

Balance historiográfico del exilio español. 1990-1999

SONSOLES CABEZA SÁNCHEZ-ALBORNOZ
Departamento de Historia Contemporánea (UCM)

RESUMEN

La relevancia que el conocimiento del exilio español de 1939 ha ido tomando en los últimos tiempos ha llevado a un grupo de intelectuales a ocuparse de uno de los fenómenos más importantes y trágicos de nuestro siglo XX, de ahí que la producción historiográfica, los Congresos y Encuentros internacionales, las Asociaciones y Centros para el estudio de los exilios y migraciones hayan proliferado en las últimas décadas. El presente artículo trata de dar a conocer las publicaciones y actividades que sobre el exilio se han realizado en los últimos diez años.

ABSTRACT

The knowledge of the Spanish exile in 1939 has increased during the last years and a group of intellectuals have started to study one of the most important and tragic event of the 20th century. Therefore, the historical production, the International Congress and Meetings, the Associations and Institutions for the study of exiles and migrations movements have proliferated during the lastest decades. The present paper try to give ingformation of the publications and activities of the exile that have been come about in the last ten years.

El siglo XX puede ser considerado como el siglo de los grandes acontecimientos internacionales y nacionales. En el ámbito internacional tienen lugar dos Guerras Mundiales, el nacimiento del fascismo, el auge y caída del comunismo, el fin de los grandes imperios, el desarrollo científico, tecnológico y demográfico, una importante transformación económica, etc.

En España se inicia la nueva centuria con la mayoría de edad de Alfonso XIII (mayo de 1902). Durante su reinado España consiguió establecerse en el norte de Marruecos, sufrió importantes crisis políticas, económicas y sociales que desembocaron en el golpe de Estado de 13 de septiembre de 1923 y en la dictadura de Primo de Rivera. En 1931 el monarca optó por el destierro después del triunfo de la República el 14 de abril.

Este nuevo régimen se vio pronto envuelto en las luchas entre extremistas de izquierdas y de derechas, que condujeron al alzamiento militar y a la guerra civil. Tras el triunfo de los militares sublevados, el 1 de abril de 1939, y hasta noviembre de 1975, el régimen imperante en España fue una dictadura dirigida por el general Franco.

Durante estos casi cuarenta años hubo un sector importante y numeroso de la población española: intelectuales, obreros, militares, dirigentes políticos y sindicales, y en general gentes de todos los grupos sociales y de todas las regiones, cuya ideología contraria a la de los sublevados y a la impuesta en España en 1939, les obligó a exiliarse y empezar una nueva vida fuera de la patria. Este exilio no fue, como en épocas anteriores, motivado por el deseo de mejorar la situación personal, sino por la necesidad de sobrevivir.

El exilio español, pese a ser uno de los éxodos más trágicos de los tiempos contemporáneos, ha sido poco estudiado, la situación política lo impedía. Hasta la década de los setenta el panorama historiográfico nacional era desolador. Sin embargo, en 1970 en Pau se celebró el primer Coloquio, donde estudiosos e investigadores se pusieron en contacto unos con otros y pudieron empezar a expresarse libremente. En Pau se empezó a publicar un *Boletín* que será de gran importancia por su labor informativa y bibliográfica.

Con la muerte de Franco y el establecimiento de la democracia en España la historia de la «otra España» comienza a tener una mayor relevancia y a ser terreno de estudio para, todavía, un pequeño sector de investigadores. Y ya en los últimos años, el interés despertado por las consecuencias de la Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial ha despertado, a su vez, el deseo de conocer todo lo referente al exilio y a los exiliados españoles, dando lugar a la aparición de importantes obras y a la celebración de Congresos, Seminarios y Coloquios, con la posterior publicación de sus conclusiones. Todo ello nos pone de manifiesto la importancia cualitativa y cuantitativa que ha ido tomando esta cuestión y nos ha permitido ir conociendo poco a poco las actividades, sueños e ilusiones de todos aquellos que desde fuera de nuestro país, luchaban por volver a una España en la que se viviera en una auténtica democracia.

La abundante bibliografía que existe sobre esta cuestión y la limitación del espacio de que disponemos nos lleva a centrarnos en ciertos aspectos de

la producción historiográfica y en algunos de los diversos Coloquios que sobre el exilio se han organizado en los últimos diez años.

1. FUENTES DOCUMENTALES PARA EL ESTUDIO DEL EXILIO ESPAÑOL

Las principales dificultades con que nos encontramos los investigadores del exilio son, sin ninguna duda, la dispersión y el desconocimiento de donde localizar las fuentes primarias, por eso, en primer lugar vamos a tratar de dar a conocer los últimos catálogos publicados de los Archivos que contienen documentos fundamentales para estudiar esta cuestión.

Uno de estos Archivos es el de la Segunda República Española en el Exilio. En 1978 José Maldonado y Fernando Valera, últimos presidentes de la República y del Gobierno español en el exilio, donaron a la Fundación Universitaria Española (FUE) los fondos de su Archivo con la condición de que su consulta y utilización por los investigadores no se realizara hasta diez años más tarde. La ingente documentación y desorganización de la misma por los avatares del exilio y los muchos años transcurridos, exigió una ardua labor de catalogación y clasificación que culminó en 1993 y 1996 con la publicación de los inventarios del Fondo París, compuesto por 1.033 cajas, y del Fondo Hemerográfico respectivamente¹.

El inventario del Fondo París está dividido en cinco secciones en las que se recogen los papeles del Gobierno y de la Administración; Organismos Internacionales; Grupos Políticos y Organizaciones Sindicales; Personal y Colecciones. A su vez, cada una de ellas está dividida en sus correspondientes subsecciones. El catálogo del Fondo Hemerográfico está dividido en seis series correspondientes a publicaciones de la Presidencia y del Gobierno de la República; de los Gobiernos Catalán y Vasco; de Partidos Políticos y Sindicatos; de Ateneos, Centros y Asociaciones Culturales sin adscripción política concreta; Periódicos clandestinos y otras diversas publicaciones.

La FUE continuó su esfuerzo en torno a este Archivo, con la publicación de la colección *Archivo II República Española en el exilio*, la creación de un Seminario, dependiente del de Historia que dirigía el profesor José Cepeda Adán, dedicado en exclusiva al Archivo, la formación de una biblioteca especializada sobre el exilio español y la adquisición en julio de 1996 del archi-

¹ Alted Vigil, A.: *El archivo de la República española en el exilio 1945-1977 (Inventario del Fondo París)*. Madrid, FUE, 1993. Y Piedrafita Salgado, F.: *Fondo Hemerográfico del Archivo de la II República Española en el exilio*. Madrid, FUE, 1996.

vo personal del que fue embajador de España en Méjico y en la Habana durante la guerra civil y presidente del gobierno republicano entre 1951 y 1960, Félix Gordón Ordás, así como el de su hijo Sigfredo Gordón Carmona que en el exilio produjo una extensa obra teatral.

Otra fuente documental básica para el estudio del exilio republicano en Méjico es el Archivo del Comité Técnico de Ayuda a los Refugiados Españoles (CTARE), sobre el cual M.^a Magdalena Ordoñez Alonso, investigadora del Instituto Nacional de Antropología e Historia, ha publicado una obra donde se presenta y ordena la documentación referente a los trabajos emprendidos por el CTARE para la organización y sostenimiento económico de los refugiados españoles en Méjico².

