

Conciencia fonológica en dos grupos de escolares que cursan primer año básico en colegios municipales y particulares subvencionados

Phonological awareness in two groups at first elementary grade students of public and subventioned schools

Jeniffer Aravena T.

Licenciada en Educación
Pontificia Universidad Católica de
Chile

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue describir el desempeño de conciencia fonológica en escolares que inician primer año básico, considerando el tipo de establecimiento de procedencia. El grupo de estudio estaba constituido por 100 niños chilenos* de nivel socioeconómico medio bajo, pertenecientes a colegios municipales y particulares subvencionados de la Región Metropolitana. Se evaluó el desempeño mediante una prueba de conciencia fonológica. Los resultados obtenidos muestran que al iniciar primer año básico, un 56% de los niños presenta un bajo desarrollo de conciencia fonológica. Además, el análisis del desempeño en cada subprueba muestra diferencias significativas asociadas con la complejidad de la tarea. Por otra parte, se constató que los escolares provenientes de colegios particulares subvencionados alcanzaron un desempeño más favorable de conciencia fonológica que los escolares de colegios municipalizados.

Palabras claves: conciencia fonológica, conciencia fonémica, habilidades metalingüísticas, lectura.

ABSTRACT

The aim of this study was to describe the phonological awareness performance in students starting first grade in elementary school, considering the type educational institution they attend. The study group consisted of 100 Chilean children, low socioeconomic status, enrolled in public schools and state-funded private schools in the Metropolitan Region. The development of phonological awareness was assessed using a test for phonological awareness. The results show that, at the beginning of first grade, 56% of students show a low development of phonological awareness. In addition, the analysis of the level of performance on each sub-test shows significant differences linked to the complexity of the tasks. Furthermore, it was found that students attending state-funded private schools performed better in phonological awareness than students in public schools.

Key words: phonological awareness, phonemic awareness, meta-linguistic skills, reading.

* La muestra de este estudio se inserta en el proyecto Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología (FONDECYT), N°1130201, concurso regular 2013.

Contacto con el autor:
Jeniffer Aravena T.
Pérez Valenzuela 1185,
Providencia
Santiago - Chile
Tel: (56-2) 228865005
Correo-e: jgaravena@uc.cl

Recibido: 23/07/2014
Aceptado: 30/10/2014

Introducción

El interés por conocer el desempeño en habilidades metalingüísticas se fundamenta en estudios correlacionales recientes que indican que es posible pronosticar la adquisición de la lectura antes de su enseñanza¹. En relación con lo anterior, la conciencia fonológica es una variable con gran fuerza predictiva en el aprendizaje de la lectura inicial, competencia que se relaciona directamente con el éxito escolar².

El aprendizaje inicial de la lectura se focaliza principalmente en adquirir la decodificación, es decir, en obtener la habilidad para transformar las palabras escritas en expresiones orales³. Esta se sustenta, a su vez, en dos habilidades relacionadas con el lenguaje: la conciencia fonológica y los procesos de reconocimiento de palabras.

La conciencia fonológica se define como la capacidad para analizar y segmentar los componentes fonológicos de la palabra (sílabas y fonemas) y efectuar operaciones complejas en ellos⁴. Dicha capacidad contribuye al dominio de las reglas de correspondencia grafema-fonema⁵.

Esta habilidad metalingüística posee tres componentes básicos: la rima, la sílaba y el fonema, siendo este último el más importante para el aprendizaje de la lectura⁶.

La conciencia del fonema se refiere a la habilidad para segmentar y manipular los fonemas que son las mínimas unidades fónicas del lenguaje⁷. Ella cumple un papel fundamental en el aprendizaje de la decodificación lectora, porque permite comprender que los fonemas están representados

en grafemas y también la manera en que esta representación se manifiesta en las palabras⁸.

Gran parte de las investigaciones que describen el desarrollo evolutivo en conciencia fonológica han sido realizadas en otras lenguas, especialmente en inglés⁹. El habla inglesa posee un código ortográfico opaco, puesto que presenta abundantes inconsistencias en la representación ortográfica de su fonología¹⁰. En el idioma español, en cambio, predomina el sistema ortográfico transparente, porque existe una alta correspondencia entre grafema y fonema¹¹.

