Firma GEA, Herne/Bochum, Dorstener Straße

Entwurf 1989

- Das GEA-Entwurfseminar (Mit Entwurf J. P. Kleihues, S. 62). - In: Baumeister 86 (1989), H. 12, S. 61 - 62 (Entwurfseminar als Ersatz für eine Ausschreibung)

Speicherstadt, Hamburg

Planung zur Umnutzung

1989

Kossak, E.; Schwarz, U.: Amburgo: politiche urbane per il città portuale. - In: Casabella 54 (1990), H. Jan. = 564 (1990), S. 44 - 51 (S. 50: Progetto di J. P. Kleihues)

Stadtentwicklung Groningen

1989

Prestigieuze incidenten in Groningen, Plan van Aanpak ingevuld. - In: De Architect 20 (1989), H. Juli/August, S. 17 - 19 (J. P. Kleihues, Winkelcentrum Westerhaven, S. 19)

In: Baumeister 88 (1991), H. 1, S. 46 - 51 (J. P. Kleihues: "Kompaßnadel" (Büros, Wohnungen), "Shopping-Arena" (Läden, Büros, Wohnungen))

Altenwohnanlage Dr. Josef-Koch-Straße, Telgte

Wettbewerb

1989

In: Architektur + Wettbewerbe 137 (1989), S. 28 - 32 (J. P. Kleihues, S. 30)

1990

Probengebäude für die Münchner Kammerspiele

Wettbewerb 1990 (1. Preis)

In: Baumeister 87 (1990), H. 6, S. 10

Santiago de Compostela/Spanien, Stadtplanung

Gutachten 1990

Kulturstadt kultivieren, Masterplan für Santiago de Compostela. - In: Werk, Bauen und Wohnen 1992, H. 9, S. 26 - 33 (Masterplan von J. P. Kleihues u.a., S. 28 - 29)

Kapelle am Franz-Hitze-Haus, Münster

Wettbewerb 1990 (1. Preis)

Gottes Auge. Entwurf einer Kapelle für das Franz-Hitze-Haus. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 10, S. 60 - 61

Zahner, W.: Der Kapellenwettbewerb für das Franz-Hitze-Haus in Münster. - In: Das Münster. Zeitschrift f. christliche Kunst 44 (1991), H. 4, S. 284 - 290

Museum für Zeitgenössische Kunst, Stuttgart

Wettbewerb 1990 (3. Preis)

Dechau, W. in: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 4, S. 130 - 131

Gebäude am Hafenplatz zwischen Schöneberger und Dessauer Straße, Südliche Friedrichstadt, Berlin

1990 (?)

Jaeger, F.: IBA neu. Rundgang in der Südlichen Friedrichstadt, Berlin. - In: db. Deutsche Bauzeitung 124 (1990), H. 8, S. 44 - 49 (S. 48 u. 49: Gebäude am Hafenplatz zwischen Schöneberger u. Dessauer Straße, Arch.: J. P. Kleihues)

Teppichboden Kollektion "Dialog"

1990

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 200 (Nr. 275)

1991

Büro- und Geschäftshäuser (Block 208), Hofgarten, Berlin-Mitte, Friedrichstraße/Französische Straße/Behrenstraße/Charlottenstraße

Städtebauliches Konzept und Koordination 1991

In: 66 Bauwünsche für die Mitte von Berlin. - In: Bauwelt 82 (1991), H. 39, S. 2098 - 2119 (J. P. Kleihues, S. 2110)

Düttmann, M.: Die neue Friedrichstraße. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 21, S. 1108 - 1127 (S. 1120 - 1121: Der Hofgarten am Gendarmenmarkt, J. P. Kleihues, Haus C)

Büro- und Geschäftshäuser, Fortsetzung

Jacob, B.: Die Friedrichstadt. Pläne und Projekte für Berlins Mitte. - In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 1993/94, S. 70 - 81 (Block 208, S. 73 - 75)
 In: Arch plus 1994, H. 122, S. 52 - 55
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 191, Nr. 198
 Vgl. Hofgarten, Block 208, 1996

Projekt Zimmerstraße, Berlin-Mitte, Friedrichstraße/Zimmerstraße/Charlottenstraße

Projekt 1991

In: 66 Bauwünsche für die Mitte von Berlin. - In: Bauwelt 82 (1991), H. 39, S. 2098 - 2119 (J. P. Kleihues, S. 2099)
 Düttmann, M.: Die neue Friedrichstraße. In: Bauwelt 84 (1993), H. 21, S. 1108 - 1127 (J. P. Kleihues: Wohn- und Geschäftshaus Zimmerstraße, S. 1111)

Projekt Büro- und Geschäftshaus, Galerien, Dachwohnungen, Berlin-Mitte, Kronenstraße/Friedrichstraße/Mohrenstraße

Projekt 1991

In: 66 Bauwünsche für die Mitte von Berlin. - In: Bauwelt 82 (1991), H. 39, S. 2098 - 2119 (J. P. Kleihues, S. 2105)

Projekt Platz vor den Toren, Berlin-Mitte, Stadtreparatur

Projekt 1991

In: 66 Bauwünsche für die Mitte von Berlin. - In: Bauwelt 82 (1991), H. 39, S. 2098 - 2119 (J. P. Kleihues, S. 2109)

Dienstleistungszentrum Pragsattel ("City Prag"), Stuttgart

Städtebaulicher Ideenwettbewerb 1991

In: Wettbewerbe aktuell 1991, H. 3, S. 155 - 168 (J. P. Kleihues, 4. Preis, S. 162 - 163)

Kläranlage in der Welheimer Mark, Bottrop

Gutachterverfahren

1991

In: Stadtbauwelt 110 (1991) = Bauwelt 82 (1991), H. 24, S. 1266 - 1269 (S. 1268: J. P. Kleihues)

Potsdamer und Leipziger Platz, Berlin

Internationaler Wettbewerb

1991

Keine Gewalt. Internationaler Wettbewerb Potsdamer und Leipziger Platz in Berlin. - In: Bauwelt 82 (1991), H. 41, S. 2210 - 2231 (S. 2222: J. P. Kleihues)
 Mandolesi, D.: Berlino: Idee per una metropoli. - In: Industria delle Costruzioni 1991, H. 9, S. 72 - 75 (J. P. Kleihues, S. 74)
 Potsdamer Platz, Leipziger Platz, Berlin. - In: Architektur + Wettbewerbe 1992, H. 150, S. 52 - 61 (J. P. Kleihues, S. 61)

Garibaldi-Platz, Mailand

Wettbewerb 1991

Il concorso per l'area Garibaldi-Repubblica a Milano. - In: Casabella 56 (1992), H. Mai = 590 (1992), S. 30 - 45 (S. 37: Progetto di J. P. Kleihues)

Gesamtkonzept Berlin (Ausstellung "berlin morgen" von Entwürfen von 17 namhaften Architekten)

1991

Aicher, O.: Berlin wird Hauptstadt. - In: Arch plus 1991, H. 108, S. 20 - 25 (J. P. Kleihues, S. 22)

1992

Architekturbüro, Umbau der ehem. Müllverladeanlage, Berlin-Charlottenburg, Helmholtzstraße

