



---

**Master i Uddannelse og Læring, MUL Modul 2 –  
eksamensopgave**

---

**Elever og erhvervsskolelæreres perspektiver på motion  
og bevægelse i Reform 2015**



28. MAJ 2015

JAN HAURHOLM

Vejleder: Keven Mogensen

<b>Indholdsfortegnelse</b>	<b>Side 1</b>
<b>Indledning</b>	<b>Side 2</b>
<b>Problemformulering</b>	<b>Side 3</b>
<b>Problemstilling</b>	<b>Side 3</b>
<b>Problemfelt</b>	<b>Side 4</b>
<b>Afgrænsning</b>	<b>Side 6</b>
<b>Overvejelser omkring undersøgelsen</b>	<b>Side 7</b>
<b>Min egen forforståelse</b>	<b>Side 8</b>
<b>Design af undersøgelse</b>	<b>Side 9</b>
<b>Udvælgelse af informanter</b>	<b>Side 10</b>
<b>Feltnoter</b>	<b>Side 10</b>
<b>Etiske overvejelser</b>	<b>Side 11</b>
<b>Interviewguiden</b>	<b>Side 11</b>
<b>Analysearbejdet</b>	<b>side 12</b>
<b>Læring</b>	<b>Side 13</b>
<b>Læringstyper</b>	<b>Side 13</b>
<b>Ungdomskultur</b>	<b>Side 15</b>
<b>Maskulinitet i vagtbranchen, og grundforløbet vagt</b>	<b>Side 16</b>
<b>Konstruktivistisk måde at tænke og arbejde på</b>	<b>Side 18</b>
<b>Analyse</b>	<b>Side 18-26</b>
<b>Kategori 1</b>	<b>Side 26</b>
<b>Kategori 2-3-4</b>	<b>Side 28</b>
<b>Kategori 5-6</b>	<b>Side 28</b>
<b>Reliabilitet</b>	<b>Side 28</b>
<b>Validitet</b>	<b>Side 28</b>
<b>Konklusion</b>	<b>Side 29</b>
<b>Perspektivering</b>	<b>Side 30</b>
<b>Afrunding</b>	<b>Side 31</b>
<b>Litteraturliste</b>	<b>Side 32</b>

## Indledning:

Jeg er ansat som faglærer på Uddannelsescenteret i Roskilde/Slagteriskolen, hvor jeg underviser i servicefagene. (Vagt og Sikkerhedsfaglærer) Der er en tilgang til motion ind i faget, eleverne i servicefagene bliver af branchen og kunderne udfordret ikke kun på faglige kvalifikationer, eleverne får også stillet krav om kropslig fysisk forståelse, som passer ind i kundernes indstilling. F.eks. Sikkerhedsvagten i et storcenter, hvor der er store områder der skal patruljeres.

Sikkerhedsvagten er altid i fokus- de skal være behjælpelige i mange forskellige situationer, hvor deres fysik kommer i anvendelse. I evakueringsituationer, hvor handikappede og børn skal bæres ud, assistance til brandvæsen og politi, hvor sikkerhedsvagtens særlige kendskab til stedet kommer i anvendelse. Sikkerhedsvagten er i nogle situationer hjælperøgdykker, hvilket stiller store fysiske krav.

Andre områder inden for branchen udfordrer vagten fysik: Hvis der skal afdækkes vinduer og døre, kan tunge og uhåndterbare materialer komme i anvendelse. Det asymmetriske søvnmønster, indtagelse af de *nødvendige kalorier* kan udfordre vagten. Familieforhold kan sætte en stopper for organiseret sport og idræts udøvelse. De arbejdstider som følger med vagtjobbet, ligger i mange situationer ude for det tidsrum hvor familier og venner har samvær.

Denne projektrapport på MUL studiet, Modul 2 tager udgangspunkt i den nye EUD Reform 2015, hvor der er fokus på "motion og bevægelse", motion og bevægelse skal fylde gennemsnitlig mindst 45 minutter af en skoledag.

De sidste 10 år har mange unge mennesker valgt at blive uddannet som vagter. Der har været en stigende efterspørgelse på service vagtprodukter både hos de private virksomheder og i de offentlige virksomheder. (April-2012.SUS) De unge mennesker har alle unikke og konkrete livsforløb og motiver, for at søge ind på grundforløbet vagt- der sigter ind i et uniformeret hierarki.

Jeg blev nysgerrig på, hvad motion og bevægelse kan bidrage til, i forhold til elevens læreprocesser på valgte uddannelse/skole- og betyder det noget for eleven i et samfundsmæssig perspektiv- herunder den enkeltes identitet, forståelse for motion, bevægelse og idræt. Jeg blev også nysgerrig på hvordan den enkeltes kropsforståelse er blevet til i et livsforløb. Forskelligheder og opfattelser som er fremkommet på måder, der ikke kan tænkes, men må undersøges. En fænomologisk tilgang til subjektets unikke historie.

Jeg har valgt at afgrænse uddannelsesvalg til EUD Grundforløb Bygnings- og Brugerservice Vagt (BBS Vagt), henholdsvis på erhvervsskolerne, Københavns Tekniske Skole (KTS) og Uddannelsescenter Roskilde, som begge udbyder BBS Vagt – GF1 og GF2, hvor jeg har lavet mine kvalitative interviews.

Jeg vil gøre opmærksom på, at jeg ikke går ind i sundhedsproblematikken, men udelukkende forholder mig til motion og bevægelse i den nye EUD Reform 2015. Kønsaspektet vil blive behandlet, men hovedvægten lægges på elevernes læringsprocesser og deres kropsforståelse. De to skoler hvorfra jeg har hentet min empiri går der p.t. 60 drenge og 10 piger på præsentation BBS Vagt KTS og UCR.

Som udgangspunkt kan alle allerede fra 9. klasse søge BBS Vagt Grundforløb, dog kræves det for at kunne få en praktikplads, at eleven *skal* være fyldt 18 år. Ansættelse *til hovedforløbet* i et autoriseret vagtselskab kræver godkendelse fra Rigspolitiet, godkendelse kan kun tildeles personer der er fyldt 18 år.

### **Problemformulering:**

Hvordan er elevens kropsforståelse formet af dennes livshistorie, og kan den have en betydning for hvordan eleven opfatter sig i forhold uddannelsen på grundforløbet vagt.

- Hvilken betydning kan elevens livshistorie have på valget af grundforløbet vagt?
- Er der en maskulin forståelse af jobbet som vagt, hvor kropsforståelsen spiller en særlig rolle?

### **Problemstilling:**

Vagtens fysiske formåen ligger som en implicit del af branchen. (April-2012.SUS). Fremtidens erhvervsskolereform pålægger skolerne at gennemføre 45.min motion og bevægelse pr. undervisningsdag. I fremtiden kan det tilrettelægges som et isoleret afbræk, der giver lidt luft og adspredelse. Det kan også gennemføres som egentlig idræt i form af idrætsdage og temaer, eller

det kan integreres i undervisningen som motion og bevægelse. Ved integration forstås det fysiske tema som gyldig erstatning for andre målpinde på grundforløbet. Ifølge den nye erhvervsskolereform følger der ikke takster med, de 45.min er således ufinansieret og mister sin egen økonomiske bæreevne.

De bestående målpinde i grundforløbet og de nye grundforløb 1-2 der udbydes efter august 2015 behandles det fysiske aspekt kun i beskedent omfang i fagene samarbejde, kommunikation og andre bløde elementer. Den institutionelle udfordring- skoleledelserne og lærernes didaktiske og pædagogiske udfordringer ved implementering, kan bliver en faktor for elevens lærerprocesser. Med det lærende subjekts livshistorie og fordomme, dets indstilling til kropslighed, maskulinitet og feminitet, kan blive udfordret af samfundets og det institutionelles opfattelse og rammesætning for motion, bevægelse og idræt.

### **Problemfeltet:**

Historisk starter den formelle uddannelse ved lov om vagtvirksomhed 1-januar 1987. De forskellige politikredses krav til uddannelse, bliver sammenskrevet i den nye lov og indført på landsplan. Vagtvirksomhederne skal have autorisation og medarbejderne skal godkendes. Indledningsvis kræves det at vagter inden for de første 6-måneder skal gennemføre det lovmæssige 3 ugers grundkursus for vagtfunktionærer. (Lov om vagtvirksomhed) Politiet godkender vagterne inden ansættelsen, men 6-månederskravet om gennemført uddannelse blev sjældent håndhævet. Derfor bliver der med udarbejdelsen af vagtbekendtgørelsen i februar 1999 stillet krav om 3-ugers uddannelse inden godkendelse og ansættelse i et autoriseret vagtselskab.