Cabe señalar que, para el aprendizaje de la lectura, la vía de acceso difiere de una lengua a otra. Así, en español es la vía fonológica y en inglés es la léxica¹². Lo anterior explicaría que, en el proceso de adquisición de la lectura en el sistema transparente, la conciencia del fonema cobra una relevancia mayor que en el sistema opaco¹³.

Estudios acerca de la competencia en conciencia fonológica efectuados en 400 niños hispanohablantes chilenos de seis y siete años han evidenciado que el 45,6% de ellos logró rendimientos sobre el promedio en tareas de síntesis fonémica y de determinación de palabras rimadas. Sin embargo, el 52% de la muestra obtuvo logros bajos en tareas como aislar y segmentar fonemas^{6, 14}. Otra investigación realizada con 344 niños españoles de Valencia de entre tres y seis años mostró que la mayor dificultad se produce en tareas tales como aislar y omitir fonemas¹⁵. De este modo, se evidencia que estas habilidades se alcanzan cuando los niños ingresan a la educación primaria (seis años), teniendo un desarrollo simultáneo con el aprendizaje de la lectura¹⁶. Los

estudios anteriores en hispanohablantes coinciden en identificar tareas que presentarían distintos grados de complejidad, sin embargo, difieren en las edades de la muestra y en el contexto sociocultural aplicado.

Considerando lo anteriormente expuesto, se podría hipotetizar que los niños y niñas del presente estudio presentarían un buen desempeño en habilidades vinculadas con la síntesis fonémica. La evidencia que podría respaldar esta hipótesis en relación con escolares hispanohablantes aún es incipiente. Es por ello que el objetivo de la investigación es describir el desempeño en conciencia fonológica en escolares chilenos que inician primer año básico en establecimientos particulares subvencionados y municipalizados.

Método

Tipo de estudio

El estudio es descriptivo y no experimental. Se realiza una comparación de los resultados obtenidos por el grupo de estudio versus los puntajes establecidos por la prueba de conciencia fonológica, según puntajes T esperados para la edad y se determinan los porcentajes obtenidos por desempeño en cada tarea de la prueba de conciencia fonológica.

Participantes

El grupo de estudio estuvo constituido por 100 escolares con desarrollo típico del lenguaje (52 niños y 48 niñas) con un promedio de edad de seis años seis meses. Un 72% de ellos asistía a colegios

municipalizados y el 28% restante, a colegios particulares subvencionados.

El desarrollo típico del lenguaje se verificó mediante la revisión de las fichas escolares de ingreso y en entrevistas con los padres. Fueron excluidos los niños que estaban en tratamiento fonoaudiológico o que presentaron antecedentes de trastornos del lenguaje.

Procedimientos

La evaluación se realizó de forma individual en una sala de cada establecimiento donde se encontraba el evaluador y el niño. Antes de aplicar cada subprueba, la examinadora le daba un ejemplo al niño con el objetivo de que comprendiera las instrucciones. Todo el proceso de evaluación tuvo una duración aproximada de 20 minutos.

Es importante señalar que se solicitó previamente a los padres o tutores de los niños el consentimiento informado para evaluarlos.

Se utilizó la Prueba de Conciencia Fonológica para Primero Básico¹⁷. El instrumento tiene por objetivo general establecer el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica en alumnos de NB1. La confiabilidad del instrumento es de 0.80, lo cual se obtuvo a través del coeficiente Alpha de Cronbach.

La prueba fue diseñada para evaluar dos componentes de la conciencia fonológica: el análisis fonémico, que se refiere a la habilidad de identificar los fonemas que componen una palabra; y la síntesis fonémica, que corresponde a la habilidad para unir fonemas presentados aisladamente.

Las tareas relacionadas con el análisis fonémico son aislar fonemas y segmentar fonemas;

por otro lado, las tareas relacionadas con la síntesis fonémica son comparar fonemas, omitir fonemas y síntesis fonémica.

El instrumento está constituido por cinco subpruebas que contienen seis ítems cada una. La primera tarea es *comparar fonemas* (sonido inicial y final); la segunda requiere *aislar fonemas* (sonido inicial y final); la tercera solicita *sintetizar fonemas*; la cuarta consiste en *omitir fonemas* (inicial y final); mientras que la quinta es *segmentar fonemas*.

