

# БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан исторического факультета

\_\_\_\_\_ С.Н. Ходин

\_\_\_\_\_ 2014г.

Регистрационный № УД-\_\_\_\_\_/р.

**Геральдика**

Учебно-методический комплекс для студентов исторического факультета

Срок действия учебной программы до мая 2016 г.

2014 г.

**Составитель:**

**М.М. Елинская**, доцент кафедры археологии и специальных исторических дисциплин Белорусского государственного университета

**Рецензенты:**

**И.Н.Колобова**, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств, кандидат исторических наук.

**В.И.Адамушко**, директор Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь, кандидат исторических наук.

**РЕКОМЕНДОВНА К УТВЕРЖДЕНИЮ**

Кафедрой археологии и специальных исторических дисциплин Белорусского государственного университета (протокол № 10 от 18 мая 2014г.);

Учебно-методической комиссией исторического факультета Белорусского государственного университета (протокол № 10 от 30 мая 2014г.)

Ответственный за выпуск : М.М. Елинская

## Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Примерный учебно-методический план.....
3. Содержание учебной дисциплины.....
4. Литература.....

## Пояснительная записка

В настоящее время интерес к белорусской символике вообще и геральдике – науке о гербах, в частности, чрезвычайно велик. Символика – часть нашей истории, яркий и уникальный элемент идеологии и культуры. Наиболее востребованы и значимы Государственные Герб, Флаг и Гимн, которые являются своеобразным «олицетворением» страны. Наряду с ними активно используется как важный атрибут национального самосознания символика государственных органов и организаций, военная символика, эмблемы и флаги различных общественных объединений, политических партий, профессиональных союзов. Все они составляют официальные геральдические символы и представляют собой систему отличительных условных знаков, принятых к использованию в Республике Беларусь.

В современных условиях символика и геральдика, аккумулируя все лучшее, что было в прошлом, достойно продолжают исторические традиции белорусской геральдики. Существовая около тысячи лет и являясь достаточно консервативным феноменом истории, геральдика, тем не менее, все это время развивалась теоретически и практически. Городская геральдика – явление средневековой Западной Европы, на территории Беларуси со временем приобрела ярко национальный и неповторимый колорит, вобрав в себя все лучшее, что есть в символике других европейских народов.

Начало новому этапу в развитии белорусской геральдики и символики положил Указ Президента Республики Беларусь № 441 от 7 августа 2002 г. «Об образовании Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь и некоторых мерах по совершенствованию порядка учреждения и государственной регистрации орденов, медалей и официальных геральдических символов».

Официальные геральдические символы составляют Государственный геральдический регистр – информационный ресурс Республики Беларусь. Процесс создания новых видов символики осуществляется на основе действующего законодательства Республики Беларусь, новейших научных достижений с использованием мирового и отечественного опыта, привлечением ученых по специальным историческим дисциплинам.

Изучение курса «Современная геральдика Беларуси» осуществляется в целях повышения уровня исторических исследований, основанных на сфрагистических, генеалогических и других исторических источниках, введение их в научный оборот, осмысление геральдического наследия Беларуси. Геральдический материал является одним из средств в осмыслении исторического прошлого, одним из источников по политической, дипломатической и культурной истории. Современная геральдика и символика позволяет глубже понять процессы социального, политического и культурного характера, происходящие в обществе.

**Задачами спецкурса** «Современная геральдика Беларуси» является обогащение интеллектуального потенциала студентов путем усвоения практических и теоретических достижений отечественной и зарубежной

науки в области геральдики. Предполагается, что это будет стимулировать изучение исторического геральдического наследия и особенностей и многообразия современной символики и эмблематики как в Беларуси, так и других странах.

**Цели спецкурса:**

- дать студентам представление о процессе зарождения, формирования, развития геральдической системы на территории Беларуси, начиная с XV в.;
- выделить и охарактеризовать основные этапы и направления в развитии геральдики, обозначить общие и специфические черты геральдики ВКЛ и западноевропейских стран;
- проанализировать деятельность российской Герольдии и ее влияние на формирование геральдики Беларуси в период развития капитализма;
- рассмотреть и выявить основные черты советской эмблематики и символики;
- проследить эволюцию государственных символов Республики Беларусь;
- изучить нормативные правовые документы по официальным геральдическим символам Республики Беларусь;
- познакомиться с основными направлениями деятельности Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь;
- рассмотреть и проанализировать ордена, медали и официальные геральдические символы в Государственном геральдическом регистре Республики Беларусь.
- Научить студентов работать с геральдическими памятниками и включать геральдические материалы в научный оборот.