Lov om vagtvirksomhed regulerer kun privat vagtvirksomhed der mod betaling udfører en form for vagtservice. Kunderne hos private vagtselskaber findes primært i den private sektor, men kommunale og statslige vagtopgaver udføres også af private vagtselskaber. Det paradoksale ved vagtloven opstår i vagtlovens § 1 st. 2 ***Ikke-erhvervsmæssig vagtvirksomhed samt vagtvirksomhed, der udøves af statslig eller kommunal myndighed, er dog kun omfattet af reglerne om vagtvirksomhed i det omfang, dette bestemmes af justitsministeren.***

§ 1 st. 2 fritager alle private vagtfunktioner for autorisation og godkendelse af firmaet og personalet. f.eks. vagter i Føtex der er ansat af butikken. Statsansatte vagter i Slots og ejendomsstyrelsen, og rådhusbetjente der arbejder i kommunalt regi er ikke omfattet af lov om vagtvirksomhed. Det grundlæggende vagtkursus der udbydes i AMU-regi, er et certifikatkursus og er det eneste der kræves for at blive godkendt og ansat i et privat vagtselskab. Dette placerer vagten som en klassisk specialarbejder både i privat og offentligt regi. (Lov om vagtvirksomhed)

1-januar 2000 etableres Sikkerhedsvagt-uddannelsen som er en erhvervsuddannelse. Vejen er nu banet for den faguddannede vagt. Uddannelsen kan som ungdomselev gennemføres på 2 år. Et halvt år på grundforløb, og halvandet år på hovedforløbet, som veksler mellem skolemoduler og praktik i vagtvirksomheden. Sammenlagt skal eleven på 3 skolemoduler af 2 måneders varighed på hovedforløbet. Sikkerhedsvagter på 25 år og derover kan godskrives hvis de har erfaring fra vagtbranchen, og har papirer fra folkeskolen der opfylder kravene i grundforløbet.

De private vagtselskaber behøver ikke at sende folk på erhvervsuddannelse, de kan ansætte personale med 3 ugers vagtkursus og indsætte dem i de samme funktioner som en faglært Sikkerhedsvagt. Der er ingen lønforskel mellem den erhvervsuddannede og den 3 ugers uddannede. De faglærte vagter udgør en minoritet i vagtbranchen. Der er ikke stillet krav fra kundernes side om faglærte vagter. Dette står i skarp kontrast til redningsberedskabet, hvor Regionerne stiller krav om erhvervsuddannede Reddere med behandling og paramedicinsk efteruddannelse.

Det er i denne historiske kontekst italesættelsen af vagtens fysik skal forstås. Vagten bliver traditionelt sammenlignet med Forsvaret, Politiet og redningsberedskaberne hvor der er fysiske krav til deres ansatte både før og under deres ansættelse.

Det fysiske og kropslige udtryk spiller stadig en rolle, der lægges vægt på kondition og fysik til at gennemføre lange dag/natlige runderinger. Nogle få selskaber har fysiske optagelsesprøver i lighed med politiets. Det faglige udvalg (Repræsentanter fra arbejdsgiver og arbejdstagersiden) har ikke udtrykt ønske om bevægelse og fysik på grundforløbene, selv om det bliver italesat blandt ledere og medarbejdere til daglig.

I sociologisk perspektiv, kan det have flere dimensioner – men en væsentlighed kunne være, at det enkelte individ tager ansvar for at kunne gennemføre (hele)uddannelsen og sekundært også kunne tage ansvar for egen sundhed/helbred/velfærd?

Det feminine aspekt er ikke italesat på samme måde i branchen som det maskuline, men vagtbranchen er ved at komme til erkendelsen, vagt er primært et SERVICE JOB (April-2012.SUS). Der lægges større vægt på den socialpædagogiske tilgang.

Værtsrollen og sikkerhedsreceptionisten med administrative opgaver bliver værdsat af kunderne. Man kan ikke sige, vagtbranchen er ved at blive feminiseret, man kunne kalde det for en afmaskulinisering grundet kundernes væsentlige fokus på service. (Eks. Mandlige butiksvagter er udskiftet med kvindelige vagter der kan håndtere værtsrollen.)

Eleverne med deres unikke livshistorie placerer sig i dette problemfelt med kropslige kompetencer der skal udvikles og tilpasses et arbejdsliv, hvor der er stort fokus på deres kropslige udtryk. Det kropslige udtryk og bevægelsesmønster, bliver en del af en helhedsopfattelse hos det publikum, der hver dag vurderer vagter der agerer i det offentlige rum. Elevernes egen kropslige opfattelse og selvforståelse kan få betydning for de læringsprocesser der skal klargøre dem til hovedforløbet.

### **Afgrænsning:**

Jeg vil tage udgangspunkt i uddannelsesinstitutionerne Uddannelsescenter Roskilde (UCR) og Københavns Tekniske Skole (KTS), som udbyder EUD grundforløb 1+ 2 fra august 2015, hvor reformen træder i kraft. Her vil jeg primært fokusere på elevernes lærerprocesser. Selv om lærernes didaktiske og pædagogiske overvejelser og den institutionelle rammer er interessante vil den kun blive behandlet som en under/oveliggende faktor der kan få betydning subjektets stillingtagen og egen selvforståelse af motion og bevægelse.

Undersøgelsen er bevidst centreret omkring grundforløbet Bygnings og brugerservice (BBS) vagt. Branchen og grundforløbene er overrepræsenteret med mænd, denne markante repræsentation henleder fokus på det fysiske element både for de mænd og kvinder der er i branchen og på grundforløbene.

## Overvejelser omkring undersøgelsen:

Jeg har som en start kontaktet en søsterskole der er godkendt til grundforløbet vagt. Jeg vil spørge de unge mennesker om de vil deltage i en undersøgelse og når der er accept vil jeg udvælge de unge der skal deltage i undersøgelsen. Hvem, hvor mange, og metode vil blive beskrevet og argumenteret i designet af undersøgelsen. (Steiner Kvale & SB 2009 S.80)

Under mine overvejelser har jeg reflekteret over det asymmetriske magtforhold.

(Steiner Kvale & SB 2009 S.51)

Det kan nødvendigvis ikke blive en herredømmefri og ligeværdig samtale mellem interviewer og informant. Det fænomologiske livsverdensinterview kan virke harmonisk, men interviewet er professionelt og styret af intervieweren. Forskningsinterviewet bliver almindeligvis udført af undersøgere med forskningskompetence, med stor indsigt i emnet der spørges ind til, og muligheden for at stille spørgsmål og følge op i selve samtalen. Informanten "skal" svare når der bliver stillet et spørgsmål, interviewerens forventning er et svar.

Den gode dialog og samtale, hvis spørgsmålene er velvalgte, kunne danne grundlag for undersøgelse. Forskerens tilgang til svarene kan også være eksplicit påvirket af hvad undersøgelsen skal bruges til, og hvem der har bestilt undersøgelsen. Forholdet mellem forskeren og bestilleren af undersøgelsen kan påvirke magtforholdet mellem Intervieweren informanten. Selv om undersøgelsen ikke er direkte bestilt, kan ens egen forventning om hvad den kan bruges til i egen organisation påvirke magtforholdt i interviewsituationen. (Steiner Kvale & SB 2009 S.93)

Samtidig er der et eksklusivt monopol ved hermeneutisk fortolkning. Den forståelsestradition jeg lever i og med, er et produkt af min egen forforståelse. Fortolkningsprocessen vil unægtelig styre imod "svaret" som forskeren har valgt at undersøge. Forskeres egne følelser og indsigt i emnet vil påvirke undersøgelsen. Denne undersøgelse skal udføres i mit eget felt. De udvalgte skoler, UCR som er min egen arbejdsplads, og KTS som er en søsterskole, der udbyder det samme grundforløb. Jeg vil i forlængelse af disse overvejelser sætte fokus på min egen forforståelse.



### Min egen forforståelse:

Min forforståelse er en historisk påvirket proces, den omfatter min egen sociale baggrund, køn, uddannelse, arbejde og erkendelsesinteresse. *Mine fordomme* præger alle de sociale sammenhænge og cirkler jeg bevæger mig i. Ved undersøgelser i eget felt vil *mine fordomme* præge alle elementer i forståelsen af alle fænomener, der kommer ind i undersøgelsesfeltet. Konsekvensen er, en anerkendelse af, at forskerens situation er på spil i al forståelse- vi er midt i den, og vi skal prøve at forstå den. Situationen er mit udgangspunkt, det er punktet hvorfra jeg ser. Mit udsyn er begrænset af mit eget ståsted, den gennem livet opbyggede horisont. (2009.Kvale s.69)

Rækkevidden af min egen horisont er begrænset og til stadighed flydende og i bevægelse. Mødet med andre påvirker min egen horisont der ikke er en fast størrelse. Der er afstand til subjektet der undersøges, det sætter min egne fordomme på prøve. Som forsker bliver jeg sat foran informanten (eleven). Jeg er læreren med den institutionelle magt og anseelse. Mine egne følelser i situationen bliver udstrakt komplekse, de er opbygget gennem mange år i indflydelsesrige positioner i store firmaer og institutioner. Jeg er så at sige *vant til at få ret*. Mødet med informantens horisont, stiller krav til interviewerens der må forsøge at forstå informantens historiske horisont, forforståelse og situation.

