

Breve reseña biográfica

Alejandro BAER

Assistant Professor en la Cátedra de Sociología de la Religión y la Cultura de la Universität Bayreuth (Alemania). Autor de los libros *Holocausto. Recuerdo y Representación* (Losada 2006) y *El testimonio audiovisual. Imagen y memoria del Holocausto* (Centro de Investigaciones Sociológicas 2005). Investigaciones sobre memoria social e identidades colectivas, antisemitismo e imagen de Israel en España.

Sebastian FABER

Catedrático de Estudios Hispánicos en Oberlin College (EE.UU.). Licenciado por la Universidad de Amsterdam (1995) y doctorado por la Universidad de California, Davis (1999), es autor de *Anglo-American Hispanists and the Spanish Civil War* (2008) y *Exile and Cultural Hegemony: Spanish Intellectuals in Mexico* (2002), y coeditor de *Contra el olvido. El exilio español en Estados Unidos* (2009). Ha publicado numerosos ensayos sobre literatura española y latinoamericana, la teoría de la ideología y la memoria histórica.

Francisco FERRANDIZ

Es científico titular del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA), Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS), CSIC. Sus campos de interés incluyen los estudios culturales, la religiosidad popular, la antropología visual, la antropología médica, la antropología del cuerpo y la antropología de la violencia, con especial énfasis en investigaciones relacionadas con la memoria y el trauma social. Sus dos grandes proyectos etnográficos han tenido como objeto el culto espiritista de María Lionza en Venezuela y, desde 2003, las políticas de la memoria en la España contemporánea, a través del análisis de las exhumaciones de fosas comunes de la Guerra Civil (1936-1939). Ha sido profesor e investigador de las universidades de Berkeley, Virginia, Central de Venezuela, Utrecht, Autónoma del Estado de Morelos, Deusto y Extremadura.

Daniel FEIERSTEIN

Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Investigador del CONICET, dirige el Centro de Estudios sobre Genocidio de la Uni-

versidad Nacional de Tres de Febrero y es profesor Titular de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Dedicado a los estudios sobre genocidio y a los procesos de memoria, ha publicado últimamente *Genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina* (2007), *State Violence and Genocide in Latin America* (2009) y *Terrorismo de Estado y Genocidio en América Latina* (2009), entre numerosos libros y artículos en español, inglés y hebreo.

Jesús IZQUERDO

Ciudadano-historiador que actualmente trabaja para la Universidad Autónoma de Madrid. Ha pasado por distintas universidades nacionales y extranjeras, cargado con la pregunta sobre los usos cívicos del pasado y con la esperanza de que el pretérito sea un lugar cuyo estudio sirva para hacer extraño lo familiar. Desengañado del conocimiento por el conocimiento, ha escrito algunos libros en solitario, como *El rostro de la comunidad* (2001), o muy bien acompañado, como *La guerra que nos han contado* (2006).

Gabriel GATTI

Profesor titular de sociología en la Universidad del País Vasco e investigador del Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva, de esa misma universidad. Ha publicado en los últimos años los libros *El detenido-desaparecido* (Trilce, 2008), *Identidades débiles* (CIS, 2007) y editado *La comunidad como pretexto* (Anthropos, 2010) o *Tecnología, cultura experta e identidad en la sociedad del conocimiento* (UPV, 2009). Investiga sobre teoría sociológica y, bajo varias formas y estados, sociología de la identidad colectiva; desde hace algo más de un lustro trabaja sobre la (im)posibilidad de construir identidad y sentido en situaciones de vulneración extrema de los soportes modernos de ambas cosas, caso de los mundos sociales conformados en torno a la figura del detenido-desaparecido y, en general, de *la víctima*.

José María GARCÍA BLANCO

Catedrático de Sociología en la Universidad de Oviedo. Dedicado a la teoría sociológica, en los últimos años, a través de un proyecto de investigación sobre modernidad y violencia, ha publicado diferentes trabajos sobre la materia, como: “Violencia, acción, comunicación” (*Papers*, 84, 2007); “Poder político, violencia y terror en la modernidad globalizada” (*Anthropos*, 222, 2009); y “Caballeros bajo el estandarte del Profeta” (en J. Beriain e I. Sánchez de la Yncera (eds.), *Sagrado/Profano. Nuevos desafíos de la modernidad*, CIS, 2010).

Elizabeth JELIN

Investigadora Superior del CONICET, con sede en el IDES (Instituto de Desarrollo Económico y Social, Buenos Aires). Docente del Programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la UNGS (Universidad Nacional de General Sarmiento) y el IDES. Ha sido Fellow del Wissenschaftskolleg zu Berlin y es miembro del Directorio Académico de dicha institución. Investiga sobre derechos humanos, memorias de la represión política, la ciudadanía, los movimientos sociales y la familia. Entre sus libros recientes: *Los trabajos de la memoria, Pan y afectos: la transformación de las familias* y *Fotografía e identidad: captura por la cámara, devolución por la memoria* (en co-autoría). Sus trabajos han sido publicados en Alemania, Brasil, Estados Unidos, Reino Unido, Suecia, Francia, España, México y Chile, entre otros países.

