

Boletín Bibliográfico

# Biblia, mujeres, feminismo

## II PARTE: EL NUEVO TESTAMENTO Y EL CRISTIANISMO PRIMITIVO

Bible, Women, Feminism

PART II: THE NEW TESTAMENT AND EARLY CHRISTIANITY

Mercedes NAVARRO PUERTO

EFETA (Escuela Feminista de Teología de Andalucía) - Universidad de Sevilla  
mercedesnava@gmail.com

En la presentación de la primera parte de este boletín incluí lo fundamental para el tema en su conjunto. Aunque en esta segunda parte posiblemente tenga que repetir algunas cosas específicas, seguiré manteniendo el marco general ya planteado.

Los trabajos específicos sobre Nuevo Testamento y cristianismo primitivo en perspectiva feminista y de género<sup>1</sup> siguen la misma pauta cronológica que los propios de la Biblia Hebrea: comienzo a finales de los años 70, desarrollo en la década siguiente, cierto estancamiento en la primera mitad de los 90 y relanzamiento hasta el presente. Del mismo modo que en lo relativo a la Biblia Hebrea, los estudios feministas y de género del Nuevo Testamento despliegan, conjuntamente con la expansión cuantitativa y el mayor cuidado cualitativo de las investigaciones especializadas contextuales, en disciplinas diversas que, en el mundo bíblico solemos llamar “auxiliares”, conscientes, cada vez más, de que son imprescindibles para la comprensión del Nuevo Testamento (NT). Nos referimos a los estudios sobre Antropología Cultural del Mediterráneo antiguo, Arqueología, Epigrafía y otras disciplinas a las que se sumaron una mayor extensión y profundidad en los trabajos sobre los textos de Nag-Hammadi, los rollos del Mar Muerto y demás documentos descubiertos en el s. XX, que estimulan una mejor comprensión de los textos, personajes de relatos, autoría de cartas y temáticas diversas. Por un lado, arrojan una potente luz sobre ellos y, paradójicamente (como es natural), mucha más sombra, puesto que dejan patente cuánto queda todavía por explorar.

---

<sup>1</sup> Remito al lector o lectora a las diferencias entre ambas categorías señaladas en la primera parte del boletín.

<sup>2</sup> Agradezco a Luis Menéndez sus valiosas orientaciones bibliográficas acerca de la teoría “Queer”, los estudios comparados de género y sobre la masculinidad, aplicados al NT.

En este panorama los métodos conocidos se afinan y nacen otros con nuevas perspectivas<sup>2</sup>. En diferentes ámbitos académicos (minoritariamente hispanos) se desarrollan los métodos exegéticos de análisis narrativo que, por un lado, aportan elementos nuevos a la perspectiva feminista, y, por otra, son aprovechados por los ambientes más conservadores. No es la única metodología cuyo uso se diversifica. El feminismo y la perspectiva de género aprenden muy pronto a dialogar no sólo con otras ciencias y sus métodos, sino con una compleja pluralidad de puntos de vista que se entrecruzan. Nada nuevo, sin embargo, para una cosmovisión como la feminista a la que este diálogo, ya desde sus comienzos, le era connatural. Las nuevas perspectivas, y esto es importante, suelen incorporar la hermenéutica de la sospecha y cuando esto no sucede, la crítica no se hace esperar. Un buen ejemplo lo constituyen algunas obras y autores/as de la corriente del Jesús Histórico durante la década de los 90 y comienzos del 2000.

Las perspectivas nuevas, por tanto, no lo son tanto si consideramos que se encontraban, unas veces de manera incoativa y, otras, mencionadas bajo otros nombres, ya en el feminismo de los años 80. La perspectiva feminista siempre fue una perspectiva contextualizada. Más aún, era especialmente consciente de la contextualización de los métodos, aproximaciones y hermenéuticas, hasta el punto de no olvidar a los propios sujetos de investigación ni dar por supuesto que quien investiga y escribe (y no sólo su grupo, su sociedad o su Universidad) es fulanita de tal, blanca, de clase media, situada en el mundo académico occidental y de tal confesión cristiana... por ejemplo. Paradójicamente, la propia y personal contextualización permitía la descentralización eurocéntrica, occidental o de raza blanca y determinada religión, contra la supuesta obligación de hacer lo propio con las de contextos raciales y geográficos diferentes, orientaciones sexuales no dominantes y proveniencia social minoritaria. La consciencia de la diversidad de culturas y contextos, en la perspectiva feminista, no elimina los objetivos comunes y compartidos.

A partir del 2000 los estudios del Nuevo Testamento en perspectiva de género miran tanto hacia atrás como hacia delante. Esto significa que si, por una parte, se desarrollan los métodos y acercamientos ya iniciados, por otra, quizás a partir del 2006, por poner una fecha concreta, comienza la aparición patente de lo que hasta el momento había permanecido más o menos latente. No decimos nada nuevo cuando afirmamos que nos encontramos, otra vez, en un cambio de paradigma que afecta a los estudios bíblicos y a sus acercamientos. La idea compartida es que la perspectiva feminista y de género queda incorporada al nuevo paradigma. Esto, sin embargo, no garantiza ni su carácter evolutivo progresivo ni un avance en profundidad. En España, como en otros países, abundan los estudios de género, aumenta la bibliografía con estudios de mujeres sobre mujeres, se abren nuevos espacios académicos de discusión que llevan el calificativo de género o de feminismo. No obstante ni el marco ha cambiado ni se han suavizado las resistencias ni se ha avanzado crítica y constructivamente en un modelo igualitario sobre el que puedan manifestarse las diferencias sin sentirse amenazadas por el hecho de serlo. Con frecuencia, se advierte una tendencia regresiva que pide no bajar la guardia en los análisis críticos.

Sigue existiendo una tremenda barrera geosocial relativa a los trabajos bíblicos, la formación en la perspectiva feminista y las posibilidades de las autoras mujeres que, además de acceder a la formación más seria, tienen posibilidades para la investigación y la publicación. En los años 80 apuntaban con perspectivas de futuro, por ejemplo, los estudios feministas del NT y, particularmente de los evangelios, provenientes del mundo africano subsahariano. En este momento, lejos de haber aumentado, su disminución es notoria, nada extraño, desgraciadamente, dadas las actuales condiciones del continente africano. Las novedades que van apareciendo apuntan a la interculturalidad, transculturalidad y pluralidad en la dimensión globalizadora de nuestro mundo, como ponen de relieve obras generales y colectivas recientes. También en la globalización se hace más necesaria que nunca la hermenéutica de la sospecha. La globalización afecta, sin duda, a las autoras y autores de raza africana y asiática [...] que viven en países de Occidente, no al continente africano ni a muchos lugares del continente asiático.

Esta cuña crítica es preciso llevarla, igualmente, a la perspectiva de las diferencias sexuales y de género. Las minorías siguen reclamando su lugar a la vez que algunas aproximaciones a los textos intentan difuminar las diferencias o introducir una pluralidad que rompe la dualidad sexual y de género. La neutralidad científica, la dimensión objetiva, cede su sitio a las subjetividades y particularidades, más o menos organizadas. A fin de cuentas se trata de estudiar textos y contextos que afectan a la realidad de la fe y a las creencias [...] Esto, como puede adivinarse, encierra tantos riesgos como riesgos encierra la supuesta neutralidad científica. De nuevo, se impone la necesidad de una seria hermenéutica de la sospecha.

Desde el punto de vista de la confesión religiosa, encontramos otra característica interesante. Mientras que los estudios feministas y en perspectiva de género sobre la Biblia Hebrea contaban con numerosas estudiosas judías, que, además de sumar fuerzas, aportaban una dimensión fundamental a las biblistas cristianas, en relación con los textos del Nuevo Testamento las estudiosas judías se han acercado sólo recientemente.

En relación con los temas, la primera mirada de las autoras al Nuevo Testamento está dirigida claramente hacia Jesús y las mujeres, en un intento de comprobar con los propios ojos si es posible o no recuperar la visibilidad apropiándose de las fuentes. Este deseo, más o menos claro, unido a una fuerte crítica a textos paulinos cuya interpretación tradicional ha determinado buena parte de la subordinación de las mu-

---

<sup>2</sup> No supongo mayor objetividad en el ámbito académico que en otros respecto a esta cuestión. El contexto científico ha sido uno de los espacios más resistentes a los estudios feministas y de género. La amenaza persiste, como muestra la política de numerosas universidades europeas. Éstas ven reducir drásticamente departamentos, cátedras, financiación, cobertura de publicaciones, etc. que lleven la marca explícita del feminismo o del género. Los intentos de “suavizar” los términos son susceptibles de interesantes análisis de resistencias profundas en los niveles epistemofílicos, como diría Freud, y no tanto epistemológicos. En los países en los que se sigue una política abierta de apoyo a la igualdad y paridad de género se da la paradoja de que proliferan los estudios, departamentos y cátedras, y sin embargo se observa una preocupante falta de rigor respecto a contenidos y abordaje científico.

eres, tuvo el enorme valor de constituir una motivación potente cuya consecuencia ha sido un gran impulso hacia delante. Así, la primera oleada de trabajos, a pesar de su calidad, está bajo la marca del deseo de encontrarse o reencontrarse con los orígenes y formando parte de ellos a través de las propias antecesoras. Jesús y las mujeres, las mujeres y Jesús, las discípulas, las mujeres de los evangelios, los Hechos de los Apóstoles y el corpus epistolar, eran una especie de *leit motiv* que parecía repetirse casi circularmente. Es comprensible. Sin estos estudios obviamente no habría sido posible el paso a etapas sucesivas. En ellas la perspectiva crítica ha ido cambiando en dos direcciones, una hacia delante y otra, regresiva, hacia atrás, a medida que las estudiosas aumentan en número. Las autoras, autores e instituciones que reaccionan, sin embargo, no son siempre las esperadas. Como observa agudamente Elisabeth Schüssler Fiorenza en su obra del año 2000, *Jesus and the Politics of Interpretation*, en la cual critica fundadamente el sesgo androcéntrico del movimiento del Jesús histórico, las reacciones se encuentran, a veces, en el interior de los trabajos académicos y en la primera línea de investigación.

En la lista de autoras, autores y obras seguiremos el mismo criterio de la primera parte del boletín: el orden alfabético y, en cada autora/or, el orden cronológico ascendente. Esta parte está organizada en dos grandes secciones, la de las obras generales y la relativa a los libros del Nuevo Testamento. En la primera comenzamos con las obras referenciales de vanguardia y en seguida damos paso a ciertos recursos de Internet, para mostrar ya en los trabajos de crítica feminista y NT y las obras que tratan de textos y contextos que iluminan la investigación del Nuevo Testamento<sup>3</sup>. En la segunda parte abordamos ya las obras específicas de sus distintos libros<sup>4</sup>.

Esta segunda y última entrega del boletín bibliográfico: Biblia, mujer y feminismo se estructura de la siguiente manera:

## 1. OBRAS GENERALES

### 1.1. Referencias de vanguardia

### 1.2. Recursos en Internet

### 1.3. Exégesis feminista y Nuevo Testamento: perspectiva crítica

## 2. ESTUDIOS SOBRE TEXTO Y CONTEXTO

### 2.1. Texto: crítica y hermenéutica

#### 2.1.1. La teoría Queer

##### a) Obras generales

##### b) Obras de aplicación a los estudios bíblicos

---

<sup>3</sup> Es preciso advertir que la comprensión no siempre se encuentra en la dirección contexto a texto. En realidad se trata de una doble dirección, pues los textos, tanto las del Antiguo como las del Nuevo Testamento (lenguaje discursivo escrito) son o pueden ser tanto o más valiosos, en numerosas ocasiones, para comprender e iluminar los contextos, hablando en sentido amplio.

<sup>4</sup> En la selección bibliográfica presente es evidente mi focalización en la producción en lengua inglesa, seguida de la propia en español e italiano y, en último lugar, en lengua alemana.

- 2.1.2. Apologética
  - 2.2. *Contexto*
    - 2.2.1. Arqueología, Epigrafía, Historiografía, Textos
    - 2.2.2. Entorno judío
    - 2.2.3. Entorno greco-romano
      - a) Mujeres y ley romana
      - b) Apócrifos del NT, corrientes filosóficas y religiosas
      - c) Qumran
      - d) Gnosticismo
  - 2.3. *Mujeres y cristianismo*
3. LIBROS DEL NUEVO TESTAMENTO
- 3.1. *Evangelios*
    - 3.1.1. Mujeres, Evangelios y Jesús
    - 3.1.2. Evangelios, feminismos, géneros, mujeres
      - a) Mateo
      - b) Marcos
      - c) Lucas y Hechos de los apóstoles
      - d) Juan y Apocalipsis
        - Evangelio de Juan
        - Apocalipsis
  - 3.2. *Corpus epistolar*
    - 3.2.1. Pablo y las cuestiones de género
    - 3.2.2. Obras sobre algunas cartas
      - a) Cartas a los Corintios
      - b) Carta a los Gálatas
      - c) Carta a los Filipenses
      - d) Carta a los Colosenses
      - e) Primera Carta de Pedro
      - f) Carta a Timoteo
4. MUJERES Y NUEVO TESTAMENTO
- 4.1. *Mujeres con nombre propio*
    - 4.1.1. María de Nazaret
    - 4.1.2. María Magdalena
    - 4.1.3. Marta, María
  - 4.2. *Mujeres sin nombre y tipos*
    - 4.2.1. La mujer hemorroisa
    - 4.2.2. La mujer de la unción
    - 4.2.3. Otras mujeres

5. PARA TERMINAR

## 1. OBRAS GENERALES

### 1.1. REFERENCIAS DE VANGUARDIA

He elegido como punto de partida de esta bibliografía el punto de llegada, es decir, aquellas obras referenciales que marcan las tendencias en la perspectiva feminista, sobre la base de cuanto queda dicho arriba. He seleccionado algunas obras, dos de las cuales son colectivas. En todas se advierten las líneas de futuro que orientan la investigación bíblica, y en ellas se pone de relieve la complejidad de las perspectivas en las que se ha colocado el feminismo y la teoría crítica analítica de género, con sus intersecciones, en relación con el mundo del Nuevo Testamento<sup>5</sup>. Son minoritarias, pero marcan tendencia.

Todd Penner and Caroline Vander Stichele, *Mapping Gender in Ancient Religious Discourses*, Leiden, Brill, 2007.

Los trabajos de esta obra, como indica su propio índice<sup>6</sup>, intentan aproximarse a la realidad de textos y contextos en una perspectiva de género atravesada, a su vez, por otros puntos de vista que entran en el marco interpretativo postcolonial. El punto de partida es la investigación de la construcción de las identidades a través de las representaciones, particularmente las del género, que, al visibilizar tanto los modelos masculinos ortodoxos, como los desviados, entrelazándolo todo con las ideologías, la retórica, la creación de la identidad, el poder... en el mundo religioso de la Antigüedad y en el cristianismo primitivo, ya no se identifica con lo femenino ni con las mujeres. La perspectiva de género, así, ensancha su visibilidad.

Dos años después escriben otra obra de referencia, esta vez como autores:

---

<sup>5</sup> En la primera parte de este boletín ya aparecían aunque en ese momento no se les dio especial relevancia.

<sup>6</sup> Virginia Burrus, "Mapping as Metamorphosis: Initial Reflections on Gender and Ancient Religious Discourses"; Diana M. Swancutt, "Still Before Sexuality: 'Greek' Androgyny, the Roman Imperial Politics of Masculinity and the Roman Invention of the Tribas"; Mary Rose D'Angelo, "Gender and Geopolitics in the Work of Philo of Alexandria: Jewish Piety and Imperial Family Values"; Kimberly B. Stratton, "The Rhetoric of 'Magic' in Early Christian Discourse: Gender, Power and the Construction of 'Heresy'"; Davina C. Lopez, "Before Your Very Eyes: Roman Imperial Ideology, Gender Constructs and Paul's Inter-Nationalism"; Fredrik Ivarsson, "Vice Lists and Deviant Masculinity: The Rhetorical Function of 1 Corinthians 5:10-11 and 6:9-10"; Eric Thurman, "Novel Men: Masculinity and Empire in Mark's Gospel and Xenophon's An Ephesian Tale"; Todd Penner Caroline y Vander Stichele, "Script(ur)ing Gender in Acts: The Past and Present Power of Imperium"; Saundra Schwartz, "From Bedroom to Courtroom: The Adultery Type-Scene and the Acts of Andrew"; Judith Perkins, "The Rhetoric of the Maternal Body in the Passion of Perpetua"; Chris Frilingos, "Wearing It Well: Gender at Work in the Shadow of Empire"; Rebecca Lesses "He Shall Not Look at a Woman: Gender in the Hekhalot Literature"; Gwynn Kessler, "Bodies in Motion: Preliminary Notes on Queer Theory and Rabbinic Literature"; Michel Desjardins, "Clement's Bound Body"; Jennifer Knust, "Enslaved to Demons: Sex, Violence and the Apologies of Justin Martyr"; Brad Windon, "The Seduction of Weak Men: Tertullian's Rhetorical Construction of Gender and Ancient Christian 'Heresy'"; Erik Gunderson, "Men of Learning: The Cult of Paideia in Lucian's Alexander".

Caroline Vander Stichele y Todd Penner, *Contextualizing Gender in Early Christian Discourse: Thinking Beyond Thecla*, New York, T& Clark, 2009.

En ella, dentro también del mismo marco hermenéutico postcolonial, aplican el enfoque crítico de género tanto a los textos del Nuevo Testamento como a otros escritos del cristianismo primitivo, poniendo de relieve todas las implicaciones hermenéuticas. Es el caso de la complejidad de la identidad sexual y de género, allí donde, a menudo, se solía pensar de manera más monolítica. Ejemplifican la metodología y la perspectiva crítica en textos de los Hechos de los Apóstoles, las cartas paulinas y los Hechos de Pablo y Tecla.

A ella debemos añadir otra obra del mismo año, resultado de un coloquio científico en la Divinity School de Harvard en 2007 y del cual también resulta significativo el índice de la publicación.

Salah Laura Nasrallah y Schüssler Fiorenza Elisabeth, *Prejudice and Christian Beginnings: Investigating Race, Gender, and Ethnicity in Early Christian Studies*, Minneapolis, Fortress Press, 2009.

Son dignos de mención los estudios postcoloniales de mujeres de etnias diversas:

Musa Dube, *Postcolonial Feminist Interpretation of the Bible*, St. Louis, Chalice Press, 2000.

Pui-Lan Kwok, *Discovering the Bible in the Non-Biblical World*, Maryknoll, Orbis Books, 1995.

Rasiah S. Sugirtharajah, *Asian Biblical Hermeneutics and Postcolonialism. Contesting the Interpretations*, Maryknoll, Orbis Books, 1998.