A cada respuesta correcta se le asigna un punto, por lo tanto, el puntaje máximo es 48. Además, los puntajes se pueden transformar en puntajes T. Según el instrumento, los niños con dificultades en este aspecto metalingüístico son aquellos que obtienen un puntaje T menor a 40¹⁷.

Resultados

Los resultados se expondrán según el desempeño general en habilidades metafonológicas obtenidas por el total de niños y niñas de la muestra. Luego se presentan los rendimientos en dos subcategorías: síntesis fonémica y análisis fonémico. Para finalizar, se comparan los resultados según el tipo de colegio de procedencia.

Desempeño general en conciencia fonológica

En primer término, se obtuvieron los resultados del desarrollo de conciencia fonológica en escolares que cursan primer año básico, para la descripción se transformó el puntaje bruto a puntaje T. Como se señaló antes, los niños con un puntaje T

menor a 40 presentan dificultades en este aspecto metalingüístico. De acuerdo con ello, como se observa en la Figura 1 el 56% de los estudiantes presenta bajo desarrollo de conciencia fonológica, mientras que un porcentaje inferior de los escolares se encuentra en un nivel de desarrollo adecuado según indica la prueba.

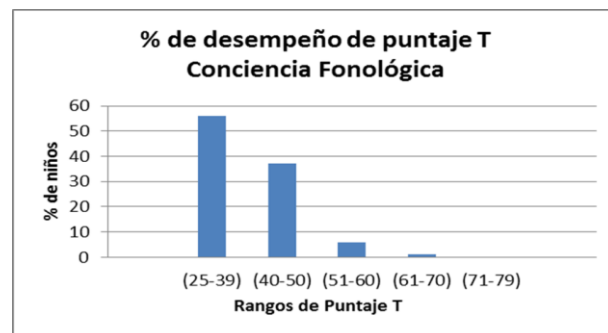


Figura 1. Distribución del porcentaje de niños según los puntajes T obtenidos en el total de la prueba.

Desempeño por subprueba

Habilidad de síntesis fonémica

En la **subprueba de comparación de fonemas**, los escolares alcanzaron un desempeño satisfactorio en el reconocimiento de fonemas iniciales y finales. Un 38% de los escolares se ubica en un desarrollo superior al 50% de logro.

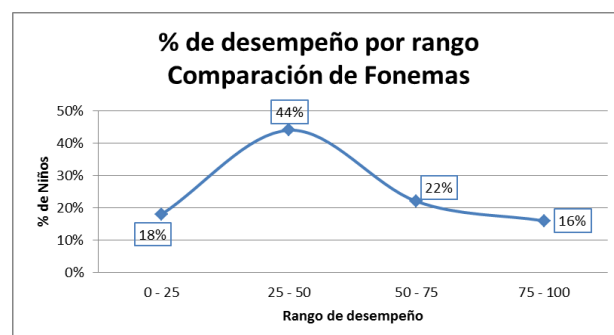


Figura 2. Porcentaje de niños que obtiene distintos niveles de logro en la tarea de comparar fonemas.

En la **subprueba de síntesis fonémica** los escolares muestran un bajo desempeño en la tarea. Solamente 13% de los sujetos de la muestra alcanza un desarrollo superior al 50% de logro, siendo capaces de formar palabras según los fonemas escuchados.

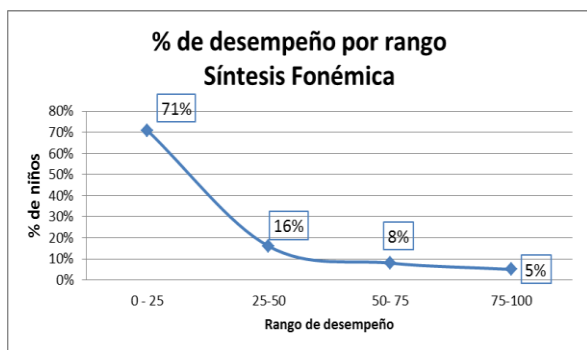


Figura 3. Porcentaje de escolares que obtiene distintos niveles de logro en la tarea síntesis fonémica.