Obras que nos dan a conocer la existencia de documentación de interés son también: *Archivo de Barcelona. Inventarios. Ministerio de Estado 1936-1939* (1991) publicado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, con objeto de ofrecer al estudioso del tema una panorámica global de la riqueza y alcance de sus fondos, constituidos por documentación referente a Francia, en la que se refleja la actitud y actividades de los españoles allí residentes. *Guía de Fuentes. Fondo de Benito Alonso (1933-1977). Sindicalismo y Socialismo* (1991), elaborada por el equipo del Archivo y Biblioteca de la Fundación Largo Caballero y en la que se recoge la documentación (circulares, actas de congresos, correspondencia, discursos, etc.) donada por Benito Alonso y que conforma el grueso dominante del fondo, y las monografías y publicaciones periódicas adquiridas por Benito Alonso a lo largo de sus años de exilio. Este fondo es muy importante porque nos permite conocer paso a paso la ideología y los avatares de las organizaciones socialistas durante más de cincuenta años tanto en el exilio como en el interior de España, y la renovación generacional producida en las mismas, gracias a lo cual pudieron sobrevivir frente a los cambios sociales que se produjeron. *Catálogo de los Fondos del Archivo Histórico del Partido Comunista de España* (1997) en el que se recoge toda la documentación desde la fundación del Partido hasta 1977, incluyendo la que se produjo desde 1939 en los distintos países de Europa e Hispanoamérica. Actas donde se recogen los trabajos presentados en el Congreso que la UNED celebró entre el 19 y 22 de octubre de 1989 sobre la oposición al régimen de Franco³. Y por último, Actas

² Ordoñez Alonso, M.^a M.: *El Comité Técnico de Ayuda a los Republicanos Españoles: Historia y Documentos, 1939-1940*. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997 (Colección Fuentes).

³ Tusell, J.; Alted, A. y Mateos, A. (coórd.): *La oposición al régimen de Franco*. 3 vols. Madrid, UNED, 1990. Esta obra está compuesta por 113 comunicaciones en las que se tratan de las formaciones políticas y organizaciones sindicales; el poder y la oposición; la sociedad y la cultura; las fuentes y las vivencias y testimonios de los exilados.

que contienen las comunicaciones del Coloquio Internacional que tuvo lugar el 2, 3 y 4 de mayo de 1991 en Salamanca⁴.

De los trabajos que, sobre fuentes para el estudio del exilio español, fueron presentados en el Congreso de la UNED conviene citar: *Análisis de las publicaciones periódicas del exilio español recogidas en la Colección Southworth*, estudio en el que Dooley, J. M. y Escudero, M.^a A. hacen referencia, exclusivamente, a las publicaciones periódicas creadas por los republicanos españoles exiliados, pese a que la Colección supera los 400 títulos de periódicos republicanos y franquistas publicados durante y después de la Guerra Civil. *Fuentes archivísticas para la historia del socialismo español: clandestinidad y exilio* de Martín Nájera, A., en el que su autor señala la localización de los principales fondos documentales, describe brevemente su contenido y realiza una serie de notas críticas no sólo sobre las fuentes del PSOE, UGT y JJSS, sino también de todos aquellos grupos sindicales y formaciones políticas surgidas durante el exilio y cuyos referentes ideológicos estuvieron en el socialismo democrático. Y *Archivo de la UGT de España en el exilio. Fundación Largo Caballero* de Arrazola, H., muy interesante para conocer el fondo documental principal del Archivo que procede del la Comisión ejecutiva de la UGT (Grupo Pascual Tomás) en el exilio, repatriado desde Toulouse.

De las comunicaciones presentadas en el Coloquio de Salamanca caben destacar: *Fuentes eclesiales en Euskalerrria para el estudio (cuantitativo y cualitativo) del exilio religioso vasco en Francia a causa de la Guerra Civil (1937-1940)*, en la que su autor, Álvarez Gila, O., da a conocer las fuentes eclesiales, fundamentalmente de los Archivos de las ordenes religiosas y de los Archivos diocesanos que existen en el País Vasco, muy importantes para el estudio del exilio y de la dura represión llevada a cabo tanto por las nuevas autoridades civiles, como por las diversas jerarquía eclesiales, además de analizar todo el tipo de información que ofrecen dichas fuentes. *Fuentes para el estudio del exilio español en Francia (1936-1946): El Archivo del Comité Central del Partido Comunista de España* de De Mingo, J. A. y Ramos, V., donde se expone la naturaleza de la documentación que existe en el Archivo

⁴ Cuesta Bustillo, J. (coord.): *Espanoles en Francia 1936-1946*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 1991. En este volumen se recogen 52 trabajos que versan sobre cuestiones muy diversas, como las Fuentes y Archivos existentes para el estudio de la Historia del exilio español; la población emigrada española en Francia, sus flujos y permanencia; la política francesa de acogida y los campos de internamiento; la política desarrollada por los españoles en Francia, la cultura de migración y exilio; los españoles y franceses en la sociedad francesa; estudios de microsociedades y análisis de conjunto de emigrados por origen geográfico u otros parámetros sociales y políticos; análisis monográficos del exilio español y testimonios de españoles que habían pasado por los avatares del exilio.

respecto al éxodo republicano y al problema de los refugiados, a la organización de los comunistas españoles en la resistencia francesa y en el norte de Africa, principalmente en Argelia, a la reorganización del exilio tras la liberación de Francia, así como las publicaciones que se editaron en Francia, correspondencia y documentos de la organización del PCE, JSU PSUC. *Fuentes para el estudio del exilio republicano en Francia, 1936-1946, en la Fundación Pablo Iglesias*, donde sus autoras Motilva Marti, C. y García-Paz, B. describen los fondos que sobre el exilio republicano existen en el Archivo, formado por una serie de archivos históricos de diversas entidades y particulares, Hemeroteca y Biblioteca de la citada Fundación. *Materiales para el estudio del exilio español en Francia (1936-1946). Fondos del Centro de Estudios Históricos Internacionales (Universidad de Barcelona)* en la cual Oliver i Puigdomenech, J. y Lourdes Prades, M.^a, hacen una relación de materiales documentales, bibliográficos y hemerográficos existentes en el Centro y que son muy importantes para el estudio y comprensión del exilio republicano y de las organizaciones políticas y sindicales en Francia durante esta década. *Los fondos de la Fundación José Barreiro (1936-1946)* donde Serrano Ortega, B. da a conocer la documentación escrita, gráfica e incluso grabada, depositada en dicho centro y que considera imprescindibles para el estudio del socialismo español en general y asturiano en particular en Francia a raíz de la Guerra Civil Española.

Para el estudio del nacionalismo vasco contamos con la obra de San Sebastián, K.: *The Basque Archives. Vascos en EE.UU. (1938-1943)* (1991) y el *Catálogo del Archivo de Manuel Irujo. Guerra y exilio (1936-1981)* (1994). Este archivo es muy interesante dado que Manuel Irujo fue durante la República diputado, presidente del PNV y ministro, y durante el exilio continuó siendo una figura relevante del PNV; ministro de Industria, Navegación y Comercio y de Justicia en los gobiernos de José Giral y Rodolfo Llopias respectivamente, además de ser presidente de Euzkadi'ko Batzar Nagustia (Consejo Nacional de Euzkadi)⁵.

Pero no es sólo de documentación escrita de lo que tenemos que valernos para estudiar una cuestión tan importante, sino que no podemos olvidarnos de diarios, memorias y fuentes orales y audiovisuales, pese a la carga subjetiva que contienen.