Fertigstellung 1992

Menting, A.: Paul Baumgarten - Die Kahnverladeanlage. Ein Industriebau wird 60 (Umbau zum Büro durch J. P. Kleihues).
 In: Deutsches Architektenblatt 29 (1997), H. 1, S. 26 - 27

Technologiezentrum (Verwaltungs- und Seminargebäude), Dortmund-Eichlinghofen

Fertigstellung 1992

In: Architektur + Wettbewerbe 158 (1994), S. 30 - 31

Neugestaltung Potsdamer Platz, Berlin

Realisierungswettbewerb 1992 (Ideenwettbewerb 1991, Stadtplanung Berlin, Beispiel Potsdamer Platz 1990)

In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 11, S. 10 - 11

Kleihues, J. P.: "Der Potsdamer Platz hätte einen elitären Prozeß verdient". Interview von W. Oechslein. - In: Archithese 22 (1992), H. 2, S. 25 - 33

Daimler-Benz-Wettbewerb. - In: Bauwelt 83 (1992), H. 38, S. 2202 - 2217 (J. P. Kleihues, S. 2213)

Berlino: una capitale irrisolata. - In: Casabella 56 (1992), H. Nov. = 595 (1992), S. 52 - 56 (S. 61: Potsdamer Platz, Daimler Benz area)

Progetti per l'area della Potsdamerplatz, Berlino. - In: Domus 1992, H. 744, S. 44 - 55 (J. P. Kleihues, S. 54 - 55) (ital. u. engl.)

Kleihues, J. P.: Kritische Rekonstruktion. Auf dem Wege zur Metropole Berlin. - In: db. Deutsche Bauzeitung 127 (1993), H. 5, S. 76 - 77 (Gestaltung des Potsdamer Platzes)

Geipel, K.: Der Trend zum Universalismus. - In: Arch plus 1994, H. 122, S. 39 - 45

Josef Paul Kleihues. Potsdamer Platz, Daimler Benz Sector. - In: World Cities, Berlin. Hrsg. A. Balfour. - London 1995, S. 116 - 117

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996 (Potsdamer Platz, Wettbewerbsprojekt 1991, S. 112)

Potsdamer Platz 1991/1992. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 65 - 75

Lehrter Bahnhof, Berlin-Moabit

Gutachten 1992

Gläsernes Kreuz. Wettbewerb Lehrter Stadtbahnhof. - In: Baumeister 90 (1993), H. 5, S. 5

Hamm, O. G.: Vom Kopf- über den Umsteige- zum Zentralbahnhof. Der Lehrter Bahnhof in Berlin-Moabit. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 26, S. 1424 - 1431

Ventura, N.: Stazioni ferroviarie per la città di oggi. - In: Casabella 57 (1993), H. Nov = 606 (1993), S. 18 - 31 (S. 23: Stazione centrale di Berlino, J. P. Kleihues)

Stegers, R.: Magnet in Moabit. Projekt Lehrter Bahnhof, Berlin. - In: db. Deutsche Bauzeitung 127 (1993), H. 4, S. 140

Lehrter Bahnhof in Berlin. - In: Architektur + Wettbewerbe 1994, H. 157, S. 19 - 23 (J. P. Kleihues, S. 22 - 23)

1993

Tacheles-Quartier, Berlin-Mitte

1993 (?)

Düttmann, M.: Die neue Friedrichstraße. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 21, S. 1108 - 1127 (S. 1126 - 1127: J. P. Kleihues, Tacheles-Quartier, Friedrichstraße/Oranieburger Straße)

Herforder Straße, Bielefeld

Städtebaulicher Rahmenplan

1993 (?)

Beispiel Bielefeld: D. Frey, Leiter des Planungsamtes. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 42, S. 2267 - 2275 (J. P. Kleihues, S. 2268 - 2269)

Wohn- und Geschäftshaus, Berlin-Schöneberg, Hauptstraße

Fertigstellung 1993

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003; S. 160

Neues Museum, Berlin, Sanierung und Umbau

Wettbewerb 1993

Neues Museum. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 253 - 259

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 162

Dortmunder Union-Gelände

Städtebaulicher Ideenwettbewerb 1993

Städtebaulicher Ideenwettbewerb Dortmunder "U". - In: Bauwelt 84 (1993), H. 40/41, S. 2150, 2160 (J. P. Kleihues: 2. Preis)

Das Dortmunder "U". - In: Architektur + Wettbewerbe 157 (1994), S. 49 - 55 (J. P. Kleihues, 2. Preis, S. 52 - 53)

Neuplanung und Modernisierung des Folke-Bernadotte-Heimes, Darmstadt Wettbewerb 1993

In: Architektur u. Wettbewerbe 1993, H. 155, S. 49 - 57 (3. Preis: J. P. Kleihues, S. 54 - 55)

1994

Büro- und Geschäftshaus Kant-Dreieck, Berlin-Charlottenburg

Fertigstellung 1994

In: Architektur Szene Berlin. Jahrbuch 2 (1989), S. 26

Per un razionalismo poetico. Gespräch mit V. M. Lampugnani. - In: Domus 1991, H. 730, S. 25 - 32 (Kant-Dreieck)

Josef Paul Kleihues, Kantdreieck. - In: Global Architecture, GA Document 1991, H. 29, S. 56 - 57

Baldus, C.: Dichterisches im Stadtraum: Korrektiv für verwaltete Welt. Das Haus Kant-Dreieck. Ein Gespräch mit Josef Paul Kleihues. - In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 1992, S. 142 - 147

In: Baukultur 1992, H. 4/5, S. 55

Hoffmann-Axthelm, D.: Kant-Dreieck, eine Kritik. - In: Bauwelt 83 (1992), H. 17, S. 948 - 949

Aktuelles Forum. Architektur im Gespräch. Poetik im Stadtraum: Korrektiv für verwaltete Welt. Das Haus

Kantdreieck - in memoriam Josephine Baker. J. P. Kleihues im Gespräch mit C. Baldus. - In: Berlin-Brandenburgische Bauwirtschaft 43 (1992), S. 405 - 408

In: Centrum. Jahrbuch für Architektur und Stadt 1992, S. 64 - 65 (Hochhaus am Kant-Dreieck)

In: Baumeister 91 (1994), H. 5, S. 5

In: Architektur + Wettbewerbe 158 (1994), S. 36 - 37

Mesecke, A.; Scheer, Th.: Das Kantdreieck. Josef Paul Kleihues, - Berlin: Ernst 1995

Berlin/Projets. - In: Architecture d'aujourd'hui 1995, H. 297, S. 92 - 99 (Immeuble du Kant-Dreieck, S. 96)

Ullmann, G.: Liebeserklärung an eine Zipfelmütze. Anmerkungen zum Berliner Architekturpreis. - In: db. Deutsche Bauzeitung 129 (1995), H. 3, S. 14 - 15 (Büro- und Geschäftshaus am Kantdreieck)

Oechslin, W.: Edificio amministrativo "Kantdreieck", Berlino. - In: Domus 1995, H. 769, S. 7 - 18 (ital. u. engl.)