Курс «Современная геральдика Беларуси» непосредственно связан с другими специальными историческими дисциплинами, такими как нумизматика, сфрагистика, фалеристика, генеалогия. В процессе преподавания курса студенты получают знания по этим дисциплинам, в части, которая связана с геральдикой, а также некоторую информацию по психологии, этнологии, униформологии, социальному этикету.

Изучив курс «Современная геральдика Беларуси», студент должен **знать:**

- этапы развития и формирования белорусской геральдики;
- современную систему официальных геральдических символов и принципы ее функционирования;
- основные правила геральдики.

**уметь:**

- правильно составлять гербы и символику других организаций;
- описывать различные виды символики;
- исследовать архивные источники по геральдике и стараться вводить их в научный оборот.

На изучение дисциплины отводится 18 лекционных часов.

## Примерный учебно-методический план

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			
		Всего	Лекции	Семинар. и практ. занятия	Самостоят. работа
1.	Введение в геральдику. Предмет и задачи курса	1	1		
<b>Раздел I. Общая геральдика</b>					
2.	Тема 1. Истоки происхождения гербов и первые гербовники.	1	1		
3.	Тема 2. Составные части герба	1	1		
4.	Тема 3. Эмали, металлы, меха. Деление щита.	1	1		
5.	Тема 4. Основные правила составления и описания гербов.	1	1		
<b>Раздел II. История белорусской геральдики в контексте развития международной геральдики и символики.</b>					
6.	Тема 5. Начало возникновения и развития геральдики в Западной Европе.	1	1		
7.	Тема 6. Шляхетская геральдика в XIV-XVIII вв.	1	1		
8.	Тема 7. Гербы белорусских городов в XVI-к. XVIII вв.	1	1		
9.	Тема 8. Деятельность Герольдмейстерской конторы по созданию территориальной геральдики и составлению дворянских гербовников .	1	1		
10.	Тема 9. Развитие западноевропейской и российской эмблематики и символики в XVIII-XIX вв. и ее влияние на формирование белорусской геральдики.	1	1		
11.	Тема 10. Белорусская геральдика и эмблематика 1917-1991 гг..	1	1		
12.	Тема 11. Герб «Погоня»: история и современность	1	1		
13.	Тема 12. Государственный герб БССР и РБ	1	1		
14.	Тема 13. Советская государственная символика.	1	1		
<b>Раздел III. Современное состояние белорусской геральдики.</b>					
15.	Тема 14. Указ Президента Республики Беларусь об образовании Геральдического совета	1	1		
16.	Тема 15. Основные направления в развитии современной геральдики в Беларуси.	1	1		
17.	Тема 16. Белорусское флаговедение	1		1	
18.	Тема 17. Закон Республики Беларусь “Аб афіцыйных геральдычных сімвалах” деятельности людей.	1		1	
	Всего	18	16	2	

## Содержание учебного материала

### 1. Ведение Предмет и задачи спецкурса

Геральдика – специальная историческая дисциплина, которая изучает происхождение и развитие гербов, правила их составления и использования, а также общественно-правовое значение гербов и других видов символики.

Задачи спецкурса.

Структура курса. Характеристика главных разделов. Основные формы аудиторной и самостоятельной работы студентов. Завершающие и промежуточные формы контроля.

### 2. Общая геральдика. Краткая история возникновения гербов в Западной Европе и ее влияние на формирование геральдики в Великом княжестве Литовском. Первые западноевропейские и польские гербовники.

Истоки геральдики в Западной Европе. Крестовые походы. Рыцарские турниры. Герольды и их функции. Особенности западноевропейской геральдики. Городельская уния 1413 г. и начало распространения польских гербов среди шляхты ВКЛ. Первые гербовники.

### 3. Возникновение шляхетской геральдики в Беларуси и ее развитие в XVI – XVIII вв. Магдебургское право и территориальные гербы ВКЛ в XVI – конце XVIII вв.