Respecto a diarios y memorias, en los últimos años se han ido editando los de algunos personajes importantes o anónimos que resultan muy interesantes no sólo porque nos dan a conocer su propio exilio, sus vivencias y

⁵ Organismo creado el 11 de julio de 1940 por los dirigentes del PNV en Inglaterra para llenar el vacío de poder dejado por las autoridades vascas, tras la ocupación de Francia por las tropas alemanas.

reflexiones, sino el mundo en general de los exiliados. Entre ellos citamos Sixto Agudo «Blanco»: *Memorias (La tenaz y dolorosa lucha por la libertad) (1939-1962)* (1991); Santiago Carrillo: *Memorias* (1993); Alfonso Martorell: *Republica, Revolucion i Exili. Memorias d'un Llibertari* (1993); Bertazioli Riquer, F.: *Memorias de la guerra y el exilio (Memorias de mi infancia en Ibiza durante la Guerra Civil y del exilio posterior)* (1996); Alba, V.: *Sisifo y su tiempo. Memorias de un cabreado (1916-1996)* (1996), con gran sentido del humor Víctor Alba (Sisifo) recuerda su exilio tardío y sus vivencias, al tiempo que reflexiona sobre el mundo de los exiliados; Arnáiz, A.: *Retrato hablado de Luisa Julián. Memorias de una guerra* (1996) donde la autora recuerda su infancia, juventud, exilio en Francia, República Dominicana, Cuba y Méjico, así como a todas las personas que se fue encontrando en su camino; Delso, A.: *Trescientos hombres y yo. Estampa de una revolución* (1998), es una especie de diario de una mujer libertaria que cuenta su experiencia en la guerra, su exilio, estancia en los campos de concentración franceses y participación en la Resistencia; Max Aub, *Diarios (1939-1972)* editados por Manuel Aznar (1998), de gran calidad literaria y valor testimonial y Fernández Sánchez: *Memorias de un niño de Moscú* (1999). Muy importante es también la recuperación de la memoria colectiva, de lo que se ocupa Paloma Aguilar en su obra: *War and Remembrance in the Twentieth Century* (1999), basada en la investigación de tres agentes de la memoria, tres organizaciones de veteranos y mutilados, una franquista, otra de republicanos en el exilio y la tercera de republicanos del interior.

Referente a las fuentes orales, tanto el Coloquio de Salamanca, como el de la UNED, recogen en la última sección, vivencias, testimonios, reflexiones y relatos de los propios afectados.

Como testimonio gráfico tenemos la reciente publicación de Capa, R.: *Cara a cara. Fotografías de Roberto Capa sobre la guerra civil española* (1999) y las videocintas: *Exilios. Refugiados españoles en el mediodía de Francia* en las que sus protagonistas nos dan cuenta de su salida de España durante o después de la guerra civil española su establecimiento en el sur de Francia y sus dificultades para empezar una nueva vida en el país vecino. Anejo a las videocintas la UNED publicó en 1994 y 1997, bajo la coordinación de Alicia Alted y Benito Bermejo: *Refugiados españoles en el mediodía de Francia. Guía de comprensión*. Con el patrocinio de la Fundación Largo Caballero y de la Universidad Carlos III de Madrid, se celebró entre el 3 y 7 de marzo de 1997 en la citada Universidad una Exposición, Ciclo de Cine y Jornadas Académicas sobre *El exilio español de la guerra civil: Los niños de la guerra*. Y como complemento de la exposición se reeditó el catálogo de la misma, que se publicó por primera vez con ocasión de un acto similar celebrado en la Universidad de Salamanca en mayo de 1995. Muy

interesante es también el ciclo de cine sobre exiliados y emigrados españoles en Francia que tuvo lugar en otoño de 1998 en el Instituto Cervantes de París.

Y por último, aunque pocos son los testimonios referentes al exilio, no podemos olvidarnos de la existencia del Archivo Sonoro que la UNED creó en 1985, y que cinco años más tarde se convirtió en Archivo Audiovisual.

2. EL EXILIO POLÍTICO

A lo largo de los casi cuarenta años que la República pervivió en el exilio, sus dirigentes, aunque su papel iba disminuyendo con el transcurso del tiempo, trataron de desarrollar una intensa actividad política con objeto de mantener dentro y fuera del territorio español la legitimidad y legalidad republicana y de preparar el camino de su vuelta a España.

Sobre la historia política de la Segunda República en el exilio existían algunas obras importantes⁶, pero en ninguna de ellas se hacía un análisis global de las actividades republicanas y de la política desarrollada por sus dirigentes desde 1939 hasta 1977. Esto es lo que me llevó a investigar sobre esta cuestión. El resultado del arduo trabajo fue la aparición en 1997 de mi libro: *Historia política de la Segunda República en el exilio*, cuya publicación corrió a cargo de la FUE.

Si no existen obras de carácter general sobre la política republicana en el exilio, si hay infinidad de artículos en los que sus autores hacen una breve historia de un largo exilio político.

Los dirigentes republicanos desde el momento que abandonaron España en 1939, trataron de reorganizar las instituciones republicanas en el exilio para así mantener la legalidad y la legitimidad de la República. Lo primero que intentaron fue convocar Cortes, sin embargo, los problemas planteados por la dispersión geográfica de los diputados y la imposibilidad del presidente de gobierno Negrín de viajar a Méjico lo impidieron en varias ocasiones, y tuvieron que esperar hasta 1945 para que se reuniera el Parlamento fuera de la Patria. Sobre esta cuestión Sainz Ortega, L. publicó: *Las Cortes de la II República entre Francia y Méjico: su doble impacto institucional e*

⁶ Entre otras podemos citar: Comin Colomer, E.: *Historia secreta de la Segunda República y La República en el exilio*, editadas en Madrid y Barcelona, en 1955 y 1957 respectivamente. Giral, F. y Santidrian, P.: *La República en el exilio*, Madrid, 1977. Gordón Ordás, F.: *Mi política fuera de España*, 4 tomos, Méjico, 1967-1969. Heine, H.: *La oposición política al franquismo de 1939-1952*, Barcelona, 1983. Y Valle, J. M.º: *Las instituciones de la República española en el exilio*, París, 1976.

*internacional*⁷, en donde se analizan los problemas y controversias suscitadas en torno a la reunión de las Cortes, las tres sesiones celebradas en Méjico y los esfuerzos de los presidentes Álvaro de Albornoz y Gordón Ordás para nuevas convocatorias.

En la sesión de Cortes de 17 de agosto de 1945 el presidente de las mismas, Diego Martínez Barrio, asumió la presidencia interina de la República, aceptó la dimisión de Negrín y confió la formación del gobierno a José Giral Pereira, quedando de esta manera reconstituidos en el exilio los órganos institucionales del Estado republicano español.

Sobre la formación del gobierno y la actividad política desarrollada durante su primer año presenté en el Congreso de Salamanca una comunicación titulada: *Un año de gestión del gobierno republicano español en Francia*⁸. Existen también otros trabajos que nos ayudan a conocer cual fue la actitud de los gobiernos, partidos políticos y organizaciones sindicales en el exilio. Entre ellos cabe citar *La legitimidad republicana, «oposición» fundamental*⁹ en la que su autor Francisco Giral afirma que la mayoría de la sociedad española no quiso la guerra y que esa misma mayoría, amante de la libertad y de su dignidad civil, constituyó, antes, durante y después de la guerra civil, en el frente, en las cárceles y en los exilios interior y exterior la verdadera oposición a la dictadura, tratando de mantener la esperanza y buscando de nuevo la libertad perdida. *Ayuda humanitaria y reorganización institucional en el exilio; Les exilés espagnols en France: structures associatives, politiques et syndicales; Gobierno y partidos republicanos españoles en el exilio (1950-1962) y La oposición republicana, 1939-1977*, todos ellos realizados por Alicia Alted.

El primer artículo¹⁰ analiza el exilio político de 1936-1946 en Francia desde una doble perspectiva: 1.^a: la de los organismos de ayuda oficiales y privados que acogieron a los españoles bajo su protección y las medidas tomadas por el gobierno francés para regularizar la residencia de aquellos españoles; y 2.^a: la del problema político que implicó la desintegración de un régimen y de sus gobiernos central y autonómicos, las divisiones que existieron en las fuerzas políticas y sociales que les ayudaron y los inicios de la reconstrucción de todos ellos en el exilio, teniendo como referente a España y la manera de restablecer en el país las libertades democráticas.

⁷ En *Historia de las Relaciones Internacionales: Una visión desde España*. Madrid, Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales, 1996, pp. 511-530.

⁸ En *Españoles en Francia...*, pp. 163-178.

⁹ En *La oposición al régimen de Franco*, t. II, pp. 627-651.

¹⁰ En Cuesta, J. y Bermejo, B. (coords.): *Emigración y exilio. Españoles en Francia 1936-1946*. Salamanca, Eudema, 1996, pp. 202-227.