Los estudios comparativos sobre la construcción del género en la Antigüedad y en relación con el Nuevo Testamento, pueden ejemplificarse en los trabajos sobre la masculinidad de Jesús y la de Pablo:

Colleen M. Conway, *Behold the Man: Jesus and Greco-Roman Masculinity*, Oxford/ New York, Oxford University Press, 2008.

Mary Rose D'Angelo, "Eusebeia: Roman Imperial Family Values and the Sexual Politics of 4 Maccabees and the Pastorals", *Biblical Interpretation* 11 (2003) pp. 139-165.

—, "'Knowing How to Preside over His Own Household': Imperial Masculinity and Christian Asceticism in the Pastorals, Hermas, and Luke-Acts", en Stephen Moore y Janice Capel Anderson, *New Testament Masculinities*, SBLSS 45, Atlanta, Society of Biblical Literature, 2003, pp. 265-295.

Maud W. Gleason, "By Whose Gender Standards (If Anybody's) Was Jesus a Real Man?", en *New Testament Masculinities*, Atlanta, Society of Biblical Literature, 2003, pp. 325-327.

Jennifer Larson, "Paul's Masculinity", *Journal of Biblical Literature* 123, (2004) pp. 85-97.

Stephen D. Moore y Janice Capel Anderson, *New Testament Masculinities*, Society of Biblical Literature Semeia Studies, Leiden/Boston, Brill, 2004.

Jennifer Wright Knust, *Abandoned to Lust: Sexual Slander and Ancient Christianity, Gender, Theory, and Religion*, New York, Columbia University Press, 2006.

## 1.2. RECURSOS EN INTERNET

Recogemos en este punto, como recursos bibliográficos, algunos enlaces a páginas específicas y accesibles en Internet, todas ellas del mundo anglosajón y en lengua inglesa. Se trata sólo de un pequeño ejemplo. Soy consciente de que quedan atrás revistas electrónicas, que incluyen artículos de exégesis feminista del NT y numerosos artículos accesibles en la red. Igualmente, prescindo de las páginas de los departamentos de Universidades, algunas de las cuales aparecían en la primera parte de este boletín, a excepción de un par de ellas que, además de útiles, quedan a modo de ejemplo. Incluimos enlaces, especialmente, sobre historia, mujeres y mundo antiguo, más abundantes y presentes que las específicas sobre exégesis feminista neotestamentaria. En español, algunas editoriales (Verbo Divino, Descleé de Brouwer) ya incluyen en sus búsquedas listas de autoras, autores y libros sobre estos temas concretos. Todavía la mayor parte de las páginas disponibles en Internet están editadas o gestionadas por varones. Aquí seleccionamos algunas, en unos casos, gestionadas por varones y, en otros, por mujeres.

Women in Ancient Christianity: The New Discoveries: <http://www.pbs.org/wgbh/pages/frontline/shows/religion/first/women.html>

En los enlaces de esta página se incluyen el acceso al texto inglés del Evangelio de María Magdalena y los Hechos de Pablo y Tecla.

The Roles for Women: <http://www.pbs.org/wgbh/pages/frontline/shows/religion/first/roles.html>

La página contiene escritos de Elizabeth Clark y Elaine Pagels, dos estudiosas sobre los primeros siglos de nuestra era, la primera más centrada en la relación entre las mujeres y la primera etapa de la patrística y la segunda más conocida por sus trabajos sobre mujeres y gnosticismo.

Women's History: Religion: [http://womenshistory.about.com/od/religion/Religion\\_and\\_Women.htm](http://womenshistory.about.com/od/religion/Religion_and_Women.htm)



Es un enlace de tipo general muy útil para Historia Antigua y mujeres en relación con las religiones de los tiempos del Nuevo Testamento.

Diotima: Women and Gender in the Ancient World: <http://www.stoa.org/diotima/>

Esta página, previamente incluida en la primera parte del boletín, tiene un apartado dedicado a las mujeres y la perspectiva de género en relación con la Antigüedad. Incluye, todavía más específicamente, un apartado sobre estudios bíblicos.

Diotima: Biblical Studies: <http://www.stoa.org/diotima/bible.shtml>

También, en revistas electrónicas como *Lectio Difficilior*: [http://www.lectio.uni-be.ch/e/index\\_e.html](http://www.lectio.uni-be.ch/e/index_e.html) se encuentran recursos y trabajos sobre Nuevo Testamento y cristianismo primitivo en relación con las mujeres y en perspectiva feminista.

Estas dos direcciones forman parte de dos universidades: la de Bochun, la primera y la Biblioteca de la Vanderbilt Divinity, la segunda, cada una de ellas con una parte dedicada a los estudios feministas de NT. El enlace de esta última Universidad muestra la orientación de la Biblia en relación con la postmodernidad, por ejemplo los estudios womanistas: *Feminist and Womanist Criticism*

[http://dbs-lin.ruhr-uni-bochum.de/femtheol/suche.php?schlagwort\\_id=1843](http://dbs-lin.ruhr-uni-bochum.de/femtheol/suche.php?schlagwort_id=1843)  
[http://www.vanderbilt.edu/anS/religious\\_studies/NtBib/feminist.html](http://www.vanderbilt.edu/anS/religious_studies/NtBib/feminist.html)

Esta otra, *Internet Women's History Sourcebook*: <http://www.fordham.edu/halsall/women/womensbook.html> editada por Paul Halsall, forma parte de *Internet History Sourcebooks Project*: <http://www.fordham.edu/halsall/> en donde encontramos textos de relevancia en la historia de las mujeres, muy útiles para los estudios académicos bíblicos.

La NTGateway, de la que ya dimos cuenta en la primera parte del boletín, es útil y una de las más conocidas: <http://www.ntgateway.com/women-and-gender/>

Además del *Kompendium Feministische Bibelauslegung*, que actualiza la bibliografía en exégesis y teología bíblica en perspectiva feminista (preferentemente de lenguas anglosajonas), existen pocas bibliografías disponibles, particularmente aquellas con previsiones de actualización. Proponemos solamente dos ejemplos puntuales, ambos de hace más de 30 años, quizás como llamada de atención, pues hoy contamos con más posibilidades y medios:

Goodwater Leanna, *Women in Antiquity: An Annotated Bibliography*, Scarecrow, 1975.

Sarah B. Pomeroy, "Selected Bibliography on Women in Antiquity", *Arethusa*, 6 (1973) pp. 125-157.

### 1.3. EXÉGESIS FEMINISTA Y NUEVO TESTAMENTO: PERSPECTIVA CRÍTICA

En la línea del marco postcolonial, que, repetimos, ya estaba presente en la perspectiva feminista más seria, en los intentos de contextualización más amplios (no reductivos), sobresale la obra de Caroline Vander Stichele, generalmente en colaboración con Todd Penner.

Caroline Vander Stichele y Todd Penner, *Her Master's Tools? Feminist and Postcolonial Engagements of Historical-Critical Discourse*, Global Perspectives on Biblical Scholarship 9, Atlanta, SBL, 2005.

*Mastering the Tools or Retooling the Masters? The Legacy of Historical-Critical Discourse*. (con Todd Penner) en Caroline Vander Stichele y Todd Penner (eds.), Atlanta, SBL, pp. 1-29.

El resto de la bibliografía incluida ejemplifica las obras de diferentes autoras en diversos momentos. He intentado recoger una representación de esta temática en distintos ámbitos lingüísticos. Destacaré dos autoras, una del área latina, Marinella Perroni, y otra del ámbito anglosajón, Elisabeth Schüssler Fiorenza.

Karen Trimble Alliaume, "The Risks of Repeating Ourselves: Reading Feminist / Womanist Figures of Jesus" en *Cross Currents* 48 (1998) <http://www.crosscurrents.org/alliaume.htm>

An Choi Hee y Katheryn Pfisterer Darr (eds.), *Engaging the Bible: critical readings from contemporary women*, Minneapolis, Fortress Press, 2006.

Nancy Calvert-Koyzis y Heather E. Weir, *Feminist New Testament Studies: global and future perspectives*, Leiden/ Boston, Brill, 2009.

—, *Breaking boundaries: female biblical interpreters who challenged the status quo*, London/ New York, T & T Clark International, 2010.

Kathleen E. Corley, *Women & the Historical Jesus Feminist Myths of Christian Origins*, Santa Rosa, California, Polebridge Press, 2002.

Emily Cheney *She Can Read: Feminist Reading Strategies for Biblical Narrative*. Valley Forge, Trinity Press International, 1996.

Linda Day y Carolyn Pressl (eds.), *Engaging the Bible in a gendered world: an introduction to feminist biblical interpretation in honor of Katharine Doob Sakenfeld*, Louisville, Westminster John Knox Press, 2006.

Pilar De Miguel Fernández, *Prácticas de interpretación bíblica: una guía de lectura de "Pero Ella dijo" de E. Schüssler Fiorenza*, Bilbao, IDTP/Desclée de Brouwer, 2004.

Jacquelyn Grant, *White Women's Christ and Black Women's Jesus: Feminist Christology and Womanist Response*, Atlanta, Scholars Press, 1989.

Robert G. Hamerton Kelly, *God the Father: Theology and Patriarchy in the Teaching of Jesus*, Minneapolis, Fortress Press, 1979.

- J. Ellsworth Kalas, *Strong Was Her Faith: Women of the New Testament*, Nahsville, Abingdon Press, 2007.
- Amy-Jill Levine, "Hermeneutics of Suspicion" en Letty M. Russell y J. Shannon Clarkson (eds.), *Dictionary of Feminist Theologies*, Louisville, Westminster/John Knox, 1996, pp. 140-141.
- , "Theory, Apologetic, History: Reviewing Jesus' Jewish Context" *Australian Biblical Review* 55 (2007) pp. 57-78.
- Eleanor McLaughlin, "Feminist Christologies: Re-Dressing the Tradition", en Maryanne Stevens (ed.), *Reconstructing the Christ Symbol: Essays in Feminist Christology*. Mahwah, Paulist Press, 1993, pp. 118-149.
- Mercedes Navarro Puerto, "La exégesis feminista del NT: con acento extranjero", *SalTerrae* 88 (2000) pp. 643-654.
- Kathleen O'Brien Wicker, Althea Spencer Miller, y Musa W. Dube (eds.), *Feminist New Testament studies: global and future perspectives*, New York, Palgrave Macmillan, 2005.

La biblista Marinella Perroni realizó un interesante balance crítico del período de los primeros 15 años, especialmente en el ámbito europeo, con acento en la producción de habla alemana, en los siguientes artículos:

- , "Lettura femminile ed ermeneutica femminista del NT: status quaestionis", *Rivista Biblica* 41 (1993) pp. 315-339.
- , "L'interpretazione biblica femminista tra ricerca sinottica e ermeneutica politica: una rassegna di recenti opere di esegesi femminista", *Rivista Biblica* 45 (1997) pp. 439-468.
- , "Una valutazione dell'esegesi femminista: verso un senso critico integrale", *Studia Patavina* 43 (1996) pp. 67-92.

Asimismo son de interés:

- Rosemary Redford Ruether, *Religion and Sexism: Images of Woman in the Jewish and Christian Traditions*, New York, Simon and Schuster, 1974.
- Barbara E. Reid, *Taking Up the Cross: New Testament Interpretations through Latina and Feminist Eyes*, Minneapolis, Fortress, 2007.

Elisabeth Schüssler Fiorenza, de origen germano y asentada en Estados Unidos, ha sido y sigue siendo una de las autoras críticas más incisivas desde los años 80 en que publicó *En memoria de ella*<sup>7</sup>. Su obra posterior ha ido avanzando en dicha perspectiva. A mi juicio, *Jesus and the Politics of Interpretation*, New York/London, Continuum 2000, marcó un punto de inflexión al abordar de cara una de las corrientes actuales más florecientes y complejas, todavía en expansión, como es el área del "Jesús histórico".

---

<sup>7</sup> Cf. *infra* para la referencia bibliográfica completa.

- Elisabeth Schüssler Fiorenza, *Pero ella dijo: prácticas feministas de la interpretación bíblica*, Trotta, Madrid, 1996 (orig. inglés 1993).
- , *Cristología feminista crítica. Jesús, hijo de Miriam, profeta de la Sabiduría*, Madrid, Trotta, 2001 (orig. inglés 1994).
- Krister Stendahl, *The Bible and the Role of Women: A Case Study in Hermeneutics*, Minneapolis, Facet Books Biblical Series 15, Fortress Press, 1966.

## 2. ESTUDIOS SOBRE TEXTO Y CONTEXTO

Agrupamos ambos temas porque, aunque son distinguidos en las diferentes obras, cada vez más se tiende a unirlos dado que en las cuestiones bíblicas, el NT en este caso, y en la perspectiva feminista, texto y contexto se remiten mutuamente. Dentro del texto hemos querido dedicar un párrafo específico a la literatura crítica, tanto relativa a los textos como a la manera de tratar algunos contextos.

### 2.1. TEXTO: CRÍTICA Y HERMENÉUTICA

Es importante recordar dos obras de traducción en lenguaje inclusivo, de las que ya dimos cuenta anteriormente:

- Nancy Hardesty, “‘Whosoever Surely Meaneth Me’: Inclusive Language and the gospel”, *Christian Scholar’s Review* 17 (1988) pp. 231-240.
- Victor R. Gold (ed.), *New Testament and Psalms: An Inclusive Version*, New York/Oxford, Oxford University Press, 1995.

Y, especialmente, el proyecto de la Biblia en lenguaje inclusivo:

- Ulrike Bail, Frank Crüsemann, Marlene Crüsemann, Erhard Domay, Jürgen Ebach, Claudia Jansen, Hanne Köhler, Helga Kuhlmann, Martin Leutzsch y Luise Schottroff (eds.), *Bibel in Gerechter Sprache*, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2006.

Acerca de la crítica y hermenéutica crítica feminista del NT proponemos algunas autoras y títulos significativos.

- Kerry M. Craig y Margret A. Kristjansson, “Women Beading as Men/Women Beading as Women: A Structural Analysis for the Historical Project”, *Semeia* 51 (1990) pp. 119-136.
- Mercedes Navarro Puerto (ed.), *Diez mujeres escriben teología*, Estella, Verbo Divino, 1993.
- , (ed.), *Para comprender el cuerpo de la mujer. Una perspectiva bíblica y ética*, Estella, Verbo Divino, 1996.

Barbara E. Reid, *Reconsiderar la cruz. Interpretación latinoamericana y feminista del Nuevo Testamento*, Aletheia, Estella, Verbo Divino, 2009 (orig. inglés 2007).

Sobre esta cuestión debemos destacar, una vez más, la obra de Elisabeth Schüssler Fiorenza, todavía vigente. La actualidad de su pensamiento se encuentra, obviamente, en la última de sus obras, en la que, como suele ser habitual, avanza sobre las bases previas. A mi modo de ver, su actualidad reside en la agudeza de su perspectiva crítica, que no ha dejado de estar presente durante los últimos 30 años como un referente, incómodo, sin duda, pero necesario. En la introducción de su último libro (p. 20) la autora focaliza su interés en la investigación y transformación de los marcos y paradigmas de los estudios bíblicos, así como en la pedagogía y didáctica de la educación bíblica académica. Junto a ella colocamos a Luise Schottroff, del área europea.

Elisabeth Schüssler Fiorenza, *En memoria de ella*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1988 (orig. inglés 1984).

—, *Pero ella dijo: prácticas feministas de la interpretación bíblica* Madrid, Trotta, 1996 (orig. inglés 1993).

—, *Cristología feminista crítica: Jesús, hijo de Miriam, profeta de la sabiduría*, Madrid, Trotta, 2000 (orig. inglés 1994).

—, *Los caminos de la Sabiduría. Una introducción a la interpretación feminista de la Biblia*, Santander, Sal Terrae, 2004 (orig. inglés 2001).

—, *Democratizing Biblical Studies Toward an Emancipatory Educational Space*, Lousville, John Knox Press, 2009.

Luise Schottroff, *Let the Oppressed Go Free: Feminist Perspectives on the New Testament*, Louisville, Westminster/John Knox, 1993.

—, “Gesetzesfreies Heidenchristentum und die Frauen? Feministische Analysen und Alternativen“, en Luise Schottroff y Marie Theres Wacker *Von der Wurzel getragen. Christlich-feministische Exegese in Auseinandersetzung mit Antijudaismus*, Leiden, Brill, 1996, pp. 227-245.

### 2.1.1. La Teoría Queer

Dada la importancia que está adquiriendo en el plano hermenéutico la teoría “Queer” nos parece conveniente incluir dos apartados, uno general (de fundamentos) y otro de aplicación a los estudios bíblicos:

#### a) Obras generales

Henry Abelove, Michèle Aina Barale y David M. Halperin, *The Lesbian and Gay Studies Reader*, New York, Routledge, 1993.

Judith Butler, *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity, Thinking Gender*, New York, Routledge, 1990.

- , *Bodies That Matter: On the Discursive Limits Of "Sex"*, New York, Routledge, 1993.
- , "Critically Queer", *GLQ: A Journal of Lesbian and Gay Studies* 1 (1993) pp. 17-32.
- , *Excitable Speech: A Politics of the Performative*, New York/London, Routledge, 1997.
- , *The Psychic Life of Power: Theories in Subjection*, Stanford, Stanford University Press, 1997.
- , *Undoing Gender*, New York, Routledge, 2004.
- Judith Butler y Joan Wallach Scott, *Feminists Theorize the Political*, New York, Routledge, 1992.
- David M. Halperin, *One Hundred Years of Homosexuality: And Other Essays on Greek Love*, New York, Routledge, 1990.
- , *Saint Foucault: Towards a Gay Hagiography*, New York, Oxford University Press, 1995.
- , *How to Do the History of Homosexuality*, Chicago, University of Chicago Press, 2002.
- , *What Do Gay Men Want?: An Essay on Sex, Risk, and Subjectivity*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2007.
- David M. Halperin, John J. Winkler y Froma I. Zeitlin, *Before Sexuality: The Construction of Erotic Experience in the Ancient Greek World*, Princeton, Princeton University Press, 1990.
- David M. Halperin y Valerie Traub, *Gay Shame*, Chicago, University of Chicago Press, 2009.
- Eve Kosofsky Sedgwick, *Between Men: English Literature and Male Homosexual Desire*, Gender and Culture, New York/ Guildford, Columbia University Press, 1985.
- , *Epistemology of the Closet*, Centennial Book, Berkeley, University of California Press, 1990.
- Michael Warner y Social Text Collective, *Fear of a Queer Planet: Queer Politics and Social Theory*, Cultural Politics, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1993
- , *The Trouble with Normal: Sex, Politics and the Ethics of Queer Life*, New York, Free Press, 1999.

b) Obras de aplicación a los estudios bíblicos

- Ellen T. Armour y Susan M. St. Ville, *Bodily Citations: Religion and Judith Butler*, Gender, Theory, and Religion, New York, Columbia University Press, 2006.
- Daniel Boyarin, *Carnal Israel: Reading Sex in Talmudic Culture*, The New Historicism 25, Berkeley, University of California Press, 1993.
- , *A Radical Jew: Paul and the Politics of Identity*, Contraversions 1, Berkeley, University of California Press, 1994.

