

## *Análisis bibliométrico de las tesis leídas en el Departamento de Historia Contemporánea de la UCM (1969-1996)*

LUIS TEÓFILO GIL CUADRADO

RUTH LILLO SÁNCHEZ

EMMANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

Departamento de Historia Contemporánea. Universidad Complutense. Madrid

La proliferación de estudios bibliométricos en la última década es un dato saludable sobre el estado del análisis de las publicaciones científicas. La Bibliometría se ha convertido en una herramienta de trabajo indispensable no sólo para la orientación de futuras investigaciones, sino para la modificación de las actuales políticas de investigación, la formulación de nuevos proyectos o simplemente para evaluar el rendimiento de un centro docente o de investigación<sup>1</sup>. Sin embargo, a pesar de su incuestionable utilidad, es manifiesta la escasez de este tipo de análisis sobre la producción historiográfica, a diferencia de lo que ocurre en las ciencias naturales. Esta notable ausencia se debe no sólo a la falta de formación estadística de la mayoría de los historiadores y al recelo de muchos profesionales a este tipo de estudios, sino también a la carencia de bases de datos informatizadas que permitirían analizar la propia actividad historiográfica.

El tratamiento de la información con métodos estadísticos en un campo como el de las actividades científicas, puede descubrir tendencias o constantes, que anteriormente no eran reconocidas o no se habían manifestado. No cabe, pues, seguir manteniendo ninguna desconfianza respecto a este tipo de análisis, que no son, por otro lado, incompatibles con técnicas cualitativas. Los estudios

---

<sup>1</sup> En los últimos años se han publicado algunos artículos sobre bibliometría dignos de atención. L. Ferreiro Aláez, «Bibliometría y pseudobibliometría», *Boletín de la Asociación Nacional de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos y Documentalistas*, XXVI-12 (enero-febrero de 1986), pp 355-365. L. Ferreiro Aláez, «Didáctica de la bibliometría: el concepto instrumental de logaritmo», *Revista Española de Documentación Científica*, vol. 10-1 (enero-marzo de 1987), pp 11-21. J. Bellavista; C. Viladiu; E. Guardiola; L. Escribano; M. Grabulós, y C. Iglesias, «Evaluación de la investigación social», *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 56 (octubre-diciembre de 1991), pp 219-237.

bibliométricos, por ejemplo, han sido utilizados para analizar la producción científica en una publicación periódica, en un centro de investigación determinado, o en un área de conocimiento. El crecimiento de este tipo de estudios se ha ido generalizando a medida que ha aumentado la automatización de las bases de datos, que de manera rápida nos permiten obtener y manipular los datos deseados.

En la revista del Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia se publicó en 1991, un estudio bibliométrico sobre la labor de investigación realizada por sus miembros. El artículo fue realizado por los becarios de colaboración del curso 1990-1991 a iniciativa de profesor Antonio Niño<sup>2</sup>. El presente artículo ha sido realizado igualmente por los becarios de colaboración del curso 1996-1997, a instancias del mismo.

## CARACTERÍSTICAS Y OBJETIVOS DEL ESTUDIO

En este caso, al igual que en el de nuestro inmediato precedente, hemos usado la base datos *Clio* que recoge toda la investigación de los miembros del Departamento. Esta base de datos contiene 2.020 registros hasta la fecha, que recogen las monografías, obras colectivas, artículos, tesis, tesinas, ponencias en Congresos y proyectos de investigación<sup>3</sup>.

El objetivo de este artículo es analizar estadísticamente las tesis leídas en las últimas tres décadas. El número de tesis leídas en un departamento universitario es siempre un buen indicador de la producción científica del mismo. La tesis de investigación es el trabajo académico por excelencia y además suele marcar la orientación posterior del nuevo historiador. La evolución de este tipo de trabajo científico permite una aproximación a las inquietudes intelectuales de los jóvenes investigadores. Un análisis meramente cuantitativo de las tesis doctorales nos permite establecer tendencias, descubrir los centros de interés y sus modificaciones y la evolución cuantitativa de la producción. Sin embargo para conocer la evolución de los contenidos de los enfoques teóricos y metodológicos habría que recurrir a otro tipo de técnicas no meramente cuantitativas. En resumen el análisis de las tesis leídas en un departamento proporciona una excelente información sobre sus áreas de especialización y sobre los temas emergentes en la investigación histórica.

Nuestro corpus de análisis reúne las tesis leídas desde el año 1969 hasta 1996. El Departamento de Historia Contemporánea, como tal, se creó a raíz de

---

<sup>2</sup> A. Niño; C. Saez; R. Sánchez, y M. Santi. «Análisis bibliométrico de la investigación realizada en el Departamento de Historia Contemporánea», *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 16, 1994, pp 185-204.

<sup>3</sup> Para una descripción detallada de la base de datos véase: A. Niño; C. Saez; R. Sánchez, y M. Santi, *Ibidem*.

la ley sobre estructura de las facultades universitarias de 1965, pero sólo a partir del año 1969 existe una continuidad en la lectura de tesis doctorales de temática contemporaneísta. El estudio, pues, arranca en el último año de la década de 1960, lo que confirma lo que ya señaló el profesor Jover, que sólo a partir de esta década se superan los prejuicios existentes hacia la historia contemporánea, y se experimenta un fuerte crecimiento del mismo campo de estudio<sup>4</sup>. Nuestro cuerpo documental comprende 205 tesis, que sin ser un conjunto amplio permite establecer inferencias de suficiente valor estadístico. Mucho más interesante pero fuera de nuestro actual propósito sería comparar la producción de tesis de este departamento con la de otros departamentos similares en otras universidades.