El segundo¹¹ trata sobre la reorganización y actividades de los partidos republicanos en los años cuarenta, dentro del marco más amplio de las organizaciones políticas exiliadas.

El tercer artículo¹² estudia la actividad del gobierno republicano dirigido por Félix Gordón Ordás, y la de los grupos políticos y sindicales que le apoyaron. Esta década de los cincuenta es considerada por la profesora Alted, y por todos los estudiosos del tema, como un momento importante de la historia del exilio español por dos motivos. Uno, porque fue durante estos años cuando los españoles, que no habían vivido la guerra civil, descubrieron lo que había sido la República en España. El otro por ser la etapa en la cual los políticos republicanos exiliados se replantean cual sería su misión para contribuir a resolver el problema político español.

El cuarto corresponde a un capítulo de la obra coordinada por Niegel Towson titulada *El republicanismo en España (1830-1977)*¹³, en el que su autora analiza la trayectoria de la República española en el exilio y la de los partidos políticos que la apoyaron, considerando que aunque los republicanos «no fueron protagonistas activos de la transición, su proyecto político ARDE... fue un elemento esencial en el largo camino hacia la democracia en España».

Apenas constituido el primer gobierno en el exilio, su presidente se dirigió a las Cancillerías de todas las potencias solicitándoles su reconocimiento. El resultado fue su aceptación y reconocimiento de la legalidad republicana por 11 países, pero como esto no era suficiente, los dirigentes republicanos continuaron dando la batalla ante la ONU, sobre todo desde el momento en que el problema español pasó a convertirse en uno de los más apremiantes en el panorama internacional. La discusión del problema español en la ONU y de la postura de los grupos políticos y de los diferentes gobier-

¹¹ Como complemento al Coloquio de Salamanca, entre el 28-29 de noviembre de 1991 se celebró otro Congreso Internacional en París, en el que se presentaron 30 trabajos sobre emigración española. Uno de ellos es este artículo de la profesora Alted. El volumen que recogió las comunicaciones y un fascículo complementario estuvieron coordinados en 1994 por Milza, P. y Peschanski, D. con el título de *Exils et Migration. Italiens et espagnols en France, 1936-1946*.

¹² Este artículo apareció en el tomo XXVII (3) de la revista *Mélanges de la Casa de Velázquez*. Madrid, 1991, pp. 85-114.

¹³ En 1994 Alianza publicó esta obra en la que intervienen destacados estudiosos del republicanismo. En ella sus autores pretenden profundizar en el estudio del republicanismo por ser uno de los temas más importantes de la Historia Contemporánea española y que sin embargo no ha tenido en la historiografía el lugar que le corresponde. Tres son los aspectos que son analizados en este libro: el cronológico, porque analiza desde sus orígenes y primeras etapas hasta el exilio durante el franquismo; el ideológico al estudiar el mundo mental republicano y el republicanismo local, por reflexionar sobre tradiciones y variedades locales.

nos de la República durante la primera década de su exilio han sido tratados en los artículos de Alted, A., *Franco y el régimen: imágenes desde el exilio*¹⁴ y Cabeza, S.: *Posición de la República española en el exilio ante el ingreso de España en la ONU*¹⁵.

El exilio no fue algo que afectó únicamente a las autoridades o instituciones centrales, sino que, ya hemos dicho, fueron gentes de todas las regiones de España y organizaciones políticas y sindicales las que se vieron obligadas a dejar el país y organizarse fuera para continuar su oposición al franquismo.

Del exilio y oposición al franquismo de vascos, catalanes y gallegos, tratan entre otros los siguientes autores: Anasagasti, I. y San Sebastián, K.: *Los vascos en la II Guerra Mundial. El Consejo Nacional Vasco de Londres (1940-1941). Recopilación documental* (1991). Estevez, X.: (comp.) *Antología de Galeuzca en el exilio, 1939-1950* (1992). Vilanova, F.: *Les forces polítiques catalanes. L'any 1945: una visió desde l'exili*¹⁶; *La Delegació de la Generalitat a Catalunya (1946-1948). Les divergències entre l'exili i l'interior*¹⁷; *Els socialistes catalans davant de la Generalitat a l'exili, 1944-1946* (1996) y *Aproximació al primer exili de Carles Pi i Sunyer (1939-1946)*¹⁸. Díez i Esgulies, D.: *El catalanisme polític a l'exili (1939-1959). Els orígens* (1991) y *L'oposició catalanista al franquismo. El republicanisme liberal y la nova oposició (1939-1960)* (1996). Beramendi, J.: *O nacionalismo galego* (1995). Y Núñez Seixas, X. M.: *O galegismo en América* (1992) y del mismo autor el artículo: *Nacionalismo galego en América (1897-1950). Unha perspectiva xeral*¹⁹.

Sobre organizaciones políticas y sindicales tenemos las obras de Fernández Pérez, A.: *Comisión Socialista Asturiana (1942-1975). La oposición socialista al franquismo en el exilio* (1990); Mateos, A.: *El PSOE contra Franco. Continuidad y renovación del socialismo español. 1963-1974* (1993); Pike, D. W.: *In the service of Stalin. The Spanish Communists in exile, 1929-1945* (1993) y *Exilio, Emigración y Socialismo: Homenaje a Carmen García Bloise* (1995). Así como las comunicaciones de Egido, A.: *La UGT en el exilio: el sector negrinista y sus relaciones con los comunistas durante el bienio*

¹⁴ En *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea* (Dossier España durante el franquismo), n.ºs 8-9 de 1991-1992, pp. 149-176.

¹⁵ En *Cuadernos de Historia Contemporánea*, n.º 17, Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense, Madrid, 1995, pp. 147-168.

¹⁶ En *L'Avenç (Dossier: Exilis catalans)* Barcelona, n.º 183, julio-agosto de 1994, pp. 30-50.

¹⁷ En *Afers. Fuils de recerca i pensament*, n.º 22, de 1995.

¹⁸ En VV.AA.: *Carles Pi i Sunyer (1888-1971)*. Barcelona, 1995.

¹⁹ En *Lusorama*, 22, octubre de 1993, pp. 71-103.

germano-soviético, a través del Archivo de Amaro del Rosal; Tach, C.: *Indalecio Prieto en Hispanoamérica. Sindicalismo y democracia en la oposición*; Garde Retayo, M.^a L.: *La primera oposición del PNV al régimen de Franco*; Gibaja, J. C.: *El PSOE 1939-1951: reconstrucción interna y fracaso político* y Olliver i Puigdomenech, J.: *El Partit Obrer d'Unificació Marxista i la fundació del Moviment Socialista de Catalunya*²⁰.

Para conocer la postura de los libertarios en el exilio resulta de interés *La oposición libertaria al régimen de Franco. Memorias de las III Jornadas Internacionales de Debate Libertario*, editadas por la Fundación Salvador Seguí en 1993.

3. EL EXILIO ESPAÑOL EN EUROPA

El exilio de 1939 es un fenómeno largo en el tiempo y de gran alcance por afectar a muy diversos países de Europa, Hispanoamérica y en menor medida a África. Las primeras oleadas de refugiados llegaron a Francia tras la campaña de Guipúzcoa y la caída de Bilbao, Santander y Gijón. Entre abril y junio de 1938 hubo también un importante número de españoles que se expatriaron desde la zona del Alto Aragón, pero sería el avance de Franco por Cataluña lo que provocó el éxodo más importante. Y en los últimos días de la contienda otro importante número de mujeres, niños, ancianos y combatientes hambrientos y mal vestidos cruzaron la frontera huyendo de la represión. A este exilio de la guerra se uniría pronto el de la dictadura.

