

## Libros

### **La vida de las mujeres en las ciudades** Narcea, Madrid (1998)

**Chris Booth,  
Jane Darke  
y Susan Yeandle (Coord.)**

Profesoras universitarias de diversas disciplinas concibieron esta obra como texto propicio para un módulo sobre las mujeres y las ciudades, destinado a alumnos de estudios urbanos en la Universidad Hallam, Sheffield. El libro, escrito por y sobre mujeres, constituye un enfoque multidisciplinar de la mujer en el entorno urbano desde una perspectiva feminista. Las autoras formulan un estudio crítico de los diferentes aspectos, positivos y negativos, en que las mujeres experimentan sus vivencias en las ciudades modernas; espacio público, reservado por tradición al hombre, frente al privado, al que, también por tradición, se ha visto relegada la mujer supeditada al poder y autoridad de aquél. El siglo xx ha sido testigo de los cambios sociales protagonizados por la mujer; resurgen movimientos de mujeres; los estudios de

género ponen de manifiesto que las diferencias biológicas no entrañan otros tipos de diferencias; las novedades legislativas van dirigidas a la igualdad, pero a pesar de todo la realidad se encarga de demostrar que las desigualdades y diferencias persisten.

Las autoras plantean una posibilidad de cambio en el entorno urbano: las ciudades, planificadas por y para los hombres, pueden constituir un espacio idóneo para dicho cambio si en su estructura y organización intervienen las mujeres y se atiende a sus necesidades. La incorporación de la mujer a la educación y al trabajo hace necesaria la convivencia de mujeres y hombres en el mismo ámbito territorial.

El libro está estructurado en cuatro Partes claramente diferenciadas que hacen un total de once Capítulos. En el primer Capítulo, a modo de introducción, se recogen las convergencias y divergencias de los distintos enfoques feministas, así como los orígenes de las diversas teorías y sus consecuencias.

En la primera Parte «Mujer, trabajo e ingresos» se hace un brevísimo recorrido histórico sobre el trabajo de

las mujeres así como las condiciones y cambios mas significativos, todo ello, tomando como referente a Gran Bretaña y haciéndolo extensible a otras sociedades industrializadas. Se aborda también el alcance y las causas de la feminización de la pobreza y el modo en que las mujeres la viven.

La segunda y tercera Parte «Mujeres y vivienda en la ciudad» y «Retos para la planificación urbana» constituye el eje central del libro. En los dos Capítulos de la segunda Parte se reflexiona sobre las diversas necesidades que de la vivienda tienen las mujeres, las circunstancias que influyen en el proceso de elección, los obstáculos que han de superar y la tensión que ocasionan los diversos significados de la vivienda como hogar, por una parte fuente de placer y por otra de conflictos. La tercera Parte analiza los diferentes modos en que la ciudad afecta a las mujeres dependiendo de las diversas concepciones de espacio. Se aborda también el tema de la seguridad de las mujeres en las urbes cuya estructura favorece la criminalidad y el miedo, reconociéndose el gran avance en la lucha contra la violencia doméstica, y el largo camino que queda aún por recorrer; se analizan casos concretos de apoyo comunitario que permiten examinar nuevos enfoques respecto a la seguridad configurando proyectos para la prevención mediante la educación y el apoyo; la educación también dirigida a los hombres desempeña un papel decisivo en la prevención de la violencia contra las mujeres. Los últimos capítulos se dedican a analizar las tenden-

cias y consecuencias de las compras en las ciudades y el tiempo de ocio de las mujeres en relación con el trabajo y mediatizado por los recursos económicos disponibles, amistades con las que compartirlo y cuidado de las personas «a su cargo».

«La ciudad, un espacio para el cambio» es la cuarta y última parte y conforma un reto para el futuro, la participación de las mujeres en la planificación urbana; se estudian casos reales en contextos diferentes y se resalta el progresivo aumento de mujeres en las profesiones predominantemente masculinas, haciendo necesario un cambio en la cultura organizativa que implique la eliminación de barreras y favorezca la igualdad desde la diversidad.

Una lectura interesante para los curiosos y estudiosos en los temas de sociología urbana, mujer y género.

Esther GÓMEZ COLILLA

### **Hacia un educación de calidad. Gestión, instrumentos y evaluación**

**R. Pérez Juste,  
F. López Rupérez,  
M.º D. Peralta,  
P. Municio**

*La calidad se ha convertido en la palabra clave en la meta, el horizonte. En suma en la diana del discurso polí-*