

# 老子“小国寡民”思想探析

赖怡静

(厦门大学人文学院 哲学系 福建 厦门 361005)

**摘要:**“小国寡民”并非像人们以往所理解的那样,是反社会发展、消极落后的表现,而是老子哲学在治国方略上的具体化,是本源的道的具体诠释。在老子的治国思想中,看似原始落后的现象,实为表明他对“无为而治”的向往。我们不能用绝对的眼光来透视其内涵,而应进行系统辩证的分析。在新的时代条件下“小国寡民”思想的积极意义表现在三个方面:回归自然的生活方式、人口控制、弃绝战争与维护世界和平。

**关键词:**“小国寡民”;自然;无为而治

**中图分类号:** B023 **文献标志码:** A **文章编号:** 1673-291X(2012)19-0254-02

“小国寡民。使有什伯人之器而不用,使民重死而不远徙;虽有舟舆,无所乘之,虽有甲兵,无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食,美其服,安其君,乐其俗。邻国相望,鸡犬之声相闻,民至老死,不相往来。”这是《老子》第八十章的内容,对于这一章,人们大都认为是老子思想中消极落后的一面,认为“小国寡民,民至老死,不相往来,是对原始社会的向往”<sup>[1]</sup>。社会发展到今天,我们重新再来解读“小国寡民”,就会发现其中蕴含的意义,远非“消极落后”所能概括,它实际上是老子对文明发展异化的超前思索,是对理想社会管理方式的一种描绘。

## 一、“小国寡民”思想的真实内涵

从表面上看,这似乎是历史的倒退,消极的回归。这样的社会是否真是反动落后的?抑或是怎样的社会?我们需要作一番仔细的分析。需要强调的是,《老子》一书充满智慧的辩证思想和矛盾的对立统一观。在老子那里,有无、生死、刚柔、善恶、美丑、祸福等等相互对立的矛盾概念都存在着相互转化的必然性,因此单从字面上理解是不能准确把握其深刻思想内涵的,所谓“正言若反”(78章)。

《老子》第八十章的内容,单从文字表述上看,的确有一定的片面性。如果真的是弃绝先进文明,放弃先进的工具而不用,反对人类进步,无疑于开历史的倒车,将为文明所唾弃。然而,道家文化之所以能在中华文明的长河中绵延长存,是有其内在强大生命力的。如果我们不偏执于字面表达,而是结合社会发展来观察,就会发现道家的很多思想在新的历史发展时期会迸发出新的光芒。下面我们试着在新的时代条件以新的眼光给这一章以新的诠释。

在老子构想的“小国寡民”的社会里,国土狭小,人民稀少;虽然有各种各样的先进器具,却并不使用;人们爱惜自己

的生命,不轻易冒险向远处迁徙;人们不出远门,虽有车辆和船只等便利的交通工具,却没有必要去乘坐;人与人之间没有争斗,国与国之间没有战争,所以虽有兵器铠甲等暴力用具,却派不上用场;人们的生活简单淳朴,不需要高深的文化知识,仅用祖先们用过的结绳记事的原始方法就够了;人们有甘美的饮食,美观的衣服,安适的居所,欢乐的习俗;邻国之间可以看得见,连鸡鸣犬吠之声都可以互相听得见,但人们彼此间互不干扰,相安无事,直到老死也不相往来。这简直是一首和谐美妙的田园诗,一个充满和平与欢乐的桃花源。

## 二、进步抑或倒退

晋朝大诗人陶渊明有感于当时社会的动乱,政治的腐败和人民生活的痛苦,写下一篇著名的《桃花源记》,构想出一个没有战乱,没有罪恶和痛苦的理想社会,表达了他对黑暗现实的不满和对美好生活的憧憬。人们对陶渊明寄予了无限地同情,对他的世外桃源给予了高度的评价,认为具有进步意义。而对老子的“小国寡民”,人们的评价却相当苛刻,非议颇多,不少人严厉地批评老子是站在没落阶级的立场上,企图使历史倒退回原始社会的时代。笔者认为,这其中有许多误解和值得商榷的地方,老子的“小国寡民”并不是指简单地退回到原始社会,而是名退实进,寓进于退。