Основные этапы развития геральдики на белорусских землях в XIV – XVIII вв. Гербовники Б. Папроцкого, А. Бонецкого, К. Несецкого, В. Кояловича и др. Возникновение и развитие частновладельческих гербов в ВКЛ. Магдебургское право. Территориальные гербы – воеводские, поветовые, городские.

### 4. Особенности геральдики Беларуси в составе Российской империи в XVIII – XIX вв. Роль Департамента Герольдии Правительствующего Сената в создании дворянских и городских гербов.

Создание Герольдмейстерской конторы в 1722 г. Петром I. Деятельность российской герольдии по созданию дворянской геральдики. Жалованная грамота дворянству 1785 г. Екатерины II. Бархатная книга и ее шесть частей. Реформа городского управления конца XVIII в. и особенности территориальной геральдики России.

### 5. Советская символика и эмблематика (с 1917 г. до конца XX в.). Особенности и принципы функционирования.

Создание советской символики. Цели и принципы. Герб БССР: этапы эволюции. Иделогическая составляющая советской символики и эмблематики. Герб “Погоня”(1991-1995): история и современность.

**6. Начало деятельности по воссозданию исторических и созданию новых гербов и флагов городов и городских поселков Республики Беларусь. Гербовый матрикул.**

Деятельность облисполкомов по созданию и воссозданию гербов городов и городских поселков. Принципы созданию новой территориальной геральдики. Гербовый матрикул - первый свод городских гербов Республики Беларусь.

**7. Архивные источники по изучению белорусской геральдики.**

Архивные документы - ценнейший источник по изучению геральдики Беларуси. Документы в НИАБ и НИАБ в Гродно, РГИА в Санкт-Петербурге, Архиве древних актов в Варшаве (AGAD), архивах Литвы.

**8. Новый этап в развитие белорусской геральдики: образование Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь (2002 г.): цели и принципы работы.**

Указ Президента Республики Беларусь об образовании Геральдического совета. Цели, задачи, принципы работы.

**9. Территориальный герб в дискурсе истории.**

Городской герб: этапы развития, формирования. Общее и особенное. Традиции и преемственность.

**10. Государственный геральдический регистр Республики Беларусь.**

ГГР - единая база данных о современных символах Республики Беларусь. Создание, формирование, составные части. Комплекс территориальной геральдики.

**11. Сравнительный анализ белорусской и международной геральдики: общее и особенное.**

Геральдика Беларуси и других стран-соседей (Россия, Украина, Польша, Литва). Современная государственная и территориальная геральдика Европы и других стран.

**12. Современная символика Республики Беларусь.**

Официальные геральдические символы государственных органов, организаций, общественных объединений, партий, профсоюзов. Их создание, регистрация, использование.



## Літэратура

### Основная

1. Аб зацвярджэнні эталона Дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь і Палажэнне аб Дзяржаўным гербе Рэспублікі Беларусь // Збор Указаў Прэзідэнта і Пастаноў Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь. – 1995. – № 17. – С. 7 – 10.
2. Адамушко В.И., Елинская М.М. Гербы и флаги Беларуси. - Мн.: Беларусь. - 2006. - 256 с.
3. Вяроўкін-Шэлюта, У.М. Герб / У.М. Вяроўкін-Шэлюта // Беларуская энцыклапедыя. – Мн.: БелЭн, 1997. – Т. 5. – С. 171–172.
4. Вяроўкін-Шэлюта, У.М. Геральдыка / У.М. Вяроўкін-Шэлюта // Беларуская энцыклапедыя. – Мн.: БелЭн, 1997. – Т. 5. – С. 167.
5. Герб // Беларуская савецкая энцыклапедыя. – Мн.: БелСЭ, 1971. – Т. 3. – С. 436.
6. Герб дзяржаўны // Беларуская савецкая энцыклапедыя. – Мн.: БелСЭ, 1971. – Т. 3. – С. 436.
7. Герб дзяржаўны Рэспублікі Беларусь // Беларуская энцыклапедыя. – Мн.: БелЭн, 1997. – Т. 5. – С. 172.
8. Елинская М.М. Создан Геральдический совет при Президенте Республики Беларусь. – Архивы и делопроизводство. № 5, 2002 г. С.112-113.
9. Елинская М.М. О работе Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь в области территориальной геральдики. – Архивы и делопроизводство. № 6, 2002 г. С.103-105, 135-136.
10. Елинская М.М. Геральдический совет принял решение о возможности учреждения восемнадцати гербов городов. – Архивы и делопроизводство. 2003 г., № 2. С. 115-119.
11. Елинская М.М. Создание нового герба: этапы работы. – Архивы и делопроизводство. 2003 г., № 3. С. 101-105.
12. Елинская М.М. Роль государственных архивов в деятельности по воссозданию исторических гербов и созданию новой территориальной геральдики Республики Беларусь -- Материалы конференции “Архивы и общество сегодня” 11 ноября 2003 г.— Архивы и общество сегодня. Материалы Международной научно-практической конференции. Минск, 11-12 ноября 2003 г.—Минск, 2004. – С. 87-93.
13. Елинская М.М. Геральдический совет: основные направления работы и некоторые проблемы в его деятельности. – Архивы и делопроизводство. 2003 г., № 6. С.94-96.
14. Елинская М.М. Современная территориальная геральдика Беларуси через призму работы Геральдического совета. – Архивы и делопроизводство. 2004 г., № 1. С. 97-100.
15. Елинская М.М. Государственная геральдика и символика: составляющие успешного развития – Архивы и делопроизводство. – 2004 г.,