Para el análisis de las tesis leídas en el departamento de los 28 campos que contiene cada registro hemos elegido únicamente cuatro, aquellos consideramos los más significativos para nuestros objetivos. El año de lectura de la tesis, que permite el análisis de las tendencias no sólo en cifras absolutas sino en las relativas a los períodos estudiados y a los temas tratados. La clave temática, que ofrece 475 entradas, nos permite estudiar la diversidad u homogeneidad de las áreas de estudio y su evolución a largo y medio plazo. La clave cronológica, con 150 entradas, se refiere a los períodos que estudia cada tesis. Por último hemos considerado el campo «director de tesis» con el fin de estudiar el grado de concentración o dispersión de las tesis en un reducido o amplio número de directores.

Obviamente el principal objetivo de este trabajo es la búsqueda de tendencias significativas. La evolución global del número de tesis publicadas y el estudio de la composición por materias y períodos aportan numerosa información sobre el desarrollo futuro de la investigación.

## EVOLUCIÓN GLOBAL

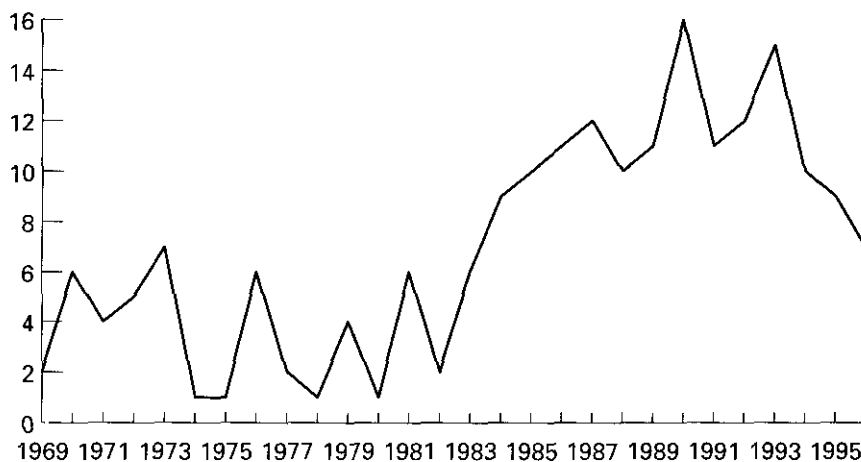
Si la media de tesis leídas por año para el conjunto del período estudiado es de 7,3, dos hechos contrastan con cualquier imagen de una distribución homogénea de la evolución del número de tesis leídas por año (véase gráfico 1). Estos hechos se corresponden con los dos puntos de inflexión de la curva que recorre el período comprendido entre 1969 y 1996. El primero situado a mediados de la década de los ochenta y concretamente en 1983. A partir de esta fecha se produce un crecimiento espectacular del número de tesis. En efecto, si la media de tesis leídas por año para el período 1969-1983 es de 3,5, con años de verdadera escasez —en 1974, 75, 78 y 80 sólo se leyó una tesis—, la media del

---

<sup>4</sup> J. M. Jover Zamora, «Corrientes historiográficas en la España Contemporánea», en *Once ensayos sobre la historia*, Madrid, Fundación Juan March, 1976, p. 247.

período 1984-1996 es de 11,6, con máximos en 1990 y 1993, en los que se leen 16 y 15 tesis respectivamente. Durante los años comprendidos entre 1984 y 1996 se leen tres veces más trabajos que durante el período 1969-1982. En total 151 tesis frente a 54. Sólo en los seis años que van desde 1984 a 1988 se leen tantas tesis como en los catorce años anteriores. No debemos olvidar que las tesis comienzan a elaborarse tres o cuatro años antes de leerse. Por tanto podemos afirmar que desde los primeros años de la década pasada se ponen en marcha un número creciente de tesis.

GRÁFICO 1  
Número de tesis leídas por año



Este aumento espectacular se debe fundamentalmente a dos factores. Por una parte podemos suponer que el incremento del número de alumnos universitarios desde mediados de la década de 1970, debió tener una lógica repercusión en el incremento del número de matriculados en tercer grado y por tanto del número de tesis leídas en los años ochenta. Por otro lado el incremento de alumnos de tercer ciclo se vio reforzado con el crecimiento paralelo del número de becas postgrado y de investigación. Otra hipótesis de explicación es que lo que aumentó espectacularmente fue la dotación de profesorado de enseñanza superior y por tanto las posibilidades de acceder a un puesto de docente universitario, lo que supone un evidente estímulo para la realización de la tesis. Al mismo tiempo, a partir de 1981-1982 se produjo una contracción significativa de la oferta de puestos en la enseñanza secundaria, tradicional salida profesional de los estu-

diantes de historia, que coincidió además, con un considerable incremento del número de becas a partir de los años 1984-1985.

Un segundo dato significativo en esta evolución es el decrecimiento del número de tesis en los últimos tres años respecto a las cifras de finales de la década anterior y los primeros de esta. Desde 1993 la evolución ha sido decreciente. Este hecho tiene una lógica explicación en la disminución del número de becas que conceden los organismo oficiales, que son los principales patrocinadores de este tipo de investigaciones. Los recortes presupuestarios han afectado a las ayudas a la investigación, fundamentalmente en el campo de las ciencias sociales y las humanidades. Al mismo tiempo las expectativas de rentabilizar la realización de una tesis doctoral en una futura actividad profesional dedicada a la investigación o a la docencia universitaria han decrecido hasta ser prácticamente nulas. Indudablemente esta tendencia puede ser meramente coyuntural y puede que en un breve plazo se pueda hablar de una deseable recuperación de los niveles anteriores. Pero en buena medida esta recuperación dependerá de la financiación pública o privada de este tipo de investigaciones. Las becas de investigación son especialmente importantes para la formación de nuevos investigadores.