Josef Paul Kleihues. Kant-Dreieck, Charlottenburg. - In: World Cities, Berlin. Hrsg.: A. Balfour. - London 1995, S. 294 - 295

Kantdreieck. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 195 - 202

In: Josef Paul Kleihues im Gespräch mit ... Tübingen 1996 (Kantdreieck: S. 100, 122, 123, 124, 126 und Umschlag)

Conrads, U.: Die Zeit sucht ihre Orte. - In: Daidalos 1996, H. 59, S. 128 - 137 (Berlin-Charlottenburg, Geschäftshaus, Turmhaus mit "Segel", S. 137)

Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 87: Kantdreieck)

Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 158 (Kantdreieck)

Dowidat, S.: Neues aus Berlin. - In: db. Deutsche Bauzeitung 131 (1997), H. 3, S. 6 (Büroturm am Kant-Dreieck)

Kantdreieck, Turmhaus. - In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 240

In: A + U. Architecture and Urbanism 2002, H. 9: Buildung Berlin 2002 (Abb. 143)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 23, S. 172/173 (Nr. 40 u. 46)

In: Architektur Berlin 07. Hrsg.: Architektenkammer Berlin. - Berlin 2007, S. 42 (Kantdreieck)

Sport- und Kulturzentrum mit Läden und Tiefgarage, Pabellon de San Clemente, Santiago de Compostella/Spanien

Fertigstellung 1994

Pabellón de conveniencia. Conjunto de San Clemente. - In: A & V. Monografias de arquitectura y vivienda 1993, H. 41, S. 50 - 53, 120

Baldellou, M. A.: Gestalt und Erneuerung. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 31, S. 1624 - 1629 (Pabellon de San Clemente, S. 1624)

Hamm, O. G.: Zwischenbilanz. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 31, S. 1630 - 1639 (Pabellon de San Clemente, S. 1631)

Umfeld S-Bahnhof Tiergarten/KPM, Berlin

Städtebaulicher Realisierungswettbewerb

1994 (?)

In: Bauwelt 85 (1994), H. 8, S. 343, 346 (J. P. Kleihues: 1. Preis)

Technologiezentrum, Dortmund

Wettbewerb 1994

In: Architektur + Wettbewerbe 158 (1994), S. 30 - 31

Bebauungsplanung für das Chassé-Kasernengelände in Breda

Wettbewerb 1994

Graaf, K. de: Breda recruteert ontwikkelaars voor Chassé terrein. - In: Bouw 49 (1994), H. 14/15, S. 8 - 10 (5: Plan Kleihues & van der Meer: wonen in carré, S. 10)

1995

Krippenmuseum Telgte

Fertigstellung 1995

- Dassler, F.: Schatzkammer. Krippenmuseum in Telgte. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 103 (1995), H. 5, S. 52 - 55
- Kahlert, G.: Stabiles Klima. Krippenmuseum in Telgte, Temperiersystem. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 103 (1995), H. 5, S. 100, 102
- Krippenmuseum Telgte. - In: DAM. Architektur-Jahrbuch 1995, S. 106 - 109
- Zum Deutschen Naturstein-Preis 1995. - In: Das Bauzentrum 43 (1995), H. 4, S. 61 - 65 (S. 62: Krippenmuseum Telgte)
- In: Centrum. Jahrbuch für Architektur und Stadt 1995, S. 160 - 163
- Deutscher Naturstein-Preis 1995. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1995, H. 6, S. 20 (J. P. Kleihues, Krippenmuseum Telgte)
- Werner, F. R.: Bundeslade versus Swatch-Schatulle. Oder: In welchem Style sollen wir der Kultur eine Zukunft bauen? - In: db. Deutsche Bauzeitung 129 (1995), H. 5, S. 32 - 33, 36 (Krippenmuseum Telgte von Kleihues)
- Werner, F.: Il futuro della civiltà avrà uno stile? - In: Lotus International 1995, H. 85, S. 122 - 131 (Krippenmuseum Telgte) (ital. u. engl.)
- Massiv in Stein: Deutscher Natursteinpreis '95. - In: Stein. Zeitschrift für Naturstein 1995, H. 6, S. 16 - 19
- In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94
- Krippenmuseum in Telgte. - In: Detail 36 (1996), H. 1, S. 52 - 58
- Deutscher Naturstein-Preis 1995 (Krippenmuseum Telgte). - In: Detail 36 (1996), H. 1, S. 92

1996

Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart. Umbau und Erweiterung des ehem. Hamburger Bahnhofs, Berlin

Fertigstellung 1996

- In: Architektur + Wettbewerbe 143 (1990), S. 76 - 79
- Tre musei in Germania di J. P. Kleihues. - In: Casabella 54 (1990), H. Sept. = 571 (1990), S. 10 - 22 (S. 18 - 19: Hamburger Bahnhof)
- Hamburger Bahnhof in Berlin wird umgebaut. J. P. Kleihues Sieger des Wettbewerbs. - In: Baumeister 88 (1991), H. 1, S. 11
- Hamm, O. G.: Museumsprojekte 1972 - 1990. - In: db. Deutsche Bauzeitung 125 (1991), H. 9, S. 167 - 169
- Kleihues, J. P.: Umbau des Hamburger Bahnhofs. Künstlerische Absichten und Museumskonzept. - In: Baukultur 1992, H. 4/5, S. 60 - 61
- Zur Geschichte des H. B. - In: Baukultur 1992, H. 4/5, S. 62 - 63
- Jesberg, P.: Aus eigenwilliger Konsequenz. Josef Paul Kleihues. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1992, H. 4, S. 503 - 510 (S. 510: Hamburger Bahnhof)
- Josef Paul Kleihues. Hamburger Bahnhof, Invalidenstraße. - In: World Cities, Berlin. Hrsg.: A. Balfour. - London 1995, S. 286 - 287
- Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln: König 1996
- Kambartel, W.: Between the winged wheel and Pegasus. Zwischen geflügeltem Rad und Pegasus. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and projects. - Basel 1996, S. 216 - 244
- Hamburger Bahnhof. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and projects. - Basel 1996, S. 245 - 252
- Alter Bahnhof, neuer Fahrplan (Hamburger Bahnhof, Berlin). - In: Art. Das Kunstmagazin 1996, H. 11, S. 16 - 24
- Schulz, B.: Die Hauptstadtkolonnen (Hamburger Bahnhof). - In: Baumeister 93 (1996), H. 11, S. 8
- Rumpf, P.: Der Hamburger Bahnhof in Berlin als Museum für Gegenwart. - In: Bauwelt 87 (1996), H. 47, S. 2664 - 2667
- Jaeger, F.: Eiserne Kathedrale der modernen Kunst. Wie Kleihues aus dem Hamburger Bahnhof in Berlin ein Museum machte. - In: db. Deutsche Bauzeitung 130 (1996), H. 10, S. 20 - 24
- Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 90: Hamburger Bahnhof)
- Jodidio, Ph.: Contemporary European Architects 5 (1997), S. 120 - 133 (J. P. Kleihues; Hamburger Bahnhof)
- Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997 (S. 48: Hamburger Bahnhof)
- Richards, I.: Hamburg stakes. - In: Architectural Review 201 (1997), H. 1200, S. 28 - 32 (Hamburger Bahnhof)
- Mur d'aluminium à Berlin, une façade par modules. - In: Architecture d'aujourd'hui 68 (1997), H. 311, S. 106 - 107
- Im Dialog. Museum im Hamburger Bahnhof. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 105 (1997), H. 3, S. 37 - 43
- Die Wand. Die Aluminiumwand an der neuen Ausstellungshalle des Hamburger Bahnhofs. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 105 (1997), H. 3, S. 92 - 93
- Vielschichtig. Trockenbau im Hamburger Bahnhof. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 105 (1997), H. 3, S. 94
- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart. - In: DAM. Architektur Jahrbuch 1997, S. 90 - 95
- Bachmann, W. - In: Baumeister 94 (1997), H. 2, S. 52 - 59
- Wieckhorst, Th.: Drehscheibe moderner Kunst. Umbau des Hamburger Bahnhofs in Berlin zum "Museum für Gegenwart". - In: Bausubstanz. Fachmagazin für Bauwerkserhaltung 13 (1997), H. 5, S. 24 - 26
- Berlin. Les musées de Berlin. - In: Connaissance des Arts. Revue mensuelle 1997, H. 535, S. 96 - 109 (Hamburger Bahnhof, S. 104 - 109)
- Hamburger Bahnhof. - In: Detail 37 (1997), H. 6, S. 928 - 934
- Drewes, F. F.: Neuanfang einer Endstation. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1997, H. 2, S. 28 (Hamburger Bahnhof, Berlin)
- Lauf der Zeit (Hamburger Bahnhof). - In: Licht und Architektur 4 (1997), H. 17, S. 10 - 11
- Costanzo, M.: Hamburger Bahnhof, un nuovo museo di J. P. Kleihues a Berlino. - In: Metamorfosi. Quaderni di Architettura 1997, H. 33, S. 14 - 21 (ital. mit engl. Zusammenfassung)