- , *Unheroic Conduct: The Rise of Heterosexuality and the Invention of the Jewish Man*, *Contraversions* 8, Berkeley, University of California Press, 1997.
- Daniel Boyarin, Daniel Itzkovitz, y Ann Pellegrini, *Queer Theory and the Jewish Question*, *Between Men—between Women*, New York, Columbia University Press, 2003.
- Deryn Guest, et al., *The Queer Bible Commentary*, London, SCM, 2006.
- Gerard Loughlin, *Queer Theology: Rethinking the Western Body*, Malden, Blackwell Publisher, 2007.
- Dale B. Martin, *Sex and the Single Savior: Gender and Sexuality in Biblical Interpretation*, Louisville, Westminster John Knox Press, 2006.
- Stephen D. Moore, *God's Gym: Divine Male Bodies of the Bible*, New York, Routledge, 1996.
- , *God's Beauty Parlor: And Other Queer Spaces in and around the Bible*, *Contraversions* Stanford, Stanford University Press, 2001.
- Ken Stone, *Sex, Honor, and Power in the Deuteronomistic History*, *Journal for the Study of the Old Testament, Supplement Series* 234, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1996.
- , *Queer Commentary and the Hebrew Bible*, *Journal for the Study of the Old Testament, Supplement Series* 334, Cleveland, Pilgrim Press, 2001.
- , *Practicing Safer Texts: Food, Sex and Bible in Queer Perspective*, *Queering Theology Series*, London/ New York, T & T Clark International, 2005.

### 2.1.2. Apologética

En estos estudios (en las antípodas de los precedentes) encontramos obras apologéticas. Sin duda, es y ha sido una de las tentaciones de más larga historia en el cristianismo. Se encuentra presente, también, en los estudios sobre mujeres y Nuevo Testamento, mujeres y Jesús, discipulado de mujeres y roles de mujeres en las comunidades primitivas cristianas. De ella no se han librado ni siquiera los estudios más críticos de las primeras estudiosas feministas, algo más sofisticadas que E. Cadi Stanton en *La biblia de las mujeres*. La apologética ha caracterizado numerosos trabajos de autores de comentarios y de estudios monográficos sobre el tema. Dado que no sólo no ha desaparecido, sino que reaparece continuamente bajo otras formas, consideramos interesante ofrecer algunos ejemplos tanto de autores como de autoras.

En el primer apartado se incluyen los trabajos de autores, entre los que podemos mencionar a:

- Pierre Grelot, *La condición femenina en el NT*, Madrid SM, 1995.  
François Quéré, *Las mujeres del evangelio*, Bilbao, Mensajero, 1997.

En el segundo apartado, destacan los estudios de autoras como:

Claudia Setzer, "Excellent Women: Female Witness to the Resurrection" *JBL* 116 (1997) 259-272. Accesible en internet:

<http://www.jstor.org/view/00219231/sp050341/05x5679k/0?frame=noframe&userID=8d6d1039@stfx.ca/01cce4405f204c10f87743cdb&dpi=3&config=jstor>

Susan Haskins, *María Magdalena, mito y metáfora*, Barcelona, Herder, 1996 (orig. inglés 1993).

Gilbert Bilezikian, *El lugar de la mujer en la iglesia y en la familia*, Eerdmans, Grand Rapids y Buenos Aires, Nueva Creación, 1995.

## 2.2. CONTEXTO

Hablar de "contexto" es decir muy poco. Viene a ser como un enorme paraguas bajo el cual recogemos diversas ramas y disciplinas de la Biblia que hemos llamado "auxiliares" (por más autónomas que sean todas). Lo cierto es que, actualmente, la perspectiva feminista y crítica de género no puede prescindir de los prestigiosos e importantes trabajos de arqueología, epigrafía, papirología, historia y antropología cultural antigua, centrados en las áreas geográficas y sociopolíticas del imperio romano (mundo greco-romano) y el mundo judío, ya sea de Palestina o de la Diáspora. También se ha de contar con los trabajos sobre las corrientes filosóficas y, especialmente, religiosas, que caracterizaban el mundo antiguo del Nuevo Testamento en el que vivían las mujeres. Hemos distinguido, no obstante, los estudios "auxiliares" de los propiamente referidos a las mujeres en el mundo del tiempo de Jesús, del mundo de los evangelios (no siempre coincidente con el tiempo de Jesús) y el de las primeras comunidades cristianas. Los trabajos de autoras son muy abundantes, aunque, es evidente que no podemos recogerlos todos aquí. Muchos de aquellos que no van nombrados forman parte de obras colectivas que, en cambio, sí consignamos.

### 2.2.1. Arqueología, Epigrafía, Historiografía, Textos

Si la perspectiva feminista ha considerado fundamentales las ciencias de la arqueología y epigrafía para situar bien el contexto de los distintos libros de la Biblia Hebrea en sus diferentes épocas, para lo relativo a los libros del NT podemos decir otro tanto e incluso más. Presentamos solamente una pequeña parte de lo que existe.

Sophia Adam, "La femme enceinte dans les papyrus", *Anagennesis* 3 (1983) pp. 9-19.

James Noel Adams, "Latin words for Woman and Wife," *Glotta* 50 (1972) pp. 234-255.



- Betsy Halpern Amaru, "Portraits of Biblical Women In Josephus' Antiquities." *Journal of Jewish Studies* 2 (1988) pp. 143-170.
- Joëlle Beaucamp, "La référence au veuvage dans les papyrus byzantins", *Pallas* 32 (1985) pp. 149-157.
- Bernadette J Brooten, *Women Leaders in the Ancient Synagogues: inscriptional evidence and background issues*, Brown Judaic Studies, Chico, Scholars Press, 1982.
- Jan N. Bremmer, (ed.), *The Apocryphal Acts of Paul and Thecla*, Kampen, Kok Pharos, 1996.
- Margaret W. Conkey, "Has feminism changed archaeology?" *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 28 (2003) pp. 867-880.
- Ute E. Eisen, *Women Officeholders in Early Christianity. Epigraphical and Literary Studies*, Colledgeville, Liturgical Press, 2000.
- Anne Hickey Ewing, *Women of the Roman Aristocracy as Christian Monastics*, Studies in Religion, UMI Ann Arbor, Research Press, 1987.
- Dorothy Irvin, "The Ministry of Women in the Early Church. The Archaeological Evidence", *Duke Divinity School Review* 2 (1980) pp. 76-86.
- Roberta Gilchrist, "Women's archaeology? Political feminism, gender theory and historical revision," *Antiquity* 65 (1991) pp. 495-501.
- Carl H. Kraeling, *The Christian Building (Excavations at Dura-Europos, Final Report, VIII, Part II)*, M. I. Rostotzeff et al. (ed.), London, OUP, 1943.
- Ann Olga Koloskie-Ostrow y Claire L. Lyons (eds.), *Naked truths. Women, sexuality, and gender in classical art and archaeology*, London, Routledge, 1997.
- Ross S. Kraemer, *Maenads, Martyrs, Matrons, Monastics*, Philadelphia, Fortress, 1988.

La obra de Shelley Mathews llama la atención sobre la tendencia de especialistas en el cristianismo primitivo a olvidar a las mujeres. En el libro que consignamos, sugiere que el autor de los Hechos menciona a mujeres de alto estatus social y económico porque aportan prestigio al primitivo cristianismo. En otra dirección, Salzman (ver más adelante), propone algo parecido al estudiar el cristianismo primitivo en Roma. Parte de la hipótesis de que Roma es el lugar más reacio a la nueva religión, debido a que la nobleza, especialmente las mujeres, es muy conservadora en lo social y religioso. El cristianismo, por tanto, debe conquistar a la aristocracia femenina para implantarse de verdad en el Imperio. Recientemente Marchal (2008) ha insistido sobre lo mismo, como quedará consignado más adelante.

- Mathews Shelly, "Thinking of Thecla: Issues in Feminist Historiography," *Journal of Feminist Studies in Religion* 17 (2001) pp. 39-55.
- , *First Converts: Rich Pagan Women and the Rhetoric of Mission in Early Judaism and Christianity*, Contraversions, Stanford, Stanford University Press, 2001.

- Meyers Eric M., Strange James F., *Archaeology, the Rabbis, and Early Christianity: The Social and Historical Setting of Palestinian Judaism and Christianity*, Nashville, Abingdon, 1981.
- Piñero Antonio, García Bazán Francisco, Montserrat Torrents José, (eds.), *Textos gnósticos. Biblioteca de Nag Hammadi II*, Madrid, Trotta, 2009.
- Pomeroy Sarah, “Women in Roman Egypt: A Preliminary Study Based on Papyri”, en H. Foley (ed.), *Reflections of Women in Antiquity*, New York, Gordon and Breach Science Publishers, 1981, pp. 303-322.
- Sawicki Marianne, *Crossing Galilee. Architectures of Contact in the Occupied Land of Jesus*, Harrisburg, Trinity Press, 2000.
- Walker Susan, “Women and Housing in Classical Greece: The Archaeological Evidence.” en Averil Cameron y Amelie Kuhrt (eds.), *Images of Women in Antiquity*, London, Routledge, 1993.

### 2.2.2. Entorno judío

Los estudios sobre las mujeres judías, el entorno del NT, la Diáspora, y las funciones y roles que desempeñaban son rigurosos. Sin ellos difícilmente podríamos entender los textos, las figuras, el sentido de la autonomía o, por el contrario, de los entornos de dominación, la importancia del género, etc., sólo por enunciar algunas cuestiones. No obstante, se trata de trabajos realizados, en su mayor parte, por especialistas de tradiciones cristianas. La buena noticia es la creciente presencia de especialistas judías interesadas por el entorno judío, palestino o de la Diáspora, que, en buena medida, constituye un imprescindible correctivo a supuestos y prejuicios que las y los especialistas han proyectado sobre la misma investigación. Una autora con la que hemos contraído una importante deuda, no solamente en lo relativo a la BH, sino también para el NT, es Tal Ilan. Hay, además, otras autoras a las que debemos seguir la pista.

- Agua Pérez Agustín del, “La sinagoga: Orígenes, ciclos de lectura y oración: Estado de la cuestión.” *Estudios Bíblicos* 41 (1983) pp. 341-366.
- Léonie J. Archer, “The Role of Jewish Women in the Religion, Ritual and Cult of Graeco-Roman Palestine” en Averil Cameron y Amelie Kuhrt (eds.), *Images of Women Images of Women in Antiquity*, Detroit, Wayne State University Press, 1983, pp. 273-287.
- , *Her Price is Beyond Rubies: the Jewish Woman in Graeco-Roman Palestine*, Suppl. Series 60, *JSOT*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1988.
- Janice Capel Anderson, “Mapping Feminist Biblical Criticism: The American Scene, 1983-1990” en Jay Epp Eldon, (ed.), *Critical Review of Books in Religion*, Atlanta Scholars Press, 1991, pp. 21-44.
- Judith Baskin (ed.), *Jewish Women in Historical Perspective*, Detroit, Wayne State University Press, 1991.

- Bernadette Brooten, *Women Leaders of the Ancient Synagogue*, Chico, Scholars Press, 1982.
- , “The Jews of Ancient Antioch” en Christine Kondoleon (ed.), *Antioch: The Lost Ancient City*, Princeton, Princeton University Press, 2000, pp. 29-37.
- Shaye Cohen, “Women in Synagogues of Antiquity”, *Conservative Judaism* 34 (1980) pp. 23-29.
- “Jewish Women’s History in the Roman Period: A Task for Christian Theology”, *Harvard Theological Review* 79 (1986) pp. 22-30.
- David Instone Brewer, “Jewish Women Divorcing Their Husbands in Early Judaism: The Background to Papyrus Se’elim 13,” *HThR* 92 (1999) pp. 349-357.
- Anne Brown Cheryl, *No Longer Be Silent. First Century Portraits of Jewish Women*, Louisville, Westminster/John Knox Press, 1992.
- Anne Goldfeld, “Women as Sources of Torah in the Rabbinic Tradition”, *Judaism Spring* (1975) pp. 245-256.
- Tal Ilan, *Jewish Women in Greco-Roman Palestine*, Peabody MA, Hendrickson Publishers, 1996.
- , *Integrating Women into Second Temple History*, TSAJ 76, Tübingen, Mohr Siebeck, 1999.
- Ross Kraemer, *Her Share of the Blessings: Women’s Religions among Pagans, Jews, and Christians in the Greco-Roman World*, New York/Oxford, Oxford University Press, 1992.
- Judith Plaskow, *Standing again at Sinai: Judaism from a Feminist Perspective*, San Francisco, Harper, 1991.
- Judith Plaskow, Joan Arnold y Working Group on Women and Religion, *Women and Religion; Papers of the Working Group on Women and Religion, 1972-73*, Missoula, Scholar’s Press, 1974.
- Rosemary Radford Ruether, *Religion and Sexism. Images of Women in Jewish and Christian Tradition*, New York, Touchstone, Simon and Schuster, 1974.
- Dorothy Sly, *Philo’s Perception of Women*, Brown Judaic Studies, 209, Atlanta, Scholars Press, 1990.

### 2.2.3. Entorno greco-romano

Los trabajos sobre el entorno Greco-romano de los siglos inmediatamente anteriores e inmediatamente posteriores a la era común han experimentado una gran expansión. Las listas bibliográficas se llenan de libros y artículos sobre cuestiones de género, roles femeninos, estructura de la casa y del patriarcado, nombres concretos de gran relevancia en la historia política y social... estudios, también estos, imprescindibles para acceder a los textos de una manera crítica, como pretende hacerlo la exégesis y hermenéutica feminista. La selección bibliográfica es larga, porque los trabajos son, igualmente, muy numerosos. Con todo, no es completa ni pretende serlo.

- Valerie A. Abrahamsen, *Women and Worship at Philippi: Diana/Artemis and other Cults in the Early Christian Era*, Portland, Astarte Shell Press, 1995.
- Léonie Archer, *Her Price Is Beyond Rubies: The Jewish Woman in Graeco-Roman Palestine*, JSOT Supplements Series 60, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1990.
- Léonie J. Archer, Susan Fischler, Maria Wyke A., *Women in Ancient Societies: An Illusion of the Night*, New York, Routledge, 1994.
- John P. V. D. Balsdon, *Roman Women: Their History and Habits*, London, Bodley Head, 1962.
- Stefanella Barbieri, "Letò: il potere del parto", en Salvatore Marino, Claudia Montepaone y Marisa Tortorelli Ghidini, (eds.), *Il potere invisibile. Figure del femminile tra mito e storia*, Napoli, Filema, 2002, pp. 55-61.
- Elizabeth Bartnan, "Hair and the Artifice of Roman Female Adornment", *American Journal of Archaeology*, 105 (2001) pp. 1-25.
- Mary Beard, "Sexual Status of Vestal Virgins", *Journal of Roman Studies* 70 (1980) pp. 12-27.
- Bernard Boyaval, "Sur mortalité et fécondité féminines dans l'Égypte grecoromaine", *Zs. für Papyrologie und Epigraphik*, 28 (1978) pp. 193-200.
- Sue Blundell, *Women in Ancient Greece*, Cambridge, Harvard University Press, 1995.
- Sebastien Brock y Susan Harvey, *Holy Women of the Syrian Orient*, Los Angeles/London, University of California Press, 1987.
- Peter Brown, *El cuerpo y la sociedad*, Barcelona, Muchnik 1993 (orig. inglés 1988).
- Averil Cameron, "Neither Male Nor Female", *Greece and Rome* 27 (1980) pp. 60-68.
- , *El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía 395-600*, Barcelona, Crítica, 1998 (orig. inglés 1993).
- Eva Cantarella, *Pandora's Daughters: The Role and Status of Women in Greek and Roman Antiquity*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1987.
- , *La Mujer Romana*, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 1991.
- , *Bisexuality in the Ancient World*, Yale Nota Bene, New Haven, Yale University Press, 2002.
- Eva Cantarella, Luciana Jacobelli, *A Day in Pompeii: Daily Life, Culture and Society*, Napoli, Electa Napoli, 2003.
- Loisa Casarico, "Donne ginnasiarco", *Zs. für Papyrologie und Epigraphik* 48 (1982) pp. 117-123.
- Kate Cooper, *The Virgin and the Bride: Idealized Womanhood in Late Antiquity*, Cambridge, Harvard University Press, 1999.
- Suzanne Dixon, *The Roman Mother*, Norman, Oklahoma University Press, 1988.

- Jean Gaudemet, "Les transformations de la vie familiale au Bas Empire et l'influence du Christianisme", *Romanitas: Revista de Cultura Romana* 5 (1962) pp. 58-85.
- Clara Gebbia, "Il SC. Claudianum e l'emancipazione femminile dal I al IV secolo", *Seia* 3 (1986) pp. 25-37.
- Ford J. Massynbaerde, "BTB Readers' Guide: Prostitution in the Ancient Mediterranean World", *Biblical Theology Bulletin*, 23 (1993) pp. 128-134.
- Jane Gardner, *Women in Roman Law and Society* Bloomington Indianapolis, Indiana University Press 1986.
- Barbara E. Goff, *Citizen Bacchae: Women's Ritual Practice in Ancient Greece*, Berkeley/London/Los Angeles, University of California Press, 2004.
- Kim Haines-Eitzen, "'Girls Trained in Beautiful Writing': Female Scribes in Roman Antiquity and Early Christianity" *JECS* 6 (1998) pp. 629-646.
- Judith P. Hallett, *Fathers and Daughters in Roman Society: Women and the Elite Family*, Princeton, Princeton University Press, 1984.
- David M. Halperin, John J. Winkler y Froma I. Zeitlin, *Before Sexuality: The Construction of Erotic Experience in the Ancient Greek World*, Princeton, Princeton University Press, 1990.
- Sharon Kelly Heyob, *The Cult of Isis Among Women In the Greco-Roman World*, Leiden, Brill, 1973.
- Deborah Hobson, "House and Household in Roman Egypt" *Yale Class. Studies* 28 (1985) pp. 211-229.
- , "The Role of Women in the Economic Life of Roman Egypt: a Case Study from First Century Tebtunis, *Class Views* 28 (1984) pp. 373-390.
- Roy A. Kearsley, "Women in Public Life in the Roman East: Iunia Theodora, Claudia Metrodora and Phoebe, Benefactress of Paul", *Tyndale Bulletin* 50 (1999) pp. 189-211.
- Eva Keuls, *The Reign of the Phallus: Sexual Politics in Ancient Athens*, New York, Harper and Row 1985.
- Ross S. Kraemer, "Ecstasy and Possession: The Attraction of Women to the Cult of Dionysus", *Harvard Theological Review* 72 (1979) pp. 55-80.
- , *Her Share of the Blessings: Women's Religions Among Pagans, Jews, and Christian in the Greco-Roman World*, New York/Oxford, Oxford University Press, 1992.
- , *Women's Religions in the Greco-Roman World a Sourcebook*, New York, Oxford University Press, 2004.
- Ross S. Kraemer y Mary Rose D'Angelo, *Women and Christian Origins*, Oxford, Oxford University Press, 1999.
- Patrick Laurence, "Ivresse et luxure féminines: les sources classiques de Jerome", *Latomus* 57 (1998) pp. 885-899.
- Mary R. Lefkowitz y Maureen B. Fant, *Women's Life in Greece and Rome: A Source Book in Translation*, Baltimore, Johns Hopkins University Press 1992.