La llegada y presencia de españoles en Francia ha sido objeto de importantes estudios en los últimos años. Además de los mencionados Coloquios internacionales de Salamanca, París y la UNED donde se analizan la población española emigrada en el país vecino, la política francesa de acogida, la política desarrollada por los españoles en Francia, o las relaciones entre españoles y franceses en la sociedad gala, tenemos que mencionar el Congreso que sobre *Les Françaises et la guerre d'Espagne*, se celebró entre el 28 y 30 de septiembre de 1989 en Perpiñán. De las 34 comunicaciones presentadas y publicadas en 1990, aproximadamente la mitad conciernen a refugiados españoles de la Guerra Civil, versando principalmente sobre la actitud francesa ante la llegada de los primeros emigrados.

Entre los historiadores franceses Geneviève Deyfrus-Amand es quien más se ha dedicado al estudio de la inmigración española en Francia. Su última obra, publicada en París en 1999, *L'exil des républicains espagnols en France. De la Guerre Civil à la mort de Franco*, es un trabajo de gran envergadu-

²⁰ Todas en *La oposición al régimen de Franco...*

ra en el que se hace un análisis completo del exilio español en el país vecino desde sus inicios en 1939 hasta su conclusión en 1975, basado en los documentos de archivos españoles, franceses, rusos, holandeses y suizos, en una importante prensa del exilio, en numerosas entrevistas y abundante correspondencia. Aportaciones sobre el mismo tema las encontramos en los siguientes artículos de esta historiadora: *Approche des minorités regionales dans l'exil: éléments sur l'histoire des Basques et des Catalans en France (1939-1945)*²¹; 1939. *L'internement des républicains espagnols*²² y *La constitution de la colonie espagnole en France*²³. Así como en Rubio, J.: *L'accueil de la grande vague de réfugiés de 1939*²⁴ y en la Memoria que Jutier, V.: *Les exilés espagnols dans l'allier 1936-1939* presentó en el curso 1992-1993, en el Institut d'Etudes Hispaniques et Ibero-Americaines de la Universidad de Clermont-Ferrant.

Los españoles se establecieron preferentemente en Toulouse, donde reconstruyeron sus organizaciones políticas (socialistas, anarquistas, comunistas) y nacionalistas (catalanas y vascas); se preocuparon de publicar periódicos y revistas, celebrar reuniones o asambleas, para no perder su identidad nacional; se ocuparon en trabajos muy diversos, desarrollaron una importante actividad cultural y, sobre todo, esperaron su retorno a la patria. De todo ello nos da cuenta la obra editada en 1999 por Lucien Domergu: *L'exil républicain espagnol à Toulouse, 1939-1999*.

El estallido de la II Guerra Mundial y la ocupación francesa por las tropas alemanas cambió la suerte de los españoles en Francia. Muchos de los refugiados fueron hechos prisioneros, extraditados a España o internados en campos de concentración, otros pasaron a la resistencia francesa y lucharon contra las tropas alemanas y otros muchos tuvieron que embarcar rumbo a América.

Para conocer la situación material de los españoles en Francia en la segunda mitad de 1940, las persecuciones a las que fueron sometidos, los campos de concentración, la actitud de las autoridades francesas o republicanas españolas, contamos con la obra de Segovia, R.: *Misión de Luis I. Rodríguez en Francia. La protección de los refugiados españoles. Julio a diciembre de 1940* (1999), que es una recopilación de las instrucciones, informes, correspondencia, conversaciones telefónicas entrevistas y notas personales del ministro mejicano al que el presidente Lázaro Cárdenas dio instrucciones

²¹ En *Exils et migrations ibériques au XXe siècle* n.º 2 CERMI, París (s/f probablemente 1995), pp. 23-40.

²² En *Hommes et Migrations*. París, abril 1994, pp. 6-10.

²³ En *Hommes et Migrations*, París, febrero de 1995, pp. 6-12.

²⁴ *Ibidem*, pp. 13 y 17.

para que hiciera saber al Gobierno francés que su país estaba dispuesto a acoger a todos los españoles de ambos sexos residentes en Francia.

Referente a los campos de concentración Manuel Andújar publicó en Méjico en 1940 la obra titulada: *St. Cyprien, plage... Campo de concentración*, la cual ha sido reeditada por la Diputación Provincial de Huelva en 1990. Otros autores que tratan de este tema son: Charaudeau, A.: *Les camps des républicains espagnols en Afrique du Nord* (1990). Peschanski, D.: *1939-1946. Les camps français d'internement*²⁵. Pons Prades, E.: *Morir por la libertad. Españoles en los campos de exterminio nazis* (1995). Rafaneau-boj, M. C.: *Odyssée pour la liberté. Les champs des prisonniers espagnols 1939-1945* (1993). De esta obra se hizo dos años después una edición en legua castellana con el título: *Los campos de concentración de los refugiados españoles en Francia (1939-1945)*. Deyfrus-Armand, G. y Temime, E.: *Les camps sur la plage, un exil espagnol* (1995). Rubio, J.: *Política francesa de acogida. Los campos de internamiento*²⁶. Martín Romani, A.: *Sobrevivir a Mauthausen* (1997), donde el autor recoge vivencias de su infancia, la guerra, el exilio, su alistamiento en la Legión Extranjera francesa y su estancia en el campo de exterminio nazi. Massaguer, L.: *Mauthausen, fin de trayecto: un anarquista en los campos de la muerte*, Lope Massaguer (1997), recuerdos del autor de su estancia en los campos de concentración franceses y en el de exterminio austríaco.

Para conocer la presencia de los españoles en la resistencia contamos con los trabajos de Jiménez Aberasturi, J. C.: *Vascos en los Combates del Médoc: el «Batallón de Guernika»*²⁷. Dreyfus-Armand, G.: *Les Espagnols dans la Résistance: incertitudes et epecificités*²⁸. Temime, E.: *Les Espagnols dans la Résistance. Revenir aux réalités?*²⁹. Y Dreyfus-Armand, G. y Peschanski, D.: *Españoles en la Resistencia*³⁰. En 1991 en Perpiñán se reeditó: *Camps du mépris. Des chemins de l'exil à ceux de la Résistance (1939-1945)* (con un pequeño apéndice documental), obra que Grando, R.; Queralt, J. y Febres, J. publicaron en 1981 con el título: *Vous avez la mémoire courte... 1939: 500.000 républicains venus de Sud «indésirables» en Rousillon*. Y *Memoria del olvido. La contribución de los republicanos españoles a la Resistencia y a la Liberación de Francia* (1996), donde se transcriben testimonios orales recogidos durante un encuentro organizado en París en 1995, e intervencio-

²⁵ En *Hommes et Migrations*. París, abril de 1994, pp. 11-19.

²⁶ En Cuesta y Bermejo: *Emigración y exilio...*, pp. 87-116.

²⁷ *Ibidem*, pp. 278-293.

²⁸ En Guillón, J. M. y Laborie, P. (coords.): *Mémoire et Histoire: la Résistance*. Editions Privat, Toulouse, 1995, p. 217-226.

²⁹ *Ibidem*, pp. 99-107.

³⁰ En Cuesta, J. y Bermejo, B.: *Emigración y exilio...*, pp. 243-277.

nes de algunos historiadores especializados en la cuestión, como Emile Temime y Geneviève Dreyfus.

Los afortunados que lograban huir buscaron refugio en otros países europeos. La URSS acogió republicanos comunistas. Sobre este exilio tenemos la conmovedora evocación autobiográfica que Milagros Latorre Piquer hace en *Nuevas Raíces. Testimonios de mujeres españolas en el exilio* (1993) de su evacuación de España y exilio en la URSS. Las obras de Parga, C.: *Antes de que sea tarde* (1996), en la que su autora nos cuenta su vida de exiliada política en la Unión Soviética y en otros países del este europeo hasta su llegada a Méjico en 1955; Conde Magdalena, P.: *¿Por qué huyen en baúles? (Los asilados españoles en la URSS)*; la biografía colectiva: *Los niños de la guerra de España en la Unión Soviética (1939-1999)* (1999), basada en las cartas enviadas desde los lugares de acogida a sus familiares en España y en los recuerdos de los supervivientes conocidos por los autores, Alted, A.; Nicolás, E. y González, R. a través de las entrevistas realizadas; y la comunicación de Crego Navarro, R. y Zafra García, E.: *El exilio español en la Unión Soviética*³¹.