Normalt går interviewerens ikke ind med styrke og forklarer sin egen opfattelse af informantens mening. Intervieweren opfattes i almindelighed som receptiv frem for assertiv, hvordan kan jeg så gå metodisk til værks. Hvis mine *fordomme* er min betingede, men nødvendige forståelsesramme, for at kunne træde ind i et undersøgelsesfelt. En fundamental åbenhed i det spørgsmål der stilles. Fastholdelse af åbenheden gennem spørgsmålet, være aktivt lyttende. Acceptere informantens horisont og kollisionen mellem interviewerens og informantens. Kollisionen bliver en nødvendighed, der ikke betyder frastødelse, nærmere en sammensmeltning af de to horisonter. En empatisk forstående åbenhed, kan medvirke til interviewerens egen horisontale udvidelse. Dette kan være en svær øvelse, især når man laver undersøgelser i egen organisation og virkefelt. (2009 Kvale.s.54)

## Design af undersøgelse:

Metode.

Problemformulering vil jeg belyse med udgangspunkt af det kvalitative interview og tager derved et empirisk udgangspunkt i min undersøgelse. Valget af det kvalitative forskningsinterview som metode er taget ud fra den betragtning, som afspejler sig i hos Steiner Kvale:

*"At interview især egner sig til at undersøge menneskers forståelse af betydning i deres livsverden, beskrive deres oplevelser og selvforståelse og afklare og uddybe deres eget perspektiv på deres livsverden" (Steiner&Kvale 2009 s.101)*

Jeg har valgt semistrukturerede interviews, med enkelt personer, dog med udgangspunkt i mine spørgsmål, som jeg har forsøgt at kategorisere kronologisk med indgang, som tager udgangspunkt i informantens egen refleksion, interesse og selvforståelse af emnet og begreber.

(Steiner Kvale & SB 2009 S. 19) Samt ordvalg, sprogets anvendelse mv. ligeledes kan det være en vigtig faktor for emnet og informantens selvforståelse og selvopfattelse og måske udviklende i konteksten (Kvale og Brinkmann, side 25, Piaget (1930). Jeg har valgt, at transskribere ordret, idet jeg finder "øøhh.." og pauser vigtige for processen og informantens umiddelbare tanker og refleksion jf. ovenstående. Analyse og refleksion af interviews – transskribering og indhold, vil blive uddybet i selve projektrapporten.

Jeg har valgt at undersøge "motion og bevægelse" jf. EUD Reform 2015, herunder at få noget viden om, og undersøge begreber i forhold til EUD reform 2015, af "motion og bevægelse". Jeg ønsker at få mere viden om de forskellige perspektiver blandt andet de vigtigste implicerede eleverne og institutionen med vægten lagt på elevernes lærerprocesser.

## Udvælgelse af informanter:

Informanterne er udvalgt fra KTS og UCR, BBS-grundforløb med vagt som serviceretning. Der var på udvælgelsestidspunktet indskrevet 60 drenge og 10 piger, to klasser på KTS og to klasser på UCR. Antal er hentet fra uddannelsessekretærenes ADM-system *EASY*.

På egen skole kontaktede jeg talsmændene fra de to klasser der i første omgang informerede klasserne om undersøgelsen, emnet og interviewmetoden der ville blive optaget med diktafon med henblik på transskription. På KTS blev undersøgelsen i første omgang præsenteret for faglæreren, der arrangerede et initialmøde med den ene vagtklasse som indvilligede i at deltage. På initialmødet blev eleverne informeret på lige fod med eleverne på min egen skole. Efter mødet var der etableret den nødvendige tryghed over for mig ”den fremmede lærer”. Der blev aftalt en dag for udvælgelse og gennemførelse. De egentlige informanter blev i samarbejde med klasserne udtrukket, to elever fra en klasse på KTS, og to elever fra to klasser på UCR. Selve processen er beskrevet herunder i *feltnoter*.

## Feltnoter:

Eleverne der skulle deltage i undersøgelsen er udvalgt af en BBS Vagt Grundforløbsklasse på Københavns Tekniske Skole (KTS) og to BBS Vagt Grundforløbsklasser på Uddannelsescenteret i Roskilde/Slagteriskolen (UCR). Alle grundforløbs elever blev informeret om formålet med undersøgelsen, og hvad deres udsagn skulle bruges til.

Eleverne gav udtryk for interesse for deltagelse, ud af to klasser på UCR var der 24 der meldte sig dette, til trods for det lidt skuffende udsagn om, at der kun skulle vælges to elever til interviews blandt de to klasser. Ønsket om at være ” en stemme ” var også hos eleverne et ønske.

For at finde tilfældigt udvalgte informanter blev elevernes navne skrevet ned på et stykke papir, derefter blev navnene klippet ud og lagt i en tophue. En af eleverne trak to navne til interviews (en ung mand). Ud af de 24 elever var der 3 kvinder der havde meldt sig.

Ud af de to informanter, der skulle bruges blev trukket to kvinder til interviews. Nogen af de unge mænd udtrykte ærgrelse over ikke at blive udtrukket. Jeg kunne tydeligt mærke et stemningsskift. Med en forklaring om det vigtige i tilfældighedsprincippet, og de udvalgte ikke nødvendigvis skulle være idrætsinteresserede blev stemningen igen vendt til det lidt bedre. Samme metode blev

benyttet på KTS, dog var der kun en klasse at vælge informanter ud fra. 8 meldte sig ud af en klasse på 16 unge mænd.

### **Etiske overvejelser:**

I forbindelse med elevernes biografier, som inddrager forældre, søskende og andre familiemedlemmer, har jeg reflekteret over den etiske forskningsadfærd.

Nogle af eleverne udtalte sig på stærkt personlige og følsomme områder. Som interviewer er det vigtigt at kende kanten til det informative og det terapeutiske. *Forskningsfællesskabet* er vigtigt for den kvalitative forskning, hvor etiske og videnskabelig værdier er en del af daglig praksis. Det være sig i ens egen studiegruppe eller i samarbejde med andre forskningsfællesskaber. Fra undersøgelsens start og udvælgelse er der informeret om undersøgelsens formål, og hvorfor jeg også berørte familieforhold og samlede livsforløb. Eleverne blev også bekendtgjort med at undersøgelsen indgik som en del af lærernes redskab til implementering af motion og bevægelse på grundforløbet vagt.

(Steiner Kvale & SB S.97-98)

### **Interviewguiden:**

I forberedelserne og i udarbejdelsen af interviewguiden bygger på den fænomologiske tilgang. Fænomologi forstås ved de sociale fænomener, som eleven oplever og beskriver ud fra deres forudsætninger og virkelighed. Guiden kan være mere eller mindre stram, jeg vurderer at guiden skal være løs dog med faste punkter. Forstået på den måde at jeg stiller spørgsmål, følger op på elevens svar og søger ny information om og nye vinkler på emnet. Ved denne form for interview er det vigtigt at være opmærksom på at stille op følgende kontrolspørgsmål af hensyn til validiteten og den videres bearbejdelse i analysen (Steiner Kvale & SB 2009 S.45)

## **Analysearbejdet:**

Jeg vælger den hermeneutiske tilgang til min empiri, og benytter mig af den hermeneutiske cirkel i analysearbejdet, hvor der hele tiden finder en udveksling sted mellem min forforståelse for praksisfeltet og fortolkning af data. Der er ud af transskriberingerne dannet et helhedsindtryk resumeret og fælles meninger er identificeret i analysen. Informanterne bliver kaldt

**Michael-Steffen-Kirsten-Rie.** (Steiner Kvale & SB 2009 S.230)

## **Læring:**

Til analyseværktøj har jeg valgt et afsnit om læringsteorier. De unges lærerprocesser og forståelse af motion og bevægelse vil blive påvirket af de forskellige læringssituationer der vil opstå på uddannelsen. De unges medtagne forståelser og praksisser vil blive udfordret af det institutionelle. Subjektets mestring, psykiske balance, og integration på grundforløbet er læringsprocessuelle betingelser for at der opstår kompetence.

Elevens kropslige forståelse kan ikke undgå, at blive påvirket af de fysiske læringselementer der ved den nye reform skal iværksættes. Elevens opfattelse af sig selv på grundforløbet, og refleksionerne over egen rolle er vigtige i det analyse-mæssige sammenhæng.

(Læringsteorier 2014 s.17)

Læring kan bredt og overordnet defineres som, citat (Knud Illeris 2006a, s.15) ” *enhver proces, der hos levende organismer fører til en varig kapacitetsændring, og som ikke kun skyldes glemsel, biologisk modning eller aldring*”. (Læringsteorier 2014 s. 12)

Læring indgår i alle livets forhold, den er præget af psykologiske forhold, biologiske forhold og samfundsmæssige forhold. Grundlaget for læring ligger som udgangspunkt i biologien og evolutionsforskningen der er skabt gennem millioner af år og i den sociale virkelighed der har præsenteret sig for subjektet gennem livet. Kulturen, religionen og det motoriske livsforløb er med til at danne læringens forståelsesgrundlag for subjektet. På erhvervsskolen mødes de unge og voksne med meget forskellige læringsgrundlag, og det er den enkeltes grundlag der er centralt i læringssituationen. Læringssituationen indgår som en integreret element i en hver læringsproces.

Den er også afhængig af den enkeltes(for) forståelse af emnet, læreren der underviser i et bestemt fag. Det kan også være andre hændelser i livet hvor der opstår læring i situationen.