- Amy-Jill Levine, *“Women Like This” New Perspectives on Jewish Women in the Greco-Roman World*, Society of Biblical Literature, Atlanta, Scholars Press, 1991.
- Bruce Lincoln, “The Rape of Persephone: A Greek Scenario of Women’s Initiation”, *Harvard Theological Review* 72 (1979) 223-235.
- Bonnie MacLachlan, “Sacred Prostitution and Aphrodite”, *Studies in Religion/Sciences Religieuses* 21 (1992) pp. 145-162.
- Joseph A. Marchal, *The Politics of Heaven: Women, Gender, and Empire in the Study of Paul*, Minneapolis, Fortress Press, 2008.
- Jo Ann Mc Namara, “Wives and Widows in Early Christian Thought”, *International Journal of Women’s Studies* 2 (1978) pp. 575-592.
- , *A New Song: Celibate Women in the First Three Christian Centuries*, New York, Harrington Park Press, 1985.
- Jo Ann McNamara, Halborg John E., y Whatley E. Gordon, *Sainted Women of the Dark Ages*, Durham, Duke University Press, 1992.
- Laura S. Nasrallah, *An Ecstasy of Folly: Prophecy and Authority in Early Christianity*, HTS 52, Cambridge, Harvard University Press, 2003.
- Jorunn Økland, “Sex, gender and ancient Greek: A case-study in theoretical misfit”, *Studia Theologica-Nordic Journal of Theology* 57 (2003) pp. 124-142.
- Sarah B. Pomeroy, *Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la Antigüedad clásica*, Madrid, Akal, 1987 (orig. inglés 1975).
- David Stern, “The Captive Woman: Hellenization, Greco-Roman Erotic Narrative, and Rabbinic Literature”, *Poetics Today* 19 (1998) pp. 91-127.
- Stephen G. Wilson y Michel Desjardin (eds.), *Text and Artefact in the Religions of Mediterranean Antiquity. Essays in honour of Peter Richardson*, SSCJ 9, Ontario Canadá, Wilfrid Laurier University Press, 2000.

#### a) Mujeres y ley romana

Dentro de la bibliografía sobre este entorno concreto del imperio romano, los estudios feministas se acercan a las investigaciones específicas de la ley romana respecto a cuestiones relacionadas con las mujeres y con el género. Hemos extraído solamente algunos trabajos de los muchos existentes.

- Fadia Abou-Bakr, *The Egyptian testament and Roman law.- Roma e l’Egitto nell’antichità classica, Atti del I Congresso internazionale Italo-Egiziano*, Roma, 1992.
- Antti Arjava, “Divorce in Later Roman Law”, *Arctos* 22 (1988) pp. 5-21.
- , “Zum Gebrauch der griechischen Rangprädikate des Senatorenstandes in den Papyri und Inschriften”, *Tyche* 6 (1991) pp. 17-35.
- , “Women in the Christian Empire: Ideological Change and Social Reality”, *Studia Patristica* 24 (1993) pp. 6-9.

- , *Women and Law in Late Antiquity*, Oxford, Clarendon, 1996.  
—, “Paternal Power in Late Antiquity”, *Journal of Roman Studies* 88 (1998) pp. 147-165.

b) Apócrifos del NT, corrientes filosóficas y religiosas

Es de conocimiento común la importancia de los documentos llamados “apócrifos” en el estudio de los escritos del Nuevo Testamento. El interés por algunas de las figuras femeninas que, incluso, dan nombre a ciertos libros como Tecla o María Magdalena, ha contribuido a expandir el interés, aunque no siempre de manera adecuada.

Además de los escritos apócrifos los trabajos especializados se han ocupado de algunas corrientes religiosas y filosóficas de la Antigüedad, que fueron importantes en los entornos de las mujeres, la mayor parte de las veces en relación polémica con las antiguas comunidades cristianas, como es el caso del gnosticismo. Hemos destacado, también, algunos trabajos sobre Qumrán por el creciente interés en conocer su influencia sobre las mujeres o, incluso, el lugar que ellas ocupaban dentro o en relación con estas comunidades.

- Ruth Albrecht, *Das Leben der hl. Macrina auf dem Hintergrund der Thekla-Traditionen. Studien zu den Ursprüngen des weltlichen Mönchtums im 4. Jh. in Kleinasien*, Göttingen, 1986.  
Jan N. Bremmer (ed.), *The Apocryphal Acts of Paul and Thecla*, Kampen, The Netherlands, Kok Pharos, 1996.  
Stevan L. Davies, *The Revolt of the Widows. The Social World of the Apocryphal Acts*, Carbondale, Southern Illinois University Press, 1980.  
Linda B. Elder, “The Woman Question and Female Ascetics Among Esenes”, *Biblical Archaeologist*, 57 (1994) pp. 220-234.  
Elisa Estévez López, “Identidades y (de)construcciones socio-religiosas en los relatos de curación de los hechos apócrifos de Pedro, Juan, Pablo y Tecla”, *Estudios Bíblicos* 40 (2003) pp. 23-31.  
Ross S. Kraemer, “The Conversion of Women to Ascetic Forms of Christianity”, *Signs* 6 (1980) pp. 298-307.  
—, “Monastic Jewish Women in Greco-Roman Egypt: Philo Judaeus on the Therapeutrides”, *Signs* 14 (1989) pp. 342-370.  
Amy-Jill Levine y Maria Mayo Robbins, *A Feminist Companion to the New Testament Apocrypha*, Cleveland, Pilgrim Press, 2003.  
Humphrey McEwan y Edith Meyer, “Making Mary Male: The Categories “Male” and “Female” in the Gospel of Thomas”, *NTS* 31 (1985) pp. 554-570.  
—, *The Ladies and the Cities: Transformation and Apocalyptic Identity in Joseph and Aseneth, 4 Ezra, The Apocalypse, and the Shepherd of Hermas*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1995.

- Ciriaca Morano Rodríguez, “Las primeras traducciones de la Biblia ¿sesgos de género?”, en Jesús Campos Santiago y Víctor Pastor Julián (eds.), *Actas del congreso internacional “Biblia, memoria histórica y encrucijada de culturas*, Zamora, Universidad de Salamanca, ABE, Fundación Verbo Divino, Cicero, 2004, pp. 385-390.
- Raoul Mortley, *Womanhood: The Feminine in Ancient Hellenism, Gnosticism, Christianity, and Islam*, Sidney, Delacroix Press 1981.
- Ariadne Staples, *From Good Goddess to Vestal Virgins Sex and Category in Roman Religion*, London New York, Routledge, 1998.
- Karen Vogt, “Convertirse en varón. Aspecto de una antropología cristiana primitiva”, *Concilium* 203 (1985) pp. 383-395.

c) Qumrán

- Sidnie W. Crawford, “Not According to Rule: Women, the Dead Sea Scrolls and Qumrán”, en Paul Shalom M., Robert A. Kraft, Laurence H. Schiffman y Weston W. Fields, *Emanuel: Studies in Hebrew Bible, Septuagint, and Dead Sea Scrolls in Honor of Emanuel Tov*, VT Suppl. 94, Leiden, Brill 2003, pp. 127-150.
- Joan E. Taylor y Philip R. Davies, “On the Testimony of Women in 1QSa”, *Dead Sea Discoveries* 3 (1996) pp. 223-235.
- Eileen M. Schuller, “Women in the Dead Sea Scrolls” en Michael O. Wise, Norman Golb, John J. Collins y Denis Pardee (eds.), *Methods of Investigation of the Dead Sea Scrolls and the Khirbet Qumran Site: Present Realities and Future Prospects*, New York, New York Academy of Science, 1994, pp. 115-131.
- , “Evidence for Women in the Community of the Dead Sea Scrolls”, en John S. Kloppenborg y Wilson Stephen G., (eds), *Voluntary Associations in the Graeco-Roman World*, New York/ London, Routledge 1996, pp. 252-265.
- Benjamin G. Wold, *Women, Men, Angels: The Qumrán Wisdom Document Musar leMevin and Its Allusions to Genesis Creation Traditions*, WUNT 201, Tübingen, Mohr Siebeck, 2007.

d) Gnosticismo

- Bernadette J. Brooten, “Response to ‘Corinthian Veils and Gnostic Androgynes’ by Dennis Ronald MacDonald” en Karen L. King (ed.), *Images of the Feminine in Gnosticism*, Philadelphia, Fortress, 1988, pp. 292-295.
- Jorunn J. Buckley, “An Interpretation of Logion 114 in The Gospel of Thomas”. *NovT* 27 (1985) pp. 245-272.
- James E. Goehring y Karen L. King (eds.), “Libertine or Liberated: Women in the So-called Libertine Gnostic Communities”, *Imagen of the Feminine in Gnosticism* (1988) pp. 329-344.



- Karen King, *Images of the Feminine in Gnosticism*, Harrisburg, Trinity Press International, 2000.
- Dennis MacDonald, *There Is No Male and Female: The Fate of a Dominical Saying in Paul and Gnosticism*, Philadelphia, Fortress, 1987.
- Elain Pagels, *Adán, Eva y la serpiente*, Crítica, Barcelona, 1990 (orig. inglés 1982)
- , *Los evangelios gnósticos*, Barcelona, Crítica, 2003 (orig. inglés 1979)
- PHEME PERKINS, *Gnosticism and the New Testament*, Minneapolis, Fortress Press, 1993.

### 2.3. MUJERES Y CRISTIANISMO

La mayor parte de los estudios de los últimos 30 años sobre los contextos en la perspectiva de género, básicamente han estado centrados en la relación múltiple, diversificada, compleja, entre cristianismo primitivo y mujeres. En la investigación se han dado cita distintas disciplinas y diferentes métodos, cada cual con su propia aportación, cuyo resultado arroja una luz multicolor sobre esta realidad. Con todo, las y los especialistas, a medida que se van afinando los instrumentos para dicha investigación, siguen afirmando que se encuentran en los comienzos. De hecho, en la literatura sobre antropología cultural, por ejemplo, en los últimos 20 años se advierte una interesante evolución.

Una parte de la avanzadilla de estos estudios, con la introducción sistemática de las mujeres, los problemas de género y las influencias de las elites femeninas, ha puesto de relieve su verdadera importancia para la comprensión del desarrollo de los inicios cristianos. Más allá de obtener un mejor conocimiento sobre cómo eran las mujeres, en qué entorno vivían, cuáles eran sus roles y cuáles sus conflictos, estos estudios han dado un vuelco a la comprensión e interpretación de la rapidez con la que el imperio se hizo cristiano. Michele R. Salzman, Shelley Mathew y otras y otros autores, afirman, desde diferentes perspectivas, que fue el cristianismo quien decidió adoptar los valores de la aristocracia del imperio, especialmente de las mujeres nobles. De este modo se aceleró notablemente la difusión de la nueva religión. Una vez más se confirma, en otro contexto diferente al de Palestina, que sin las mujeres, Occidente no habría sido cristiana.

- Rafael Aguirre, *Del movimiento de Jesús a la Iglesia Primitiva*, Bilbao, Desclée de Brower, 1987.
- Esperanza Bautista, *La mujer en la Iglesia primitiva*, Estella, Verbo Divino, 1993.
- S. Scott Bartchy, "Power, Submission and Sexual Identity among Early Christians Essays on New Testament Christianity", en Robert Wetzell (ed.), *Essays on New Testament Christianity: Festschrift in Honor of Dean Walker*, Cincinnati, Standard Publications, 1978.

- Alicia Batten, "More Queries for Q. Women and Christian Origins", *Biblical Theology Bulletin* 24 (1994) pp. 44-51.
- Carmen Bernabé Ubieta, (ed.), *Reimaginando los orígenes del cristianismo: relevancia social y eclesial de los estudios sobre orígenes del cristianismo*, Estella, Editorial Verbo Divino, 2008.
- Jan N. Bremmer, "Pauper or Patroness: The Widow in the Early Christian Church", en Jan Bremmer y Lourens van den Bosch, *Between Poverty and the Pyre: Moments in the History of Widowhood*, London/New York, Routledge, 1995, pp. 31-57.
- Virginia Burrus, "Chastity as Autonomy: Women in the Stories of the Apocryphal Acts", *Semeia* 38 (1986) pp. 101-117.
- , "'Equipped for Victory': Ambrose and the Gendering of Orthodoxy", *JECS* 4.4 (1996) pp. 461-475
- Averil Cameron "Virginité As Metaphor: Women and the Rhetoric of Early Christianity" en Averil Cameron (ed.) *History As Text*, Chapel Hill, University of North Carolina 1990, pp. 181-205.
- , "Early Christianity and the Discourse of Desire" en Léonie J. Archer, Susan Fischler y Maria Wyke (eds.), *Women in Ancient Societies: An Illusion of the Night*, New York, Routledge, 1994, pp. 152-168.
- Brian Capper, "Public Body, Private Women. The Ideology of Gender and Space and the Exclusion of Women from Public Leadership in the Late First-Century Church", en Robert Hannaford y Jannine Jobling (eds.), *Theology and the Body*, Leominster, Gracewing, 1999, pp. 123-151.
- Elizabeth A. Castelli, "I Will Make Mary Male': Pieties of the Body and Gender Transformation of Christian Women in Late Antiquity", en Julia Epstein y Kristina Straub (eds.), *Body Guards: The Cultural Politics of Gender Ambiguity*, New York, Routledge, 1991, pp. 29-49.
- , "Gender, Theory, and The Rise of Christianity: A Response to Rodney Stark", *JECS* 6.2 (1999) pp. 227-257.
- Elizabeth A. Clark, "Ascetic Renunciation and Feminine Advancement: A Paradox of Late Ancient Christianity", *Anglican Theological Review* 63 (1981) pp. 240-257.
- , *Women in the Early Church*, Wilmington, Delaware, Michael Glazier, 1983.
- , "Patrons, Not Priests: Gender and Power in Late Ancient Christianity" *Gender & History* 2 (1990) pp. 253-273.
- , "Holy Women, Holy Words: Early Christian Women, Social History, and the 'Linguistic Turn'", *JECS* 63 (1999) pp. 413-430.
- Consolino Franca Ela, "Modelli di comportamento e modi di santificazione per l'aristocrazia femminile d'Occidente" en A. Giardina (ed.), *Società romana e impero tardoantico*, vol. I., Bari, Laterza 1986, pp. 273-306.
- , "Sante o patrone? Le aristocratiche tardoantiche e il potere della carità", *Studi Storici*, 30 (1989) pp. 969-991.

- Kathleen E. Corley, *Private Women, Public Meals*, Peabody, Hendrickson, 1993.
- Gail P. Corrington, *Her Image of Salvation: Female Saviors and Formative Christianity*, Gender and the Biblical Tradition Series, Louisville, Westminster, John Knox Press 1992.
- Howard Clark Kee, "The Changing Role of Women in the Early Christian World", *Theology Today* 49 (1992-3) pp. 225-238.
- Sarah Pomeroy, *Women in Hellenistic Egypt: From Alexander to Cleopatra*, Wayne State, University Press, 1990.
- , *Women's History and Ancient History*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1991.
- Mary Rose D'Angelo y Ross S. Kraemer, *Women and Christian Origins*. New York, Oxford University Press, 1999.
- Adriana Destro y Mauro Pesce, *Forme culturali del cristianesimo nascente*, Brescia, Morcelliana, 2005.
- , "Fathers and Householders in Jesus' Movement: the Perspective of the Gospel of Luke", *Biblical Interpretation* 11 (2003) pp. 211-238.
- Joanna Dewey, "From Storytelling to Written Text: The Loss of Early Christian Women's Voices", *Biblical Theology Bulletin* 26 (1996) pp. 71-78.
- Ruth Edwards, *The Case for Women's Ministry*, London, SPCK, 1989.
- Howard Eilberg-Schwartz y Wendy Doniger, *Off with Her Head! The Denial of Women's Identity in Myth, Religion, and Culture*, Berkeley, University of California Press, 1995.
- Foley Helene P., *Ascetic Piety and Women's Faith. Essays in Late Ancient Christianity*, Lewiston, Edwin Mellen Press, 1986.
- Mary Ann Getty-Sullivan, *Women in the New Testament*, Collegeville, Liturgical Press, 2001.
- Isabel Gómez-Acebo (ed.), *La mujer en los orígenes del cristianismo*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2005.
- Roger Gryson, *The Ministry of Women In the Early Church*, Collegeville, The Liturgical Press, 1976.
- Susanne Heine, *Frauen der frühen Christenheit. Zur historischen Kritik einer feministischen Theologie*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1987.
- Paul Heger, *Cult as the Catalyst for Division: Cult Disputes as the Motive for Schism in the Pre-70 Pluralistic Environment*, STDJ 65, Leiden, Brill, 2007.
- Diane Jacobs-Malina, *Beyond Patriarchy. The Images of Family in Jesus*, New Jersey, Paulist Press, 1993.
- Anne Jensen, *Gottes selbstbewusste Töchter. Frauenemanzipation im frühen Christentum*, Freiburg, Herder, 1992.
- , *Thekla- Die Apostolin: Ein apokripher Text neu entdeckt*, Freiburg, Herder, 1995.
- Karen L. King, *Women and Goddess Traditions in Antiquity and Today*, Minneapolis, Fortress Press, 1997.