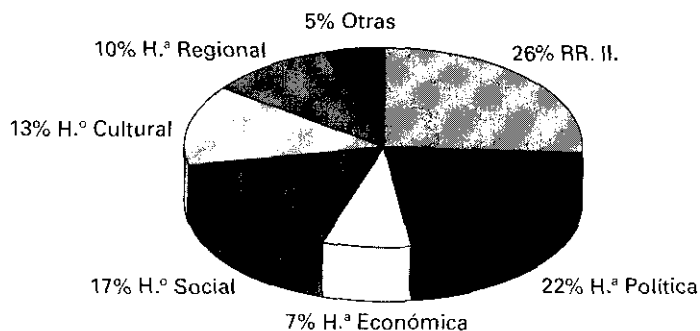
En conjunto y para el período estudiado se puede hablar de un espectacular crecimiento durante los años ochenta que se iniciaban con niveles muy bajos, y de una tendencia al estancamiento o incluso al descenso en los últimos años de esta década.

## **DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA**

Si atendemos a los temas específicos de las tesis leídas, utilizando las entradas temáticas de nuestra base de datos, en una distribución general que recoge las principales áreas de nuestra disciplina —historia regional, cultural, social, económica, política y relaciones internacionales— obtenemos una imagen que se corresponde con la producción general del Departamento (gráfico 2). Si incluimos en el campo de la historia política las relaciones intencionales, esta área de estudio cubriría el 46 por 100 de la distribución para el período estudiado. La historia social y la historia cultural ocupan un lugar intermedio con el 17 y el 13 por 100 de la distribución. Destaca la escasez de trabajos de historia económica con un 7 por 100 del total, y que se corresponde también con la escasa importancia de esta especialidad en la producción del Departamento. Tampoco la historia regional ocupa un lugar central, representada con tan sólo el 11 por 100 de la distribución. Bajo el epígrafe «otras» incluimos las tesis dedicadas a medios instrumentales y otras disciplinas.

El considerable grado de concentración de la producción en dos o tres campos temáticos se confirma si observamos la evolución cronológica en quinquenios de

GRÁFICO 2  
Distribución temática



la producción por grupos temáticos (gráficos 3-9). Se observan significativos cambios en la importancia relativa de cada área de estudio. Destaca evidentemente el crecimiento del número de tesis leídas dedicadas a las relaciones internacionales, que de representar tan solo el 13 por 100 de los trabajos del quinquenio 1969-1973, llega ocupar una centralidad incuestionable en las preferencias de los jóvenes investigadores en los últimos años —el 30 por 100 en el período 1994-1996—. Este crecimiento es paralelo al incremento de los estudios sobre relaciones internacionales en la producción global del departamento. El magisterio de los especialistas en la materia juega un papel no desdeñable en la creciente atención a la historia de las relaciones internacionales. El espectacular desarrollo de los trabajos de enfoque internacional tiene su lógica consecuencia en el decrecimiento relativo de la atención prestada a la historia política, considerada tradicionalmente el tema estrella de la profesión, y que desde los últimos quince años ha sufrido una importante disminución de su importancia relativa. En efecto, si durante el período comprendido entre 1969 y 1983 reunió con diferencia el mayor número de tesis en relación con las otras áreas de estudio y llegó a representar el 38 por 100 de la producción durante el quinquenio 1979-1983, en los últimos quince años ha disminuido mucho el número de estudios de este tipo. En todo caso es significativo que atendiendo a las series temáticas, los principales cambios se hayan producido en las series protagonizadas por la historia política y la historia de las relaciones internacionales, con un crecimiento relativo de la primera paralelo a un decrecimiento relativo de la segunda. Señalamos que es significativo porque la mayor parte de los estudios dedicados a relaciones internacionales se refieren a historia política exterior, como más adelante se analiza con detenimiento. Por tanto estas variaciones podrían confirmar el predominio aplastante de la historia política aunque referida cada vez más a aspectos internacionales.

GRÁFICO 3

Evolución cronológica de las tesis por grupos temáticos

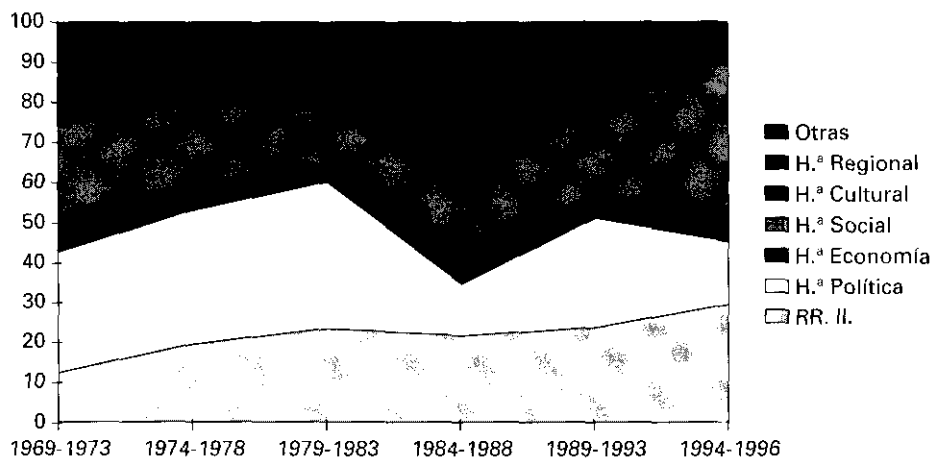
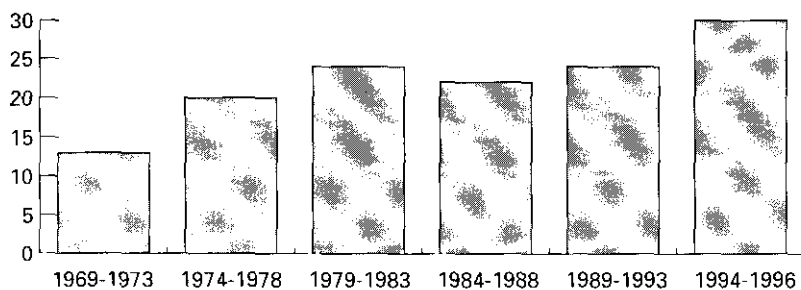