Los escolares muestran un desempeño descendido en la tarea de **omisión fonémica**. Solo un 17% de los sujetos de la muestra alcanza un desarrollo superior al 50% de logro, siendo capaces de omitir fonemas iniciales y finales de las palabras dadas.

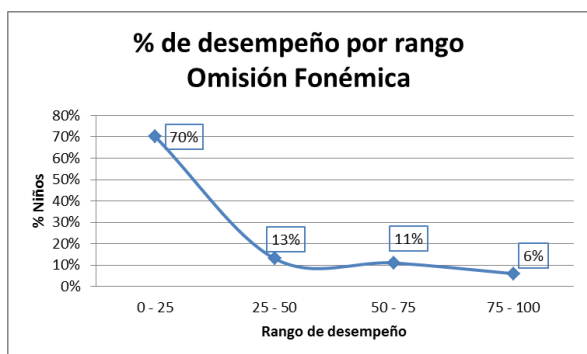


Figura 4. Porcentaje de escolares que obtiene distintos niveles de logro en la tarea omisión fonémica.

Habilidad de análisis fonémico

Se observa que en la tarea de aislar fonemas (sonidos inicial y final) el 37% de los sujetos presenta un desarrollo superior al 50% de logro, siendo capaces de identificar el fonema con el que comienzan y terminan las palabras dadas.

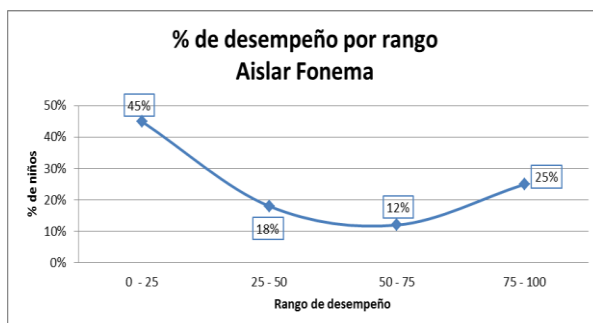


Figura 5. Porcentaje de escolares que obtiene distintos niveles de logro en la tarea aislar fonema.

Los escolares muestran un desempeño descendido en la tarea de **segmentar fonemas**. Solo un 6% de los sujetos de la muestra alcanza un desarrollo superior al 50% de logro, siendo capaces de identificar los fonemas que constituyen las palabras.

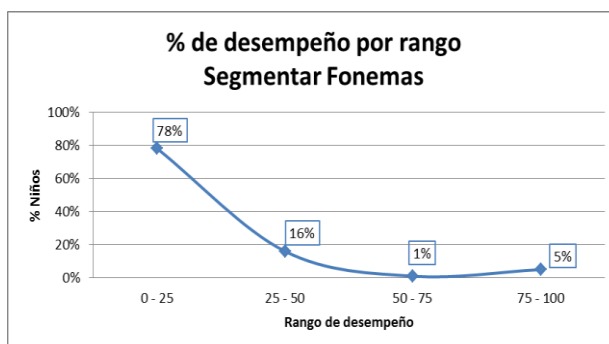


Figura 6. Porcentaje de escolares que obtiene distintos niveles de logro en la tarea segmentar fonemas.

Desempeño en conciencia fonológica según tipo de establecimiento

Promedio de puntajes T en conciencia fonológica correspondiente a cada colegio

La comparación entre los establecimientos educacionales se efectuó considerando el promedio de los puntajes T correspondiente a cada tipo de colegio.

Los resultados mostraron que los escolares provenientes de escuelas particulares subvencionadas obtuvieron un puntaje T promedio de 41 puntos, ubicándose en un rango de desarrollo adecuado. Por otra parte, los estudiantes de establecimientos municipalizados lograron un puntaje T promedio de 37 puntos, ubicándose en un rango inferior a 40, lo que indicaría posibles dificultades en el desempeño de este aspecto metalingüístico según las normas del instrumento.

