

「中興湖文學獎」簡介

◎陳欽忠

由中文系主辦、本校課外活動組協辦的「中興湖文學獎」已堂堂邁入第十九年，這個提供全校同學創作的藝文天地，是由中文系退休教授胡楚生先生（前文學院院長）有鑒於提倡校園文藝，鼓勵學生寫作，以提高文學創作之水準，蔚成文風，於民國七十三年所創辦。最初之時，參加者僅限於校本部各學系的同學（不含原台北法商學院，現之台北大學），至第二屆方擴展為全校性（含法商學院）的徵文比賽，舉凡本校學生（含進修部、在職專班）在學學生均可自由參加。徵文類別更廣泛包涵了古典與現代之各種藝文創作，原分為現代詩、散文、小說、古典文學、文學理論五大類，自第十四屆（民國八十五年）起為因應時代潮流，特增設「報導文學」及「劇本寫作」兩大類，並將原來「文學理論」類更改為「作品評論」，共計七大類。

每學年開始為徵文活動廣做宣傳，至三月下旬截止徵稿，應徵作品經密封後，敦請校內外教師及文藝先進擔任評審委員，經先生們審慎嚴謹的評選後，於四月下旬召開各組評審會，現場並開放全校同學參加，每類擇優錄取前三名，及佳作若干名，皆有

所獎勵。為配合文藝節得獎作品於五月四日左右揭曉，並於六月中旬恭請校長、三長及各學院院長頒獎。得獎作品由主辦單位彙印成「中興湖文學獎得獎作品專集」，創刊於民國七十四年六月，凡參加徵文之同學皆可獲贈一冊，目前整個徵文活動之經費來源由學校編列專款補助。

中興湖文學獎設立之目的，主要在於推動校園之寫作風氣，從第十九屆近一百六十篇參賽作品的得獎名單上，除了中文系的學生外，還有物理系、農機系、化工系、外文系、歷史系的學生，看來文學獎之舉辦並非是讓中文系的學生專美於前，而由每年投稿的對象更可看出：文、農、理、工、生科、獸醫、社科學院的同學皆有所回響，這對於校園文藝風氣的推展確實起了不少作用，期盼藉由這樣有意義的活動，鼓勵學生勤於文學創作，以提昇校園生活之文化品質，並能由興大的校園，培養及塑造出新一代的作家。

（作者係母校中文系教授兼主任）