Hamburger Bahnhof, Fortsetzung

- Trockenbau für die Kunst (Hamburger Bahnhof). - In: Pro Sanierung. Fachzeitschrift für Bauunternehmen in Berlin-Brandenburg ... 3 (1997), H. 4, S. 32 - 33
- Ullmann, G.: Endstation Moderne. - In: Werk, Bauen und Wohnen 1997, H. 7/8, S. 49 - 51
- Endstation Museum. Der Hamburger Bahnhof in Berlin. - In: Licht. Planung, Design, Technik 50 (1998), H. 4, S. 362 - 365
- Glusberg, J.: Josef Kleihues, Racionalidad y Poesia (Hamburger Bahnhof). - In: Summa +, La Summa del Diseño 1998, H. 29, S. 52 - 57
- Schwere Kunst (Hamburger Bahnhof). - In: Trockenbau, Akustik 15 (1998), H. 3, S. 16 - 18, 23
- Antoine, J.-Ph.: Joseph Beuys "pour le présent". - In: Le Visiteur. Ville, territoire, paysage, architecture 2000, H. 5, S. 28 - 41 (Bericht über eine Beuys-Ausstellung, darin Würdigung des Gebäudes, S. 37 - 39)
- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart. - In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 245 - 246
- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 51, Nr. 154 (S. 186), Nr. 157 (S. 186 u. 187), S. 206 (Hamburger Bahnhof, Obergeschoss)
- Naredi-Rainer, Paul von: Entwurfsatlas Museumsbau. - Basel 2004, S. 230 - 231 (Hamburger Bahnhof)

Hotel Four Seasons (im Block 208, Hofgarten), Berlin-Mitte

Fertigstellung 1996

- vgl. Hofgarten, Block 208, 1991
- Friedrichstraße. - In: Berlin - Visionen werden Realität. Hrsg. Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 12 - 43 (Hotel Four Seasons, S. 36)
- Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 89: Hotel Four Seasons)
- Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 82 (Hotel Four Seasons, Wohn- und Geschäftshaus, Hofgarten am Gendarmenmarkt)
- Hofgarten am Gendarmenmarkt. - In: DAM. Architektur Jahrbuch 1997, S. 158 - 174
- Wolff, I.: Un intento de construir variedad: la Friedrichstadt de Berlin. - In: Arquitectura. Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid 1997, H. 310, S. 75 - 81 (Hotel Four Seasons, S. 80)
- Rumpf, P.: Revestimientos de fachada: variedad en la unidad? - In: Arquitectura Viva 1997, H. 54, S. 84 - 92 (S. 89, Charlottenstr. 49)
- Rumpf, P.: Vielfalt in der Einheit? - In: Bauwelt 88 (1997), H. 7, S. 296 - 319 (Charlottenstr. 49, S. 304)
- Steiner, D.: Berlin - Berlino. - In: Domus 1997, H. 793, S. 16 - 31 (Hotel Four Seasons, S. 22 - 23)
- Nitschke, M.: Travertin und Serpentin. Das Hofgartenkarree: Fassadenlabor für den zeitgemäßen Umgang mit Naturstein. Teil 1: Zur Fassade des Hotels Four Seasons. - In: Natursteinarchitektur. Bauen und Gestalten mit Naturwerkstein 1997, H. 2, S. 32 - 34
- Toepfer, W.: Neue Fassadenentwürfe mit Naturstein. - In: Naturstein-Architektur. Das Fachmagazin für Architekten, Planer und Bauherren 2000, H. 1, S. 44 - 46, 49 (S. 44, Hotel Four Seasons)
- Hofgarten am Gendarmenmarkt zwischen Friedrich-, Behrens-, Charlotten- u. Französische Straße. - In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 246