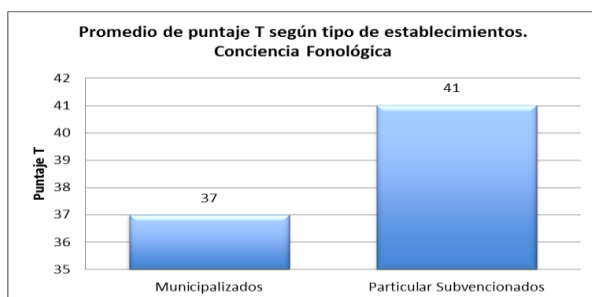


Figura 7. Puntajes T en conciencia fonológica (pmd) según el tipo de colegio.

En síntesis, los escolares presentan mayor facilidad para comparar fonemas, tarea que corresponde a la habilidad de síntesis fonémica y una mayor dificultad para segmentar fonemas, lo que corresponde al análisis fonémico. Por otra parte, los estudiantes de colegio particular subvencionado

obtienen mejores desempeños que los escolares de colegios municipalizados.

Discusión

Este estudio tuvo por objetivo describir el desempeño de conciencia fonológica en escolares que inician primer año básico. Los resultados obtenidos evidencian que el 56% de la muestra presenta un desempeño descendido en conciencia fonológica.

Además, se reconocen diferentes niveles de complejidad en las tareas, lo que permite ordenarlas de menor a mayor dificultad: comparar fonemas, aislar fonemas, omitir fonemas, hacer síntesis fonémica y segmentar fonemas.

Esta diferencia en el rendimiento confirmaría que el desarrollo de la conciencia fonológica aparece como una secuencia de destrezas de menor a mayor dificultad⁶.

Se observa un mejor desempeño en habilidades relacionadas con la síntesis fonémica. La tarea más fácil para los escolares fue comparar fonemas iniciales y finales, lo que coincide con una investigación realizada en Chile con niños de seis y siete años¹⁴.

Los resultados en tareas de omisión de fonemas y síntesis fonémica son similares a lo encontrado en un estudio de niños españoles, identificando estas tareas con un alto grado de dificultad según las demandas lingüísticas requeridas. En la investigación citada estos niños alcanzan un 58% de aciertos en tareas de omisión fonémica y un

45% en tareas de síntesis fonémica, a diferencia de los niños chilenos que alcanzan un 17% en tareas de omisión fonémica y 13% en tareas de síntesis fonémica¹⁶. Es importante destacar que si bien ambos grupos tenían la misma edad, los niños españoles tenían experiencia lectora según indica la investigación.

Siguiendo con la gradiente de complejidad, se identifica mayor dificultad en habilidades de análisis fonémico. La tarea más difícil para los estudiantes fue segmentar fonemas de una palabra presentada oralmente, en ella solo un 9% de la muestra obtuvo un porcentaje de logro satisfactorio. Esta tarea tiene mayor demanda cognitiva y un grado de complejidad más alto, lo que a la vez resulta clave en la adquisición del principio alfabético¹⁸.

En consecuencia, los hallazgos obtenidos corroboran la hipótesis planteada en la presente investigación en cuanto a que los niños y niñas del presente estudio evidencian un buen desempeño en habilidades vinculadas con la síntesis fonémica

Por otra parte, los resultados permiten considerar a la conciencia fonológica como una entidad heterogénea en la que existen diferentes niveles, los que se abordan según las demandas lingüísticas requeridas¹⁹.

Además, en el desarrollo de las habilidades metalingüísticas y del aprendizaje lector existen otros elementos importantes que deben ser considerados, tales como el nivel socioeconómico y el tipo de colegio en el que se inicia el aprendizaje de la lectura²⁰.

En relación con lo anterior, se constató que los niños de escuelas particulares subvencionadas se sitúan dentro de la norma de desempeño en conciencia fonológica (obtienen un puntaje T de 41 puntos). En cambio, los escolares de escuelas municipalizadas evidencian dificultades en el desempeño de este aspecto metalingüístico (con un puntaje de 37 puntos, siendo 40 lo esperable). Estos hallazgos coinciden con los presentados en otro estudio con niños peruanos, alumnos de primer grado en escuelas públicas y privadas en Lima. En dicha investigación se observaron diferencias significativas en las habilidades metalingüísticas y en el rendimiento lector, donde presentaban mejor desempeño los escolares de colegios privados²¹.

Al respecto, en nuestro país datos del Ministerio de Educación señalan que, entre los escolares que cursaron enseñanza básica en el año 2013, aquellos provenientes de colegios particulares subvencionados lograron un mejor rendimiento académico que los escolares provenientes de colegios municipalizados²².