- , “Women in Ancient Christianity: The New Discoveries” (2003) <http://www.pbs.org/wgbh/pages/frontline/shows/religion/first/women.html>
- Ross S. Kraemer y Mary Rose D’Angelo, *Women and Christian Origins*, Oxford, Oxford University Press, 1999.
- Mar Marcos, “Mujeres y herejía en el mundo antiguo”, *Revista de Historia* 8 (2000) pp. 145-157.
- , “Mujer y profecía en el cristianismo antiguo”, *Codex Aquilarensis* 17 (2001) pp. 87-106.
- , “El lugar de las mujeres en el cristianismo: uso y abuso de la Historia Antigua en un debate contemporáneo”, *Studia Historica* 24 (2006) pp. 17-40.
- , “La voz y el silencio. El poder profético de las mujeres en el cristianismo antiguo”, en María Luisa Sánchez León (dir.), *Religions del mon antic 6. L’endivinació al mon clàssic: VI cicle de Conferències*, Palma de Mallorca, Fundació “Sa Nostra”, Caixa de Balears, 2007, pp. 203-272.
- Margaret Y. MacDonald, *Las mujeres en el cristianismo primitivo y la opinión pagana. El poder de la mujer histórica*, Agora, Estella, Verbo Divino, 2004 (orig. inglés 1996).
- Jo Ann McNamara, “Sexual Equality and the Cult of Virginity in Early Christian Thought”, *Feminist Studies* 3 (1976) pp. 145-158.
- Luis Menéndez Antuña, “Status desviado: Mujeres estigmatizadas en el cristianismo primitivo”, *EstudiosEclesiásticos* 82 (2007) pp. 571-610.
- Halvor Moxnes (ed.), *Constructing Early Christian Families: Family as Social Reality and Metaphor*, New York, Routledge, 1997.
- Carolyn Osiek y Margaret Y. MacDonald, Tulloc, Janet H., *El lugar de la mujer en la iglesia primitiva*, BEB 12 2, Salamanca, Sígueme, 2007 (orig. inglés 2006).
- Helen Bruch Pearson, *Do What You Have the Power to Do: Studies of Six New Testament Women*, Nashville, Upper Room, 1992.
- M<sup>a</sup> Amparo Pedregal Rodríguez, *La magia en el cristianismo primitivo*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 1990.
- , “La Historia de las Mujeres y el Cristianismo Primitivo: apuntes para un balance historiográfico”, en Magdalena Santo Tomás Pérez, María Jesús Dueñas, María Isabel del Val M<sup>a</sup> Isabel del Val Valdivieso y Cristina de la Rosa Cubo (coords.), *La historia de las mujeres: una revisión historiográfica*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2004, pp. 201-228.
- , “El cristianismo primitivo: re/visiones desde la teología feminista y la historia de las mujeres”, *Studia historica. Historia antigua* 25 (2007) pp. 417-434.
- M<sup>a</sup> Amparo Pedregal Rodríguez, Marta I. García González y Marta González Gozález (eds.), *Venus sin espejo: imágenes de mujeres en la Antigüedad clásica y cristianismo primitivo*, Oviedo, Kirk Ediciones, 2005.
- Ivoni Richter Reimer, “Recordar, transmitir, actuar. Mujeres en los comienzos del cristianismo”, *Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana* 22 (1996) pp. 43-57

- Pablo Richard, "Los diversos orígenes del cristianismo. Una visión de conjunto (30-70 d.C.)", *RIBLA* 22 (1996), pp. 7-20.
- Aline Rousselle, *Porneia. On Desire and the Body in Antiquity*, London, Basil Blackwell, 1988.
- Rosemary Radford Ruether, *Breaking Boundaries. Male/Female Friendship in the Early Christian Communities*, New York, Paulist Press, 1983.
- Michele Renee Salzman, *The Making of A Christian Aristocracy. Social and Religious Change in the Western Roman Empire*, Cambridge/Massachusetts, Harvard University Press, 2002.
- Teresa M. Shaw, *The Burden of the Flesh: Fasting and Sexuality in Early Christianity*, Minneapolis, Fortress Press, 1998.
- Deborah F. Sawyer, *Women and Religion in the First Christian Centuries*, London, Routledge, 1996.
- Jane Schneider, "Of Vigilance and Virgins: Honor, Shame and Access to Resources in Mediterranean Societies", *Ethnology* 10 (1971) pp. 1-24.
- Luise Schottroff, *Befreiungserfahrungen. Studien zur Sozialgeschichte des Neuen Testaments*, München, Kaiser Verlag, 1990.
- , *Lydia's Impatient Sisters: A Feminist Social History of Early Christianity*, Louisville, Westminster/John Knox, 1995 (orig. alemán 1994).
- Rodney Stark, *La expansión del cristianismo. Un estudio sociológico*, Madrid, Trotta, 2009.
- Elsa Tamez, *Las mujeres en el movimiento de Jesús, el Cristo*, Quito, Ecuador, Departamento de Comunicaciones, Consejo Latinoamericano de Iglesias, 2003.
- Bonnie Bowman Thurston, *The Widows: A Women's Ministry in the Early Church*, Minneapolis, Fortress Press, 1989.
- Juana Torres Prieto, "La ocupación de espacios sagrados como fuente de conflicto entre paganos y cristianos", *ILU. Revista de Ciencias de las Religiones* 18 (2007) pp. 85-98.
- Karen Jo Torjesen, *Cuando las mujeres eran sacerdotas*, Córdoba, El Almenadro, 1997 (orig. inglés 1995).
- , "Reconstruction of Early Christian Women's History" en Elisabeth Schüssler Fiorenza (ed.) *Searching the Scriptures*, vol. I, New York, Crossroad, 1993, pp. 290-310.
- Adriana Valerio, "Il profetismo femminile cristiano nel II secolo: bilancio storiografico e questioni aperte", en Anna Carfora y Enrico Cattaneo (eds.), *Profeti e profezia. Figure profetiche nel cristianesimo del II secolo*, Trapani, Il pozzo di Giacobbe, 2007, pp. 159-172.
- Antoinette C. Wire, *The Corinthian Women Prophets*, Minneapolis, Fortress, 1990.
- Ben Witherington, *Women in the Earliest Churches*, Cambridge/New York, Cambridge University Press, 1988.

### 3. LIBROS DEL NUEVO TESTAMENTO

Texto y contexto se refieren el Nuevo Testamento, y, a su vez, lo toman como punto de referencia. Refiero la bibliografía a los dos grandes corpus que lo forman: las narraciones (Evangelios, Hechos de los Apóstoles y, de alguna manera el Apocalipsis) y la literatura epistolar (cartas paulinas auténticas, cartas pastorales, de Santiago, a los Hebreos, de Pedro, de Juan, de Judas).

#### 3.1. EVANGELIOS

La exégesis feminista se ha empleado a fondo en el estudio de los evangelios. Cada uno de ellos. Cada parte, perícopa, personaje, acción ha sido objeto del escrutinio crítico de la perspectiva de numerosas autoras. Lo que comenzó de una manera fragmentada, debido a los intereses de visibilidad de las mujeres, de interpretaciones no sexistas y de alternativas diferentes y creativas, se ha ido volviendo una tarea por una parte más especializada y por otra mucho más unitaria, no sólo como suma de estudios realizados, sino por el cambio en la perspectiva. En este momento cualquiera de los cuatro relatos puede ser objeto en sí mismo, por ejemplo, de un comentario en perspectiva feminista. En la lista seleccionada se encuentran algunas obras de carácter general. En un segundo apartado se ofrecen estudios relativos a cada uno de los evangelios y, por fin, se dedica también un apartado a las figuras femeninas que han despertado interés, tanto las que llevan nombre propio como las que no lo tienen.

Selecciono, antes de nada, tres obras diferentes. La obra de referencia de Elisabeth Schüssler Fiorenza, ya mencionada en otros apartados, unos artículos pertenecientes a un diccionario de mujeres bíblicas, con nombre y sin él, en el que muchas de ellas pertenecen al Nuevo Testamento y un volumen de la colección *Las Mujeres y la Biblia*, dedicado a los evangelios.

Elisabeth Schüssler Fiorenza, *En memoria de ella*, Bilbao, Desclée de Brouwer 1989 (orig. inglés 1984).

Bernadette Brooten, “Divorced wife (separate entries under Matt 5:31—32; 19:3—9; Mark 10:2—12; Luke 16:18; 1 Cor 7:10—11),” “Junia,” and “Unnatural intercourse of Gentile women (Rom 1:26),” en Carol Meyers, Toni Craven, y Ross Kraemer (ed.), *Women in Scripture: A Dictionary of Named and Unnamed Women in the Hebrew Bible, Apocrypha, and New Testament*, Boston, Houghton Mifflin, 1999.

Mercedes Navarro Puerto, Marinella Perroni, *Evangelios. Narraciones, historia, cultura*, LBLM 4, Estella, Verbo Divino, 2010.

##### 3.1.1. Mujeres, Evangelios y Jesús

Los estudios sobre feminismo, género y mujeres en el cristianismo primitivo han partido, generalmente, de dos grandes tópicos: la historia del mundo antiguo,

judío y greco-romano, y, particularmente, los evangelios y, en ellos, el otro gran tópico que es la figura de Jesús, tanto en su dimensión narrativa como en la histórica, del que nos vamos a ocupar en este epígrafe. Cronológicamente hablando, se puede ver una línea transversal que estudia la relación entre Jesús, el protagonista de los evangelios, y las mujeres que aparecen en ellos. En estos estudios se aprecian cambios de perspectiva y una evolución todavía en marcha, tanto en referencia a Jesús mismo, como a las mujeres. Lejos de haberse cerrado, la investigación queda abierta a perspectivas y a preguntas nuevas. La categoría del discipulado femenino, por ejemplo, supuestamente conquistada como tal categoría, es en este momento cuestionada al estudiar algunos evangelios con preguntas críticas nuevas. La bibliografía sobre este punto es inmensa. Me he visto obligada a realizar una selección, uno de cuyos criterios es la diversidad metodológica y la expansión que se manifiesta en las obras divulgativas de las que esta bibliografía apenas se hace eco. Incluyo obras en la perspectiva de género en las que no se estudian a las mujeres ni las relaciones de ellas con Jesús y viceversa, sino la masculinidad de este último, una perspectiva en la que se ha advertido un considerable aumento de títulos en esta última década.

- Dolores Aleixandre Parra, “Tres narraciones en torno a mujeres bíblicas”, *Reseña Bíblica* 49 (2006) pp. 59-64.
- Richard Bauckham, *Gospel Women: Studies of the Named Women in the Gospels*, Grand Rapids-Cambridge UK, Eerdmans Publishong, 2002.
- Mary Ann Beavis, *The lost coin: parables of women, work, and wisdom*, London/New York, Sheffield Academic Press, 2002.
- Edward Lynn Bode, *The First Easter Morning: The Gospel Accounts of the Women's Visit to the Tomb of Jesus*, Roma, Biblical Institute Press, 1970.
- M<sup>a</sup> Carmen Bracamontes, *Jesús y las mujeres*, México, Schola, 1999.
- Nuria Calduch Benages, “Jesús i les dones: reflexions bíbliques”, *Butlletí de l'Associació Bíblica de Catalunya* 63 (1999) pp. 5-12.
- Kathy Coffey, *Hidden Women of the Gospels*, New York, Crossroad, 1997.
- Colleen M. Conway, *Behold the Man. Jesus and the Greco-Roman Masculinity*, New York, Oxford University Press, 2008.
- Kathleen E. Corley, *Private Women, Public Meals: Social Conflict in the Synoptic Tradition*, Peabody, Hendrickson, 1993.
- , *Women and the Historical Jesus. Feminist Myths of Christian Origins*, Polebridge Press, Santa Rosa, 2002
- Adele Chené (ed.), *De Jésus et des femmes*, RNS 14, Montreal-Paris, Bellarmin-Cerf, 1987.
- Mary Rose D'Angelo, “Abba and Father Imperial Theology and the Jesus Tradition”, *JBL* 111-114 (1992) pp. 611-630.
- Elisa Estévez, *Mediadoras de sanación. Encuentros entre Jesús y las mujeres: una nueva mirada*, Teología Comillas, Madrid, San Pablo-Universidad Pontificia Comillas, 2008.

- M<sup>a</sup> Angels Filella Castells, *La Mirada violeta. Los evangelios con ojos de mujer*, Lleida, Milenio, 2005.
- Olivette Genest, “Femmes et miniteres dans le Nouveau Testament”, *SR* 16 (1987) pp. 7-20.
- Isabel Gómez-Acebo (ed.), *Y vosotras ¿quién decis que soy yo?*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2000.
- Joseph A. Grassi, *The Hidden Heroes of the Gospels. Female counterparts of Jesus*, Collegeville, The Liturgical Press, 1989.
- Melanie Johnson-DeBaufre, *Jesus among her children: Q, eschatology, and the construction of Christian origins*, Cambridge, Harvard University Press, 2005.
- James Kirkwood, “La mujer en los sinópticos”, *RIBLA* 15 (1993) pp. 87-106.
- Ingrid Rosa Kitzberger (ed.), *Transformative Encounters. Jesus and Woman Re-viewed*, Leiden, Brill, 2000.
- Thomas R. Longstaff, “The women at the tomb”, *NTS* 27 (1981) pp. 277-282.
- Ester Miquel Pericás, *Ellas os guiarán al Reino de Dios*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE/Verbo Divino, 2007.
- , “Jesús y las prostitutas”, *Reseña Bíblica* 54 (2007) pp. 35-43.
- Elisabeth Moltmann-Wendel, *The Women around Jesus*, New York, Crossroad, 1982.
- Mercedes Navarro Puerto, “¿Quién eres? ¿quién soy? Siete encuentros con Jesús según el Evangelio de Marcos”, *SalTerra* 85 (1997) pp. 307-322.
- M<sup>a</sup> Amparo Pedregal Rodríguez, “Jesús de Nazaret y la magia”, *El Basilisco: Revista de filosofía, ciencias humanas, teoría de la ciencia y de la cultura* 7 (1991) pp. 3-24.
- Marinella Perroni, “‘Murió y fue sepultado’. La contribución de las discípulas de Jesús a la elaboración de la fe en la resurrección”, en Mercedes Navarro (ed.), *En el umbral. Muerte y teología en perspectiva de mujeres*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2006, pp. 147-180.
- , “Discepoli di Gesù”, en Adriana Valerio (ed.), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, La Bibbia nella Storia, Bologna, Edizione Dehoniane Bologna, 2006, pp. 197-240.
- Emanuela Prinzi, *L'enigma Gesù. Fonti e metodi della ricerca storica*, Roma, Carocci, 2008.
- Luise Schottroff, *Die Gleichnisse Jesu*, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2005.
- Spencer F. Scott, *Dancing Girls, Loose Ladies, and Women of the Cloth: The Women in Jesus' Life*, New York, Continuum, 2004.
- Claudia Setzer, “Excellent Women. Witness to the Resurrection”, *JBL* 116 (1997) pp. 159-172.
- Anne Thurston, *Knowing Her Place: Gender and the Gospels*, New York, Paulist, 1998.



- Bonnie B. Thurston, *Women in the New Testament: Questions and Commentary*, New York, Crossroad, 1998.
- Rachel Conrad Wahlberg, *Jesus according to a Woman*, New York, Paulist, 1975.
- Elaine M. Wainwright, *Women healing/healing women: the genderization of healing in early Christianity*, London/ Oakville, Equinox Publisher, 2006.
- Elizabeth G. Watson, *Wisdom's Daughters: Stories of Women around Jesus*, Cleveland, Pilgrim Press, 1997.
- Ben Witherington, *Women in the Ministry of Jesus: A Study of Jesus' Attitudes to Women and Their Roles as Reflected in His Earthly Life*, Cambridge/ New York, Cambridge University Press, 1984.

Continuamos con la sección dedicada a cada uno de los evangelios, siguiendo el orden canónico de las ediciones de la Biblia.

### 3.1.2. Evangelios, feminismo, género, mujeres

Aunque el tema es muy amplio, la selección realizada queda, en parte, delimitada por cada uno de los evangelios.

#### a) Mateo

- Marianne Blickenstaff, *While the Bridegroom is with Them. Marriage, Family, Gender and Violence in the Gospel of Matthew*, Londres, T & T Clark, 2005.
- Richard Bauckham, "Tamar's Ancestry and Rahab's Marriage: Two Problems in the Matthean Genealogy", *Novum Testamentum* 37 (1995) pp. 313-329.
- Musa Dube, "Readings of *Semoya*: Batswana Women's Interpretation of Matthew 15: 21-28", *Semeia* 73 (1996) 111-129.
- Edwin D. Freed, "The Women in Matthew's Genealogy," *JSNT* 29 (1987) pp. 3-19.
- Jennifer A. Glancy, "Slaves and Slavery in the Matthean Parables", *JBL* 119 (2000) pp. 69-90.
- Martina S. Gnadt, "Das Evangelium nach Matthäus", en Luise Schottroff y Marie Theres Wacker, *Kompendium Feministische Bibelauslegung*, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2000, pp. 483-498.
- Leticia A. Guardiola-Sáenz, "Borderless Women and Borderless Texts: A Cultural Reading of Matthew 15:21-28", *Semeia* 78 (1997) pp.69-81.
- John Paul Heil, "The Narrative Roles of the Women in Matthew's Genealogy", *Biblica* 72 (1991) pp. 538-545.
- Thomas Hieke, "Biblos Geneseos. Mt 1,1 vom Buch Genesis her gelesen", en Jean-Marie Auwers, y Henk Jan De Jonge, (eds.), *The biblical canons*, Bibliotheca Ephemeridum theologicarum Lovaniensium 163, Leuven, University Press, 2003, pp. 635-649.

- Jane Kopas, "Encountering Women in Matthew", *Theology Today* 47 (1990-91) pp. 13-21.
- Amy-Jill Levine y Marianne Blickenstaff, (eds.), *A Feminist Companion to Matthew* Cleveland, Pilgrim Press, 2001.
- , "Discharging Responsibility: Matthean Jesus, Biblical Law, and Hemorrhaging Woman," en David R. Bauer y Mark A. Powell (eds.), *Treasures Old and New: Recent Contributions to Matthean Studies*, Symposium Series 1, Atlanta, Scholars Press, 1996, pp. 379-397.
- Sheila E. McGinn, "Why Now the Women? Social-Historical Insights on Gender Roles in Matthew 26-28", *Proceedings of EGLMBS* 17 (1997) pp. 107-114.
- John Nolland, "The four (five) women and other annotations in Matthew's genealogy", *New Testament Studies* 43 (1997) pp. 527- 539.
- Barbara E. Reid, *The Gospel According to Matthew*, New Collegeville Bible Commentary Series, Collegeville, Liturgical Press, 2005.
- Maria Luisa Rigato, "Gesù 'profumato' a Betania da una donna, nella redazione mattea", en Cettina Militello (ed.), *Donna e ministero. Un dibattito ecumenico*, Roma, ED, 1991, pp. 497-504.
- Jane Schaberg, "The foremothers and the mother of Jesus" en Athalya Brenner (ed.), *A feminist Companion to the Hebrew Bible in the New Testament*, Sheffield, Sheffield Academic Press 1996, pp. 149-158.
- Luise Schottroff, "Das geschundene Volk und die Arbeiter in der Ernte Gottes nach dem Matthäusevangelium", en Luise y Willy Schottroff (eds.), *Mitarbeiter der Schöpfung. Bibel und Arbeitswelt*, München, Kaiser 1983, pp. 162-166.
- , "Heilungsgemeinschaften. Christus und seine Geschwister nach dem Matthäusevangelium", en Marlene Crüsemann y Carsten Jochum-Bortfeldt (eds.), *Christus und seine Geschwister* Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2009, pp. 23-44.
- Spencer F. Scott, "Those riotous - yet righteous - foremothers of Jesus: Exploring Matthew's comic genealogy" en Athalya Brenner (ed.), *Are we amused? Humour about women in the biblical worlds*, JSOT Supplement series 383, London, T&T Clark 2003, pp. 7-30.
- Tarcisio Stramare, "Per un riesame della genealogia di Matteo", *Bibbia e Oriente* 28 (1986) pp. 3-13.
- Wim J.C Weren, "The Five Women in Matthew's Genealogy", *CBQ* 59 (1997) 288-305.
- Elaine M. Wainwright, *Towards a Feminist Critical Reading of the Gospel according to Matthew*, BZNW 60, Berlin/ New York, Walter de Gruyter, 1991.
- , "The Gospel of Matthew", en Elisabeth Schüssler Fiorenza (ed), *Searching the Scriptures II: A Feminist Commentary*, New York, Crossroad, 1994.