(Læringsteorier 2014 s. 15)

Gennem drivkrafts-dimensionen opretter vi psykisk balance og udvikler vores følsomhed og sensitivitet. Vi arbejder konstant på at opnå en integration i forhold til kommunikation, samarbejde og det almindelige samspil som hverdagen byder os mellem mennesker og hændelser. De tre dimensioner funktionaliteten, sensitiviteten, og socialiteten er de områder som danner de kompetencer vi udvikler på forskellige områder. (Læringsteorier 2014 s.18)

Læring er hos det enkelte subjekt en konstant søgen efter ligevægtsbalance, og et forsøg på konstant adaption for at tilpasse til de i forvejen psykiske strukturer i hjernen. Der vil foregå en tilpasning i forhold til omgivelserne og den enkeltes behov.

### **Læringstyper:**

Som udgangspunkt er der ingen kognitive skemaer og psykiske strukturer med oplagring af læring. Ved fødsel er vi "tomme kar" klar til opfyldning. *Kumulativ læring* er viden der uhindret kan "fyldes i det tomme kar" der er ikke eksisterende psykiske skemaer der interfererer med den nye læring.

Den enkeltes tilpasning foregår for det meste gennem *assimilering*. Informationerne lægger sig i de i forvejen opbyggede psykiske strukturer. Dvs. vi er i stand til at identificere informationer, og hægte dem på viden som vi besidder i forvejen. Billedeligt kan det beskrives som et hængemappesystem, hvor der er plads til andre hængemapper, der ret uhindret kan sættes ind blandt de bestående. Den læring der er opstået kan bruges i en kontekst og bliver vurderet af subjektet i forhold til det tidligere lærte. (Læringsteorier 2014 s.19)

Ved *akkommodation* foregår der en tilpasning af subjektet, de allerede kognitive skemaer kan ikke relateres til ny læring. Hvis jeg skal bruge mit eks. med hængemapperne, svarer det til at skuffen med hængemapper er fyldt op. Der kan ikke presses en ekstramappe ned i systemet, det bevirker at der skal udtages mapper før at ny læring kan tilføres. Akkommodation finder sted når påvirkningerne fra omgivelserne ikke kan indpasses og der opstår en nedbrydning af eksisterende

skemaer, eller en omstrukturering hvor de bestående skemaer bliver delvis overskrevet så den nye læring kan indoptages. Vores beredskab ændres og dette kan beskrives som *overskridende læring*, en viden som ikke kun er indforstået, men kan anvendes i praksis. Denne kan anvendes straks, eller den kan opstå ved senere refleksion, når der er etableret et nyt sammenhæng. (Læring s.20)

Knud Illeris citerer Ausubel, ” *den vigtigste enkeltfaktor der influerer på læring er hvad den lærende allerede ved i forvejen*”

*Transformativ læring* udsætter de i forvejen etablerede skemaer for en omstrukturering. Transformativ læring er psykisk krævende og omfatter store ændringer af vores livsbetingelser. Freud var den første til at opdage denne læringstype, der opstod i psykoanalysen hvor patienterne gennemgik en ”*katarsis renselse*” patienterne omdefinerede sig selv og kommer videre i livet. For subjektet kan Transformativ læring opstå ved skilsmisser, arbejdsløshed eller store organisationsændringer på arbejdspladsen. (Læringsteorier 2014 s.20)

*Læringsbarriererne* er en fundamental psykisk struktur der har stor betydning for læringsresultatet. Læringsbarriererne griber også ind i det læringsprocessuelle for subjektet. Et eks. en barriere er hvis kursisten er tvunget på kursus af sin arbejdsplads. Andre barrierer kan være kursets indhold som kursisten mener at kende i forvejen. Decideret *fejllæring* kan opstå når indholdet er forkert eller uhensigtsmæssigt. *Identitetsforsvar* kan forekomme ved omstrukturering, f.eks. er nogle vagter ramt på deres vagt-identitet grundet omstillingen i branchen fra orden og anvisning, til det meget brede servicebegreb, der også indebærer socialpædagogisk tilgang til opgaveløsningen.

*Læringsforsvar* kan opstå direkte i undervisningssituationen eller umiddelbart efter. Et forsvar kan opstå når læren stiller kursisten i en situation hvor dennes nuværende praksis står til forandring. Eleverne medbringer deres selvbestemmelse vedrørende bestemte praksisser, præferencer og verdensforståelser. Elevernes nicheforståelser af omverdenen er ikke i konstant forsvar, men indgår som en ”farvning” af den nye verden. På grundforløbene møder *eleven den nye verden* der stiller krav om samarbejde og forståelse for andres holdninger og meninger. Verdensopfattelsen skal tilpasses elevens egne subjektive ”briller” hvilket kan være vanskeligt for eleven. (T.Ziehe 2004 s.104)

## Ungdomskultur:

Dette afsnit om ungdomskultur er et analysegreb hvor jeg fremhæver nogle tendenser i de verserende ungdomskulturer, der kan have betydning for elevens opfattelse af motion og bevægelse. Afsnittet er ikke ment som en "spændetrøje" men en ramme til analyse. Elevernes biografier omfatter hele livsforløbet, og ungdomskulturerne bliver en naturlig del af elevens horisont. For eleverne bliver lærerprocesserne naturligt påvirket af tidens ungdomskultur. Kroppen er også tilstede i ungdomskulturen, den kan være stillesiddende med de følger det giver, eller kroppen bliver i nogen subkulturer ophøjet til "gud" der evigt skal plejes og trænes. To forskellige livsstilsformer der som udgangspunkt fortjener anerkendelse. (Axel Honneth 2001.s 18)

De unge lever i et stadigt udbud af digitale forbrugsvarer. Mobil, tablets og computere er en fast bestanddel af den unges liv. Sociale tjenester som Facebook, instagram og snapchat er påtrængende tilstede i de unges liv. Et virvar af musik og filmtjenester kan fylde mere end den normale hverdag. Popkulturen kan ikke betegnes som invaderende men sammensmeltet med den sociale hverdag så der til tider kan ske sammenblandinger. Ungdomskulturene og de tilhørende subkulturer bliver betragtet som et sammenspil af inspirationssignaler er med til at frigøre de unge fra strenge identitets forpligtigelser. De kan tillade sig at furagere mellem mange forskellige identiteter. Den hengivenhed der har kendetegnet fortiden er diffuseret og den enkelte unge kan bevæge sig i forskellige netværk. (T.Ziehe 2004 s.101)

I orienteringen mod forskellige livsstile og smag bliver det principielle valg af afvisning og fravalg mere styrende end det positive tilvalg. Unge styres i dag kun svagt af de almene kulturer, den hedengangne højkultur har mistet sin betydning. Den normative betydning af højkulturen er i frit fald i forhold til Subjektets valg. Man får f.eks. ikke et dårligt ry hvis man ikke har været i den "nye opera". Situationen har ændret sig radikalt, de gamle dannelsesidealer er fortrængt af en bredere kulturforståelse der er legitimt interesseorienteret. I dag er popkulturen nærmere et ideal, og den finere kultur implementerer nogen af popkultures almene idealer for selv at overleve.

Ungdomskulturene er i dag ikke nicheverdner der nidkært skal forsvares over for omgivelsernes krav, de er i høj grad en del af omgivelserne. De unge ser sig selv som det mentale centrum for deres egen livsform. (T. Ziehe 2004 s. 102) De unge kan blive fremmede over for de konforme



institutionelle måder at kommunikere på, det udmønter sig i nogen af de mest almindelige afværgesbegreber som; Det er kedeligt, meningsløst, det siger mig ikke noget. Fremmedhed opstår på både det skriftlige og mundtlige, hvor almindelige ord som gavl og brønd, bliver siet fra. Hverdagstekster bliver hårdt arbejde for nogen af eleverne, en differentieret sprogliggørelse bliver til en kamp. På erhvervsuddannelsernes grundforløb der sigter mod arbejdsmarkedet kan begreberne være "kedelige og tunge".

De daglige omgangsformer bliver informeliserede og understrukturerede, deres egen indre verden tages ufiltreret med i skolen. Dvs. de bevæger sig indad og det præger elevens indre personlighed. Nogen elever har store problemer med regler, mødetider og forståelse for at team og gruppearbejde, kan være kvalificerende både fagligt og personligt.

Den individualiserede unge er grænseløse, popkulturens færdigdele bruger de efter for godt befindende og skaber deres eget univers. (T. Ziehe 2004 s. 102) Understrukturerethed fører til hurtige fragmenterede samtaler. Det er vanskeligt at opstille et meningshierarki der stiller begreber i et ordnet og forståeligt perspektiv. Midt i dette morads af usikkerhed, lede og kedsomhed, er der også et ønske om tættere strukturer. En søgen efter det personlige kosmos og orden. (T. Ziehe 2004 s. 102) Det positive selvvalg bliver udfordret af de andre valg den unge kunne have fortaget, så lykken og tilfredsheden kunne være større. EUD-reform 2015 begrænser nu antallet af grundforløb. Man kan kun deltage en gang på grundforløb 1 der er uddannelsesforberedende, og tre gange på grundforløb 2 der er arbejdsmarkedsforberedende, og sigter ind i en branche. Denne begrænsning skal de unge leve med i fremtiden. (EUD-reform 2015)

### **Maskulinitet i vagtbranchen, og grundforløbet vagt.**

Dette afsnit vil jeg skrive om de praksisser de unge kan forvente at møde, og de der opstår på grundforløbet. Dette afsnit skal tjene til forklaring af de forventninger om kropslighed de unge selv medtager fra deres samlede livsforløb ind i en grundforløbsuddannelse. Jeg vil i afsnittet redegøre for den maskuliniserede kropslighed og den påvirkning de unge møder på grundforløbet fra skolen og lærernes og skolens side. Denne påvirkning af skolens særlige regime sammenholdt med elevens eget livsforløb.

