

entre sí, estos pedagogos, presentan una gran unidad en los principios, dentro de la diversidad de planteamientos. Al final se ofrece una sencilla antología de textos de estos mismos autores.

Un trabajo de síntesis, singular por su temática, que recoge las ideas principales de la Iglesia y han marcado sus líneas de acción. Con ello la autora nos acerca a los retos actuales que la sociedad presenta a la educación, a sus posibles soluciones desde el mundo de los valores trascendentes apoyados en una pedagogía de inspiración católica.

ÁNGELES GALINO

Rabazas Romero, T. (2001). *Los manuales de Pedagogía y la formación del profesorado en las Escuelas Normales de España (1839-1901)*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 453 pp.

El estudio ante el que nos encontramos se enmarca en el campo de actuación que viene desarrollando el Proyecto MANES, que integra la catalogación y análisis de los libros de texto y manuales escolares publicados en España, Portugal y América Latina desde 1812 hasta la actualidad.

El enmarque temporal de este estudio abarca de 1839 a 1901, periodo protagonizado por la reciente creación del Seminario Central de Maestro del Reino y el nacimiento de la primera Ley de Instrucción Primaria —Ley Moyano de 1857—, que va a favorecer el establecimiento y consolidación de las Escuelas Normales y en consecuencia el desarrollo de una formación pedagógica para maestros, determinada por los principios políticos, culturales y religiosos de los gobiernos que ejercieron en el siglo XIX.

Esta formación pedagógica, concretamente el desarrollo que sufrió la ciencia pedagógica y sus principales corrientes, que definieron la formación del profesorado normalista durante gran parte del siglo XIX, comprende el objetivo último de esta investigación, pretensión que consideramos la autora ha conseguido.

El partir de un enfoque metodológico para el análisis y estudio de los libros y manuales escolares más utilizados en las Escuelas Normales como instrumento de la investigación histórico-educativa, ha permitido descubrir la posible proyección entre la política educativa y la ideología transmitida en los libros de texto, pero además, el conocimiento de qué formación pedagógica recibieron los aspirantes a formadores de maestros en el siglo XIX.

Centrándose en el status socio-profesional de los autores de los libros y manuales pedagógicos, en la evolución de la producción de las obras normalistas y en las prin-

principales corrientes pedagógicas que se configuraron a través de éstas, la autora nos presenta primero, una revisión exhaustiva de la política legislativa centrada en la catalogación y estudio de los manuales de Pedagogía que fueron aprobados oficialmente durante la segunda mitad del siglo XIX, sin olvidar aquellos textos de Pedagogía oficiales aprobados antes de la ley Moyano y sin olvidar tampoco, cómo en la primera mitad del siglo XIX el interés que se produjo por adoptar aquellos principios pedagógicos que se desarrollaron en otros países precursores en materia de formación normalista, determinaron la utilización de manuales extranjeros. A esto debemos unir el estudio de aquellas obras pedagógicas que no fueron aprobadas oficialmente y que también fueron utilizadas en los centros normalistas, tanto de carácter nacional como de origen extranjero.

La acertada selección de unas unidades temáticas, ha permitido llevar a cabo un análisis interno de los manuales escolares configurando un *modelo docente de profesor normalista* sometido siempre a las influencias ideológicas de la sociedad del momento, vislumbrándose a partir de elementos como la concepción sobre la educación y la Pedagogía, la metodología educativa, los diferentes aspectos organizativos escolares, el rol del futuro profesor normalista y las posibles corrientes e influencias pedagógicas extranjeras —francesas, anglosajonas, suizas y alemanas— analizados en cada uno de ellos. A partir de ello y a continuación se extraen las *principales corrientes pedagógicas* que han predominado en esta época, —tradicional o católica, liberal, neoidealista, positivista y ecléptica—, que quedan patentes en los manuales escolares.

Otra de las aportaciones que dan por finalizado este trabajo es la gran labor de catalogación de los textos y manuales escolares pertenecientes al siglo XIX utilizados para la formación del profesorado normalista, pues representa una fuente documental de gran interés y significación para futuras investigaciones histórico-educativas.

SARA RAMOS ZAMORA

López Herreras, J.A. (2001). *Educación para la nueva Psico-Cultura. Rehacer la educación y la escuela del nuevo milenio desde la Generación del 98*. Barcelona: Laertes, 172 pp.

José Ángel Herreras es hombre de profunda formación humanística y filosófica, con tres carreras universitarias, profesor de Ciencias de la Educación en la Universidad Complutense de Madrid, con varios premios literarios en su haber y publicando un libro cada año. Tiene muchas obras estrictamente pedagógicas (*Roles y funciones del*