№ 2. – С.112-117.

16. Елинская М.М. О работе Геральдического совета. – Архивы и делопроизводство. – 2004 г., № 3. – С.114-117.

17. Елинская М.М. Символика и геральдика в жизни современного общества. – Архивы и делопроизводство. – 2004 г., № 5. – С.101-1106.

18. Елинская М.М. Об официальных геральдических символах белорусских городов. – Архивы и делопроизводство. – 2005 г., № 1. – С.100-102.

19. Елинская М.М. Геральдический совет: работа продолжается. – Архивы и делопроизводство. – 2005 г., № 2. – С.106-109.

20. Елинская М.М. Родовые гербы дворян как элемент современной белорусской территориальной геральдики. – Архивы и делопроизводство. – 2005 г., № 3. – С.108-112.

21. Елинская М.М. Новые возможности в развитии территориальной геральдики Беларуси. -- Архивы и делопроизводство. – 2005 г., № 4. – С.108-110.

22. Елинская М.М. Практические результаты работы государственных геральдистов: гербы и флаги Гомельской области. – Архивы и делопроизводство. – 2005 г., № 6. – С.101-105.

23. Елинская М.М. Основные принципы выбора геральдических сюжетов для новых территориальных гербов Беларуси. – Архивы и делопроизводство 2006г., № 5. – С. 117-121.

24. Елинская М.М. Роль Геральдического совета в сохранении исторической символики и геральдики Беларуси. – Архивы и делопроизводство 2006г., № 6. – С. 108-111.

25. Елинская М.М. О мотивах геральдики князей Радзивиллов в городских гербах Беларуси. – Архивы и делопроизводство 2007г., № 1. – С. 102-107.

26. Елинская М.М. О работе Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь. – Архивы и делопроизводство 2007г., № 2. – С. 113-115.

27. Елинская М.М. Статус городского герба в дискурсе истории. – Архивы и делопроизводство 2007г., № 3. – С. 103-108.

28. Елинская М.М. Геральдический совет при Президенте Республики Беларусь и проблемы сохранения национального историко-геральдического наследия. – Программа ЮНЕСКО «Память мира»: деятельность библиотек, архивов, музеев по сохранению документального наследия: материалы международной конференции, Минск, 30 ноября – 1 декабря 2006 г. / Национальная библиотека Беларуси; составитель Г.В. Киреева. – Минск: Красико-Принт, 2007. – 176 с. С.64-70.

29. Елинская М.М. Государственная символика Беларуси: исторические традиции и преемственность (к постановке проблемы). – Архивы и делопроизводство 2007г., № 5. – С. 108-113.

