

LIBROS RECIBIDOS

- CHANG-RODRÍGUEZ, Raquel (ed. e intr.). *Entre la espada y la pluma. El Inca Garcilaso y sus Comentarios reales*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2010.
- CONTRERAS, Francisco: *Rubén Darío: Su Vida y su obra por Francisco Contreras*. Edición corregida y aumentada por Flavio Rivera Montealegre, *Revista Temas de Nicaragua*, n° 34, Febrero, 2011.
- DARÍO, Rubén. *La Ninfa y otros relatos*. Prólogo de Ignacio F. Garmendia. Paréntesis Editorial, 2010.
- DARÍO, Rubén: "*Una sed de ilusiones infinita*" *Antología de Rubén Darío*. Zaragoza: Editorial Edelvives, 2010.
- DARÍO, Rubén: *Canto a la Argentina /100 años*. [Presentación de Antenor Rosales Bolaños]. Managua: Banco Central de Nicaragua, 2010.
- ESTEBAN, Ángel; MONTOYA, Jesús; NOGUEROL, Francisca y PÉREZ LÓPEZ, María Ángeles (eds.): *Narrativas latinoamericanas para el siglo XXI: Nuevos enfoques y territorios*. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2010.
- GARCÍA CEDRO, Gabriel (sel., pról. y notas): *Celebraciones I. Lugones, Darío y Gerchunoff en 1910*. Buenos Aires: Lumen, 2010.
- GONZÁLEZ, Cecilia; SCAVINO, Dardo y VENTURA, Antoine (eds.): *Les armes et les lettres. La violence politique dans la culture du Rio de la Plata des années 1960 à nos jours*. Burdeos: Presses Universitaires de Bordeaux, 2010.
- MORA, Carmen de, SERÉS, Guillermo y SERNA, Mercedes (eds.). *Humanismo, mestizaje y escritura. En los 400 años de los Comentarios reales*. Madrid: Iberoamericana, 2010.
- SÁNCHEZ CUERVO, Antolín y HERMIDA DE BLAS, Fernando (coords.): *Pensamiento exiliado español. El legado filosófico del 39 y su dimensión iberoamericana*. Madrid: Biblioteca Nueva-CSIC, 2010.
- VILLAGRÁ, Gaspar de: *Historia de la Nueva México*. Edición de Manuel M. Martín Rodríguez. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, 2010.
- ZEPEDA-HENRÍQUEZ, Eduardo: *Poema sinfónico de Darío*. Prólogo de Claire Pailler. León: Alcaldía Municipal-Instituto Cultural Rubén Darío-UNAN-León-Asociación Amigos del Teatro José de la Cruz Mena, 2010.