1. 原始社会的重要特征之一是没有国家和政府,老子的理想社会却不是这样。老子并非无政府主义者,在他的理想社会中,仍然有“国”,如“小国”、“邻国”。既然有国,就必然有政府和统治者、治理者,不过代表这个政府的是理想的统治者——“圣人”而已。圣人实行的是理想的政治,老子称之为“至治之极”即彻底的无为而治,不过多地干涉老百姓,正如老子曰“我无为,而民自化;我好静,而民自正;我无事,而民自富;我无欲,而民自朴”。这种关系就象天道与万物之间的

收稿日期 2012-03-18

作者简介 赖怡静(1988-),女,福建厦门人,硕士研究生,从事马克思主义哲学研究。

关系那样,“生而不有,为而不恃,长而不宰。”<sup>[2]</sup>

2.原始社会的重要特征之二是社会生产力极为低下,生产工具极为落后,老子的理想社会却不是这样。在理想社会中,“有什伯之器而不用”,“虽有舟舆无所乘之”这里首先肯定的是“有”,人们并不是过着原始那种可怜的生活,什伯之器、甲兵、舟舆等物质文明还是有的,而“不用”,也不是甘愿丢弃,而是在于它们的用途,不是用于战争,而是为百姓的和平生活服务,直接否定了战争。他并非摒弃一切文明发展所带来的物质进步,他对先进工具的“消极”态度,源于他对物质进步伴生的战争践踏人类文明的深切忧虑和反感。在他看来,“什伯之器”(“利器”)固然可以制造出大量的“奇物”来丰富一部分人的物质生活,但同时又不可避免地要刺激人们的机心和贪欲,引起争斗攘夺,使得大家不得安宁,也使得贫者愈贫。因而尤其运用利器和机巧增加财富,不如将什伯之器之不用,复结绳而用之,以保持民风的淳朴和社会的安宁。这一切也是不能和原始社会同日而语的。因而,与其说老子的“小国寡民”所描绘的是对原始社会的复归,不如说是对原始社会的扬弃,即抛弃其生产落后的一面,留取天真古朴自然的一面。

3.在老子向往的人间乐土里,“内足而外无所慕,故以其所有为美。以其所处为荣,而不复求也”<sup>[3]</sup>,没有战争杀戮,没有苛政压迫,人们丰衣足食,怎么会与原始社会同日而语呢?在这个社会里,没有对自然的恐惧,人们的生活不只是上天的恩赐,而是顺其自然,自得其化,生活简单淳朴,没有烦琐的礼乐仁义,以追求质朴的生活为其本真。在老子的理想国里,邻国相望,鸡犬之声相闻,民至老死不相往来,这似乎是落后、闭塞、不求进步、究其本质,然而他并不是要建立一个保守落后、固步自封的小圈子,其理想国恰恰是没有战争和徭役的写照,完全是一幅安乐图。这并非是回到昔日的原始落后的状态,而是对未来美好理想的憧憬,在这里人们的衣食住行都得以满足,而“乐其俗”便是精神文明的佳境。只有丰衣足食、和平安定,人们才可以不相往来。他的“不相往来”并不能理解为人与人之间的绝交,其实,人与人之间并非一切往来的社会关系都是必要的与幸福的,而老子看到的“往来”属于一种灾难性,战争把一些人驱赶到战场上去掠夺和屠杀另一些人。统治者的暴政,使人口大量逃亡,老子对“不相往来”社会的憧憬,正是对和平的呼唤,对个体的人摆脱政府剥削干扰欲求独立的呼唤。这些绝非原始社会形态,所以,“这便是个原始社会,用老子的表达方式,这应该是知其文明,守其素朴”<sup>[4]</sup>,是无为,是谓能之而不为。“这个社会已离野蛮之境,而入文明初启之域,仍保存朴素淳厚之风,人各自食其力,过着和平的生活”<sup>[5]</sup>。同时,在历史发展的未来,一个理想的美好的人类文明社会,也一定是符合老子理想的人间乐土。“小国寡民”思想正好是历史前进的方向。