Museum of Contemporary Art, Chicago

Fertigstellung 1996

- Smith, M. J. P.: Der Vorzug der MCA ist Prof. Dr. Kleihues. - In: Inland Architect (Chicago) 35 (1991), H. July/August, S. 17 - 18
- Krohe, J.: New Contemporary Museum (Chicago) scheme bows to Mies. - In: Architectural Record 180 (1992), H. 5, S. 23
- Eine Lebensaufgabe. Kleihues-Museum (Museum für zeitgenössische Kunst, Chicago. J. P. Kleihues Wettbewerbsgewinner). - In: Baumeister 89 (1992), H. 9, S. 10
- Kleihues, J. P.: Museum of Contemporary Art, Chicago. - In: Domus 1992, Giugno = 739 (1992), S. 48 - 53, XXII (ital. u. engl.)
- Hower, B. K.: Unveiling the MCA. - In: Inland Architect 1992, H. 3, S. 24, 59
- Kent, Ch.: Poetic rationalism for Chicago Museum. - In: Progressive Architecture 73 (1992), H. 5, S. 27
- Mesecke, A.; Scheer, Th.: Museum of Contemporary Art Chicago. - Berlin: Mann 1996
- In: Scheer, Th.: Die Museumsbauten von Josef Paul Kleihues. - In: Scheer, Th.: Hamburger Bahnhof. - Köln 1996, S. 84 - 94
- Kambartel, W.: Between the winged wheel and Pegasus. Zwischen geflügeltem Rad und Pegasus. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and projects. - Basel 1996, S. 216 - 244 (Museum of Contemporary Art, S. 239 - 244)
- Kent, Ch.: Kleihues defies skepticism to create Chicago landmark. - In: Architectural Record 184 (1996), H. 8, S. 80 - 87
- Schulze, F.: Museum by Kleihues opens in Chicago. - In: Architecture. The AIA Journal 85 (1996), H. 6, S. 38 - 39
- Jaeger, F.: Nice Building. Das neue Museum für zeitgenössische Kunst in Chicago. - In: Der Architekt 1996, H. 10, S. 596
- Go West. Museum of Contemporary Art, Chicago. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 104 (1996), H. 9, S. 28
- Schulze, F.: Pragmatic Modernism. - In: Art in America 1996, H. Sept., S. 66 - 69
- Schatulle für die Kunst. MCA in Chicago. - In: Baumeister 93 (1996), H. 3, S. 11
- Grid Block. Museum of Contemporary Art. - In: Blueprint. The leading magazine of architecture and design 1996, H. 130, S. 12
- Opinioni e progetti di Josef Paul Kleihues. - In: Casabella 60 (1996), H. Jan./Febr. = H. 630/631 (1996), S. 54 - 61 (English Digest S. 63) (Museum of Contemporary Art, Chicago)
- Jaeger, F.: Geländer statt Gewährleistung. Josef Paul Kleihues, ein westfälischer Preuße in Chicago. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1996, H. 11, S. 91 - 94
- Razionalismo poetico. The new Museum of Contemporary Art. - In: Ottogono. Trimestrale di disegno industriale 31 (1996), H. 120 (Sept./Nov.), S. 108 - 113

Museum of Contemporary Art, Fortsetzung

- Costanzo, M.: Museo d'Arte Contemporanea a Chicago. - In: Parametro. Bimestrale di architettura ed urbanistica 1996, H. 216, S. 62 - 73
- Chicago chooses Kleihues for "severe aesthetics". - In: World Architecture 1996, H. 48, S. 26
- Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 86: Museum of Contemporary Art)
- Jodidio, Ph.: Contemporary European Architects 5 (1997), S. 120 - 133 (J. P. Kleihues; Museum of Contemporary Art)
- Querci, A.: Un museo discreto: Chicago Museum of Contemporary Art. - In: L'Arca. La rivista internazionale di architettura 1997, H. 115, S. S. 60 - 65 (ital. u. engl.)
- Konsequent. Museum für zeitgenössische Kunst in Chicago. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 1997, H. 3, S. 35 - 42
- Chicago: Erst kommt die Kunst und dann die Architektur. - In: Häuser 1997, H. 2, S. 6 - 7
- Lampugnani, V. M.; Sachs, A. (Hrsg.): Museen für ein neues Jahrtausend. - München: Prestel 1999, S. 132 - 139
- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 53, Nr. 160 (S. 187), Nr. 168 (S. 187 u. 188)
- Naredi-Rainer, Paul von: Entwurfsatlas Museumsbau. - Basel 2004, S. 80 - 81

Büro-, Geschäfts- und Wohnhaus Checkpoint-Arkaden, Berlin-Mitte

Fertigstellung 1996

- Reinsch, D.: Charlies Onkel. American Business Center. - In: Bauwelt 83 (1992), H. 41, S. 2330

Atelierhaus (in Block 208, Hofgarten), Berlin-Mitte, Behrenstraße

Fertigstellung 1996

- Atelierhaus, Behrensstraße. - In: Mesecke, A.; Scheer, Th. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Themes and Projects. - Basel 1996, S. 209 - 215
- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 161

Büro-, Geschäfts- und Wohnhäuser (Block 109), Kontorhaus Mitte, Berlin-Mitte, Friedrichstraße/Mohrenstraße/Kronenstraße

Fertigstellung 1996

- Investorenauswahlverfahren Quartier 109/I. - In: Architektur + Wettbewerbe 1992, H. 149, S. 46 - 51 (J. P. Kleihues, S. 47 - 48)
- Berlino: una capitale irrisolata. - In: Casabella 56 (1992), H. Nov. = 595 (1992), S. 52 - 66 (S. 63: Block 109, Kontorhaus Mitte)
- Düttmann, M.: Die neue Friedrichstraße. - In: Bauwelt 84 (1993), H. 21, S. 1108 - 1127 (S. 1114 - 1115: Kontorhaus Mitte, Kronenstraße/Mohrenstraße, J. P. Kleihues: Städtebauliches Konzept, Architekt Haus A, C u. D, Innenhof)
- Jacob, B.: Die Friedrichstadt. Pläne und Projekte für Berlins Mitte. - In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 1993/94, S. 70 - 81 (Block 109, S. 75 - 76)
- Sewing, W.: Berlinische Architektur. - In: Arch plus 1994, H. 122, S. 60 - 69 (Kontorhaus Mitte)
- Stimmann, H.: La nuova Gründerzeit. - In: Lotus International 1994, H. 80, S. 27 - 35 (Kontorhaus Mitte, S. 32)
- Friedrichstrasse. - In: Lotus International 1994, H. 80, S. 110 - 117 (J. P. Kleihues, S. 117)
- Friedrichstraße. - In: Berlin - Visionen werden Realität. Hrsg. Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 12 - 43 (Kontorhaus Friedrichstr. 185 - 190, S. 25)
- Sewing, W.: Die Suche nach dem neuen Bürohaus. - In: Bauwelt 87 (1996), H. 31/32, S. 1772 - 1775 (Kontorhaus Mitte)
- Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 88: Kontorhaus Mitte)
- Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 68 - 69 (Kontorhaus Mitte)
- Rumpf, P.: Berlin de piedra. Revestimientos de fachada: variedad en la unidad? - In: Arquitectura Viva 1997, H. 54 (Mai/Juni), S. 84 - 92
- Rumpf, P.: Vielfalt in der Einheit? - In: Bauwelt 88 (1997), H. 7, S. 296 - 319 (Friedrichstraße, S. 314)
- Steiner, D.: Berlin - Berlino. - In: Domus 1997, H. 793, S. 16 - 31 (Isolato 109, Kontorhaus Mitte, S. 18 - 19)
- Hamm, O.: Berlin blockbuster, Kontorhaus Mitte. - In: World Architecture 1997, H. 60, S. 86
- Feller, B.; Hoffmann, B.: Quartier 109: Vielfalt in der Einheit. Kontorhaus Friedrichstraße, Berlin-Mitte. - In: Züblin-Rundschau 1997, H. 29, S. 32 - 36
- Rumpf, P.: Hoffähig? Durch sieben Innenhöfe im Stadtzentrum von Berlin. - In: Bauwelt 89 (1998), H. 11, S. 516 - 538 (S. 528 - 530: Kontorhaus Mitte, Friedrichstraße, Architekt für Gesamtkonzept, Häuser ACD, Lichthof und Basement: J. P. Kleihues)
- Kontorhaus Berlin-Mitte, Friedrichstraße, Ecke Kronenstraße. - In: db. Deutsche Bauzeitung 134 (2000), H. 7, S. 62 - 67 (J. P. Kleihues: Gewinner des Investorenwettbewerbs und Architekt eines Großteils des Bauvolumens)
- Kontorhaus Mitte, Friedrichstraße/Kronenstraße/Mohrenstraße. - In: Haubrich, R.; Hoffmann, H. W.; Meuser, Ph.: Berlin. Der Architekturführer. - Berlin 2001, S. 255 - 256
- In: A + U. Architecture and Urbansim 2002, H. 9: Building Berlin 2002 (Abb. 59, Branch Office, Friedrichstr./Mohrenstr./Kronenstr.)