Tidligere er det nævnt at vagtbranchens maskulinitet er udfordret af servicefunktioner der skriver sig ind i feminin kropslighed og forståelse af jobbet som vagt. Uagtet dette vil jeg koncentrere mig om kropslige maskuline forståelser. Kropsligheden og maskuliniteten bliver sammensat komplekst af kulturelle og samfundsmæssige sammenhænge. På grundforløbet skal den unge forholde sig til sin egen krop i en maskulin kultur, der omfatter orden tilrettevisning og magtanvendelse inden for lovens regler. Nogle former for maskulinitet er dominerende og (hegemoniske) i forhold til andre. (C.H. Jørgensen 2013 s. 37) Den lokalt herskende forståelse af, hvordan maskuliniteten bør praktiseres, maskulinitetsforskningen peger på at det sker på en systematisk måde, der er i samspil med bredere sociale forståelser, som samfundsmæssigt, kulturelt eller institutionelt er en tilstræbelse efter det ærede og efterstræbte.

Vagtselskabet og grundforløbet er en lokal konstruktion som ikke er opstået på nogen tilfældig måde. (C.H. Jørgensen 2013 s.36) Kropsforståelsen og det maskuline kan opstå i forskellige former for mønstre. På grundforløbet dikteres maskuliniteten af det faglige indhold, og den hegemoniske maskulinitet der hersker på grundforløbet. Den stærke leder er noget særligt, der har særlige privilegier, og er for det meste en mand. Der opbygges klassiske maskuline konstruktioner og forestillinger om kropsligheden og det maskuline. Der er noget at leve "op til". Maskulinitetsanalyser peger på, skolen som en organiseret arena hvor visse budskaber om køn seksualitet etableres og formidles og opretholdes. (C.H. Jørgensen 2013.s 38)

Faglærerne på grundforløbet (der primært er mænd) har selv karrierer, der er startet i forsvaret eller politiet, for derefter at have et langt ansættelsesforhold i et vagtselskab. Deres egen maskulinitet er formet i en uniformeret kultur. Lærernes prioriteringer medfører ofte en kønnet tilgang hvor der bliver lagt vægt på elever med en særlig sportslig fysisk tilgang og der vil opstå en *aktiv maskulinitetsskabelse* i skolen/ grundforløbet gennem det kønnede regime som lærerne selv er en del af. Elevernes egen opbyggede kropsforståelse lander direkte ned i dette kønnede regime, og skal "finde sin plads". Lærernes faglighed og baggrund begrundes med, selv at have været i praksis. Forståelsen for skifteholdsarbejderens arbejdsforhold, det frygteligt ensomme, der pludselig kan udskiftes med en brandslukning. De lokale uddannelsesudvalg har også en hvis indflydelse på nye faglærer der skal ansættes, der anbefales stadig praktisk baggrund evt. med ledelseserfaring. For eleverne er vagtfaglærerne rollemodeller. (C.H. Jørgensen 2013.40).

## Konstruktivistisk måde at tænke og arbejde på.

Konstruktivismens udgangspunkt er, at vi som mennesker erkender, forstår og erfarer vores omverden og virkelighed direkte, som den er i sig selv. Vi erkender og forstår den på forskellige måder, alt afhængig af de sammenhænge vi deltager i. Det vi kalder for "virkelighed" "sandt og rigtigt" er formet og fortolket af mennesket med dets sociale sammenhæng. Virkeligheden er konstrueret. Virkeligheden afgøres af vores praksis, vore fortolkninger, vores sprog (italesættelse) og diskurser.

Alle former for erkendelser sker via en optik eller en forståelsesramme, der ikke er medfødt, men er resultatet af den kultur og den historiske fortid, som det enkelte menneske er en del af. Forholdet imellem virkelighed og erkendelse er simpel afspejling eller korrespondens. Observationer retter sig mod *genstanden*. Alle observationer har en blind plet. Denne blindhed er ikke et erkendelsesproblem, der kan eller skal overvindes som det sædvanligvis kan opfattes. Den blinde plet sikrere realitetskontakten. Observationen skal observeres, dvs. refleksion af fænomenet. Først derefter kan subjektet forholde sig til genstanden.  
(H. Andersen & Bo Kaspersen 2007 s. 403)

### Analyse:

Til analyse bruger jeg udsagn fra de fire informanter, de skal være med til at besvare problemformulering og spørgsmål. Informanterne vil fremstå som Michael-Steffen-Kirsten-Rie. Ved valget og lodtrækningen af informanterne fremkom to kvinder og to mænd. Jeg vil lokalisere fælles meninger og holdninger der sigter ind i problemformulering og søge besvarelse. De fælles meninger vil blive sat ind i kategorier. Inden analyse her en kort præsentation af informanterne.

**Michael** er 20 år gammel og født den 15-maj. Michael bor på Nørrebro oppe ved Nordvest kvarteret Bispeengen. Der har Michael boet hele mit 20 årige liv, sammen med min mor. Michael har en bror, en stedfar og en far. Michael betragter sig selv som en "Nørrebrodreng fra nordvest." Michael`s mor og far er blevet skilt på et tidligt tidspunkt i hans liv. Michael giver ikke udtryk for der har været problemer i familien, stedfaren bliver dog kun nævnt i indledningen, derefter er det

hans rigtige far der bliver omtalt og beskrevet. Michael beskriver forholdet til forældrene med respekt, og giver indtrykket af en kærlig opdragelse.

**Steffen** er 20 år gammel. Han kommer fra Brøndbyvester hvor jeg har boet hele mit liv. Jeg flyttede hjemmefra som 18 årig og nu bor jeg i Græsted hvor jeg bor til leje. Transporttiden er 2 timer hver vej. Hvordan Steffen var havnet i Græsted kom han ikke ind på, men det er bemærkelsesværdigt at Steffen har 4 timer's transport hver dag. Steffen er berettiget til at bo på skolehjemmet i Valby, der ligger tæt på Københavns Tekniske Skole.

**Kirsten** er 34 år gammel og født i Kalundborg. For tiden bor Christina i Korsør som er hendes base. Kirsten har valgt at bo på skolehjemmet mens hun er på grundforløbet, og tager hjem i weekends. Kirsten har en fortid som konstabel i Søværnet og har været aktiv i spejderbevægelsen. Kirsten har spillet hockey på høj niveau i mange år, men under tjeneste i Søværnet pådrager Kirsten sig en knæskade. Kirsten har været gennem en del knæoperationer og knæene er ved at være i bedring. Kirsten har ind imellem spillet på dispensation nogle få kampe for sin gamle klub. Kirsten har planer om at lave et vagtselskab sammen med sin kæreste og tilbyde vagtservice i Vestsjællandsområdet. Kirsten har gennem barndommen, ungdommen og hendes voksne liv været i en uniformeret kultur.

**Rie** er 19 år gammel, og har for tiden bopæl og base i Tybjerglille bakker der ligger et stykke ude fra Næstved ca. 14-20 km. Rikke oplyser hun er født på Herlev hospital, og har flyttet rundt mange steder. Rikke nævner Smørum og Høje Tåstrup. For tiden bor Rikke på skolehjemmet i weekenderne er hun hjemme i Tybjerglille Bakker. Rie virker afklaret med hensyn til flytningerne rundt på Sjælland, og er glad for området "Tybjerglille bakker"

**Michael:** *Jeg betragter idræt som noget skolebaseret, noget man gør med klassen. Det var noget man skulle, man skulle igennem det. Det var ikke selvvalgt. Men det var okay.*

Mødet med folkeskolen og idræt.

Idræt var ikke lystbetonet, det var noget man skulle. Der bliver draget en direkte sammenligning med andre kedelige fag. Det kan være en læringsbarriere (Læringsteorier 2014 s. 20) at idræt bliver til kontrol og styring. Forventningen havde måske været et frirum med leg, hvor individet

kunne udfolde sig på egne præmisser og gøre sig gældende. Elevens valg af grundforløbet kan blive påvirket at elevens livshistorie omkring idræt, idræt som en fysisk kontrol med elevens krop og selvforståelse. Det frie valg presser sig på (T. Ziehe 2004 s. 102) når individet føler kontrol og omklamring. Opdelingen af drenge og piger i folkeskolen og vægten på den idrætsudøvelse som bliver kønnet og opdelt fra starten medvirker til opbyggelsen af den maskuline kropsforståelse og bliver institutionelt understøttet. (C.H. Jørgensen 2013 s.38)

**Michael:** *Jeg bor sammen med min mor. Min mor aldrig har været sportsinteresseret. Men min far har dyrket judo på høj niveau.*

Her adskilles kønnet markant, mor har ikke været sportsinteresseret, men far dyrker judo på højt plan. Mor har ikke dyrket nogen form for idræt, mor står i Michael`s bevidsthed som MOR. Kønsrollerne bliver opdelt klassisk, mor står for reproduktion, privathed og kærlighed. (C.H. Jørgensen 2013.38) Dette understøttes af denne udtalelse.