30. Заяц, Ю.А. Геральдыка / Ю.А. Заяц, Н.В. Штыхаў // Археалогія і нумізматэка Беларусі: Энцыклапедыя. – Мн.: БелЭн, 1993. – С. 170.
31. Каменцева, Е.И. Русская сфрагистика и геральдика / Е.И. Каменцева, Н.Б. Устюгов – М.: Высшая школа, 1974. – 264 с.
32. Кобрин, В.Б. Вспомогательные исторические дисциплины / В.Б. Кобрин, Г.А. Леонтьев, Р.А. Шорин. – М.: Просвещение, 1984. – 208 с.
33. Цітоў, А.К. Геральдыка / А.К. Цітоў // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. – Мн.: БелЭн, 1994. – Т. 2. – С. 512–513.
34. Цітоў, А. Геральдыка беларускіх местаў/ А. Цітоў. – Мн.: Полымя, 1998. – 284 с.
35. Цітоў, А.К. Герб // А.К. Цітоў. Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. – Мн.: БелЭн, 1994. – Т. 2. – С. 515–517.
36. Цітоў, А. Наш сімвал – Пагоня / А. Цітоў. – Мн.: Полымя, 1992. – 40 с.
37. Цітоў, А. Сфрагістыка і геральдыка Беларусі / А. Цітоў. – Мн.: Метад.-выд. цэнтр РІВШ БДУ, 1999. – 175 с.
38. Шаланда, А.І. Шляхецкая геральдыка Беларусі ў другой палове XVI–XVIII ст.: Аўтарэф. ... дыс. канд. гіст. навук / А.І. Шаланда. – Мн., 2000. – 18 с.

#### **Дополнительная**

39. Васільеў, Я. Як ствараўся герб БССР / Я. Васільеў, М. Камінскі // Маладосць. – 1970. – № 1. – С. 93–97.
40. Винклер, П.П. фон. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи. [Репринт. воспроизведение изд. 1890 г.] / П.П. фон Винклер. – М.: Планета, 1991. – 222 с.
41. Гербы и флаги СССР. 1922 – 1972. – М.: Известия Советов депутатов трудящихся, 1972. – 80 с.
- Грыцкевіч, А. Пра герб горада Слуцка / А. Грыцкевіч // Спадчына. – 1994. – № 3. – С. 22–25.
42. Грыцкевіч, А. Яшчэ раз да пытання аб старадаўнім гарадскім гербе Слуцка / А. Грыцкевіч // Беларускі гістарычны часопіс. – 1996. – № 2. – С. 107–112.
43. Драчук, В.С. Рассказывает геральдика / В.С. Драчук. – М.: Наука, 1977. – 256 с.
44. Каменцева, Е.И. Герб государственный / К. И. Каменцева, А.Н. Луппол // Советская историческая энциклопедия. – М.: Сов. энциклопедия, 1963. – Т.4. – Стб. 238–255.
45. Каменцева, Е.И. Герб Российской империи / К. И. Каменцева, А.Н. Луппол // Советская историческая энциклопедия. – М.: Сов. энциклопедия, 1963. – Т. 4. – Стб. 955–956.
46. Лакиер, А.Б. Русская геральдика. [Репринт. воспроизведение изд. 1855 г.] / А.Б. Лакиер. – М.: Книга, 1990. – 299 с.
47. Лысенка, П.Ф. Геральдыка / П.Ф. Лысенка // Беларуская савецкая энциклапедыя. – Мн.: БелСЭ, 1971. – Т. 3. – С. 432–433.

48. Малы гербовник наваградзкай шляхты. – Мн.: БелНДІДАС, 1997. – 161 с.
49. Пякарскі, А.І. Гербы былых намесніцтваў, губерній і іх цэнтраў / А.І. Пякарскі // Помнікі гісторыі і культуры Беларусі. – 1975. – № 3. – С. 50–52.
50. Пякарскі, А.І. Старыя гербы / А.І. Пякарскі // Помнікі гісторыі і культуры Беларусі. – 1976. – № 4. – С. 52–54.
51. Руа, Ж.Ж. История рыцарства / Ж.Ж. Руа. – М.: Алетея, 1996. – 244 с.
52. Тираспольская, И.З. Геральдика / И.З. Тираспольская // Советская историческая энциклопедия. – М.: Сов. энциклопедия, 1963. – Т. 4. – Стб. 233–235.
53. Цітоў, А. Геральдыка Беларусі / А. Цітоў. – Мн.: Мінская фабрыка каляровага друку, 2007. – 128 с.