Büro-, Geschäfts- und Wohnhaus, Berlin-Mitte, Markgrafenstraße/Mohrenstraße

Fertigstellung 1996

- Friedrichstraße. - In: Berlin - Visionen werden Realität. Hrsg. Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 12 - 43 (Carrée am Gendarmenmarkt, Haus Markgrafenstr. 34/Mohrenstr. 45, S. 34)
- Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 91: Markgrafenhaus)
- Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 79 (Markgrafenstraße)

Büro-, Geschäfts- und Wohnhaus, Berlin-Mitte, Fortsetzung

- Rumpf, P.: Revestimientos de fachada: variedad en la unidad? - In: *Arquitectura Viva* 1997, H. 54, S. 84 - 92 (S. 92, Markgrafenstraße)
 Rumpf, P.: Vielfalt in der Einheit? - In: *Bauwelt* 88 (1997), H. 7, S. 296 - 319 (Markgrafenstr., S. 310)
 In: *A + U. Architecture and Urbanism* 2002, H. 9: *Building Berlin 2002* (Abb. 53, Markgrafenblock, Markgrafenstr./ Mohrenstr.)

Media Port, Studio- und Bürogebäude der Deutschen Welle, Berlin-Wedding, Voltastraße

Fertigstellung 1996

- Heuser, M.: Vom Punkt zur Zeile zum Block. - In: *Bauwelt* 89 (1998), H. 20, S. 1096 - 1101 (Deutsche Welle, Bankgesellschaft Berlin, Wohn-, Geschäftshäuser, Voltastraße/Brunnenstraße)
 In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): *Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003*, S. 192, Nr. 207

Wohn- und Bürohäuser, Berlin-Wedding, Voltastraße/Brunnenstraße/Gustav-Meyer-Allee

Fertigstellung 1996

- Heuser, M.: Vom Punkt zur Zeile zum Block. - In: *Bauwelt* 89 (1998), H. 20, S. 1096 - 1101 (Deutsche Welle, Bankgesellschaft Berlin, Wohn-, Geschäftshäuser, Voltastraße/Brunnenstraße)
 Buddensieg, T.: *Complesso per uffici, commercio e residenza, Berlino.* - In: *Domus* 1998, H. 809, S. 29 - 33 (ital. u. engl.)

Spreeforum Berlin, Berlin-Tiergarten, Alt Moabit

Fertigstellung 1996

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): *Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003*, S. 162

Pius-Gymnasiums, Coesfeld, Aulagebäude

Fertigstellung 1996

- In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): *Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003*, S. 162

Kolonihaven. The Architecture Park, Copenhagen

1996

- Unter Laubenpiepern. Baumeister-Rätsel. 13 Wochenendhäuschen von 13 namhaften Architekten, u.a. von J. P. Kleihues. - In: *Baumeister* 93 (1996), H. 10, S. 10
 Biagi, M.: *Maestri nel parco.* - In: *Ville Giardini* 1998, H. 341, S. 26 - 31 (J. P. Kleihues, S. 27, 29)
 In: *Architecture. The AIA Journal* 89 (2000), H. 1, S. 84 - 89 (J. P. Kleihues, S. 86)
 Cabanes d'architecture "Kolonihaven" (Gartenhäuschen). - In: *Architecture d'aujourd'hui* 2000, H. 328, S. 36 - 39 (J. P. Kleihues, S. 36)
 Meyer, K.: *Auf der Spielwiese. Gegenwartsarchitektur im Schrebergartenformat* (Gartenhäuschen). - In: *Häuser* 2000, H. 2, S. 114 - 120 (J. P. Kleihues, S. 117)
 In: *Architecture and Urbanism* 2001, H. 3 = 366, S. 14 - 29 (J. P. Kleihues, S. 21)

1997

Rathaus Dessau, Erweiterung

Fertigstellung 1997

- Kowa, G.: *Die Wahl zwischen zwei Welten.* - In: *Deutsches Architektenblatt* 26 (1994), H. 2, S. 187 - 188 (2 überarb. Entwürfe von P. Kleihues und D. Bankert)

Büro-, Geschäfts- und Wohnhaus Triangel, Berlin-Mitte, Friedrichstraße/Mauerstraße/Schützenstraße

Fertigstellung 1997

- Reinsch, D.: *Charlies Onkel. American Business Center - ein amerikanischer Großinvestor am ehemaligen Checkpoint Charlie in Berlin.* - In: *Bauwelt* 83 (1992), H. 41, S. 2330 (Enth. außerdem: "Triangel" von J. P. Kleihues)
 Düttmann, M.: *Die neue Friedrichstraße.* - In: *Bauwelt* 84 (1993), H. 21, S. 1108 - 1127 (S. 1110: Projekt "Triangel", Wohn- und Geschäftshaus im Dreiecksblock Mauerstraße/Friedrichstraße/Schützenstraße)
 Jacob, B.: *Die Friedrichstadt. Pläne und Projekte für Berlins Mitte.* - In: *Architektur in Berlin. Jahrbuch* 1993/94, S. 70 - 81 (Triangel am Checkpoint Charlie, S. 80 - 81)
 Friedrichstraße. - In: *Berlin - Visionen werden Realität.* Hrsg. Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 12 - 43 (Haus Triangel, Friedrichstr. 204, S. 17)

Büro-, Geschäfts- und Wohnhaus Triangel, Berlin-Mitte, Fortsetzung

Haberlik, Ch.; Zohlen, G.: Die Baumeister des neuen Berlin. - Berlin 1997 (S. 89: Triangel)
 Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 88 (Büro-, Wohn- und Geschäftshaus Triangel)
 Checkpoint Charlie in Berlin. "Network Offices" ("Triangel" von J. P. Kleihues). - In: Baumeister 96 (1999), H. 1, S. 6 - 7
 In: A + U. Architecture and Urbanism 2002, H. 9: Building Berlin 2002 (Abb. 61)

Wohn- und Geschäftshäuser, Berlin-Mitte, Platz vor dem Neuen Tor/Hannoversche Straße/Hessische Straße

Fertigstellung 1997

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 162

Wasserstadt Oberhavel, Berlin-Spandau, An der Havelspitze Wohn- und Geschäftshäuser (Quartier Havelspitze WA 3, Fertigstellung 1997) Wohn- und Geschäftshäuser, Altenwohnungen und Altenpflegezentrum (Südspitze des Quartier Siemens, WA 5, Fertigstellung 1999)

Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 184 - 189 (Wasserstadt Oberhavel, darin S. 188/89: J. P. Kleihues)