- Anton Vögtle, “Die Genealogie Mt 1,2-16 und die matthäische Kindheitsgeschichte (Schlußteil)”, *Biblische Zeitschrift* 9 (1965) pp. 32-49.
- Elaine M. Wainwright, *Shall We Look for Another? A Feminist rereading of the Matthean Jesus*, New York, MaryKnoll, 1998.
- Megan Warner, “Uncertain women: Sexual irregularity and the greater righteousness in Matthew 1” *Pacifica*, 18 (2005) pp. 18-32.
- Antoinette Wire, “Gender Roles in a Scribal Community” en David L. Balch (ed.), *Social History of the Matthean Community*, Minneapolis, Fortress Press, 1991, pp. 87-121.
- Yair Zakowitch, “Rahab als Mutter des Boas in der Jesus-Genealogie (Matth. I 5)”, *Novum Testamentum* 17 (1975) pp. 1-5.

b) Marcos

- Mary Ann Beavis, “Women as Models of Faith in Mark”, *Biblical Theology Bulletin* 18 (1988), pp. 3-9.
- , “Women Listening to the Gospel of Mark”, *BibTod*, 44 (2006) pp. 25-29.
- Bernadette Brooten, “Überlegungen zu Mk 10,11—12 und 1 Kor 7,10—11”, *Evangelische Theologie* 42 (1982) pp. 65-80.
- Adela Yarbro Collins, *Is Mark's Gospel a Life of Jesus? The Question of Genre*, Milwaukee, Père Marquette Lecture in Theology, 1990.
- , “Mark and His Readers: The Son of God among Greeks and Romans”, *HThR* 93 (2000) pp. 85-100.
- Mary Rose D'Angelo, “Theology in Mark and Q: *Abba* and « Father' in Context”, *HThR*, 85 (1992) pp. 149-174.
- Joanna Dewey, “Mark as Aural Narrative: Structures as Clues to Understanding”, *Sevane Theological Review*, 36 (1992) pp. 45-56.
- Elisa Estévez, *El poder de una mujer creyente. Cuerpo, identidad y discipulado en Mc 5,24b-34. Un estudio desde las ciencias sociales*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-Verbo Divino 2003.
- Monika Fander, *Die Stellung der Frau im Markusevangelium. Unter besondere Berücksichtigung kultur- und religionsgeschichtlicher Hintergründe*, Altenberge, Orosverlag, 1992.
- , “Frauen in der Nachfolge Jesu. Die Rolle der Frau im Markusevangelium”, *EvTh* 52 (1992) pp. 413-432.
- , “Das Evangelium nach Markus. Frauen als wahre Nachfolgerinnen Jesu”, en Luise Schottroff y Marie Therese Wacker (eds.), *Kompendium Feministische Bibelauslegung* Güttersloh, Gütersloher Verlagshaus, 1998, pp. 499-512.
- Susan Lochrie Graham, “Silent Voices: Women in the Gospel of Mark”, *Semeia* 54 (1991) pp. 145-158.
- Patrick J. Hartin, “The Role of the Women Disciples in Mark's Narrative”, *Theologia Evangelica*, 26 (1993) pp. 91-102.

- Hisako Kinukawa, *Women and Jesus in Mark. A Japanese Feminist Perspective*, The Bible and Liberation Series, New York, Orbis Book, Mariknoll, 1994.
- Jane Kopas y Mary Ann Beavis, "Women as Models of Faith in Mark", *BTB* 18 (1988) pp. 3-9.
- Amy-Jill Levine, *Una compañera para Marcos*, En clave de Mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2004 (orig. ingl. 2001).
- Digna Ludeña, "La comida compartida: una lectura de Marcos 6:30-44 en diálogo con la cultura Quechua-Andina", *Aportes Bíblicos* 3 (2006) 3-40.
- Elizabeth S. Malbon, "Text and Contexts: Interpreting the Disciples in Mark", *Semeia*, 62 (1993) pp. 81-102.
- , "«Reflected Christology»: An Aspect of Narrative «Christology» in the Gospel of Mark", *PRSt* 26 (1999) pp. 127-145.
- , *In the Company of Jesus Characters in Mark's Gospel*. Louisville, Westminster John Knox Press, 2000.
- Susan Miller, *Women in Mark's Gospel*, Journal for the Study of the New Testament, London/ New York, T&T Clark International, 2004.
- Joan L. Mitchell, *Beyond Fear and Silence. A Feminist Literary Reading of Mark*, New York, Continuum, 2001.
- Winsome Munro, "Women Disciples in Mark", *CBQ* 44 (1982) pp. 225-241.
- , "Women Disciples. Light from Secret Mark", *JfemSR*, 8 (1992) pp. 47-64.
- Mercedes Navarro Puerto, "Nombrar a las mujeres en Marcos. Transformaciones narrativas", *EstBib*, 57 (1999) pp. 459-481.
- , *Ungido para la vida. Exégesis narrativa de Mc 14,3-9 y Jn 12,1-8*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-Verbo Divino, 1999.
- , "Cruzando fronteras, rompiendo estructuras. Estudio narrativo del itinerario de María de Nazaret en Mc", *EphMar* 52 (2002) pp. 191-224.
- , "El endemoniado de Gerasa (Mc 5,1-20). Análisis narrativo" en Rafael Aguirre (ed.), *Los milagros de Jesús. Perspectivas metodológicas plurales*, Estella, Verbo Divino, 2002, pp. 73-92.
- , "Psicología, género y evangelios. Transformaciones en la experiencia de duelo en Mc 16,1-8", en Jesús Campos Santiago y Víctor Pastor Julián (eds.), *Congreso Internacional: Biblia, memoria histórica y encrucijada de culturas. Actas*, Zamora, Universidad de Salamanca, ABE, Fundación Verbo Divino, Cicero 2004, pp. 391-405.
- , "Amor de sí y género a partir de Mc 12,28-34", en Virginia Azcuy y col., *En la encrucijada del género*, Buenos Aires, Cesba 2004, pp. 133-156.
- , "Amor de sí, amor de Dios, amor del prójimo. Una relectura feminista a partir de Mc 12,28-34", *Annali di Studi Religiosi*, Bologna, EDB, 2005, pp. 385-406.
- , *Marcos*, Guías de Lectura del Nuevo Testamento 1, Estella, Verbo Divino, 2006.

- , “Tendeze attuali nell’esegesi femminista: Mc 5”, en Adriana Valerio (ed.), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, Bologna, EBD, 2006, pp. 329-366.
- , *Morir de vida. Mc 16,1-8: transformaciones del duelo y experiencia de resurrección. Aproximación exegetica y psicológica a un texto*, Estudios Bíblicos, Estella, Verbo Divino, 2010.
- Genoveva Nieto, “El cuerpo femenino como texto. La curación de la mujer encorvada, Lc 13:10-17”, *Aportes Bíblicos* 1 (2005) 5-36.
- Marinella Perroni, “I primi discepoli (Mc 1,16-20)”, *Parole di Vita. Nuova Serie*, 1 (1996) pp. 15-20.
- , “L’annuncio pasquale alle/delle donne [Mc 16,1-8]: alle origini della tradizione kerygmatica, Patrimonium fidei. Traditionsgeschichtliches Verstehen am Ende?”, en *Patrimonium Fidei: Traditionsgeschichtliches Verstehen am Ende?: Festschrift für Magnus Löhrer und Pius Ramon Tragan*, Studia Anselmiana 124, Roma, Centro studi S. Anselmo, 1997, pp. 397-436.
- Victoria Phillips, “Full Disclosure: Towards a Complete characterization of the Women who followed Jesus in the Gospel according to Mark”, en Ingrid Rosa Kitzberger (ed.), *Transformative Encounters. Jesus and Women Re-viewed*, Leiden-Boston-Koln, Brill, 2000, pp. 13-31.
- Marie Sabin, “Women Transformed: The Ending of Mark Is The Beginning of Wisdom”, *Cross Currents*, Summer 1998, Vol. 48 Issue 2, <http://www.crosscurrents.org/sabin.htm>
- Marla J. Selvidge, *Woman, Cult, and Miracle Recital: A Redactional Critical Investigation of Mark 5:24-34*, Lewisburg, Bucknell University Press, 1990.
- Willard M. Swartley, “The Role of Women in Mark’s Gospel: A Narrative Analysis”, *BTB* 27 (1997) pp. 16-22.
- Mary Ann Tolbert, “How the Gospel of Mark Builds Character”, *Interpation* 47 (1993) pp. 347-357.
- Suzanne Watts Henderson, *Christology and Discipleship in the Gospel of Mark*, SNTSMS 135, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.

### c) Lucas y Hechos de los apóstoles

- Sabine Bieberstein, *Verschwiegene Jüngerinnen – vergessene Zeuginnen: Gebrochene Konzepte im Lukasevangelium*, NTOA 38, Freiburg/Schweiz, Universitätsverlag, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1998.
- Nuria Calduch Benages, “La mujer del perfume (Lc 7,36-50)”, en Isabel Gómez-Acebo (ed.), *Relectura de Lucas*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée De Brouwer, 1998, pp. 55-82.
- Mary Rose D’Angelo, “Women in Luke-Acts: A Redactional View”, *Journal of Biblical Literature* 109 (1990) pp. 441-461.

- Loretta Dornisch, *A Woman Reads the Gospel of Luke*, Collegeville, Liturgical Press, 1996.
- Susan Durber, "The Female Reader of the Parable of the Lost", *JSNT* 45 (1992) pp. 59-78.
- M. Neal Flanagan, "The Position of Women in the Writings of St. Luke", *Marianum* 40 (1978) pp. 288-304.
- Isabel Gómez-Acebo (ed.), *Relectura de Lucas*, El clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1998.
- , *Lucas*, Guías de lectura del Nuevo Testamento, Estella, Verbo Divino, 2008.
- Dennis Hamm, "The Freeing of the Bent Woman and the Restoration of Israel Lc 13,10-17 as Narrative Theology", *JSNT* 31 (1987), pp. 23-44.
- Jane Kopas, "Jesus and Women: Luke's Gospel", *Theology Today* 43 (1986-87) pp. 192-202.
- Amy-Jill Levine y Marianne Blickenstaff (eds.), *A feminist companion to the Acts of the Apostles*, Cleveland, Pilgrim Press, 2004.
- Mercedes Navarro Puerto, "De casa en casa: las mujeres en la iglesia doméstica lucana", *Reseña Bíblica* 14 (1997) pp. 35-44.
- , "Las apóstoles y sus hechos: las mujeres en los Hechos de los Apóstoles", en Isabel Gómez Acebo (ed), *Relectura de Lucas*, En clave de mujer, Bilbao, DDB, 1998, pp. 179-238.
- , "Ellas recordaron sus palabras. Memoria, narración y gratuidad en Lc 24, 1-12" *SalTerrae* 87 (1999) pp. 463-474.
- Sylvie Paquette, *Les femmes disciples dans l'évangile de Luc. Critique de la rédaction*, Montreal, Faculté de Théologie et de Sciences des Religions U. de Montreal, 2008.
- Marinella Perroni, "Ricche patrono o discepolo di Gesù (Lc 8,1-3). A proposito de *Lucas* «evangelista de las mujeres»" en Giuseppe de Virgilio y Pier Luigi Ferrari (eds.), "«Lingue, come di fuoco» (At 2,3). *Studi lucani in onore di Mons. Carlo Chidelli*, Roma, Studium, 2009, pp. 199-211.
- Robert M. Price, *The widow traditions in Luke-Acts: a feminist-critical scrutiny*, Atlanta, Scholars Press, 1997.
- Barbara E. Reid, *Choosing the Better Part? Women in the Gospel of Luke*, Collegeville, Liturgical Press, 1996.
- Ivoni Richter Reimer, *Women in the Acts of the Apostles: A Feminist Liberation Perspective*, Minneapolis, Fortress Press, 1995.
- Maria Luisa Rigato, "«Lingue come di fuoco» e «invio» di discepoli/e come profeti-testimoni (At 2,3-4 e Is 6,5-8)", en Cettina Militello (ed.), *Profezia. Modelli e forme nell'esperienza cristiana laicale*, Padova, CEDAM, 2000, pp. 81-106.
- , "«Remember'... Then They Remembered: Luke 24, 6-8", en Amy Jill Levine y Marianne Blickenstaff (eds.), *A Feminist Companion to Luke*, Cleveland, Pilgrim Press, 2004 (2001) pp. 269-280.

- Pierre Saintyves, *Las madres vírgenes y los embarazos milagrosos*, Madrid, Akal, 1985.
- Turid Karlsen Seim, *The Double Message: Patterns of Gender in Luke and Acts*, Nashville, Abingdon Press, 1994.
- Carmen Soto Varela, “Presencia y relevancia de las mujeres ricas en la obra de Lucas”, *Reseña Bíblica* 49 (2006) pp. 31-40.
- Jean Marie Van Cangh, “La femme dans l'évangile de Luc”, *RTL* 24 (1993) pp. 297-324.
- Caroline Vander Stichele, “Gendering Violence: Patterns of Power and Constructs of Masculinity in the Acts of the Apostles” con Todd Penner en Amy.-Jill Levine y Marianne Blickenstaff (eds.), *A Feminist Companion to the Acts of the Apostles*, London, T & T Clark, 2004, pp. 193-209.
- E. Jane Via, “Women in the Gospel of Luke” en Ursula King (ed.), *Women in the World's Religions: Past and Present*, New York, Paragon House, 1987, pp. 38-55.
- , “Women, the Discipleship of Service and the Early Christian Ritual Meal in the Gospel of Luke”, *St. Luke's Journal of Theology* 29 (1985) pp. 37-60.

#### d) Juan y Apocalipsis

Dadas las peculiaridades del Apocalipsis y su pertenencia a la escuela joánica, he decidido dedicar un parágrafo a ambas obras, aunque diferenciando los estudios acerca de cada una.

##### – Evangelio de Juan

- Hans Ankum, “La captiva adultera”, *Revue internationale des droits de l'Antiquité* 32 (1985) pp. 153-205.
- Margaret M. Beirne, *Women and Men in the Fourth Gospel: A Genuine Discipleship of Equals*, JSNT.S 242, Sheffield, Sheffield Academic Press, 2003.
- Carmen Bernabé Ubieta, “¿Mujeres teólogas en la comunidad joánea?”, *Reseña Bíblica* 24 (1999) pp. 43-52.
- Raymond E. Brown, “Roles of Women in the Fourth Gospel”, *Theological Studies* 36 (1975) pp. 688-699.
- Nuria Caldach Benages, “El perfume de Betania en Jn 12,3”, *Estudios Bíblicos* 48 (1990) pp. 243-265.
- Colleen M. Conway, *Men and Women in the Fourth Gospel: Gender and Johannine Characterization*, SBL.DS 167, Atlanta, Society of Biblical Literature, 1999.
- , “Speaking Through Ambiguity: Minor Characters in the Fourth Gospel”, *Biblical Interpretation* 10 (2002) pp. 324–341.

- , “Gender Matters in John” en Amy-Jill Levine (ed.), *A Feminist Companion to John*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 2003, pp. 79-103.
- David Daube, “Jesus and the Samaritan Woman”, *Journal of Biblical Literature* 69 (1950) pp. 137-147.
- Adriana Destro y Mauro Pesce, “Kinship, Discipleship, and Movement. Anthropological Study of the Gospel of John”, *Biblical Interpretation* 3 (1995) pp. 266-284.
- , “La lavanda dei piedi di San Juan 13,1-20, il *Romanzo di Esopo* e i *Saturnalia* di Macrobio”, *Biblica* 80 (1999) pp. 240-249.
- , *Cómo nació el cristianismo Joánico: antropología y exégesis del Evangelio de Juan*, Santander, Sal Terrae 2002 (orig. italiano 2000).
- Musa Dube, “Reading for Decolonization (John 4:1-42)” en Rasah S. Sugirtharajah (ed.), *Voices from the Margin. Interpreting the Bible in The Third World. Revised and Expanded Third Edition*, Maryknoll, Orbis Books, 2006, 297-318.
- Elisa Estévez, “La mujer en la tradición del discípulo amado”, *RIBLA* 17 (1994) pp. 87-98.
- Adeline Fehribach, *Las mujeres en la vida del Novio. Un análisis histórico-literario feminista de los personajes femeninos en el Cuarto Evangelio*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2001 (orig. inglés 1998).
- Robert Gordon Maccini, *Her Testimony is True. Women as Witnesses according to John*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1996.
- Judith Hartenstein, “Women in John’s Gospel”, en *Theology Digest* 52 (2005) 127-131.
- , *Charakterisierung im Dialog: Maria Magdalena, Petrus, Thomas und die Mutter Jesu Johannesevangelium im Kontext anderer frühchristlicher Darstellungen*. NTOA/StUNT 64, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2007.
- , “Aus Schmerz wird Freude (Die gebärende Frau): Joh 16,21f”, en Ruben Zimmermann (ed.), *Kompendium der Gleichnisse Jesu*, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2007, pp. 840-847.
- Anni Hentschel, *Diakonia im Neuen Testament: Studien zur Semantik unter besonderer Berücksichtigung der Rolle von Frauen*, WUNT 2/226, Tübingen, Mohr Siebeck, 2007.
- Alison Jasper, *The Shining Garment of the Text. Gendered Readings of John’s Prologue*, Sheffield Academic Press, Sheffield, 1998.
- Jean K. Kim, *Woman and nation: an intercontextual reading of the Gospel of John from a postcolonial feminist perspective*, Boston, Brill Academic Publishers, 2004.
- Beate Kowalski, *Die Hirtenrede (Joh 10,1-8) im Kontext des Johannesevangeliums*, Sturgart, Turtelback, 1996.
- Larry J. Kreitzer, y Deborah W. Rooke (eds.), *Ciphers in the Sand: Interpretations of the Woman Taken in Adultery (John 7.53-8.11)*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 2000.