Inglaterra fue bastante reacia a dar asilo político a españoles, tan sólo lo consiguieron algunos vascos, ciertos personajes políticos como Negrín, Manuel Irujo, o Luis Arredondo, Elías Etxebarria y Antonio Gamarra, dirigentes del PNV en zona libre, y los niños evacuados en 1937 a Southampton, que formaron una pequeña colonia vasca. Para conocer algo del exilio de españoles en Inglaterra podemos ver la obra de Arrien, G.: *Niños vascos evacuados a Gran Bretaña* (1991); Arasa: *Exilados y enfrentados. Los españoles en Inglaterra de 1936 a 1945* (1995) y Pi i Sunyer, C.: *La guerra desde Londres. Artículos per al Ministeri d'Información Britànic (1940-1941)* (1996). Además de las comunicaciones: *Vascos y franceses en Londres (1940-1942): El Tercer Batallón de Fusileros Marinos*³² donde su autor Pardo San Gil, J. nos habla de los orígenes del Consejo Nacional de Euzkadí, sus relaciones internacionales, y muy especialmente con los de la Francia libre, y las gestiones dirigidas a la organización de una unidad militar vasca en el seno de la Fuerzas Francesas Libres. *Juan Negrín y la continuidad de la II República* de Marichal, J. donde se estudian los tres artículos que Negrín envió en abril de 1948 al diario norteamericano de París Herald Tribune en los que pedía que España fuera incluida en el Plan Marshall y que el régimen de Franco fuera excluido de la Unión Europea. Y *Juan Negrín en Londres, 1940-1956* de Alpert, M. en la que se analiza la llegada del dirigente republicano a Inglaterra, donde permaneció durante todos los años de

³¹ En *La oposición al régimen de Franco*, t. II, pp. 23-43.

³² En *Españoles en Francia...*, pp. 511-528.

la Segunda Guerra Mundial considerándose como el Presidente de un gobierno exilado, y su estancia y su actividad en Londres a favor de la causa republicana española³³. Ambos artículos ponen de manifiesto el patriotismo y la fe republicana de Negrín.

El exilio de 1939 no afectó únicamente al cabeza de familia, sino que fueron las familias enteras las que salieron del país rumbo a destinos desconocidos. El exilio de los niños ha sido hasta ahora el menos estudiado, sin embargo, en los últimos años han aparecido diversos trabajos como los de Marqués, P.: *Les enfants espagnols réfugiés en France (1936-1939)* (1993); mi artículo: *La ayuda europea a los niños refugiados españoles*³⁴, donde analizo las actividades desarrolladas por algunas asociaciones filantrópicas europeas, a fin de cubrir ese vacío educacional de los niños españoles en el exilio y el libro de Labajos-Pérez, E. y Vitoria-García, F.: *Los niños españoles refugiados en Bélgica (1936-1939)*, publicado en 1994 en francés por la Asociación de los Niños de la Guerra y Editions la Vie Ouvrière y en castellano en 1997. Obra dividida en dos partes. En la primera se analizan los desplazamientos internos, las evacuaciones de niños, su acogida en Bélgica y la repatriación a España. En la segunda se recogen testimonios de niños que permanecieron en Bélgica y de los que volvieron.

Por otra parte, la Fundación Largo Caballero en los últimos años ha organizado diversas jornadas en Salamanca, las ya citadas en la Universidad Carlos III, en la Politécnica de Madrid y en Alcalá de Henares, sobre la Guerra Civil española y los niños. Además durante los meses de mayo y junio de 1997 la Asociación Niños Evacuados el 37 organizó en el País Vasco diferentes actos para conmemorar el sesenta aniversario de las evacuaciones infantiles organizadas por el Gobierno Vasco en 1937. Entre ellos conviene mencionar la exposición: *Niños y niñas vascos evacuados en 1937*, donde se reflejaba la vida cotidiana de los niños refugiados en Francia, Bélgica, Gran Bretaña y la URSS y la publicación al año siguiente de la obra de Alonso Carballés, J. J.: *1937: los niños vascos evacuados a Francia y Bélgica*, en el que se relatan las horas en los refugios, el miedo, las previsiones del gobierno republicano, la preparación de los barcos para evacuarlos y la salida de más de 20.000 niños entre marzo y junio de 1937. También en el mismo año (11 y 13 de noviembre) tuvo lugar en París un coloquio sobre *Enfants de la guerre civile espagnole. Vécus et représentations de la génération née entre 1925 et 1940*, bajo la responsabilidad de Pierre Milza. Y por último, Pons

³³ En *La oposición al régimen de Franco*, pp. 67-72, y pp. 73-90 respectivamente.

³⁴ En Segura, C. y Nielfa, G. (coord.): *Entre la marginación y el desarrollo: mujeres y hombres en la historia. Homenaje a M.ª del Carmen García Nieto*. Ediciones del Orto, Madrid, 1996, pp. 261-280.

Prades, E.: *Las guerras de los niños republicanos (1936-1995)* (1996), obra en la cual se combina la documentación con el testimonio de los niños que partieron hacia el exilio, de los que pasaron por orfanatos, cárceles franquistas, campos de exterminio nazi, de los que volvieron y de los que se quedaron en España.

A un grupo de mujeres dedica Antonia Rodrigo su último libro *Mujer y exilio 1939* (1999), compuesto por 22 relatos biográficos de mujeres que vivieron la experiencia del exilio, pero son experiencias diferentes dado su clase social, actividad durante la República y la Guerra Civil, o sus relaciones familiares. Sobre el exilio femenino obras de obligada referencia, por la importancia que tiene la historia oral para recuperar la memoria de los vencidos, son las de Catalá, N.: *De la resistencia y la deportación. 50 testimonios de mujeres españolas* (1984) obra sobre la cual en 1994 se ha hecho una edición en francés: *Es ces femmes espagnoles de la Résistance à la Déportation*; Milagros Latorre Piquer en *Nuevas raíces. Testimonios de mujeres españolas en el exilio* (1993) recoge también las peripecias de mujeres que viajaron en los barcos hacia América; Domínguez Prats, P.: *Voces del exilio: mujeres españolas en México (1939-1950)* (1994); Mangini, S.: *Recuerdos de la Resistencia. La voz de las mujeres de la guerra civil española* (1997) en la que se refiere cómo contaron las mujeres la guerra, la prisión, la represión y el exilio y qué fue lo que contaron. Y por último, citamos el artículo de Supervía, G. M.: *Homenaje a las mujeres exiliadas: los primeros años del destierro y una obra educativa en la República Dominicana*³⁵.

Para conocer la educación de los españoles en Francia contamos con trabajos tan interesantes como: Cruz Orozco, J. I.: *Los barracones de cultura. Noticias sobre las actividades educativas de los exiliados españoles en los campos de refugiados*³⁶. Delgado, L. y Niño, A.: *Emigración. Enseñanza y nacionalidad en las relaciones hispano-francesas*³⁷. Duroux, R.: *Historia y desmemoria. Prácticas culturales en los refugios de las mujeres españolas en Francia, 1939-1940*³⁸. Guereña, J. L.: *Publicaciones y poesía (notas del exilio republicano en Francia)*³⁹. Risco, A.: *El exilio en Francia: Conciencia intelectual de oposición y proyecto cultural*⁴⁰.

³⁵ En Naharro-Calderón: *El exilio de las Españas de 1939 en las Américas*, 1991, pp. 178-188.

³⁶ En *Spagna contemporanea*. 1994, anno III, n.º 5, Instituto di Studi Storici Gaetano Salvemini.

³⁷ En *Historia Contemporánea*, n.º 10, Universidad del País Vasco, 1993, pp. 51-101.

³⁸ En *Melanges Louis Cardaillac*. Fetters, t. I., abril 1995, Zahghouan, pp. 221-129.