GRÁFICO 4

Relaciones internacionales



La historia social ocupa, como ya se ha señalado, el tercer lugar en la producción global de tesis para el período estudiado. Su evolución por quinquenios muestra un mínimo en el quinquenio 1984-1988 en el que tan sólo representó el 11 por 100 de la producción global. El máximo del trienio 1994-1996 en el que los trabajos de historia social significaron el 35 por 100 de la distribución, aunque estadísticamente no es significativo, podría apuntar un tendencia a medio plazo al crecimiento de este tipo de estudios.

GRÁFICO 5

Historia política

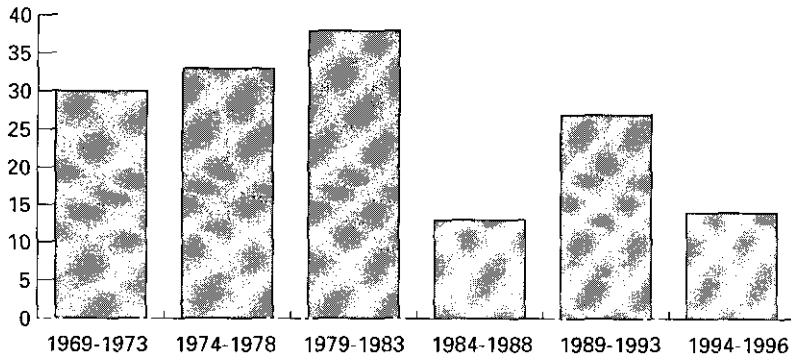


GRÁFICO 6

Historia social

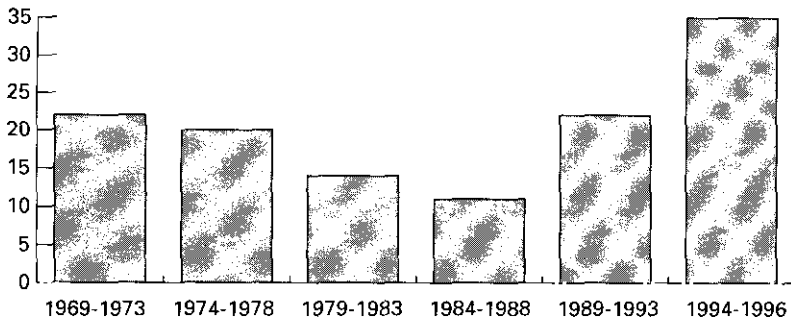


GRÁFICO 7

Historia económica

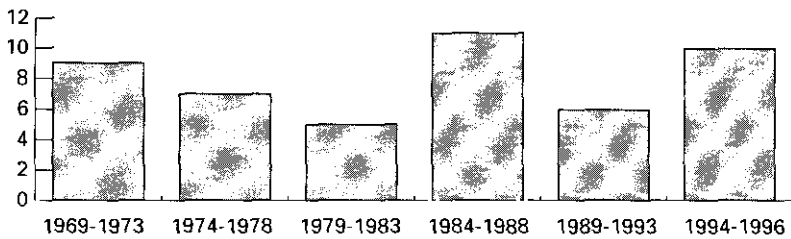




GRÁFICO 8

## Historia cultural

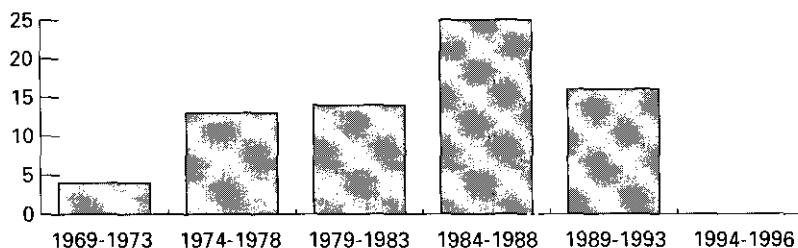
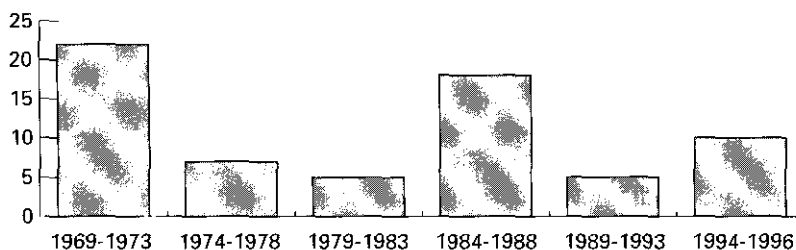


GRÁFICO 9

## Historia regional



Las series de historia económica, historia cultural e historia regional confirman el escaso interés de los jóvenes investigadores por este tipo de especialidades. La historia económica es la principal olvidada en todos los tramos cronológicos y en ningún caso supera la barrera del 12 por 100 de la producción global por quinquenio, sus valores de referencia oscilan entre el 5 y el 10 por 100. La historia cultural muestra una evolución más irregular, la tendencia al crecimiento que parecía desarrollarse en los primeros veinte años del período estudiado y que tuvo su culminación en el quinquenio 1984-1988 —donde llega a representar el 25 por 100 de la producción—, se ha visto truncada en los últimos ocho años. De hecho en el trienio 1994-1996 no se ha leído ni una sola tesis sobre historia cultural. En el caso de la historia regional sólo hay dos datos significativos su escasa importancia en la mayoría de los tramos estudiados y las dos excepciones de los quinquenios 1969-1973 y 1984-1988 en los que este tipo de trabajos representaron el 22 y el 18 por 100 respectivamente de la producción.