参考文献:

- [1] 白寿彝.中国通史:第3卷[M].上海:上海人民出版社,1989.
- [2] 老子.道德经[G]//诸子集成本(三).北京:中华书局,1954.
- [3] 苏辙.老子解[M].北京:中华书局,1985.
- [4] 冯友兰.中国哲学史新编:第2册[M].北京:人民出版社,1983.
- [5] 詹剑峰.老子其人其书及其道论[M].武汉:湖北人民出版社,1982.

### 三、当代社会条件下“小国寡民”的积极意义

1.回归自然的生活方式。“小国寡民”作为老子思想的分支,同样有其值得我们借鉴的因素。回归自然也许是近年来人们谈论的最响亮话题之一,它涉及到了日常生活的方方面面,从居住环境的选择到日常饮食的喜好以至到大的政策的实施,崇尚自然成了人们孜孜追求的目标,自然的方式才是最好的,人们在追求与自然的合一。这个时候回过头去看老子“小国寡民”的社会描述,无疑会对我们有极大的启发。“小国寡民”描绘了一个丰裕富足、人人自得其乐的美好生活境界。在这样的社会里,人们生活富足,有先进的机械器具而不妄加利用;社会风气安定,人民品格良善,人和自然和谐相融,提倡简朴适宜的生活,提倡少私寡欲,提倡知足常乐。在这样的生活境界里,人们适宜地利用自然、回归自然,和自然和谐相处,因而不存在人和自然的矛盾,这样的社会有利于解决现代工业社会产生的诸多问题,有助于人类社会的可持续发展,同时由于纯朴安定的社会风气,人们相互没有物质利益的竞争,各“甘其食,美其服,乐其俗,安其居”,人际关系也就相应地简化。

2.“小国寡民”与人口控制。当代社会,人口问题已成了最大的问题。自20世纪50年代初以来,全球人口几乎一直在直线增长,人口膨胀给人类社会带来了很大压力。当人类处在“人满为患”的危机时刻,再回过头来看老子“小国寡民”思想,我们不能不为先哲深远的思维和明智的见解所折服。“小国寡民”的管理模式也有利于克服人口数量和自然资源相互消长的关系,从而有利于人类自身更长远的发展和存在。用现在的眼光去看,也就是说,人口的发展必须同经济、资源、环境相结合,统筹安排,合理利用,才能保护好环境,实现可持续发展和社会的全面进步。

3.弃绝战争与维护世界和平的重要意义。众所周知,人类自从进入20世纪,已经经历了两次灾难深重的世界大战,先后有几十个国家卷入战争,几千万人死于战乱,大量的社会财富毁于战火。老子反对战争,认为战乱是社会不安定的源由。因此,他说:“夫唯兵者不祥之器,物或恶之,故有道者不处。”“兵者不祥之器,非君子之器,不得已而用之,恬淡为上。”(31章)老子认为,武器装备主要是为防范于未然,不到不得已而不用,此谓“小国寡民”章中“虽有甲兵,无所陈之。”社会需要发展,只有在和平的环境下,才能求得更好的发展,如果人类真的能深刻认识到战争的危害并最大可能地杜绝战争,必然会为人类的生存创造更好的环境。

基于上述理解,“小国寡民”并非人们以往所认为的是道家遁世主义反社会进化的表现,而是老子对理想社会管理模式的一种描述,是从哲学的高度,为我们勾勒出一个人类应为之不懈奋斗的社会蓝图,是对人类文明弊端的深刻思索。

[责任编辑 王晓燕]