En este sentido, el bajo nivel socioeconómico asociado a las escuelas municipalizadas puede constituir una barrera en el desempeño lingüístico de los estudiantes

Los resultados obtenidos tienen diferentes implicancias. La primera de ellas se relaciona con una propuesta descriptiva del desempeño de habilidades metalingüísticas en escolares de primer año básico, como una aproximación que se debería continuar indagando en investigaciones posteriores. La segunda, en tanto, es reconocer a la conciencia

fonológica como una entidad heterogénea en la que existen diferentes niveles de dificultad según las demandas lingüísticas de la tarea. Por último, la tercera se asocia con el tipo de establecimiento y nivel socioeconómico de los estudiantes. Desde esta perspectiva, el grupo que proviene de colegios municipalizados tendría más probabilidad de evidenciar dificultades para enfrentar con éxito el proceso de decodificación lectora.

Esta problemática puede vincularse con las orientaciones metodológicas y curriculares que se entregan en las etapas previas al inicio de primer año básico. Al respecto, los aprendizajes esperados propuestos en las bases curriculares para educación parvularia plantean como objetivo desarrollar progresivamente la conciencia fonológica, mediante la producción y asociación de palabras que posean los mismos sonidos iniciales y finales²³. Este objetivo parece muy limitado en relación con la importancia que tiene el desarrollo de la conciencia de la sílaba en la etapa previa al proceso de alfabetización⁸.

Sería recomendable, pues, respetar el desarrollo evolutivo de niños y niñas según la etapa en la que se encuentran y así fomentar la conciencia de la sílaba en educación preescolar, mientras que en la etapa escolar lo más adecuado sería estimular la conciencia del fonema. Además, las tareas que se utilicen deberían contemplar el grado de dificultad que se ha evidenciado en este estudio.

Por otra parte, dichas habilidades pueden desarrollarse independientemente del nivel socioeconómico y del manejo del vocabulario que requieran. En este sentido, la estimulación temprana

de dicha habilidad representa una posibilidad de iniciación a la lectura en condiciones más igualitarias para los niños pertenecientes a ambientes socioculturales desfavorables²⁴.

En cuanto a las limitaciones del presente estudio, se debería considerar la dificultad para establecer conclusiones generales acerca del desarrollo de la conciencia fonológica. Ello se origina en los distintos niveles de dificultad de los procedimientos de evaluación utilizados, hecho ya destacado en trabajos previos¹⁶.

Otra limitación se relaciona con el momento de aplicación de la prueba de conciencia fonológica¹⁶. Esta se realizó al inicio del primer semestre, lo que podría explicar el bajo desempeño de los escolares de la muestra. Algunos estudios reconocen la influencia recíproca del nivel de escolaridad y un desempeño eficiente en habilidades metafonológicas del fonema²⁵.

Finalmente, este trabajo puede dar paso a futuras investigaciones que contribuyan con nueva información respecto del desempeño de la conciencia fonológica en escolares hispanohablantes en distintos sectores socioeconómicos y colegios de diferente procedencia. También sería relevante realizar trabajos que impliquen un diseño que se oriente a la intervención de las habilidades más descendidas antes de iniciar primer año básico.