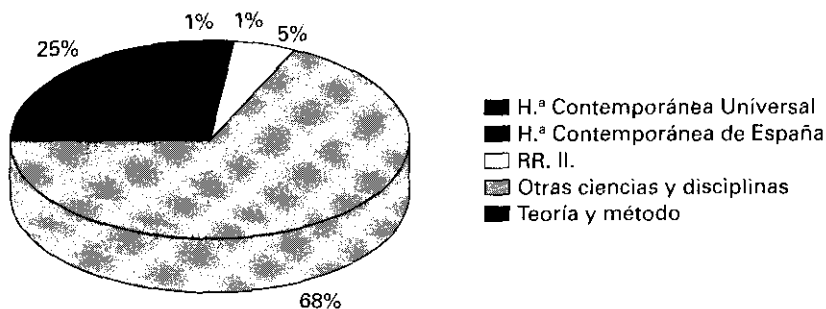
En conjunto aunque nuestro corpus documental es insuficiente para estable-

cer tendencias estadísticas firmes a largo plazo se puede afirmar por la homogeneidad de la distribución, que la evolución de la producción es bastante conservadora, con un considerable grado de concentración en la historia política y las relaciones internacionales, agravado si cabe porque dentro de este último grupo la mayoría de las tesis tratan aspectos de política exterior más que culturales, económicos, sociales o de otra índole.

Hasta ahora no hemos tenido en cuenta criterios espaciales, especialmente la separación entre historia de España e historia universal. Tampoco hemos considerado las posibles tesis dedicadas a otras ciencias o disciplinas, y las referidas a teoría y métodos de la historiografía. Atendiendo a un enfoque multidisciplinar y espacial, recogemos las siguientes categorías: otras ciencias y disciplinas, teoría y método, historia contemporánea universal, historia contemporánea de España y relaciones internacionales (gráfico 10). La historia de España representa un porcentaje mayoritario, con el 68 por 100 del total escrito. Las relaciones internacionales ocupan el segundo lugar con el 25 por 100 de las tesis, que en su mayor parte son estudios de relaciones bilaterales de España con otros países. La escasez de estudios relacionados con otras ciencias no puede sorprender dada la estructura de los departamentos universitarios. Las tesis referidas a campos tradicionales de otras ciencias representan solamente el 2 por 100 de la distribución, con dos tesis. Esta carencia se corresponde con la penuria de trabajos relacionados con aspectos teóricos y metodológicos de la historiografía representados con tres tesis. Las razones de esta escasez se encuentran en las características que se suelen exigir a las tesis, que, en todo caso, deben ser investigaciones originales y en profundidad sobre una materia histórica bien acotada. Son trabajos, por tanto, que no se prestan a tomar como objeto de investigación aspectos específicos teóricos y metodológicos, son más bien una

GRÁFICO 10

## Distribución temático-espacial



aplicación del método aprendido y una demostración del saber hacer del oficio. En definitiva, las tesis sobre aspectos multidisciplinarios y teóricos tienen una relevancia estadística despreciable. Más significativo y desde luego más preocupante es el desinterés por la historia mundial, representada con 10 tesis y el 5 por 100 de la distribución. La complejidad de estos trabajos, el necesario conocimiento de otras lenguas y el hecho de que exista un departamento de Historia de América, explican la penuria de este tipo de investigaciones pero no justifican su escasa importancia relativa.

Para profundizar un poco más en las preferencias temáticas hemos subdividido los campos temáticos mayoritarios —historia de España y de las relaciones internacionales. La historia de España es el campo de estudio hegemónico con 138 registros. Si desglosamos áreas de investigación (gráfico 11) obtenemos un predominio de la historia política con el 29 por 100 de la distribución, seguida muy de cerca por la historia social con el 25 por 100 y más lejos por la historia cultural —17 por 100—. De nuevo y de modo previsible la historia económica recibe poca atención —10 por 100—, superada incluso por la historia regional —14 por 100— enfocada fundamentalmente sobre Madrid y las dos Castillas. Los medios instrumentales están también poco representados, con tan sólo siete tesis en su mayoría dedicadas a biografías de figuras políticas.

Subdividiendo la historia política de España (gráfico 12) obtenemos una distribución clásica de este campo de investigación. Los partidos políticos y la historia de las ideologías ocupan cerca de la mitad del total, representadas con 8 y 9 tesis respectivamente. La historia de la administración y el estudio constitucional, más propios de facultades de derecho, que de historia tienen valores casi testimoniales —sólo 2 tesis—. Sin embargo el resto de la distribución muestra una enorme dispersión. Es significativo también la total ausencia de estudios acerca de los tratadistas políticos españoles.