- Dorothy Lee, *Flesh and glory: symbol, gender, and theology in the Gospel of John*, New York, Crossroad, 2002.
- Amy-Jill Levine (ed.), *A Feminist Companion to John*. 2 vols., Sheffield, Sheffield Academic Press, 2003.
- Troy W. Martin, "Assessing the Johannine Epithet 'the Mother of Jesus'", *CBO* 60 (1998) pp. 63-73.
- Mercedes Navarro Puerto, "La mujer en Caná. Un relato de los orígenes", *EphMa* 43 (1993) pp. 313-338.
- , "Las Marías del cuarto evangelio: plural de singulares, singulares en plural", en Isabel Gómez Acebo (ed.), *María Magdalena: de apóstol a prostituta y amante*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2007, pp. 61-115.
- Surekha Nelavala, "Jesus Asks the Samaritan Woman for a Drink: A Dalit Feminist Reading of John 4", *Lectio Difficilior* 1 (2007)  
[http://www.lectio.unibe.ch/07\\_1/surekha\\_nelavala\\_jesus\\_asks\\_the\\_samaritan\\_woman.htm](http://www.lectio.unibe.ch/07_1/surekha_nelavala_jesus_asks_the_samaritan_woman.htm)
- Jerome Neyrey, "What's Wrong With This Picture? John 4, Cultural Stereotypes of Women, and Public and Private Space", *Biblical Theology Bulletin* 24 (1994) pp. 77-91.
- Maribel Pertuz, "La evangelista de la resurrección en el cuarto evangelio", *RIBLA* 25 (1997) 69-76.
- Silke Petersen, "Die Weiblichkeit Jesu Christi", en Elmar Klinger (ed.), *Die zwei Geschlechter und der eine Gott*, Würzburg: Echter, 2002, pp. 97-123
- Adele Reinhartz, "Women in the Johannine Community: An Exercise in Historical Imagination", en Amy-Jill Levine (ed.), vol. II of *A Feminist Companion to John*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 2003, pp. 14-33.
- Lucía Riba, "Mujeres discípulas en el evangelio de Juan: Presencia e Igualdad", *Anatelli*, II-4 (2000) pp. 25-45.
- Maria Luisa Rigato, "Gv 4: La mente culturale dell'Evangelista. Gesù si rivela alla donna Samaritana", en Luigi Padovese (ed.), *Atti del V Simposio di Efeso su S. Giovanni Apostolo, Turchia: la Chiesa e la sua storia*, Roma 1995, pp. 27-84.
- , *Giovanni. L'enigma il Presbitero il culto il Templo la cristologia*, Bologna, Dehoniane, 2007.
- Kerstin Ruoff, "Der erste Brief Johannes: Du lass dich nicht verhärten", en Luise Schottroff y Marie Theres Wacker (eds.), *Kompendium Feministische Bibelauslegung*, 2 vols., Gütersloh, Gütersloher Verlaghaus, 1999, pp. 709-714.
- , "Der zweite Brief des Johannes: von Frau zu Frau?", *Ibidem*, pp. 715-716.
- , "Der dritte Brief des Johannes: Ringen von Toleranz", *Ibidem*, pp. 717-718.

- Susanne Ruschmann, *Maria von Magdala im Johannesevangelium: Jüngerin – Zeugi– Lebensbotin*, NTA NF 40, Münster, Aschendorff Verlag, 2002.
- Sandra M. Schneiders, “Women in the Fourth Gospel and the Role of Women in the Contemporary Church”, *Biblical Theology Bulletin* 12 (1982) pp. 35-45.
- , “Women in the Fourth Gospel and the Role of Women in the Contemporary Church”, en Mark W.G. Stibbe (ed.), *The Gospel of John as Literature: An Anthology of Twentieth-Century Perspectives*, NTTS 17, Leiden, Brill, 1993, pp. 123-143.
- Luise Schottroff, “The Samaritan Woman and the Notion of Sexuality in the Fourth Gospel”, en Fernando F. Segovia (ed.) *“What is John?” Volume II: Literary and Social Readings of the Fourth Gospel*, SBL.SS 7, Atlanta, Society of Biblical Literature, 1998, pp. 157-181.
- Martin Scott, *Sophia and the Johannine Jesus*, JSNT.S 71, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1992.
- Turid Karlsen Seim, “Roles of Women in the Gospel of John”, en Lars Hartman y Birger Olsson (eds.), *Aspects on the Johannine Literature*, CB.NT 18, Stockholm, Almqvist & Wiksell International, 1987, pp. 56-73.
- Holly Joan Toesing, “Politics of Insertion: The Pericope of the Adulterous Woman and Its Rhetorical Context at John 7:52”, *Proceedings of the Eastern Great Lakes & Midwest Biblical Societies* 15 (1995) pp. 1-14.
- Alan Watson, “Jesus and the Adulteress”, *Biblica* 80 (1999) pp. 100-108.
- Klaus Wengst, *Das Johannesevangelium: 2. Teilband Kapitel 11-21*, ThK, Stuttgart Kohlhammer, 2001.
- Ritva H. Williams, “The Mother of Jesus at Cana: A Social-Science Interpretation of John 2:1-12”, *CBQ* 59 (1997) pp. 679-692.

– Apocalipsis

En los estudios de exégesis feminista sobre el Apocalipsis se advierte el desplazamiento de los focos de interés de Ap 12 y la figura femenina de Babilonia, a trabajos más amplios. Incluso los estudios sobre esos temas han cambiado de enfoque.

- Luca Arcari, *Una donna avvolta nel sole ...” (Apoc 12,1). Le raffigurazioni femminili nell’Apocalisse di Giovanni alla luce della letteratura apocalittica giudaica*, Padova, EMP, 2008.
- Mercedes de Budallés Diez, “A terra e a mulher. Uma leitura ecológica de Apocalipse 12,1-18”, en VV.AA., *Biblia e vida: tecendo com fios ecofeminista*, A Palavra na Vida 177/178, CEBI, São Leopoldo, 2002.
- Adela Yabro Collins, *Crisis and Catharsis: The Power of the Apocalypse*, Philadelphia, Westminster, 1984.
- , “Feminine Symbolism in the Book of Revelation”, *Biblical Interpretation* 1 (1993) pp. 20-33.

- , “Women’s History and the Book of Revelation” en Kent H. Richard (ed.), *Society of Biblical Literature 1987 Seminar Papers*, 80-91, Atlanta, Scholars Press, 1987.
- Paul Brooks Duff, *Who Rides the Beast? Prophetic Rivalry and the Rhetoric of Crisis in the Churches of the Apocalypse*, Oxford, Oxford University Press, 2001.
- Isabel Gómez-Acebo, “Una mujer-madre inicio de salvación (Ap 12)”, *Reseña Bíblica* 27 (2000) pp. 31-40.
- Jean K. Kim, “‘Uncovering Her Wickedness’: An Inter(con)Textual Reading of Revelation 17 From a Postcolonial Feminist Perspective”, *Journal for the Study of the New Testament* 21/73 (1999) pp. 61-81.
- Alison M. Jack, “Out of the Wilderness: Feminist Perspectives on the Book of Revelation”, en Steve Moyise (ed.), *Studies in the Book of Revelation*, Edinburgh, T&T Clark, 2001, pp. 149-162.
- Daria Pezzoli-Olgiati, *Immagini urbane, Interpretazioni religiose della città antica* (OBO), Freiburg Universitätsverlag / Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2002, pp. 199-214.
- , “Religiöse Kommunikation und Gender-Grenzen”, en Friedrich Schweitzer (ed.), *Kommunikation über Grenzen*, Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie 33, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2009, pp. 786–800.
- , *Täuschung und Klarheit, Zur Wechselwirkung zwischen Vision und Geschichte in der Johannesoffenbarung*, FRLANT 175, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1997.
- Mercedes Navarro Puerto, “Jezabel (Ap 2,18-29). Un conflicto eclesial”, *Reseña Bíblica*, 27 (2000) pp. 21-30.
- Tina Pippin, *Death and Desire: The Rhetoric of Gender in the Apocalypse of John*. Louisville, Westminster/John Knox, 1992.
- , “Eros and the End: Reading for Gender in the Apocalypse of John”, *Semeia* 59 (1992) pp. 193-210.
- , “The Heroine and the Whore: Fantasy and the Female in the Apocalypse of John”, *Semeia* 60 (1992) pp. 67-82.
- Barbara R. Rossing, *The Choice Between Two Cities: A Wisdom Topos in the Apocalypse*, Harrisburg, Trinity Press International, 1999.
- Elisabeth Schüssler Fiorenza, *Apocalipsis. Visión de un mundo justo*, Estella, Verbo Divino 1997 (orig. inglés 1991).
- Hanna Stenström, “Feminists in Search for a Usable Future: Feminist Reception of the Book of Revelation”, en William John Lyons y Jorunn Økland (eds.), *The Way the World Ends? The Apocalypse of John in Culture and Ideology*, Sheffield, Sheffield Press, 2009, pp. 240–266.
- Luzia Sutter Rehmann, *Geh – Frage die Gebälerin. Feministisch-befreiungstheologische Untersuchungen zum Gebärmotiv in der Apokalyp-tik*, Gütersloh, Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, 1995.

- Caroline Vander Stichele, "Just a Whore: The Annihilation of Babylon According to Revelation 17:16", *Lector Difficilior* 1 (2000), [http://www.lectio.unibe.ch/00\\_1/j.htm](http://www.lectio.unibe.ch/00_1/j.htm)
- , "Apocalypse, Art and Abjection. Images of the Great Whore" en George Aichele (ed.), *Culture, Entertainment and the Bible*, JSOT Suppl. Series 309, Sheffield, Sheffield Academic Press, 2000, pp. 214-238.

### 3.2. CORPUS EPISTOLAR

En este apartado proponemos dos grandes párrafos, uno dedicado a los temas tratados en general acerca de Pablo, las mujeres y la literatura paulina epistolar, y otro dedicado a cuestiones puntuales sobre cartas específicas, tanto paulinas como pastorales o de Santiago, Pedro, Juan, a los Hebreos, etc.

#### 3.2.1. Pablo y las cuestiones de género

- Daniel Boyarín, "Paul and the Genealogy of Gender", *Representations* 41 (1993) pp. 1-33.
- John Temple Bristow, *What Paul Really Said About Women*, San Francisco, Harper and Row, 1988.
- Bernadette J. Brooten, "Junia...outstanding among the Apostles (Roman 16:7)", en Leonard y Arlene Swidler (eds.), *Women Priests: A Catholic Commentary on the Vatican Declaration*, New York, Paulist, 1977, pp. 141-144.
- , "The Gospel in Conflict: Paul's Opponents in Galatians", *The Bible Today* 18:2 (1980) pp. 89-95.
- , "Andronikus/Junia(s)", en Hans Dieter Betz (ed.), *Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, Tübingen, Mohr (Siebeck), 1998, cols. 474ss.
- Wendy Cotter, "Women's Authority Roles in Paul's Churches: Countercultural or Conventional?", *Novum Testamentum* 36 (1994) pp. 350-372.
- Kathy Ehrensperger, *Paul and the Dynamics of Power. Communication and Interaction in the Early Christ-Movement*, London, New York, T & T Clark, 2007.
- , "Paul and the Authority of Scripture: A Feminist Perception", en E. Porter Stanley y Christopher D. Stanley, *As It Is Written. Studying Paul's Use of Scripture*, Atlanta, Society of Biblical Literature, 2008, pp. 291-319.
- Pamela Eisenbaum, "Is Paul the Father of Misogyny and Antisemitism?", *Crosscurrents* 50/4, Winter 2000-01, <http://www.crosscurrents.org/eisenbaum.htm>
- Jay Epp Eldon, "A remedy for having been born of woman: Jesus, gentiles, and the genealogy in Romans", *Journal of Biblical Literature* 123 (2004) pp. 671-702.

- , *Junia: The First Woman Apostle*, Minneapolis, Fortress Press, 2005.
- Elisa Estévez López, “Autoridad y liderazgo de mujeres en las cartas auténticas de Pablo”, *Reseña Bíblica* 49 (2006) pp. 13-22.
- Florence M. Gillman, *Women Who Knew Paul*, Collegeville, Liturgical Press, 1992.
- Cristina Grenholm, Daniel Patte (eds.), *Gender, tradition and Romans: shared ground, uncertain borders*, New York, T&T Clark, 2005.
- Marianne Bjelland Kartzow, *Gossip and gender: othering of speech in the Pastoral Epistles*, Berlin/ New York, Walter de Gruyter, 2009.
- Craig S. Keener, *Paul, Women & Wives: Marriage and Women’s Ministry in the Letters of Paul*, Peabody, Hendrickson, 1992.
- Amy-Jill Levine y Marianne Blickestaff (eds.), *A Feminist Companion to the Duetero-Pauline epistles*, London y New York, T&T Clark, 2003.
- Amy-Jill Levine y María Mayor Robbins (eds.), *A Feminist Companion to the Catholic Epistles and Hebrews*, Cleveland, Pilgrim Press, 2004.
- Dennis Ronald MacDonald, *There Is No Male and Female: The Fate of a Dominical Saying in Paul and Gnosticism*, HDR 20 ed., Philadelphia Fortress Press, 1987.
- Margaret Y. MacDonald, “Women hoy in body and spirit: the social setting of 1 Corinthians 7”, *NTS* 36 (1990) pp. 161-181.
- Mercedes Navarro Puerto, “La ‘parthenos’, un futuro significativo en el aquí y ahora de la comunidad cristiana”, *Estudios Bíblicos* 49 (1991) pp. 353-387.
- Jorunn Økland, *Women in Their Place. Paul and the Corinthian Discourse of Gender and Sanctuary Space*, London, T & T Clark, 2004.
- Elaine H. Pagels, “Paul and Women: A Response to Recent Discussion” *JAAR* 42 (1974) pp. 538-549.
- Lilian Portefaix, *Sisters Rejoice. Paul’s Letter to the Philippians and Luke-Acts as Seen by First-Century Philippian Women*, Estocolmo, Coniectanea Biblica New Testament 20, Almqvist & Wiksell International, 1988.
- Maria-Luisa Rigato, Murphy-O’Connor, Jerome y Militello Cettina, *Paolo e le donne*, Orizzonti biblici, Assisi, Cittadella Editrice, 2006.
- , en Idem., “Paolo imita Gesù nella promozione della donna”, pp. 109-180
- Guy M. Rogers, “The constructions of women at Ephesus” *Zs. für Papyrologie und Epigraphik* 90 (1992) pp. 215-23.
- Robin Scroggs, “Paul and the Eschatological Woman”, *JAAR* 40 (1972) pp. 283-303.
- Luise Schottroff, *Lydias ungeduldige Schwestern. Feministische Sozialgeschichte des frühen Christentums*, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 1994.
- Ben Witherington, “Rite and Rights for Women - Galatians 3.28”, *NTS* 27 (1981) pp. 593-604.

## 3.2.2. Obras sobre algunas cartas

## a) Cartas a los Corintios

- Joan Cecelia Campbell, *Phoebe, Patron and Emissary. Paul's Social Network: Brothers and Sisters in Faith*, Collegeville, Liturgical Press, 2009.
- Craig Steven De Vos, "Stepmothers, Concubines and the Case of porneia in 1 Corinthians 5," *NTS* 44 (1998) 104-114.
- Jerome Murphy-O'Connor, "I Corinthians 11:2-16 Once Again", *Catholic Biblical Quarterly* 50 (1988) pp. 265-274.
- Curt Niccum, "The Voice of the Manuscripts on the Silence of Women: The External Evidence for 1 Cor. 14, 34-35", *NTS* 43 (1997) pp. 242-255.
- David W. Odell-Scott, "Editorial Dilemma: The Interpolation of 1 Cor 14:34-35 in the Western Manuscripts of D, G and 88", *Biblical Theology Bulletin* 30 (2000) pp. 68-74.
- Caroll D. Osburn, "The Interpretation of 1 Cor 14:34-35", en Caroll D. Osburn (ed.), *Essays on Women in Earliest Christianity*, Joplin, Joplin College, 1993, pp. 219-242.
- Richard E. Oster, "When Men Wore Veils to Worship: The Historical Context of 1 Corinthians 11:4", *NTS* 34 (1988) pp. 481-505.
- Maria Luisa Rigato, "Paolo e le donne nella Prima Lettera ai Corinzi", *Cronache e opinioni*, 12 (2008) pp. 39-40.
- Luise Schottroff, "Die Theologie der Tora im ersten Brief des Paulus an die Gemeinde in Korinth", erscheint en *Kongress Tutzing*, Wolfgang Stegemann (ed.), Stuttgart, Kohlhammer, 2010.
- Caroline Vander Stichele, "Paulus ontsluit. De retoriek van het verschil tussen mannen en vrouwen (1 Kor. 11:2-16)", *Interpretatie* 12 (2004) pp. 10-12.
- , "Unveiling Paul: Gendering Ethos in 1 Corinthians 11:2-16," (with T. Penner) en Thomas H. Olbricht y Anders Eriksson (eds.), *Rhetoric, Ethic and Moral Persuasion in Biblical Discourse*, Emory Studies in Early Christianity 11, New York, T&T Clark, 2005, pp. 214-237.
- Antoinette Wire, *The Corinthian Women Prophets: A Reconstruction Through Paul's Rhetoric*, Minneapolis, Fortress Press, 1990.

## b) Carta a los Gálatas

- Brigitte Kahl, "Der Brief and die Gemeinden in Galatien: Vom Unbehagen der Geschlechter und anderen Problemen des Andersseins" en Luise Schottroff y Marie-Therese Wacker (eds.), *Kompendium Feministischer Bibelauslegung*, Gütersloh, Gütersloh Verlagshaus 1998, 603-611.
- , "No Longer Male: Masculinity Struggles Behind Galatians 3.28?", *JSNT* 79 (2000) 37-49.

c) Carta a los Filipenses

Valerie Abrahamsen, "Women At Philippi: The Pagan and Christian Evidence", *Journal for the Study of Religion* 2 (1987) pp. 17-30.

Joseph A. Marchal, *Hierarchy, unity, and imitation: a feminist rhetorical analysis of power dynamics in Paul's letter to the Philippians*, Leiden/Boston, Brill, 2006.

d) Carta a los Colosenses

Angela Standhartinger, *Studien zur Entstehungsgeschichte und Intention des Kolosserbriefs*, NT.S 94, Leiden- Boston- Köln, Brill, 1999.

—, "The Origin and Intention of the Household Code in the Letter to the Colossians", *JSNT* 79 (2000) pp. 117-130.

—, "Die Entstehung und Intention der Haustafel im Brief an die Gemeinde in Kolossä", en Claudia Janssen, Luise Schottroff y Beate Wehn (eds.), *Paulus. Umstrittene Tradition – lebendige Theologie*, Gütersloh, Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, 2001, pp. 166-181.

e) Primera Carta de Pedro

David L. Balch, *Let Wives Be Submissive: Domestic Code in 1 Peter*, Chico, Scholars Press, 1981.

f) Carta a Timoteo

Elsa Tamez, "Visibilidad, exclusión y control de las mujeres en la primera carta a Timoteo", *Reseña Bíblica* 49 (2006) pp. 23-30.