**Michael:** *Min mor hjalp mig med at få lavet kostplaner, og hun hjalp med at få mig i gang, hun meldte mig til motion sammen med 7 andre der var lidt overvægtige. Der blev lavet en plan for os.*

Opfattelsen af bevægelse og motion bliver primært tillagt far som rollemodel for den fysiske udøvelse.

**Michael:** *Jeg er åben for alle former for sport. Jeg har prøvet at dyrke selvforsvar, Krav Maga og Thaiboksning.*

Her er en åbenhed for sport, men det er stadig kampsporten der bliver eksplicit italesat. Mor og Far bliver sammensat i den næste udtalelse hvor de sammen understøtter.

**Michael:** *Senere var det min mor og min far der fik mig i gang med at træne i Fitness World, der hvor jeg træner nu. De betalte faktisk en træner for mig.*

Forældrenes interesser sig ikke kun for motion og bevægelse, men også for deres søns krop, dette medtager Michael ind i grundforløbet. Tilbuddet om idræt, motion og bevægelse falder naturligt.

Michael forholder sig til sin krop på og i uddannelsen, han er banet for bevægelse og kropsvedligeholdelse. (Læringsteorier 2014 s.20)

Dette falder også sammen med branchens implicitte forståelse af vagten som en person med fysik og udstråling. (April-2012.SUS).

**Michael:** *Jeg kan godt lide det lidt ekstreme, bungee jump, mountainbike. Jeg har faktisk planer om at prøve base jumping springe faldskærm.*

Michael prøver gennem en ekspressiv kropslig udtryksform at gøre sig socialt synlig og derved søge anerkendelse. (Axel Honneth 2001.s 17) Det ekstreme kan også være et udtryk for en maskulinitets konstruktion, hvor A udsætter sig for risiko ved sine oplevelser. Derved skabes der afstand til modpolen omsorg. (C.H. Jørgensen 2013 s.73)

**Rie:** *I folkeskolen var det sjoveste, når jeg nogen gange fik lov til at være med sammen med drengene. Det kedelige ved pige-gymnastikken var stepøvelser, de andre piger syntes det var "herresjovt" jeg foretrækker noget der "pumper blodet rundt i kroppen".*

Opdelingen af drenge og piger i folkeskolen og vægten på den idrætsudøvelse som bliver kønnet og opdelt fra starten medvirker til opbyggelsen af den maskuline kropsforståelse og bliver institutionelt understøttet. (C.H. Jørgensen 2013 s.38) Pige-gymnastikken bliver beskrevet som kedelig, øvelserne er pigede. Det drengede appellerer til Rie, udtrykket for pigernes glæde for deres step bliver understøttet af en maskulinisering "det var herresjovt". Den kropsligt maskuline kultur tages med ind i grundforløbet, det skal være sjovt og blodet skal pumpe rundt i kroppen.

**Rie:** *Mine Forældre ikke direkte opfordret mig til at dyrke sport. De udviste glæde ved at Jeg var glad for sport, og ifølge forældrene godt for sundheden. De har ikke direkte opfordret til det, men de har altid støttet mig.*

Forældrene støtter aktiviteterne, fysisk aktivitet bliver koblet med sundhed. Familiens opfattelse af bevægelse og sundhed bliver til *hverdagslæring*, følelsen af forældrenes glæde over barnets aktiviteter, har medført positiv affekt. Sundhed og fysisk bevægelse er overført som værdi. Hverdagslæring er central for videreførelsen af kultur og værdier. (Læringsteorier 2014 s.30)

**Rie:** *Hvis der var et valgfag der hed idræt på grundforløbet ville jeg vælge dette. Det er vigtigt med bevægelse, og så sigter det ind i hovedforløbet hvor, idræt er et fag.*

Rie forholder sig tydeligt til motion og bevægelse på grundforløbet, læringselementer der indeholder idræt ses som et springbræt til hovedforløbet.

Idræt er inde for Rie`s umiddelbare *horisont*. Idræt bliver et ydre krav som kommer inden for opmærksomhedsfeltet. Idræt bliver anerkendt som et tema, som i selve lærerprocessen bliver identificeret og anderkendt. (Camilla Schmidt 2007 s. 113)

**Rie:** *Motion er at holde kroppen i gang og være aktiv. Det kan også modvirke rastløshed på grundforløbet, grundet de mange timer hvor man sidder ned. Det kunne være små indslag af bevægelse der bryder rutinerne.*

Rie beskriver og anderkender motion som en del af de samlede lærerprocesser, set i et læringsperspektiv. Læringsituationen er belastet af de mange timer som eleven sidder ned, restløsheden er ikke kun en psykisk følelse men også en somatisk fornemmelse af ufrivillige bevægelser og sidestillinger. Interventionen af læringsrummet fra den ydre påvirkning de, 45 min motion (Reform 20015) bliver positivt modtaget og adapteret ind i læreprocessen.

(Læringsteorier 2014 s. 29)

**Rie:** *Der er også et socialt element i sammenværet med de andre om aktiviteterne. Det kunne måske også rive nogen væk fra de sociale medier og være sammen med andre.*

I stedet for fysisk at bevæge sig sammen med andre foretrækker nogle af de unge det sikre individuelle valg digitale adspredelser, hvor der skiftes rundt i forskellige verdner og platforme. Spørgsmålet kan være om almindeligt sammenvær omkring en tur i motionscenteret er kedeligt og ufragmenteret. Der kan opstå restløshed og kedsomhed, en følelse af at være *ude af kontrol*. Sociale tjenester som Facebook, instagram og snapchat er påtrængende tilstede i de unges liv. Det ikke kropslige kan måske forklares ud fra de unges fængslende forhold til de digitale medier, og ønsket om at være alene, sammen med alle de andre, i det digitale univers.

(T. Ziehe 2004 s. 101)

**Rie:** *Sport er lidt mere ekstremt, jeg nævner som eks. parkura. Når hun ser sig selv i spejlet og man kan se på sig selv uden at sige arrrg. Man for det bedre med sin krop.*

Isoleret set kan sport og det ekstreme siges at være en maskulinisering, hvor kroppen bliver fysisk "vært" for holdningen til sport og det ekstreme. Den pigede og lidt kedelige skolekultur bliver udfordret over for det "lidt farlige". (T. Ziehe 2004 s. 40)

**Rie:** *Det er jo man holder kroppen i gang og er aktiv, man holder blodomløbet i gang, og det gør jo en glad når man spiller fodbold og scorer et mål, så er man jo helt vildt glad, aaree man har scoret, og sådan noget.*

Kroppen bliver et aktiv, til at opnå glæde og lykke. Konkurrencen betyder noget, den fysiske krop bliver en her og nu betingelse, der kan påvirke de umiddelbare læreprocesser. Skolen er et anderledes liv der sigter mod forberedelse til arbejdsmarkedet. Elevens lærerprocesser indretter sig ikke kun på de institutionelle anvisninger og krav. Elevens andet liv "ungdomslivet" leves parallelt og lærerprocesserne indretter sig her og nu, efter det liv som eleven opfatter som eget.

(T. Ziehe 2004 s. 17)

**Steffen:** *Mine forældre ikke har dyrket så meget idræt/motion dog husker han der var glade for vand. Jeg husker vi var i svømmehallen og på stranden, næsten ligegyldigt hvor koldt det var. Det må være derfor jeg selv er en kæmpe vandhund.*

Kroppen bliver omtalt som påvirket af det kolde vand, og kan være meget udholdende i forhold til kuldepåvirkning. Lærerprocesser hvor friluftaktiviteter indgår, vil for Steffen kunne tåles i højere grad end andre der ikke har en kropsforståelse hvor kulde indgår. Den tidlige *hverdagslæring* der er opstået sammen med familien, kan indgå i hele elevens kropsopfattelse og udtryk på grundforløbet. Hverdagslæring vil for alle mennesker være unik, og vi gennemfører meget forskellige forløb i barndom og ungdom. Elevernes egen individuelle fysiske påvirkninger af kroppen, kan blive udfordringer for den enkelte i samspillet mellem de andre elever, og de institutionelle krav. (Læringsteorier 2014 s. 29)

**Steffen:** *Min far havde en udmærket krop, da de fik mig var han ligeglad med sin krop. Det var et eller andet med et lavt stofskifte. Jeg ved min mor har et lavt stofskifte. Jeg har oplevet sin mor træne og gå på slankekur.*



Den udemærkede krop og det "lille" forfald, somatisk forklaret "måske" stofskifteproblem. Moderen bliver beskrevet med et erkendt stofskifteproblem, dette understøttes af B's observationer. Træning og slankekur bliver det kvindelige middel til at undgå overvægt, den maskuline "farkrop" tillades, ligestillingen accepteres. Steffen's observationer er med at lede ham frem til sin egen praksis hvor kroppen trænes intensivt til et godt resultat Steffen: *Jeg syntes selv jeg er i god form. Inden jeg skulle aftjene værnepligten trænede jeg mig op til at kunne løbe 2600 m på 12 min. Det syntes jeg er godt klaret.* (C.H. Jørgensen 2013.36)

**Steffen:** *Det kommer an på hvad der ellers har været... det har ikke så meget relation til vagt, som sådan, med mindre du skulle fange en eller anden eller..øøhh... hvis der var noget der var vigtigere for mig at lære, så ville jeg helt klart vælge det, for det jo, at jeg bare kan træne i weekenden..eller i fritiden...*

Steffen's ambivalente indstilling kommer til udtryk på spørgsmålet om idræt kunne være et af de valgfag der ville blive foretrukket. På grund af B's egen individuelle praksis og kropsforståelse er han selvansvarliggjort. B's forståelse af egen krop kan interagere med lærerprocesserne i forskellige retninger. Skolen har fremmet præstationsprincippet hen imod branche og arbejdsliv, hvilket B erkender. (T. Ziehe 2004 s. 17) Fysisk træning må godt være et privat anliggende. En del af forklaringen på valget af grundforløbet vagt kan ligge i det faglige indhold, og den myndighedsfunktion der bliver tillagt vagten. For B indgår kroppen i symbiose med det faglige indhold, men i en form, hvor han selv tager hovedansvaret for kroppen.