GRÁFICO 11

Historia de España

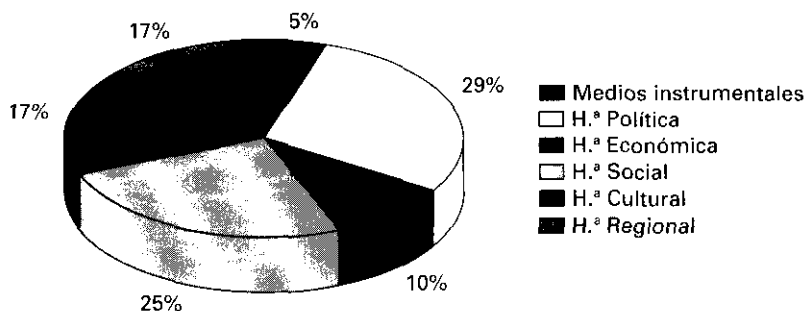
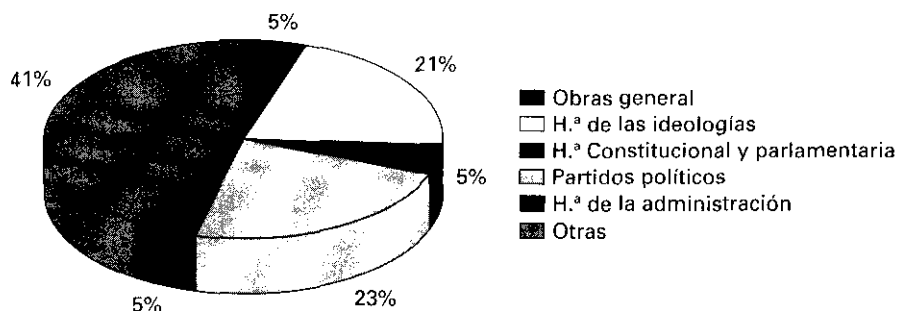


GRÁFICO 12

Historia política de España



La historia social de España está representada con 34 trabajos (gráfico 13). Destaca, desde luego, la abrumadora mayoría de los estudios sobre grupos sociales e institucionales con el 50 por 100 del total y con 17 tesis. Es significativa la presencia en este capítulo con cuatro tesis referidas a la historia de la mujer y dos trabajos sobre grupos marginales. Hay también una importante presencia de tesis referidas a movimientos sociales con 4 tesis —todas ellas referidas al movimiento obrero—. Hay además dos trabajos demográficos.

La historia cultural (gráfico 14) es el tercero y último de los campos temáticos de la historia de España que vamos a subdividir. Con 24 registros la mayor parte de estos son obras de carácter general, un 47 por 100, lo que indica una

GRÁFICO 13

Historia social de España

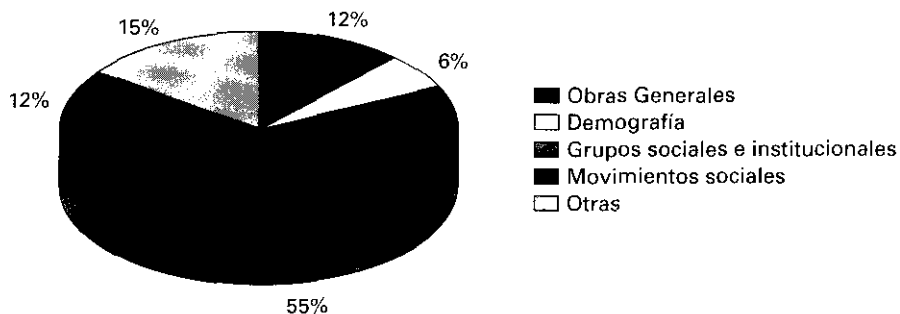
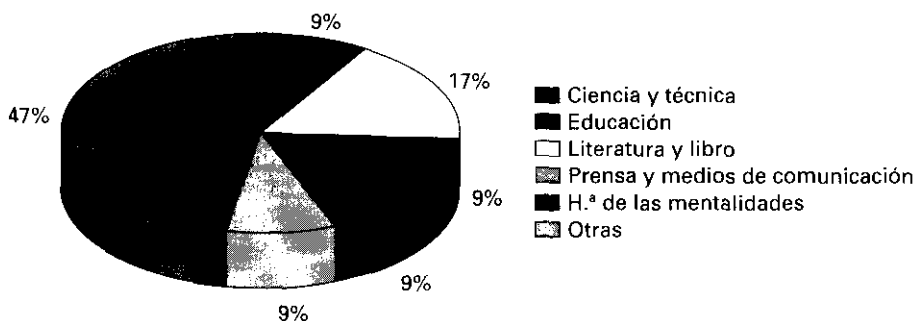


GRÁFICO 14

## Historia cultural de España



gran dispersión temática. Las tesis dedicadas a la educación representan un 17 por 100. El resto se compone de dos tesis sobre ciencia y técnica, dos sobre literatura y libro, dos sobre prensa y medios de comunicación y dos sobre historia de las mentalidades.

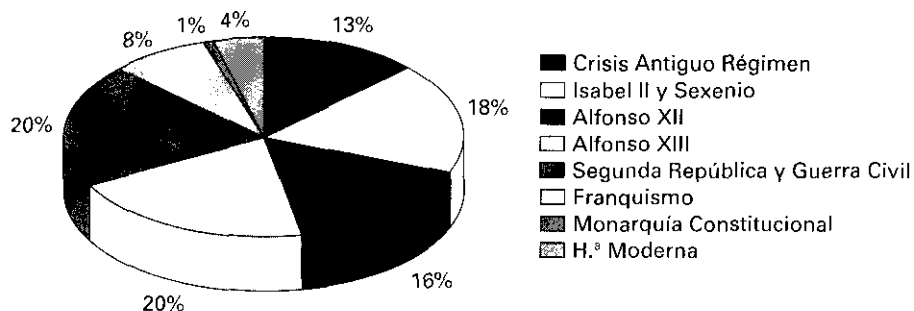
En consecuencia, podemos señalar para el conjunto de las tesis referidas a la historia de España que se concentran en su mayoría en los temas clásicos de investigación como la historia de las ideologías, de los partidos políticos, de los grupos institucionales o del movimiento obrero, aunque se observa un creciente y saludable grado de dispersión con la presencia de importantes novedades, como las tesis referidas a la historia de la mujer y algunos estudios que mantienen enfoques multidisciplinares. Son, sin embargo, significativos algunos vacíos historiográficos como la escasísima presencia de tesis referidas a aspectos económicos, la casi total ausencia de trabajos sobre relaciones laborales y el todavía mínimo interés sobre los medios instrumentales salvo el género biográfico.