Referencias

1. López, L., Kemp, S., Camargo, G., Duque, C., Ariza E. & Ávila, M. (2013) Habilidades prelectoras de estudiantes de preescolar en la región caribe colombiana zona próxima. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, 19, 1-20.
2. Bravo, L. (2000) Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial. *Revista Pensamiento Educativo*, 27, 49-68.
3. Infante, M., Coloma, C.J. & Himmel, E. (2012) Comprensión lectora, comprensión oral y decodificación en escolares de 2º y 4º básico de escuelas municipales. *Revista Estudios Pedagógicos* 38 (1),149-160.
4. Lorenzo, J. (2001) Procesos cognitivos básicos relacionados con la lectura. Primera parte: la conciencia fonológica interdisciplinaria. *Revista Redalyc*, 18 (1), 1-33.
5. Gómez, L., Duarte, A., Merchán, V., Aguirre, D. & Pineda, D. (2007) Conciencia fonológica y comportamiento verbal en niños con dificultades de aprendizaje. *Revista Universitas Psychologica*, 6 (3), 571-580.
6. Bravo, L., Villalón. M. & Orellana, E. (2002) La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños al iniciar primer año básico. *Revista Psyque*, 11 (1),175-182.
7. Defior, S. & Serrano, F. (2011) Procesos fonológicos explícitos e implícitos, lectura y dislexia. *Revista de Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 11 (1), 79-94.
8. Coloma, C. J., Cobarrubias, I. & De Barbieri, Z. (2007) Conciencia fonológica en niños preescolares de 4 y 5 años. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 8 (1), 59-69.
9. Diuck, B. & Ferroni, M. (2013) ¿Anglocentrismo en los modelos de adquisición lectora? Un estudio en una lengua de ortografía transparente. *Revista Summa Psicológica UST*, 10 (10), 29-39.
10. Herrera, L. & Defior, S. (2005) Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños prelectores: conciencia fonológica, memoria verbal a corto plazo y denominación. *Revista Psykhe*, 14 (2), 81-95.
11. Suárez, P., García De Castro, M. & Cuetos, F. (2013) Variables predictoras de la lectura y la escritura en castellano. *Revista Infancia y Aprendizaje*, 36 (1), 77-89.
12. Jiménez, J., O'Shanahan, I., Tabraue, M., Artiles, C. Muñeton, M. et al. (2008). Evolución de la escritura de palabras de ortografía arbitraria en lengua española. *Revista Psicothema*, 20 (4), 786-79.
13. Cuetos, F. & Domínguez, A. (2002) Efecto de la pseudohomofonía sobre el reconocimiento de palabras en una lengua transparente. *Revista Psicothema*, 14 (4), 754-759.
14. Bravo, L., Villalón. & Orellana, E. (2003) La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños al iniciar primer año básico. *Revista Psyque*, 11 (1),175-182.
15. Sellés, P. & Martínez, T. (2013) Secuencia evolutiva del conocimiento fonológico en niños prelectores. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, <http://dx.doi.org/10.1016/j.rlfa.2013.09.001>
16. Serrano, F., Defior, S. & Jiménez, G. (2009) Evolución de la relación entre conciencia fonológica y lenguaje escrito en niños españoles de primer curso de educación primaria. Simposio Procesos fonológicos y lectura: un enfoque translingüístico.
17. Himmel, E. & Infante, M. (2007) Prueba de Conciencia Fonológica NB1. FONDECYT, 1040985.
18. Pérez, M. & González, M. (2004) Desarrollo del conocimiento fonológico, experiencia lectora y dificultad de la tarea. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 24 (1), 2-15.
19. Cuadro, A. & Trías, D. (2008) Desarrollo de la conciencia fonémica. *Revista Argentina de Neuropsicología*, 11, 1-8.
20. Molina, S. (1997) El fracaso en el aprendizaje escolar: *dificultades globales de tipo adaptativo*. España: Ediciones Aljibe.
21. Dioses, A., Ecurra, L., Calvet, M., Cuzcano, A., Panca, N. et al. (2002) Las habilidades metalingüísticas y el rendimiento lector en dos grupos de alumnos de condición socioeconómica baja que cursan el primer grado de primaria en colegios públicos y privados de

- San Juan de Lurigancho. *Revista de Investigación en Psicología*, 5 (1),11-25.
22. Ministerio de Educación de Chile, Mineduc (2013) *Frecuencias de rendimiento oficial*. <http://www.mineduc.cl>
23. Ministerio de Educación de Chile, Mineduc (2001) *Bases curriculares para la Educación Parvularia*. <http://www.mineduc.cl>
24. Bizama, M., Arancibia, B. & Sáez, K. (2013) Intervención psicopedagógica temprana en conciencia fonológica como proceso metalingüístico a la base de la lectura en niños de 5 a 6 años socialmente vulnerables. *Revista Estudios Pedagógicos*, 39 (2), 25-39.
25. Mejía de Eslava, L. (2001) *Lenguaje y aprendizaje influencias recíprocas*. Simposio de problemas de aprendizaje de la lectura. Santiago de Chile, Universidad Católica de Chile.