Jouette M. Bassler, "The Widow's Tale: A Fresh Look At Tim 3-16." *JBL* 103 (1984) pp. 23-41.

Deborah Krause, *Timoty*, London/New York, T&T Clark, 2004.

#### 4. MUJERES Y NUEVO TESTAMENTO

Los primeros trabajos feministas, de género y de las mujeres se centraron en las relaciones globales entre ellas y Jesús o viceversa, y contemporáneamente se interesaron por las figuras de mujeres concretas de los textos. Las autoras, así, exploraron las figuras a las que los autores y redactores dieron nombre propio y también aquellas otras anónimas. A estas últimas prefieren referirse como aquellas "sin nombre", algunas de las cuales son verdaderos "tipos". Estos tipos, descubiertos primero entre las mujeres sin nombre se exploran, también, entre algunas figuras que llevan el mismo nombre, como es el caso de las "Maria" en el cuarto evangelio.

## 4.1. MUJERES CON NOMBRE PROPIO

## 4.1.1. María de Nazaret

- Elzbieta Adamiak, "Wege der Mariologie," *Concilium* 4 (2008) pp. 410-417.
- Janice Capel Anderson, "Mary's Difference: Gender and Patriarchy in the Birth Narratives", *JR* 67 (1987) pp. 183-202.
- Schalom Ben-Chorin, *Mutter Mirjam. Maria in jüdischer Sicht*, Munich, Paul List Verlag, 1971/Munich, dtv, 1982.
- Stephen Benko, *The Virgin Goddess. Studies in the Pagan and Christian Roots of Mariology*, Leiden, Brill, 1993.
- Isabel Gómez-Acebo (ed.), *María, mujer mediterránea*, En clave de Mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1999.
- Alan C. Clark, "The Virgin Birth Debate: a Theological Reappraisal", *TS* 34 (1973) pp. 576-593.
- Joseph A. Fitzmyer, , "The Virginal Conception of Jesus", *TS* 34 (1973) pp. 541-575
- Stanley E. Jones (ed.), *Which Mary? The Marys of Early Christian Tradition*, SBL, Atlanta, 2002.
- Amy-Jill Levine y Maria Mayo Robbins, *A Feminist Companion to Mariology*, Cleveland, Pilgrim Press, 2005.
- Mercedes Navarro Puerto, *María, la mujer: ensayo psicológico-bíblico*, Publicaciones Claretianas, Madrid, 1987.
- , "Rasgos de inculturación de la figura de María en el Nuevo Testamento", en Elio Peretto, *L'immagine teologica di Maria, oggi. Fede e Cultura*, Roma, Marianum, 1996, pp. 43-92.
- , "Acercamiento hermenéutico a los textos bíblicos mariológicos desde las ciencias humanas: la psicología", en Ermanno Toniolo (ed.), *L'ermeneutica contemporanea e i testi biblico-mariologici*, Roma, Marianum, 2003, pp. 441-499.
- Silke Petersen, "Zerstört die Werke der Weiblichkeit!" *Maria Magdalena, Salome und andere Jüngerinnen Jesu in christlich-gnostischen Schriften*, NHMS 48, Leiden/Boston/Köln, Brill, 1999.
- Xabier Pikaza, *La Madre de Jesús. Mariología del NT*, Salamanca, Sígueme, 1992.
- Demetria Ruiz López, *El Magnificat. Un canto para el tercer milenio*, Madrid, BAC, 2001.
- Jane Schaberg, *The Illegitimacy of Jesus. A Feminist Theological Interpretation of the Infancy Narratives*, New York, Crossroad, 1990.
- , "Die Stammütter und die Mutter Jesu", *Concilium* 25 (1989) pp. 528-533.
- Marina Warner, *Tú sola entre las mujeres. El mito y el culto de la Virgen María*, Madrid, Taurus 1991 (orig. inglés 1983).



## 4.1.2. María Magdalena

- Carmen Bernabé Ubieta, *María Magdalena. Tradiciones en el cristianismo primitivo*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-Verbo Divino, 1994.
- , “Mary Magdalene and the Seven Demons in Social-scientific Perspective“, en Ingrid Rosa Kitzberger (ed.) *Transformative Encounters: Jesus and Women Re-viewed*, Leiden, Brill, 2000, 203–223.
- , “María Magdalena: de discípula y apóstol a prostituta“, *Reseña Bíblica* 36 (2002) pp. 21-28.
- Karen L. King, “Canonización y marginación: María de Magdala“, *Concilium* 276 (1998) pp. 43-53.
- , *The Gospel of Mary of Magdala: Jesus and the First Woman Apostle*, Santa Rosa, Polebridge Press, 2003.
- Esther de Boer, “Mary Magdalene and the Disciple Jesus Loved“, *Lectior Difficilior* 1 (2000), [http://www.lectio.unibe.ch/00\\_1/m-forum.htm](http://www.lectio.unibe.ch/00_1/m-forum.htm)
- , *The Gospel of Mary: Beyond a Gnostic and a Biblical Mary Magdalene*, London, T & T Clark, 2004.
- , *The Gospel of Mary*, Continuum, Londres 2005.
- Gunther Bornkamm, “Le privilège paschal de Marie Madeleine“, *NTS* 30 (1984) pp. 50-62.
- Ann Graham Brock, *Mary Magdalene, the First Apostle. The Struggle for Authority*, Harvard, Theological Studies 51, Harvard University Press, Cambridge, 2003.
- Sebastian P. Brock, “Mary and the Gardiner. An East Syrian Dialogue Soghayatha for the Resurrection“, *Parole de l’Orient* XI (1983) pp. 223-235.
- Mary Rose D’Angelo, “Reconstructing ‘Real’ Women from Gospel Literature: The Case of Mary Magdalene“, en Ross Shepard Kraemer y Mary Rose D’Angelo (eds), *Women and Christian Origins* New York, Oxford University Press, 1999, pp. 105-128.
- Monika Fander, *Die Stellung der Frau im Markusevangelium: Unter besonderer Berücksichtigung kultur- und religionsgeschichtlicher Hintergründe*, Münsteraner theologische Abhandlungen 8, Altenberge, Telos, 1989.
- Isabel Gómez-Acebo (ed.), *María Magdalena: De apóstol a prostituta y amante*, En clave de mujer, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2007.
- Joseph A. Grassi, *Mary Magdalene and the Women in Jesus’ Life*. Kansas City, Sheed & Ward, 1986.
- , “I have seen the Lord’: Mary Magdalen as Visionary, Early Christian Prophecy, and the Context of John 20:14–18“, en Deirdre Good (ed.), *Mariam, the Magdalen, and the Mother*, Bloomington, Indiana University Press, 2005, pp. 95-122.
- Judith Hartenstein, *Charakterisierung im Dialog: Die Darstellung von Maria Magdalena, Petrus, Thomas und der Mutter Jesu im Kontext anderer frühchristlicher Traditionen*, NTOA/SUNT 64, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2007.

- Susan Haskins, *María Magdalena, mito y metáfora*, Barcelona, Herder, 1996.
- Holly E. Hearon, *The Mary Magdalene Tradition: Witness and Counter-Witness in Early Christian Communities*, Collegeville, Liturgical Press, 2004.
- Susanne Heine, “Eine Person von Rang und Namen: Historische Konturen der Magdalenerin”, en Dieter-Alex Koch et al. (eds.), *Jesu Rede von Gott und ihre Nachgeschichte im frühen Christentum: Beiträge zur Verkündigung Jesu und zum Kerygma der Kirche: Festschrift für Willi Marxsen zum 70. Geburtstag*, Gütersloh, Mohn 1989, pp. 179-194.
- F. Stanley Jones (ed.), *Which Mary? The Marys in Early Christian Tradition*, Brill, Leiden, 2002.
- Karen L. King, *The Gospel of Mary of Magdala: Jesus and the First Woman Apostle*. Santa Rosa, Polebridge Press, 2003.
- , *María de Magdala. Jesús y la primera apóstol*, Barcelona, Poliedro, 2005.
- Ingrid Maish, *Maria Magdalena: Zwischen Verachtung und Verehrung: Das Bild einer Frau im Spiegel der Jahrhunderte*, Freiburg i. Br., Herder, 1996.
- Annti Marjanen, “The Mother of Jesus or the Magdalene? The Identity of Mary so-Called Gnostic Christian Texts”, en F. Stanley Jones (ed.), *Which Mary? The Marys in Early Christian Tradition*, Brill, Leiden, 2002, pp. 31-42.
- , *The Woman Jesus Loved. Mary Magdalene in the Nag Hammadi Library and Related Documents*. Nag Hammadi and Manichaean Studies XL. Leiden, Brill, 1996.
- Helga Melzer-Keller, “Maria Magdalena neu entdecken”, *Geist und Leben* 72 (1999) pp. 97-111.
- Marvin W. Meyer, y Esther de Boer, *The Gospels of Mary: The Secret Tradition of Mary Magdalene, the Companion of Jesus*, San Francisco, Harper, 2004.
- Erika Mohri, *Maria Magdalena: Frauenbilder in Evangelientexten des 1. bis 3. Jahrhunderts*, Marburger theologische Studien 63, Marburg, Elwert, 2000.
- Silke Petersen, ‘Zerstört die Werke der Wieblichkeit!’ *Maria Magdalena, Salome und andere Jüngerinnen Jesu in christlich-gnostischen Schriften*, Nag Hammadi and Manichaean Studies 48, Leiden, Brill, 1999.
- Carla Ricci, *Maria di Magdala e le molte altre: Donne sul cammino di Gesù*, Napoli, M. D’Auria Editore, 32002.
- Maria Luisa Rigato, “Maria La Maddalena. Ancora riflessioni su colei che fu chiamata “la Resa-grande” (Lc 8,2; 24,10; Gv 20,1.10-17)”, en Giuseppe Segalla, *Il vangelo secondo Giovanni, nuove proposte di esegesi e di teologia*, *Studia Patavina*, 50 (2003) pp. 727-752 (= 123-148).

- Susanne Ruschmann, *Maria von Magdala im Johannesevangelium: Jüngerin – Zeugin – Lebensbotin*, NTAbh 40, Münster, Aschendorff, 2002.
- Jane Schaberg y Melanie Johnson-Debaufre, *Mary Magdalene Understood*, New York, Continuum, 2006.
- Jane Schaberg, *La resurrección de María Magdalena*, Estella, Verbo Divino, 2009 (orig. inglés 2004).
- Sandra M. Schneiders, “John 20:11–18: The Encounter of the Easter Jesus with Mary Magdalene – A Transformative Feminist Reading”, en Fernando F. Segovia (ed.) *“What is John?”: Readers and Readings of the Fourth Gospel*, SBLSymS 3, Atlanta, Scholars Press, 1996, pp. 155-168.
- Helen Schüngel-Straumann, “Maria von Magdala – Apostolin und erste Verkünderin der Osterbotschaft”, en Dietmar Bader, *Maria Magdalena – Zu einem Bild der Frau in der christlichen Verkündigung*, Schriftenreihe der Katholischen Akademie der Erzdiözese Freiburg, München, Schnell & Steiner, 1990, pp. 9-32.
- Andrea Taschl-Erber, “Between Recognition and Testimony: Johannine Relecture of the First Easter Witness and Patristic Readings”, en Reimund Bieringer, *Noli me tangere: New Interdisciplinary Perspectives*, Leuven, Peeters, 2010.
- , “Erkenntnisschritte und Glaubenswege in Joh 20,1–18: Die narrative Metaphorik des Raums”, *Protokolle zur Bibel* 15 (2006) pp. 93-117.
- , “Eva wird Apostel!” Rezeptionslinien des Osterapostolats Marias von Magdala in der lateinischen Patristik”, en Irmtraud Fischer y Christoph Heil (eds.), *Sexualität und Macht: Lebensformen in der Zeit des frühen Christentums* Exegese in unserer Zeit, Münster, LIT, 2010.
- , *Maria von Magdala – erste Apostolin? Joh 20,1-18: Tradition und Relecture*, Herders Biblische Studien 51, Freiburg, Herder, 2007.
- Christopher M. Tuckett, *The Gospel of Mary*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- Caroline Vander Stichele, “Maria van Magdala. Apostel van de apostelen”, *De ontdekking. Hoe de eeuwenoude bijbel opnieuw fascineert* 21 (2001) pp. 484<sup>8</sup>.
- Nicolas Wyatt, “Supposing Him to Be the Gardener” (John 20,15): A Study of the Paradise Motif in John”, *ZNW* 81 (1990) pp. 21-38.

#### 4.1.3. Marta, María

- Tina Beattie, *The Last Supper according to Martha and Mary*, Burns & Oates, London, 2001.
- Jutta Brutscheck, “Lukanische Anliegen in der Maria-Marta-Erzählung”, *GuL* 62 (1989) pp. 84-96.

---

<sup>8</sup> Citado así por la propia autora.

- Matteo Crimella, *Marta, Marta! Quattro esempi di “triangolo drammatico” nel “grande viaggio di Luca”*, Studi e ricerche, Assisi, Cittadella editrice, 2009.
- , “Notes philologiques: À propos de perispavomai en Luc 10, 40. Entre philologie et narratologie”, *Revue Biblique* 117 (2010) pp. 120-125.
- Bernadette Escaffre, “La résurrection de Lazare (Jn 11, 1-53)”, *Cahiers Évangile*, 127, (2004) pp. 37-49.
- Isabel M. Fornari-Carbonell, *La escucha del huésped (Lc 10,38-42). La hospitalidad en el horizonte de la comunicación*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-Verbo Divino, 1995.
- Charles Homer Giblin, “Mary’s Anointing for Jesus’ Burial-Resurrection (John 12:1-8)”, *Biblica* 73 (1992) pp. 560-564.
- Marinella Perroni, “Il Cristo maestro (Lc 10, 38-42). L’afogtema di Marta e María: Problemi di critica testuale”, en *Mysterium Christi. Symbolgegenwart and theologische Bedeutung*, Festschrift für Basil Studer, Studia anselmiana 116, Roma, 1995, pp. 57-78.
- Elisabeth Schüssler Fiorenza, “Theological criteria and historical reconstruction: Martha and Mary: Luke 10:38-42”, en Frances Taylos Gench (ed.), *Protocol of the fifty-third colloquy*, Louisville, John Knox Press, 2004, pp. 56-83.
- Satoko Yamaguchi, *Mary & Martha: Women in the World of Jesus*, New York, Maryknoll, Orbis Books, 2002.

## 4.2. MUJERES SIN NOMBRE Y TIPOS

### 4.2.1. La mujer hemorroisa

- Dolores Aleixandre Parra, “Jesús y la mujer sirofenicia: una historia desde la frontera (Mc 7, 24-30)”, *Concilium* 280 (1999) pp. 96-106.
- Elisa Estévez, *El poder de una mujer creyente. Cuerpo, identidad y discipulado en Mc 5,24b-34. Un estudio desde las ciencias sociales*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-Verbo Divino, 2003.
- Susan Haber, “A Woman’s Touch: Feminist Encounters with the Hemorrhaging Woman in Mark 5.24-34”, *The Journal for the Study of the New Testament* 26 (2003) pp. 171-192.
- Charles E. Powell, “The ‘passivity’ of Jesus in Mark 5, 25-34”, *Bibliotheca Sacra* 162 (2005) pp. 66-75.

### 4.2.2. La mujer de la unción

- Carmela Barrientos Perezagua, “Las mujeres en las comidas de Jesús: una novedad que nace del encuentro”, *Reseña Bíblica* 49 (2006) pp. 5-11

John K. Elliot, "The Anointing of Jesus", *The Expository Times* 85 (1973-74) pp. 105-107.

Mercedes Navarro Puerto, *Ungido para la vida. Exégesis narrativa de Mc 14,3-9 y Jn 12,1-8*, Monografías Bíblicas, Estella, ABE-EVD, 1999.

Maria Luisa Rigato, «Maria di Betania nella redazione giovannea», *Antonianum* 64 (1991) pp. 203-226.

#### 4.2.3. Otras mujeres

Kathleen E. Corley, "Women and the Crucifixion and Burial of Jesus", *Forum, New Series* 1 (1998) pp. 181-225.

Emily Cheeney, "The Mother of the Sons of Zebedee (Matthew 27.56)", *JSNT* 68 (1997) pp. 13-21.

Con frecuencia los estudios feministas sobre estas mujeres son el punto de partida bíblico para reflexiones sobre las mujeres en la situación de hoy. Hay numerosos ejemplos, pero citamos solamente el de esta autora africana:

Musa Dube, "Jesus and the Samaritan Woman: A Motswana Feminist Theological Reflection on Women and Social Transformation", *Boleswa Journals Occasional Theological Papers* (1992) 5-9

Y la mayoría se sigue centrando en aspectos concretos de estos personajes:

Gale O'Day, "Surprised by Faith: Jesus and the Canaanite Woman", en Amy Jill Levine y Marianne Blickenstaff (eds.), *A Feminist Companion to Matthew*, Cleveland, Pilgrim Press 2001, pp. 114-125.

Addison G. Wright, "The Widow's Mites: Praise or Lament? - A Matter of Context", *Catholic Biblical Quarterly* 44 (1982) pp. 256-265.

## 5. PARA TERMINAR

Con esta segunda parte doy por concluido este boletín bibliográfico sobre Biblia, mujeres y feminismo. Me veo obligada a repetir que no es ni mucho menos una bibliografía exhaustiva, sino sólo orientativa. Este rasgo último explica no sólo las ausencias, sino también algunas presencias que no estarían en una bibliografía estrictamente científica.

Me queda una última reflexión, al hilo de conversaciones con colegas y producto de perspectivas que percibo a partir de mi participación en congresos, coloquios científicos y seminarios a propósito de este tema. Me refiero a una diferencia importante entre mundos de estudiosas y estudiosos, algunos de ellos en expansión, la diferencia entre el estatuto epistemológico de la Teología en la que, hasta ahora, se ha

bían movido los estudios bíblicos feministas, y el estatuto epistemológico de los Estudios de las Mujeres (Women's Studies), Estudios de Género (Gender Studies) y los Estudios Religiosos de las Mujeres (Women's Studies Religious). En el mundo académico europeo todavía parece prevalecer el primero, coexistiendo, lógicamente, con el segundo. En el americano, sobre todo el de Estados Unidos, se impone sin duda el estatuto epistemológico de los WS, GS y WSR. No es lugar este para el análisis, pero sí para indicar, de manera orientativa, por dónde parece encaminarse el futuro. Las preguntas que se derivan de esta doble epistemología son muchas y algunas muy importantes. Es una cuestión que merece la pena tomarse en serio.