**Steffen:** *Sport for mig er noget med konkurrence, tab og vind med samme sind. Jeg kan godt lide at lære mig selv at kende. Jeg kan godt lide at kæmpe for det.*

Ambivalensen er igen udtalt, konkurrencemomentet bliver til dels neutraliseret med "tab og vind med samme sind". Den personlige indre kamp træder i karakter. I et læringsperspektiv vil de indre betingelser følelserne, køn og subjektiv situation få betydning for lærerprocesserne.

(Læringsteorier 2014 s. 36) Ved denne position signalere Steffen en individualisering, men også et socialt beredskab.

**Steffen:** *jeg sagde til min mor den gang, da hun fik ham, at øøhh...nu skal vi passe på.. og sådan noget der – han skal simpelthen ikke have den samme folkeskole som jeg fik...øøøhh... fordi jeg har været en del – jeg har.*

Kampen mod overvægten som hele familien har været påvirket af, udmønter sig i en advarsel til forældrene om følelsen af "ikke at være som de andre" og de følger det kan medføre. Steffen udviser på et meget tidligt tidpunkt i sit liv et deltagende socialt ansvar. I udtalelsen der drager omsorg for sin bror, kan det fornemmes, at Steffen`s eget liv og erfaringer på det område har været smertefulde.

**Kirsten:** *Mine forældre har en gang dyrket square-dance, og min far har spillet fodbold.*

Et kort præcist svar om forældrene, faren bliver maskulint fremstillet. Selv om square-dance er for par, kunne det tolkes som moren var "med til dans. Med det korte svar fremstår der umiddelbart en distance, hvilket understøttes af denne bemærkning.

**Kirsten:** *Mine forældre havde travlt med deres eget liv. De var ikke med ude og se mig spille hockey selv om jeg var på landsholdet.*

Noget kunne tyde på at Kirsten har følt sig værende usynlig for sine forældre, Kirsten`s kropshandlinger har været tydelige i form af hockey på et højt plan. (Honneths kompendie 2 s.13)

**Kirsten:** *Jeg selv og mine søskende skulle dyrke idræt, det var et krav fra mine forældrenes side. Min storesøster spillede håndboldt og svømmede. Jeg har også 3 storebrødre, som er halvbrødre og de spillede også hockey, så det var ligesom der, den kom til mig.*

Forældrene stiller krav til børnene "de skal" dyrke idræt. Kirsten vælger anderledes end sin søster, valget bliver hockey som brødrene spiller. Valget bliver kønnet da hockey er drenget og initieret af de større "halvbrødre". Orienteringen mod det maskuline i et *fritidslæringsrum*, har fået betydning for Kirsten`s valg af karriere og uddannelse. Inden optaget på grundforløbet vagt har Kirsten været tjenestegørende i søværnet. Lærerprocesserne på grundforløbet vil blive præget af disse ydre og indre betingelser.

**Kirsten:** *Jeg betragter sport som noget der foregår organiseret i en klub. Jeg dyrker ikke organiseret idræt i dag på grund af mine knæoperationer. Jeg ville vælge faget idræt, hvis det var en mulighed som valgfag. For mig er motion noget der sker når man løber, cykler og bevæger sig i terræn.*

Kirsten`s læring gennem livsforløbet omfatter både krop og psyke. Sansninger der gennem livet der samlet påvirker krop og psyke. Nogen forskning peger på at kroppen er en substans der ikke kan adskilles op i krop og psyke, de er et. Andre teorier adskiller klart krop og psyke. (Læringsteorier 2014 s. 53) Kirsten`s møde med livsverdenens realiter, de skarpe krav fra forældrene og påvirkningen fra brødrene giver Kirsten klare meninger og holdninger. Midt i den klare stillingtagen viser sig en sårbarhed.

**Kirsten:** *Da jeg kom hjem fra fysioterapi havde jeg også problemer med at komme i gang. Det gav dårlig samvittighed. Jeg har måske også brug for en, der hjælper mig med at komme i gang.*

Kirsten`s valg af grundforløb kan forstås gennem Kirsten`s livsverden og det forløb Kirsten har været igennem. Grundforløbet repræsenterer på en gang fysik og psyke der smeltes sammen til en forståelse af krop. Mødet med den nye verden grundforløbet kan blive påvirket af de krav som Kirsten stiller til sig selv. Det dårlige knæ og oplevelserne efter fysioterapi har rokket ved selvværdet. Kirsten er den ændrede person der skal til at tage den ændrede livsverden til sig, det kræver nye løsninger. Læreprocesserne vil blive påvirket både af de indre og ydre påvirkninger.

### **Kategori 1. Forældrenes indflydelse på informanten.**

Fælles for Michael, Steffen, Kirsten og Rie er forældrenes store betydning, udformningen af informanternes forståelse for motion, bevægelse og idræt. Selv om udsagnene spænder fra, "De udviste glæde ved at jeg var glad for sport", "til "mine forældre havde travlt med deres eget liv". Kravet, eller mangel på samme, har formet krop og indstilling, så de unge mennesker forholder sig aktivt til deres krop. Som rollemodeller har forældrene på hver deres måde banet vejen til den enkeltes kropsforståelse. Michael og Steffen`s maskulinisering er tydeligt påvirket af faderes involvering i sport. Kirsten og Rie indgår i maskuliniseringen, moderen bliver ifølge udsagnene fastlåst i en omsorgsfigur. Idræt fremstår maskulint, Kirsten og Rie tilpasser sig det "maskuline" grundforløb. Der er en overrepræsentation af mænd både på skolen og i branche men Kirsten og

Rie har fra tidlig barndom og ungdom været inspireret af de to rollemodeller. Forudsætningen for deltagelse er bortset fra biologien ens.

### **Kategori 2. Folkeskolens indvirkning på informanten.**

Der er klare fællestræk mellem Michael, Steffen, Kirsten og Rie i deres udsagn. Idræt står som noget kontrolleret kedeligt, der skulle overstås på lige fod med andre fag. Begrebet idræt bliver synonym med institutionalisering, noget man skulle gøre uden der var leg og selvbestemmelse.

### **Kategori 3. Idræt-motion-bevægelse.**

Michael, Steffen, Kirsten og Rie er enige om at idræt et belastet begreb, motion og bevægelse fremstår mere tilgængeligt, dog ville Michael, Steffen, Kirsten og Rie vælge valgfaget idræt hvis det blev udbudt af skolen. Motion og bevægelse bliver forbundet med leg og selvbestemmelse, og noget der "holder kroppen i gang". Idræt bliver af faglige grunde accepteret da det indgår som fag på hovedforløbet. Idræt er også et privat ansvar, der kan dyrkes i fritiden i sportsklubber. Motion og bevægelse kan også være godt for fællesskabet, "noget der er sjovt". Der skal være idrætsfaciliteter på skolen, motionscenteret bør være samme standart som de private motionscentre.

### **Kategori 4. Selvtillid og selvværd.**

Michael, Steffen, Kirsten og Rie`s gennemgående udsagn er lysten til at dyrke noget kropsligt der er "lidt ekstremt". Faldskærmspring, parkura, og andre udfordrerne sportsgrene bliver nævnt. Livsglæden ved at bruge sin krop også sammen med andre, samtidig med selv at være "synlig". Michael og Steffen har tidlige haft problemer med overvægt, vægttabet har givet dem selvtillid og selvværd. Kroppens udseende har betydning for indstillingen til motion og bevægelse, der er fokus på den veltrænede krop.

## **Kategori 5. Konkurrenceelementet.**

Michael, Steffen, Kirsten og Rie betragter klubberne som stedet hvor konkurrencen primært udfolder sig. Udsagnene går på at kappestriden er vigtig et sted hvor man viser sig frem. Der signaleres også et individuelt ansvar for konkurrencen, den foregår ikke kun i forhold til andre, der er også en indre konkurrence med sig selv om at blive bedre. Friheden i motion og bevægelse bliver indskrænket, det bliver alvorligt når der konkurreres.