Mütter, K.: Blöcke, schräg geschnitten und abgetreppt. Planungen Berlin-Havelspitze und Rummelsburger Bucht. - In: Bauwelt 88 (1997), H. 17/18, S. 916 - 921

Hamm, O. G.: Abschied vom städtischen Leitbild. Die Wasserstadt am Spandauer See, Berlin. - In: db. Deutsche Bauzeitung 133 (1999), H. 6, S. 22, 24

Wasserstadt Oberhavel, Spandau. - In: J. P. Kleihues u.a. (Hrsg.): Bauen in Berlin, 1900 - 2000. - Berlin 2000, S. 415

1998

Torhäuser, Berlin-Mitte, Platz vor dem Neuen Tor

Fertigstellung 1998

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 162

Haus Sommer, Bürogebäude mit Repräsentations-, Verwaltungs- und Ausstellungsbereichen, Berlin-Mitte, Pariser Platz

Fertigstellung 1998

Berlino: una capitale irrisolata. - In: Casabella 56 (1992), H. Nov. = 595 (1992), S. 52 - 66 (S. 54: Haus Sommer)

Haus Liebermann und Haus Sommer. - In: DAM. Architektur-Jahrbuch 1993, S. 158 - 161

Baus, U.: Berliner Boulevard. Projekt "Unter den Linden". - In: db. Deutsche Bauzeitung 127 (1993), H. 5, S. 20 - 29 (Haus Sommer, Haus Liebermann, S. 20, 23)

Stimmann, H.: La nuova Gründerzeit. - In: Lotus International 1994, H. 80, S. 27 - 35 (Pariser Platz, S. 33)

Hamm, O. G.: Paradigmenwechsel. Zu den Diskussionen über den Pariser Platz von morgen. - In: Bauwelt 86 (1995), H. 11, S. 526 - 543 (S. 534 - 535: Haus Sommer u. Haus Liebermann, Architekt: J. P. Kleihues)

Pariser Platz - Unter den Linden. - In: Berlin. Visionen werden Realität. Hrsg.: Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 44 - 55 (Haus Sommer, S. 48)

Das "Steinerne Berlin" (Haus Sommer und Haus Liebermann). - In: Detail 36 (1996), H. 1, S. 90 - 92

Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 27 (Haus Liebermann, Haus Sommer)

Vetter, M.: Haus Liebermann und Haus Sommer, Pariser Platz, Berlin. - Berlin 2000 (=Die neuen Architekturführer. 17) 2. Aufl. 2008

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 191, Nr. 201

Kleihues, J. P.: Architektur. Städtebau ist Erinnerung. - In: Architektur und Bauphysik 2005, H. 4, S. 8 - 13

Krause, D.: Bankhaus an historischer Stätte. - In: Architektur und Bauphysik 2005, H. 4, S. 14 - 17

Kalleja, H.; Steinke, W.: Tragwerksplanung. Keine Spur vom Rütteln im Minutentakt. Der Neubau des Hauses Sommer direkt über der S-Bahn als ingenieurtechnische Herausforderung. - In: Architektur und Bauphysik 2005, H. 4, S. 20 - 25

Wohntürme in Groningen, Praediniussingel

Fertigstellung 1998

Stadtentwicklung Groningen (Shopping-Arena, Läden, Büros, Wohnungen, S. 48, Kompaßnadel, Büros und Hotel, S. 50, Architekt J. P. Kleihues). - In: Baumeister 88 (1991), H. 1, S. 46 - 51

In: Baumeister 97 (2000), H. 3, S. 58 - 61

Maria-Sibylla-Merian-Gymnasium, Telgte, Erweiterung des Schulzentrums

Fertigstellung 1998

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 163

Kaufhaus Peek & Cloppenburg, Kaiserslautern, Fassadengestaltung

Fertigstellung 1998

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 163

Straßenmöbel unter den Linden, Berlin

Wettbewerb und Ausstellung (J. P. Kleihues: "Streetline", 1. Preis)

1998

Schulz, B.: Berliner Notizen. Neues Stadtmobiliar. - In: Baumeister 94 (1997), H. 8, S. 10

In: Bauwelt 89 (1998), H. 27, S. 1539

Wettbewerbsergebnis: Straßenmöbel unter den Linden. - In: Deutsches Architektenblatt (Ausg. Ost) 30 (1998), H. 12, S. 610 OST - 613 OST (1. Preis: J. P. Kleihues)

1999

Haus Liebermann, Berlin-Mitte, Pariser Platz, Kritische Rekonstruktion

Fertigstellung 1999

Berlino: una capitale irrisolata. - In: Casabella 56 (1992), H. Nov. = 595 (1992), S. 52 - 66 (S. 54: Haus Liebermann)

Haus Liebermann und Haus Sommer. - In: DAM. Architektur-Jahrbuch 1993, S. 158 - 161

Baus, U.: Berliner Boulevard. Projekt "Unter den Linden". - In: db. Deutsche Bauzeitung 127 (1993), H. 5, S. 20 - 29 (Haus Sommer, Haus Liebermann, S. 20, 23)

Stimmann, H.: La nuova Gründerzeit. - In: Lotus International 1994, H. 80, S. 27 - 35 (Pariser Platz, S. 33)

Hamm, O. G.: Paradigmenwechsel. Zu den Diskussionen über den Pariser Platz von morgen. In: Bauwelt 86 (1995), H. 11, S. 526 - 543 (S. 534 - 535: Haus Sommer u. Haus Liebermann, Architekt: J. P. Kleihues)

Pariser Platz - Unter den Linden. - In: Berlin - Visionen werden Realität. Hrsg.: Chr. Kapitzki. - Berlin 1996, S. 44 - 55 (Haus Liebermann, S. 48)

Das "Steinerne Berlin" (Haus Sommer und Haus Liebermann). - In: Detail 36 (1996), H. 1, S. 90 - 92

Kieren, M.: Neue Architektur, Berlin 1990 - 2000. - Berlin: Jovis 1997, S. 27 (Haus Liebermann, Haus Sommer)

Pariser Platz, Berlin-Mitte (Haus Liebermann: Architekt J. P. Kleihues, S. 6). - In: Baumeister 95 (1998), H. 12, S. 6 - 11

Jäger, F.: Pariser Platz die dritte ... Neoklassizismus von J. P. Kleihues am Brandenburger Tor. - In: db. Deutsche Bauzeitung 132 (1998), H. 5, S. 20 (Haus Liebermann)

Vetter, M.: Haus Liebermann und Haus Sommer, Pariser Platz, Berlin. - Berlin 2000 (=Die neuen Architekturführer. 17) 2. Aufl. 2008

Kleihues, J. P.: Architektur. Städtebau ist Erinnerung. - In: Architektur und Bauphysik 2005, H. 4, S. 8 - 13

Wohn- und Geschäftshäuser, Altenwohnungen und Altenpflegezentrum, Wasserstadt Oberhavel, Berlin-Mitte, An der Havel Spitze (Südspitze des Quartier Siemens, WA 5)

Fertigstellung 1999

siehe 1997

Atelierhaus, Münster, Hafengeweg

Fertigstellung 1999

Ortsgeschichte. Atelierhaus im Planungsgebiet Stadthafen, Münster. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 2000, H. 6, S. 6