³⁹ En *La oposición al régimen de Franco*, t. II, pp. 505-531.

⁴⁰ *Ibidem*, pp. 85-95.

Los españoles más afortunados fueron los que pudieron salir de Francia con destino a América. El exilio americano a diferencia del europeo estuvo más vinculado a la creación literaria, las artes, y las ciencias, de ahí que podamos hablar de un exilio cultural.

4. EL EXILIO ESPAÑOL EN AMÉRICA. UN EXILIO CULTURAL

El exilio de 1939 desde el punto de vista cultural tuvo unas repercusiones negativas para España, porque una gran parte de los emigrados eran intelectuales que continuaron desarrollando su labor en los países de acogida, mientras que en España eran silenciados por el régimen franquista, lo que les obligó a luchar para romper esa barrera, como lo demuestra la constitución en París en 1939 de la Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Extranjero (UPUEE) con el propósito de agrupar a todos los universitarios afectados por la emigración; la aparición en agosto de 1943 del *Boletín Informativo de la Unión de Profesores Universitarios en el Extranjero (Sección de México)*, donde daban puntual cuenta de sus publicaciones; y la asamblea que la UPUEE celebró en octubre en la Universidad de la Habana, en la que se acordó hacer una declaración, reivindicando la legitimidad de la República frente al carácter fascista del régimen de Franco y propugnando una acción política por parte de la emigración. Para conocer lo acontecido en esta reunión contamos con la comunicación de Mancebo, M.^a F.: *La oposición intelectual en el exilio. La Reunión de la Habana, septiembre-octubre de 1943*⁴¹.

Sin embargo, no todo fue negativo en el exilio. Los españoles fueron con un gran bagaje cultural y profesional a países que empezaban a crecer y desarrollarse y que carecían de personal especializado en muchos campos, lo cual benefició a ambos y contribuyó a crear una de las culturas más ricas de un exilio político.

La trascendencia histórica de este suceso y el interés que despertó en unas instituciones y universidades americanas propiciaron que, al cumplirse los cincuenta años de la llegada de los exilados a América, los países que les acogieron, y muy especialmente Méjico, organizaran diferentes actos para conmemorar tan triste acontecimiento. España no podía ser menos y decidió celebrar un encuentro patrocinado por el Instituto de Cooperación Iberoamericana, la Universidad Menéndez Pelayo y la Comunidad Autónoma de Madrid. Entre el 21 y 25 de noviembre de 1989 tuvo lugar en Madrid un simposio internacional en el que se estudió el destierro americano y su aporta-

⁴¹ *Ibidem*, pp. 57-72.

ción cultural. Muchas de las comunicaciones presentadas en aquellas jornadas fueron recogidas en el libro titulado *El destierro español en América: Un trasvase cultural*, coordinado por Nicolás Sánchez-Albornoz.

Esta obra publicada en 1991, está estructurada en siete apartados que agrupan las diversas exposiciones que se hicieron sobre el aporte realizado a la cultura americana por los desterrados españoles, tanto los que salieron a raíz de la Guerra Civil, como los que se fueron incorporando posteriormente durante el franquismo. Hay comunicaciones sobre literatura; artes; sobre la renovación de las instituciones educativas y científicas americanas; sobre la aportación hispánica a la salud y al derecho; sobre la difusión del libro, las revistas y la prensa; sobre el problema de la continuidad de la cultura española y por último, sobre la opinión de los americanos respecto al exilio español.

Por las mismas fechas del simposio la revista *Cuadernos Hispanoamericanos* dedicó al exilio español en Hispanoamérica un número monográfico, que fue presentado en la sesión inaugural. En 1991 Naharro-Calderón, J. M.^a coordinó *El exilio de las Españas de 1939 en las Américas*. En 1996 Mapfre editó la obra coordinada por L. de Llera Esteban: *El último exilio español en América. Grandeza y miseria de una formidable aventura*, estructurada en cuatro partes en las que Milagros Romero Samper analiza el éxodo y la actividad política, Rosa María Grilo estudia la literatura del exilio, Luis de Llera Esteban la cultura filosófica de los desterrados y Paola Laura Gorla las ciencias y las artes. En 1997 Lida, C. E. en *Inmigración y exilio. Reflexiones sobre el caso español*, dedica parte de la obra al exilio en Méjico y América Latina a raíz de la guerra civil, analizando las complejas relaciones entre inmigrantes exiliados y poblaciones receptoras, reflexiona sobre ellas desde diversas ópticas y «muestra la riqueza y pluralidad de mundos y culturas en encuentro o en conflicto». Y el mismo año Sánchez Vázquez, A. recoge en *Recuerdos y reflexiones del exilio* los textos que escribió durante los últimos años de su exilio mejicano, donde llegó en 1939 en el buque Sinaia.

De todas las repúblicas americanas, México fue la que desde el primer momento de la Guerra Civil defendió al Gobierno republicano de España ante la Sociedad de Naciones (octubre de 1936), denunció la política de No Intervención y prestó más ayuda a los españoles. En estas cuestiones así como en la llegada de los primeros españoles a México centra Matesanz, J. A. su obra: *Las raíces del exilio. México ante la guerra civil española. 1936-1939*, publicada por el Colegio de México y la Universidad Nacional Autónoma de México en 1999. Muy interesante, porque nos permite conocer los temores, las ilusiones y las esperanzas de aquellos republicanos españoles que viajaron en la primera expedición, es la reedición en 1999 de *Sinaia. Diario de la primera expedición de republicanos españoles a México*.

La importancia que Méjico tuvo para el exilio español, y lo español para la cultura mejicana, llevó en 1991 a crear en El Colegio de México una cátedra sobre el exilio y a orientar hacia este ámbito geográfico muchos trabajos de investigación. Muestra de ello y compendio de trabajos anteriores es la obra de Caudet, F.: *El exilio republicano en Méjico. Las revistas literarias (1939-1971)* (1992), donde se hace un detallado análisis de la producción cultural desarrollada en tierras mejicanas por los desterrados españoles. Pero la limitación geográfica y temática de esta obra llevó a su autor a ampliar ambos campos y adentrarse en el terreno de la Historia, la Sociología, la Psicología... y en otros países. Fruto de ello fue la publicación en 1997 de *Hipótesis sobre el exilio republicano de 1939*, con el que su autor busca «llegar a una síntesis que permita la comprensión lo más completa posible del problema del exilio republicano» en Francia y muy especialmente en Méjico.

Una de las más eficaces ayudas que los emigrados recibieron en Méjico, y un claro ejemplo de la huella cultural dejada por los españoles en aquellas tierras, lo tenemos en los diversos centros de enseñanza creados en tierras aztecas, que sirvieron para la educación de varias generaciones de españoles y mejicanos. Centros que han sido objeto de varios trabajos de investigación. Como ejemplo podemos citar la obra de Lida, C. E. y Matesanz, J. A.: *El Colegio de Méjico: Una hazaña cultural 1940-1962*, publicada por el propio Colegio en 1990, o mi trabajo: *El exilio madrileño en Hispanoamérica: El Colegio Madrid en Méjico*⁴².

Sobre la aportación cultural española en Méjico tenemos: *Méjico y los poetas del exilio español*, de Octavio Paz⁴³; *Poesía y exilio. Los poetas del exilio español en Méjico* editada en 1995 por Corral, R.; Souto, A. y Valender, J.; *Los niños de la guerra. Literatura del exilio español en Méjico* (1996), donde Eduardo Mateo Gambarte trata de la salida de España y la llegada a Méjico, los problemas de identidad y la educación de niños y adolescentes españoles que en su edad adulta tuvieron en el país de acogida una importante producción literaria; *Diccionario del exilio español en Méjico. De Carlos Blanco Aguinaga a Ramón Xirau* (1997), que es un estudio biográfico, bibliográfico y hemerográfico que el mismo Mateo Gambarte hace de veintisiete autores pertenecientes a la segunda generación del exilio español en Méjico. *Los refugiados españoles y la cultura mexicana* (1998), donde se recogen las ponencias presentadas al Encuentro entre protagonistas e investigadores del exilio español de 1939, organizado por la Residencia de Estu-

⁴² En *Madrid en el contexto de lo hispánico desde la época de los descubrimientos*. Madrid, Universidad Complutense, 1994, t. II, pp. 811-828.