Máriam MARTÍNEZ RAMÍREZ

Profesora de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Madrid. Su tesis doctoral *Teoría Política de la Diferencia: Iris Marion Young*, fue dirigida por Rafael del Águila, y defendida en enero de 2009, con mención europea bajo la calificación de Sobresaliente “cum laude”, y premio extraordinario de Ciencia Política 2009. Ha sido *visiting researcher* en *University of Chicago* (Chicago), durante el otoño de 2005, bajo la supervisión de Iris Marion Young, y en *Columbia University* (New York),

durante el curso académico de septiembre de 2006 a octubre de 2007, bajo la supervisión de Jean L. Cohen. Ha publicado, entre otros trabajos “On Immigration Politics in The Context of European Societies and The Structural Inequality Model” en *The Philosophy of Iris Marion Young*, Ann Ferguson (ed.), Oxford: Oxford University Press, 2009, “¿Es el multiculturalismo bueno para los inmigrantes?: La intersección de ejes estructurales de género, raza y clase social para la inclusión de inmigrantes”, en *REIS*, N° 135 (Julio-Septiembre).

Daniilo MARTUCCELLI

Profesor de sociología en la Universidad de París-Descartes e investigador en el CERLIS. Es autor de una veintena de libros y de más de un centenar de contribuciones en publicaciones colectivas o revistas especializadas. Ha sido profesor invitado en diversas universidades europeas (España, Bélgica, Suiza, Francia), norteamericanas (Canadá) y latinoamericanas (México, Perú, Bolivia, Chile). Sus principales áreas de investigación son la sociología política, la teoría social y la sociología del individuo. Entre sus trabajos destacan *Sociologías de la modernidad* (1999), *Gramáticas del individuo* (2002), *La consistencia de lo social* (2005), *Forjado por la prueba* (2006). Sus dos últimos libros, publicados en 2010, son *La sociedad singularista*, y en castellano, *¿Existen individuos en el Sur?*

Sandrine REVET

Antropóloga. Investigadora del Centro de estudios e investigaciones internacionales (CERI, Sciences-Po, Francia) y fundadora de la Asociación para la investigación en antropología sobre las catástrofes (ARCRA: <http://www.arcra.fr/>). Su trabajo de antropología política analiza las catástrofes “naturales”, a nivel local en América latina y en Venezuela en particular, y a nivel global a partir de investigaciones en organizaciones internacionales en Ginebra. Ha publicado *Anthropologie d'une catastrophe. Les coulées de boue de 1999 au Venezuela* (2007), y *Le Venezuela au-delà du mythe* (2009) con Olivier Compagnon y Julien Rebotier.

Silvia RODRIGUEZ MAESO

Doctora en Sociología por la Universidad del País Vasco. Actualmente es Investigadora del Centro de Estudos Sociais–Laboratório Associado (CES-Universidad de Coimbra, Portugal) y forma parte del Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva (CEIC/IKI). Sus intereses de investigación se enmarcan en el ámbito de la sociología política y de la teoría crítica, principalmente sobre identidades colectivas, (anti-)racismo, violencia política y derechos humanos, tanto en contextos europeos como latinoamericanos. Entre sus publicaciones destacan: *La Política de la Representación. Sociología de la identificación cultural y escenarios urbanos en el Perú y Ecuador contemporáneos* (UPV-EHU, 2006); “Comunidades campesinas y la construcción de «la violencia» en el Perú: secretos, memorias y científicos sociales” (Anthropos, 2010); “Política del testimonio y reconocimiento en las comisiones de la verdad guatemalteca y peruana: En torno a la figura del ‘indio subversivo’” (*Revista Crítica de Ciências Sociais* 88, 2010); “O Eurocentrismo nos Manuais Escolares de História Portugueses” (*Revista Estudos de Sociologia* 28, 2010; con Marta Araújo).

Pablo SÁNCHEZ LEÓN

Actualmente es investigador en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la Universidad del País Vasco. Historiador de formación, se ha especializado en las relaciones entre historia y ciencias sociales, con un creciente interés por la historia conceptual y de los lenguajes políticos. Ha trabajado como investigador en el CSIC y la Universidad Carlos III de Madrid, y la Universidad Autónoma de Madrid, y como docente en Sabanci University (Estambul, Turquía) y la Universidad Complutense de Madrid. Es coautor con Jesús Izquierdo de *La guerra que nos han contado. 1936 y nosotros* (Madrid, Alianza Editorial, 2006) y coeditor de *El fin de los historiadores. Pensar históricamente en el siglo XXI* (Madrid, Siglo XXI, 2009). Es también socio fundador de la Asociación Contratiempo (Historia y memoria), dedicada a implementar la democratización del conocimiento crítico acerca del pasado.