## **Kategori 6. Vægt og udseende.**

Michael Steffen og Rie har gennem ungdom og barndom været præget af overvægt i familien, og har selv været overvægtige. Rie har altid været en smule buttet, men har levet og trænet med dette. Michael og Steffen beskriver en barndom og ungdom, hvor det har været et problem. De har følt sig udstillet, og har betragtet sig selv som anderledes.

## **Reliabilitet**

Når materialet udgøres af kvalitative interviews vil det have en lav grad af Reliabilitet. Interviewede en anden person de samme informanter med udgangspunkt i samme spørgsmål, vil det være meget usandsynligt at vedkommende ville få nøjagtig de samme svar. Selv de skrevne ord kan give forskellige mening, alt efter hvordan man sætter punktum og komma. Jeg har efter transskription lyttet optagelsen igennem og rettet de åbenlyse fejl der var opstået som følge af fejlløring og fejlfortolkning. (Steiner Kvale & SB 2009 S.206)

## **Validitet**

Jeg vurderer mine resultater er gyldige og svarene fra informanterne besvarer min problemformulering. Jeg har været stringent, fra udvælgelse af informanter til valgte metode, i forhold til min problemformulering. Jeg har selv udført interview, og jeg har overholdt de etiske

perspektiver. Jeg har oplyst informanterne om undersøgelsen hvad den skal belyse. Jeg har fået samtykke fra informanterne. Jeg har transskriberet efter min valgte metode og videreført informanternes citater til brug i analysen. Jeg har gennemlyttet interviewene flere gange. Jeg har kontinuerligt været bevidst om og bearbejdet min forforståelse på alle trin. Tillige har jeg været opmærksom på betydningen af at udføre undersøgelser i eget felt og organisation. Jeg mener logikken i mine fortolkninger, er holdbare i forhold til den kontekst som informanterne har givet om deres livsverden, og i forhold til motion, bevægelse og idræt. (Steiner Kvale & SB 2009 S.208)

## **Konklusion**

Elevernes kropsforståelse er påvirket af forældrene, den tidlige barndom og ungdom har været præget af ansvarlige forældre, der har opfordret deres børn direkte eller indirekte til motion, bevægelse og idræt. Forældrenes kærlige og omsorgsfule indgreb har været med til at forme deres fysiske kropsforståelse. Elevernes "ophold" i folkeskolen har påvirket dem i forholdet til faget idræt. Den kropslige og motoriske udvikling i folkeskolen har eleverne oplevet som kedelig, mekanisk uden leg og glæde.

Livshistorierne indeholder den personlige kamp med kroppen, der både havde et fysisk og psykisk aspekt. Elevernes egen kropsforståelse er nærværende, og får betydning for valget af grundforløbet vagt. Motion, bevægelse og idræt på grundforløbet vagt, kan blive en ramme for fortsat udvikling af kroppen og kropsforståelsen. Noget tyder på at vagtjobbet, med branchen og skolens fokus på attitude, kropssprog og fysik bliver til "krop". Derved passer elevernes livshistoriske udvikling af kropsforståelsen ind i grundforløbet vagt.

Vagtbranchen fremstår maskulin da ca.90 % af de ansatte er mænd. Den maskuline forståelse af jobbet som vagt kan også forstås med baggrund i det uniformerede hierarki hvor myndighed og autoritet bliver en del af kropsforståelsen. Magten bliver kropssproglig kommunikativ- kropsforståelsen indgår som del af den fysiske konflikthåndtering. (At kunne løbe efter en gerningsmand)

## Perspektivering

Denne undersøgelse er vokset frem i min egen praksis som en følge af EUD reform 2015. Lærer - processuelt har bevægelse motion bevægelse været et emancipatorisk element, et sted hvor den "ikke så boglige elev" kunne udfolde sig. Både de boglige elever og ikke boglige, har mulighed for sammen at være på en fælles social platform. Læring i bevægelse handler også om de kropslige og sociale oplevelser i et fællesskab, hvor fysiske og psykiske reaktioner og muligheder for forandringer opstår.

Konklusionen begrænser sig til elevernes livsforløb, og hvad det gør ved forståelsen af deres egen krop, i forhold til grundforløbet vagt. I den forstand er problemformuleringen snæver. Selve undersøgelsen er funderet i konstruktivismen og den hermeneutiske tradition, hvor min egen for forståelse spiller en stor rolle. Undersøgelsen er med sin fænomologiske tilgang, et åbentstående vindue for andres forståelse af udsagnene, der kommer fra Michael, Steffen, Kirsten og Rie. Gennem projektet har jeg fået ny viden og refleksioner om, hvordan jeg indsamler viden systematisk og pålideligt.

Jeg har gennem hele projektet forholdt mig til min egen for forståelse og sat den i parentes. Jeg kunne spørge mig selv, om den kvalitative metode med semistruerede interview er den helt rigtige. Kunne spørgsmålene være mere åbne, så andre perspektiver kunne træde frem i undersøgelsen. Det blev også overvejet om en kvantitativ spørgeskemaundersøgelse, kunne være et supplement til den kvalitative undersøgelse. Denne kombination blev dog tidligt i fasen fraskrevet med henvisning til den lukkede form, hvor svarene blev kunne blive styret af de valgte spørgsmål. Jeg har reflekteret over selve opstarten og kontakten til elever. Måden eleverne blev udvalgt på, og den "anstigning" jeg havde, blev pludselig en del af deres livforløb. Magtforholdet og det gab der opstår mellem eleven og den undersøgende faglærer er måske så stort, at en neutral person kunne åbne op for livshistoriefortællingen på en anden måde.

Optagelse med digital ditafon har været godt i dette projekt, men det kan påvirke informanten. Jeg observerede en uro ved opstarten, - mine refleksioner har gået på, hvordan man laver et trygt rum. En afprøvning af diktafonen kunne måske have skabt ro fra starten.

Fokus på lærerprocesser i en praksiskontekst hvor motion, bevægelse og idræt kan spille en rolle har været omdrejningspunktet. Projektet har et fænomologisk udgangspunkt, hvor der er lagt vægt på at åbne op til refleksion.

De valgte teorier kan kritiseres,- Thomas Ziehe er meget generel i sine betragtninger. Teorien der er udviklet ud fra 70-80`ernes brud på traditionerne "frisættelsen" er udviklet i Tyskland, præget af en Amerikaniseret kultur og ikke en dansk kultur. Thomas Ziehe er interessant i forhold til mit projekt. Hvis jeg havde brugt en mere systemteoretisk tilgang kunne resultatet måske blive anderledes. *Knud Illeris beskriver Jean Piagets læringsteorier*, den engelske sociolog *Martin Hughes* kritiserer Piagets undersøgelse af børns evne til tage andres perspektiv. *Matin Hughes* mente Piagets opgaver var for abstrakte,- hvis børnene fik opgaver, der var mere meningsfulde, blev resultatet anderledes. Alle teorier kan/skal kritiseres, det kan altid diskuteres hvilken teori der er bedst egnede til et projekt.

#### **Afrunding:**

Projektet er startet i min egen praksis, mine refleksioner er initieret af en dialog fra klasserummet. En af eleverne udtaler: ***Hvorfor skal vi lære om kommunikation og samarbejde ud fra Bel-Bins teoretiske model. Hvorfor kan vi ikke bare spille fodbold eller hockey. De forskellige roller og det vi ska samarbejde omkring, det kan lige så godt være i et holdspil, samtidig bevæger vi os, og har det skægt.***

Derved blev jeg dybt reflekterende "kastet tilbage" til min egen praksis,- ideen til projektet opstod midt i klasserummet. Dette skal selvfølgelig sættes sammen med EUD-reform 2015.



## Litteraturliste:

### Bøger:

Illeris, Knud *Læringsteorier seks aktuelle forståelser*. Roskilde universitetsforlag  
1. udgave, 4. oplag 2014

Ziehe, Thomas *Øer af intensitet i et hav af rutine*

Forlaget politisk revy 2004

Helms Jørgensen, Christian *Drenge og maskuliniteter i ungdomsuddannelserne*.  
Roskilde universitetsforlag 1. udgave 2013

Kvale, Steinar Brinkmann, Svend *Interview introduktion til et håndværk*. Hans Rietzels forlag  
2. udgave, 6. oplag 2009

Andersen, Heine Kaspersen, Lars Bo *Klassiske og moderne samfundsteori*. Hans Rietzels forlag  
4. udgave. 4 oplag 2007

### Artikler:

Honneth, Axel *usynlighed om "anerkendelsens" erkendelsesteori*. En tekstsamling redigeret af  
Rasmus Willig. Hans Reitzels forlag, 2003. Kompendie side 1-21. MUL 2

Schmidt, Camilla *Fra pædagogstuderende til pædagog – livshistoriens potentiale i forhold til at  
forstå læring som subjektiv tilegnelse*. Uddrag fra Phd.- afhandling. Kompendie side 51-67. MUL 2

### Undersøgelser/lovgivning

Serviceerhvervenes uddannelsessekretariat. *Vagtprofiler og uddannelsesstrukturer analyserapport  
april 2012* [http://www.sus-udd.dk/wp-content/uploads/Endelig-rapport\\_vagt-02-05-12.pdf](http://www.sus-udd.dk/wp-content/uploads/Endelig-rapport_vagt-02-05-12.pdf)

Lov om vagtvirksomhed. Retsinfo.dk *justitsministeriet*