

Editorial

Con el presente volumen de *Arte, Individuo y Sociedad* se cumplen 25 años de esta publicación. Desde su primer número, la revista ha experimentado diversas etapas, adaptándose a las exigencias cada vez mayores de las revistas científicas de calidad. Esta adaptación ha supuesto un esfuerzo considerable para el equipo responsable, dados los escasos medios con que suelen contar las publicaciones universitarias. Pero al mismo tiempo, supone para nosotros un motivo de satisfacción el haber situado a nuestra revista dentro de los parámetros nacionales e internacionales de las publicaciones científicas más exigentes. Su inclusión en las bases de datos internacionales más prestigiosas, así como el alto nivel de valoración en las agencias nacionales de evaluación, hace que *Arte, Individuo y Sociedad* sea hoy día un referente en las publicaciones de su temática. Queremos agradecer a todos los que han colaborado y siguen colaborando en la revista: autores, revisores y lectores cumplen un importante papel para que AIS siga siendo una de las plataformas de difusión científica más importantes en el ámbito de las Bellas Artes y la Educación artística. Reafirmamos nuestro compromiso en mejorarla para que continúe siendo un medio de primer orden en la investigación de nuestro campo. Entre estas mejoras, destacamos la edición de tres números anuales a partir de este volumen, así como la publicación on-line de la versión post-print de los artículos, lo que estamos seguros que redundará en el aumento de posibilidades de publicación a más autores, de una disponibilidad más rápida de los contenidos para los lectores, y en el incremento de los índices de calidad actuales de la revista.