Por períodos estudiados de la historia de España se observa una distribución bastante homogénea. En términos globales los reinados de Isabel II, Alfonso XII y Alfonso XIII y la década de la Segunda República y la Guerra Civil mantienen valores prácticamente similares. Destaca además la presencia de 5 tesis sobre el franquismo y una sobre el presente período democrático, todas ellas elaboradas en los últimos años. Esta composición regular debe ser matizada desde una perspectiva diacrónica.

Hemos desglosado las tesis de historia de España según se refieran al siglo XIX y XX (gráfico 16). Los resultados corroboran la hipótesis de que la historia del siglo XX ha experimentado un considerable desarrollo en los últimos años. Desde 1969 hasta mediados de la década de 1980 se observa un claro predominio de la producción referida al siglo XIX, pero a partir de 1984 el balance se invierte en favor del siglo XX. Esta mayor atención al siglo XX esta relacionada con la aper-

GRÁFICO 15

Historia de España. Períodos estudiados



tura postfranquista de la Universidad, que permitió una preocupación más viva por temas conflictivos de nuestra historia como la Guerra Civil y la Segunda República; y por supuesto con el desarrollo de la llamada historia del tiempo presente. En resumen, se confirma la tendencia a recuperar la contemporaneidad más reciente.

Las relaciones internacionales ocupan el segundo lugar en la distribución temático-espacial con 52 tesis y el 25 por 100 de la producción. Si desglosamos este campo (gráfico 17) descubrimos un dato ya anunciado, la mayor parte de los trabajos sobre relaciones internacionales se refieren a aspectos de política exterior. Las tesis de política exterior representan, con 30 estudios, el 56 por 100 del

GRÁFICO 16

Relación de tesis de los siglos XIX y XX de H.<sup>a</sup> de España

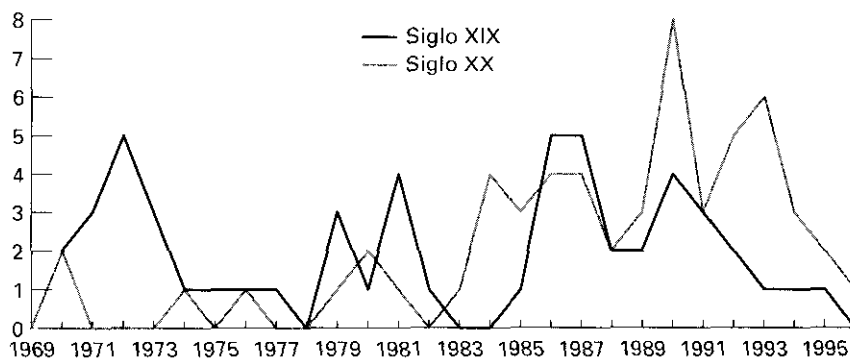
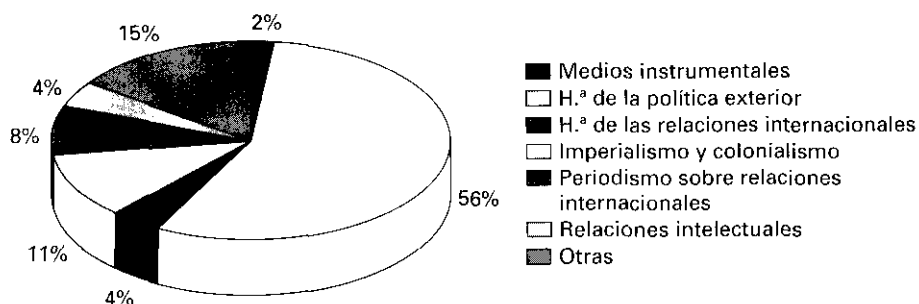


GRÁFICO 17

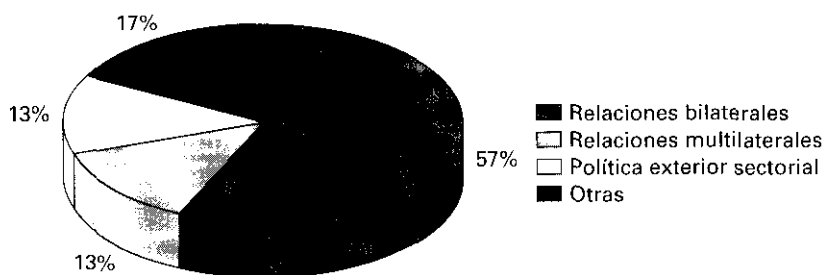
Relaciones internacionales



total. No sorprende desde luego la escasa importancia de los medios instrumentales con una única tesis —en este caso una biografía—. El resto de las entradas temáticas reciben poca atención, destacan los trabajos referidos al fenómeno del colonialismo con el 15 por 100 del total y 6 trabajos. Si subdividimos el campo dedicado a la historia de la política exterior (gráfico 18) se observa el previsible predominio de las tesis dedicadas a las relaciones bilaterales, que suponen 17 trabajos en su mayoría referidos a las relaciones entre España y otro país. Las relaciones multilaterales y la política exterior sectorial están representadas con cuatro tesis cada una. En definitiva, se puede afirmar que dentro del campo de las relaciones internacionales existe un elevado grado de concentración en los aspectos referidos a la política exterior, y en especial a las relaciones bilaterales entre España y otros países.