⁴³ En *Hombres en su siglo*. 1990.

diantes y el Colegio de Méjico en 1994. Y *Letras del exilio. México, 1939-1949*, editada en 1999.

5. PERSONALIDADES EN EL EXILIO

La ocupación de Cataluña por las tropas franquistas obligó a los dirigentes republicanos Manuel Azaña, Martínez Barrios, Companys y Aguirre a cruzar la frontera el 6 de febrero de 1939 y comenzar su duro exilio. De ellos el que tuvo peor suerte fue Companys que fue hecho prisionero en Francia, entregado a los franquistas y fusilado, cuestiones que han sido estudiadas por Benet, J. en *Exilli i mort del president Companys* (1990). Manuel Azaña primero se retiró a Pila-sur-Mer y más adelante, ya muy enfermo, se retiró en Montauban donde murió el 4 de noviembre de 1940. De sus últimos momentos tenemos conocimiento por las obras de Rivas, E. De: *Azaña en Montauban* (1993). Jiménez Losantos, F.: *La última salida de Manuel Azaña* (1994). Y Martínez Saura, S.: *Memorias del secretario de Azaña* (1999), donde el autor cuenta lo que sabe de primera mano, por haber sido testigo, y reproduce algunas cartas recibidas después de separarse del presidente en diciembre de 1939.

De otras personalidades que continuaron defendiendo la legitimidad y legalidad de la República en el exilio, y que por ello sacrificaron sus vidas dedicándose a actividades políticas, se están realizando biografías que resultan muy interesantes para conocer toda su trayectoria en el exilio. Entre ellas tenemos la obra que en 1997 dedique a estudiar la figura histórica y política de uno de los últimos jefes de gobierno republicano, *Semblanza histórico política de Claudio Sánchez-Albornoz*, y la biografía que en 1999 ha publicado Vargas, B.: sobre el que fue segundo presidente del gobierno republicano en el exilio: *Rodolfo Llopis (1895-1893)*.

Figuras importantes del socialismo y del comunismo español fueron Largo Caballero y Dolores Ibárruri. Al primero Julio Arostegui dedicó en 1990 su obra *Francisco Largo Caballero en el exilio. La última etapa de un líder obrero*. Y sobre la segunda Andrés Sorel escribió en 1992: *Dolores Ibárruri Pasionaria. Memoria humana*.

En 1997 se publicó otro estudio sobre el exilio de otro personaje importante. Se trata de la obra sobre *Victoria Kent. Cuatro años de exilio en París*.

6. CENTROS PARA EL ESTUDIO DEL EXILIO ESPAÑOL

Para concluir, no podemos olvidarnos de la importancia que tiene para el exilio español la creación en los últimos años de Asociaciones y Centros de

investigación, ni de sus publicaciones. Entre ellos podemos citar la Serie Literatura del Exilio Español creada en 1993 por el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México. Esta Serie tiene por objeto rescatar obras importantes de escritores españoles exilados que hayan quedado olvidadas o que estén inéditas, preparar ediciones críticas de obras y publicar estudios monográficos sobre la literatura del exilio.

El Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) de la Universidad Autónoma de Barcelona se creó para estimular la investigación en el campo literario y cultural del exilio republicano español. En noviembre de 1995 organizó el Primer Congreso Internacional *Cultura y Literatura del exilio republicano español de 1939*, en 1999 el Segundo que con el título de *Sesenta años después. Cultura y Literatura del exilio republicano español de 1939*, se celebró a lo largo de todo el año en distintas Comunidades Autónomas para conmemorar el 60 aniversario de la derrota de la República y del inicio del exilio y en julio de 2000 el Tercer Congreso Internacional. Además este grupo se preocupa de editar y coeditar las obras que van surgiendo sobre este tema.

La Asociación para el Estudio de los Exilios y Migraciones Ibéricas Contemporáneas (AEMIC), se constituyó en 1996, vinculada al Centre d'Etudes et de Recherches sur les Migrations Ibériques Contemporaines (CERMI) y con el compromiso de ofrecer a sus socios un ejemplar anual de la revista *Exils et migrations Ibériques au XXe siècle*. Son interesantes los trabajos que desde hace algunos años viene desarrollando dicha Asociación, entre ellos la edición semestral de un Boletín, la participación en Congresos y la coedición de obras sobre temas del exilio. Fruto de su colaboración con GEXEL es una recopilación de ponencias⁴⁴ sobre las culturas del exilio español en Francia desde 1939 a 1975 editadas por Alted, A. y Azanar, M. con el título de *Literatura y cultura del exilio español de 1939 en Francia* (1998).

El Centro de Memoria de las Migraciones Españolas en Sao Paulo (CEMES), fundado en 1998, con la misión de «promover e incentivar la investigación, recoger, organizar, preservar y ofrecer su acervo y sus instalaciones a los estudiosos» y reunir a los investigadores de la historia de los españoles en Sao Paulo.

La Casa del Escritor Habanero dedicada a la creación, difusión e investigación de la literatura, siendo el exilio español de 1939 una de sus líneas de investigación. Este centro, junto con otras entidades cubanas y el GEXEL organizó entre el 14 al 18 de julio de 1998 en San Antonio de los Baños, La

⁴⁴ Las ponencias fueron presentadas en el Seminario Internacional *Cultura y Literatura del exilio español de 1939 en Francia* que tuvo lugar los días 19 y 20 de febrero de 1998 en la Universidad Autónoma de Barcelona.

Habana (Cuba) el II Coloquio Internacional *Literatura Española en el exilio*, en el que se trató, entre otros temas, del exilio literario español de 1939, la mujer en el exilio, o empresas editoriales en el exilio y cuyas Actas fueron publicadas en coedición con AEMIC y GEXEL. En este Coloquio se presentó también el libro de Jorge Domingo y Roger González: *Sentido de la derrota, una antología de textos del exilio*.

La Revista trimestral *Cuadernos Republicanos*, editada por el Centro de Investigación y Estudios Republicanos (CIERE) en Madrid, que recoge trabajos y testimonios sobre el exilio republicano español de 1939. Como ejemplo podemos mencionar los de Urzaiz, F.: *Vivencias del exilio*⁴⁵ y Martín Sánchez, I.: *La conexión entre el exilio político y emigración económica*⁴⁶.

La Revista *Archipiélago. Cuadernos de crítica de la cultura*, publicada en Barcelona, que en su número 26-27 de 1996 recoge los textos del Congreso *Formas del exilio*, organizado por el Departamento de Iberística de la Universidad de Ca'Foscari de Venecia en abril de 1995.

Quaderns de l'Arxiu Pi i Sunyer, publicación de la Fundació Carles Pi i Sunyer creados para difundir documentos originales del Archivo del político catalán y trabajos de investigación relacionados con los temas del Archivo: guerra civil española, exilio republicano catalán de 1939, primer franquismo y los años treinta y cuarenta en el contexto europeo.

Y por último, conviene mencionar la obra colectiva coordinada por Aznar, M.; Dennis, N. y Sicot, B. y titulada *Exils et Migrations Ibériques au XXe siècle. 60 ans d'exil republicain: des écrivains espagnols entre mémoire et oubli* (1999) y la Muestra artística del exilio organizada por la Fundación Salvador Seguí de Valencia, ambas dentro de los actos conmemorativos del 60 aniversario de la derrota de la República y del inicio del exilio.

⁴⁵ En *Cuadernos Republicanos*, n.º 24, 1995, pp. 97-103.

⁴⁶ *Ibidem*, n.º 39, 1999.