

además de una bibliografía seleccionada y de una carta del propio Bergson al profesor Capek, en la cual aquél manifiesta su conformidad con las tesis mantenidas por éste, así como su felicitación por el rigor y la precisión que Capek ha alcanzado al comprender y explicitar la filosofía de Bergson.

La tesis mantenida por Capek a lo largo del libro es, como ya hemos dicho, arriesgada y, desde luego, muy discutible, pero tiene, además de la profundidad con que este autor suele tratar todos sus temas, el valor de haber sabido encontrar y destacar en Bergson los aspectos más positivos y válidos para plantearlos desde una Filosofía de la Ciencia.

CARMEN MATAIX

HEIDEGGER, M.: *¿Qué es filosofía?* Traducción, estudio, notas y comentario de textos por J. L. Molinuevo. Narcea Ediciones, Madrid, 1978. 134 pp.

En este libro se ofrece al lector español una interesante y cuidada traducción de tres importantes textos heideggerianos correspondientes a otras tantas conferencias pronunciadas por el filósofo alemán: *¿Qué es filosofía?*, *El principio de razón* y *El final de la filosofía y la tarea del pensar*. El interés de esta nueva traducción castellana reside, fundamentalmente, en el positivo esfuerzo del traductor por mantenerse fiel al texto original, así como en la breve pero clarividente presentación crítica que antecede a la traducción propiamente dicha. De este modo se asegura la unidad de la selección de los textos traducidos, a la vez que se introduce al lector en el sentido de la evolución de la obra y pensamiento filosófico de Heidegger.

De indudable valor informativo y pedagógico resulta esta primera parte del libro, en que se analizan los momentos más representativos de la trayectoria filosófica del autor alemán, desde sus más tempranos escritos hasta los que marcan el tan discutido momento de la «Kehre», al que pertenecen las tres obritas aquí traducidas. Queda acertadamente recogido el *leit-motiv* de la filosofía heideggeriana, la pregunta metafísica que orienta decisivamente todo su pensamiento y que no es otra sino esa eterna pregunta por el sentido del Ser¹. Un breve capítulo dedicado a presentar más en detalle los tres textos traducidos nos sitúa en su «contexto inmediato», en la unidad cronológica y temática que los preside.

Por último, es digno de destacar, como detalle original que complementa el objetivo pedagógico e informativo que parece presidir el propósito del traductor, el comentario de un texto de *El principio de razón* con que concluye el libro. Con todos estos elementos creemos que la obra ofrece un útil y acertado instrumento de lectura y de consulta para quien quiera introducirse en el conocimiento directo de la obra heideggeriana.

F. H. B.

KREMER-MARIETTI, A.: *Jaspers y la escisión del ser*. Traducción de Arias Muñoz, J. Adolfo. EDAF, Col. Filósofos de todos los tiempos. Madrid, 1977. 296 pp.

La presente traducción de la obra de A. Kremer-Marietti: *Jaspers y la escisión del ser* (Seghers, 1967), brinda al lector español una nueva oportunidad de conocer el intrincado pensamiento de Karl Jaspers.

¹ Pp. 11-12.

El tema fundamental desde el cual la autora ha analizado en esta obra el pensamiento del filósofo no es otro, en esencia, que la idea misma de filosofía por él defendida. Lo desarrolla a lo largo de un prefacio y seis capítulos que desentrañan con acierto las variadas raíces científicas, políticas y filosóficas de esta filosofía, y ponen de manifiesto la auténtica trayectoria del «encaminamiento» filosófico hacia el Ser que en ella se realiza. Pues, si bien es cierto, se señala que el punto de partida de su pensamiento es el postulado de la existencia humana en su concreción, en su variada existencia empírica, no es menos cierto, sin embargo, que la fidelidad a ese mismo postulado y el constante deseo de llevar a cabo una profunda comprensión del mismo conllevan la existencia de trascender la concreción del *Dasein* y de recuperar así el movimiento de auto-trascendencia que lo «define». De este modo, la filosofía, enraizada en un único motivo fundamental: comprender la existencia humana en su realidad empírica, no puede menos de aspirar a ser también un pensamiento que la supera y se «encamina» hacia el Ser. Se trata, no obstante, de un Ser que sólo es auténticamente pensado como algo inobjetable, como pura escisión, apertura o totalidad inacabada. Y este doble sentido existencial y ontológico es el que la autora se esfuerza por ir esclareciendo como característico del pensamiento de Jaspers. Una oportuna selección de textos del filósofo contribuyen a ilustrar las ideas analizadas en la obra.

La traducción incluye una breve introducción al pensamiento mismo de Jaspers, pero deja sin ofrecer la esperada presentación de la obra de Kremer-Marietti y de su autora. El traductor ha completado su labor realizando una interesante y muy útil revisión ampliada del capítulo bibliográfico, que la edición francesa contiene al final, de cara a satisfacer las exigencias del lector español. Así ha incluido no sólo las traducciones que de las obras de Jaspers han aparecido en nuestro idioma, sino también algunos de los principales títulos de los estudios que sobre su pensamiento se han publicado en castellano. De este modo, el libro resulta ser, en conjunto, de innegable utilidad para quien desee conocer una trayectoria fundamental del pensamiento y obra de este pensador alemán.

FRANCISCA HERNÁNDEZ BORQUE

ABELLÁN, J. L.: *Panorama de la filosofía española actual. Una situación escandalosa*. Espasa Calpe, Seleccionas Austral. Madrid, 1978. 222 pp.

Según manifiesta el autor en el primer capítulo de la obra, el propósito de la misma es, en principio, doble. Por un lado, se trata de plantear en ella un tema de reflexión y debate que, como españoles, nos afecta directamente: el de la así calificada «escandalosa» situación en que se encuentra nuestra filosofía y los motivos fundamentales de semejante escándalo, que podrían reducirse a dos: la discontinuidad en su desarrollo (provocada por los sucesivos exilios intelectuales ocasionados en el país) y la carencia de una auténtica recuperación histórica de nuestro pasado filosófico. Por otro lado, lo que asimismo pretende el autor es contribuir a la superación de semejante situación intelectual ofreciéndonos una información adecuada de la realidad filosófica española. Y para ello emprende la tarea de recapitular datos que permitan reconstruir el panorama de la filosofía española actual, concretamente del período comprendido entre 1939 y 1975, es decir, durante la calificada «Era de Franco».