GRÁFICO 18

Historia de la política exterior



**DIRECTORES DE TESIS**

Atendiendo al campo directores de tesis hemos extraído un listado para someterlo a operaciones estadísticas. El director de tesis es siempre un elemento importante en todo trabajo de investigación. El director suele ser especialista en el tema sobre el cual se desarrolla la tesis e influye muchas veces decisivamente en la metodología y el enfoque elegido por el joven investigador. Por otra parte la concentración de las tesis en un reducido número de directores es un buen indicador sobre la organización del departamento.

Tesis leídas por director	N.º de directores en el intervalo	N.º de tesis en el intervalo	% de tesis	% de tesis acumulado
1	45	45	22 %	41 %
2-5	12	39	19 %	72 %
6-15	6	63	31 %	72 %
+15	2	58	28 %	100 %
<b>Total</b>	<b>65</b>	<b>205</b>		

En nuestro caso los resultados nos ofrecen un total de 65 directores de tesis para 205 trabajos. En principio el ratio de «tesis leídas/director de tesis» no es muy elevado —3,1—. Sin embargo si desglosamos la variable «tesis leídas por director» en intervalos (véase tabla) observamos que la distribución no es en absoluto homogénea. El primer dato significativo es el elevado grado de concentración de los trabajos en un pequeño grupo de directores<sup>5</sup>. Ocho profesores dirigieron más del 50 por 100 de las tesis en el período estudiado y dos de ellos más del 25 por 100, mientras que 45 dirigieron una sola tesis. De hecho cada uno de los grupos señalados representa colectivos diferentes. El primer grupo de profesores, que han dirigido una única tesis, está compuesto por profesores de otros centros o profesores noveles que todavía no han podido desarrollar una amplia labor docente en este campo. Los directores que componen el segundo grupo —aquellos que han dirigido entre 2 y 5 tesis— está compuesto por profesores del Departamento que generalmente han empezado a realizar esta labor docente en la década de los ochenta. El tercer grupo formado por aquellos que han dirigido entre 6 y 15 tesis está compuesto por los profesores más antiguos en el Departamento, y entre éstos se incluyen la mayoría de los actuales catedráticos del mismo. El último grupo y el de mayor importancia relativa, aquellos que han dirigido más de quince tesis, responde a la extraordinaria labor de formación de vocaciones de los antiguos catedráticos, los profesores Jover Zamora y Palacio Atard.

<sup>5</sup> Esta concentración de un gran número de tesis en un reducido número de directores, recuerda la Ley de Lotka, sobradamente conocida en bibliometría, que establece una tendencia a la concentración de la producción científica en un pequeño número de productores.



Un elemento significativo que relativiza las anteriores apreciaciones es que desde mediados de los ochenta se observa una tendencia a la diversificación de este campo. Se multiplica por tanto el número de directores de tesis y se reduce la ratio «tesis leídas/profesor».

## CONCLUSIONES

A través de este pequeño estudio bibliométrico sobre las tesis leídas en el Departamento entre 1969 y 1996, y recogidas en nuestra base de datos, podemos obtener algunas inferencias de interés sobre la evolución de la producción de los trabajos de investigación de los doctorandos. El primer dato destacable es el crecimiento espectacular de las tesis leídas desde mediados de la década de los ochenta, aunque en los últimos tres años se observe un preocupante retroceso a pesar de que el número de alumnos en los programas de doctorado del Departamento no ha decrecido sino todo lo contrario. La mayor parte de esta producción se concentra en la historia política de España y la de las Relaciones Internacionales —en concreto la política exterior española—, es decir en un reducido número de áreas de investigación. Tampoco es despreciable la elaboración de tesis sobre historia social y cultural, también referidas a España. La intensa atención prestada a estos campos contrasta con el relativo abandono de la historia económica y la historia mundial, que bien podría relacionarse con las conocidas deficiencias en la formación de los nuevos investigadores —lenguas y conocimientos de economía— así como con las obvias dificultades que supone el realizar una investigación sobre otro país. Por períodos se muestra una sorprendente homogeneidad, con la única excepción de la historia más reciente, menos estudiada. Esta distribución temática se parece bastante a la producción general del departamento, en la que la historia política, la historia social y las relaciones internacionales ocupan lugares preferentes y de igual modo la presencia de estudios de historia mundial y de historia económica es más bien escasa.

Desde una perspectiva diacrónica se muestra una evolución constante y sin rupturas que podríamos considerar conservadora y que coincide también con el desarrollo de la producción del departamento. Si bien hay síntomas de diversificación temática como la mayor atención al siglo xx español en la última década, o algunos estudios de relaciones de género o multidisciplinarios, que recogen *influencias sobre todo de la sociología —cambio social, grupos marginales, violencia—*, predomina todavía un panorama dominado por los «temas clásicos» señalados más arriba. Un factor significativo y que puede coadyuvar al cambio en las tendencias actuales es la multiplicación de los directores de tesis, lo que indudablemente se traduce en una mayor pluralidad de enfoques e influencias. Para profundizar en la pertinencia de esta afirmación sería deseable realizar estudios de tipos cualitativo —sin por ello desdeñar estrategias estadísticas— sobre la metodología y las influencias teóricas subyacentes en las tesis leídas en este período.