Systemzentrale Fiege, Greven

Fertigstellung 1999

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 163

Kaufhaus Anson's, Köln, Fassadengestaltung

Fertigstellung 1999

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S.164

Europolis am Bahnhof Zoologischer Garten, Berlin-Charlottenburg

Städtebaulicher Vorschlag 1999

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

2000**Museum für Gegenwartskunst, Umbau und Erweiterung des ehem. Telegrafenamtes, Siegen, Unteres Schloss**

Fertigstellung 2000

Dichter, C.: Signale aus Siegen. Museen: Ein neues Haus im Sauerland setzt mutig auf Gegenwartskunst. - In: Art. Das Kunstmagazin 2001, H. 6, S. 121

Berlin: Neue Stadtmöbel am Ku'damm (Telefonsäule, Kiosk, WC), Baureihe "Streetline"

2000

In: Bauwelt 91 (2000), H. 3, S. 6

2001**Bundesministerium für Arbeit und Sozialordnung, Umbau des ehem. Reichspropaganda-Ministeriums und des Kleist-Hauses, Berlin**

Fertigstellung 2001

Hesse, F. P.: Chancen der Aufklärung. - In: Der Architekt 2000, H. 7, S. 37 - 40 (Bundesministerium für Arbeit und Sozialordnung, S. 40)

Entsorgt? Bundesministerium für Finanzen (Hentrich-Petschnigg), Bundesministerium für Arbeit und Sozialordnung (Kleihues). - In: db. Deutsche Bauzeitung 134 (2000), H. 5, S. 70 - 81

Berlin: Bundesministerium für Arbeit und Sozialordnung. - In: Bauwelt 92 (2001), H. 42/43, S. 2

Annette-von-Droste-Hülshoff-Gymnasium, Umbau der ehem. Baumwollspinnerei Bendix, Dülmen

Fertigstellung 2001

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 163

Gutsanlage, Wolletz/Uckermark

Fertigstellung 2001

Gutsanlage in der Uckermark. - In: Architektur in Berlin. Jahrbuch 2002, S. 115

Villa Joop, Potsdam, Umbau

Fertigstellung 2001

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Kaufhaus Anson's, Kiel, Fassadengestaltung und Sanierung

Fertigstellung 2001

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Straßenpoller "ZOK" (Zylinder, Oktagon, Kubus)

2001

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 200 (Nr. 284)

2002**Gymnasium Dionysianum, Rheine, Erweiterung**

Fertigstellung 2002

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 163

Geschäfts- und Bürohaus 's Zentrum, Stuttgart

Fertigstellung 2002

Heimspiel. Büro- und Einkaufskomplex an der unteren Königstraße, Stuttgart. - In: db. Deutsche Bauzeitung 133 (1999), H. 7, S. 8

Haus Wall, Berlin, Am Kleinen Wannsee

Fertigstellung 2002

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Kaufhaus Peek & Cloppenburg, Karlsruhe, Fassadengestaltung

Fertigstellung 2002

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Unternehmenszentrale der Wall AG, Innenausbau, Berlin-Mitte

Fertigstellung 2002

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Diözesanbibliothek, Münster

Wettbewerb 2002 (3. Preis)

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003 S. 164

2003**August-Vetter-Berufsschule, Bocholt, Erweiterung**

Fertigstellung 2003

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Handelszentrum Berlin-Marzahn, Elsterwerdaer Platz

Fertigstellung 2003

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

2004**Büro- und Wohnhäuser, Münster, Scharnhorststraße/Weseler Straße**

Fertigstellung 2004

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Berliner Bauakademie

Rekonstruktion des Schinkel-Baus 2004

Meuser, Ph.: Schinkels roter Kasten. Die Bauakademie soll rekonstruiert werden - als Institution und als Gebäude. - In: Foyer. Journal für Stadtentwicklung 11 (2001), H. 4, S. 16 - 17 (Verein Berliner Bauakademie e.V., Vereinspräsident: J. P. Kleihues)

2005**St.-Josef-Gymnasium, Bocholt, Erweiterung**

Fertigstellung 2005

In: Kahlfeldt, P.; Lepik, A.; Schätzke, A. (Hrsg.): Josef Paul Kleihues. Stadt, Bau, Kunst. - Berlin 2003, S. 164

Das Neue Zentrum, Berlin-Biesdorf

2005

Shopping, Marktplatz, Parkplätze, das Neue Zentrum von Berlin-Biesdorf. - In: Bauwelt 96 (2005), H. 31, S. 20 - 25

2006**Münster Arkaden, Passage mit Geschäfts- und Bürohäusern, Münster**

Fertigstellung 2006

Schlegel, M.: Kontrastreich (Münsterarkaden). - In: Stein. Zeitschrift für Naturstein 123 (2008), H. 3, S. 34, 36

Galeria Kaufhof, Berlin, Alexanderplatz

Fertigstellung 2006

- Kaufhof und Alexa: Zwei Baustellen am Berliner Alexanderplatz. - In: Bauwelt 96 (2005), H. 14, S. 28 - 29
- Kleihues, Jan: Umbau und Erweiterung Galeria Kaufhof am Alexanderplatz, Berlin. - In: Baumeister 103 (2006), Bx Sonderveröffentlichung: Bauen mit Naturstein, August 2006, S. 16 - 21
- Hillmann, R.: Ewiglich bewahren. Kleihues' Kaufhof in Berlin kommt architektonisch kolossal. - In: DBZ. Deutsche Bauzeitschrift 2006, H. 10, S. 20
- Kleihues, J. P.: Galeria Kaufhof Berlin-Alexanderplatz. Hrsg.: Kleihues + Kleihues. - Berlin: Jovis 2007
- King size. Umbau und Erweiterung der Galeria Kaufhof am Alexanderplatz, Berlin. - In: AIT. Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 2007, H. 3, S. 144 - 148
- Enkerli, W.: Naturstein-Manifest am Alex. Galeria Kaufhof am Berliner Alexanderplatz. - In: Fassade, Façade. Schweizerische Fachzeitschrift für Fenster und Fassadenbau 2007, H. 1, S. 39 - 43
- Holländer, B.: Galeria Kaufhof, Berlin. In neuem Gewand. - In: Naturstein 62 (2007), H. 2, S. 20 - 21

Das vorliegende Dokument wurde von der Universitätsbibliothek der Technischen Universität Dortmund zusammengestellt. Die Bibliothek dankt Herrn Architekten Jan Kleihues, Berlin, für die Überlassung des Porträt-Fotos, der Firma Podelt Fotodesign, Unna, für die Wiedergabe-Genehmigung. Besonderer Dank gebührt Frau Dipl.-Bibl. Marita Achenbach und Frau Roswitha Gerds (Bereichsbibliothek Architektur und Bauingenieurwesen) sowie dem Team der Fernleihe (Leitung: Frau Dipl.-Bibl. Ingrid Kläre). Für bereitwillige Unterstützung dankt die Bibliothek auch Frau Sabrina Schmidt, Bibliothekarin (B.A.), Fraunhofer Informationszentrum Raum und Bau, Stuttgart.