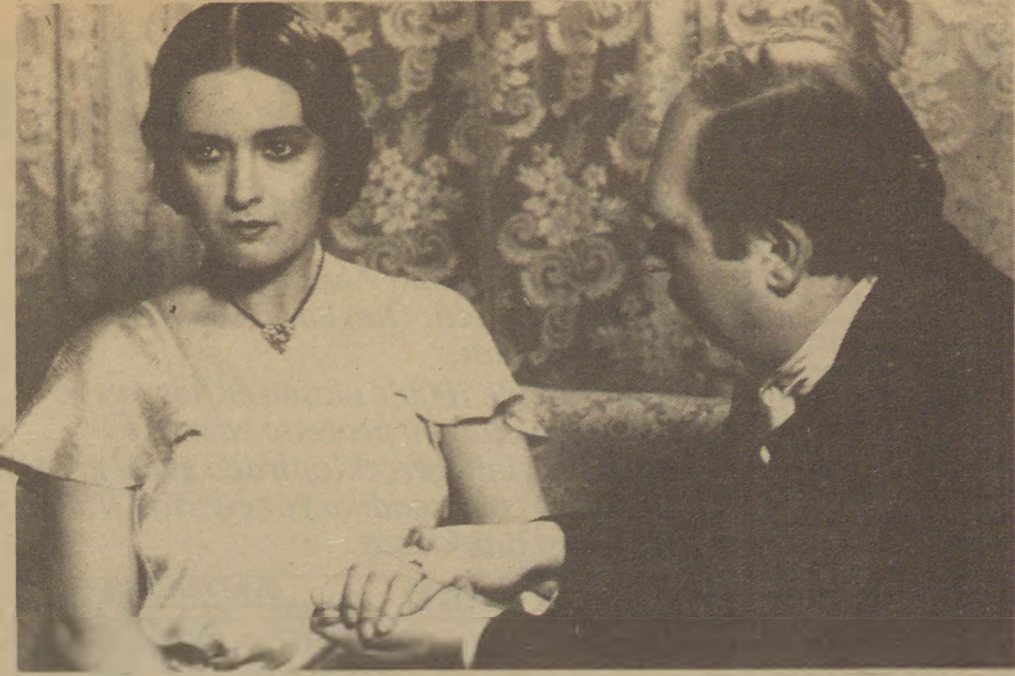


-YAŞAM

TV 1 / TÜRK SINEMASI



"AFİFE JALE'DE MÜJDE AR — Uzun yıllardır fotoğraf sanatçısı olarak tanıdığımız Şahin Kaygun'un ilk filmi olan "Afife Jale'de, sahneye çıkan ilk Müslüman Türk kadını Afife Jale'yi Müjde Ar oynuyor. Tunca Yönder'in de rol aldığı filmin senaryosunu Nezihe Araz ve Selim İleri kaleme aldılar.

Türk kadını sahnede

Afife Jale / Yönetmen: **Şahin Kaygun** / Senaryo: **Nezihe Araz, Selim İleri** / Görüntü yönetmeni: **Erdoğan Engin, Mahmut Yumuşak** / Müzik: **Atilla Özdemiroğlu** / Oyuncular: **Müjde Ar, Tarık Tarcan, Macit Koper, Alev Sezer, Şahika Tekand, Münir Özkul, Güler Ökten, İsmet Ay** / 1987 yapımı / 110 dakika.

Kültür Servisi — Sahneye çıkan ilk Müslüman Türk kadını **Afife Jale**'nin gerçek yaşamöyküsü. "**Afife Jale**", fotoğraf sanatçısı **Şahin Kaygun**'un bir "ilk" filmi olma özelliği taşıyor.

Filme adını veren **Afife Jale (Müjde Ar)** 1922'de İstanbul'da doğdu. Küçükliğinde tiyatroya duyduğu ilgi tutku haline alınca

Behire, Memduha, Beyza ve Refika adlı kızlarla 1918'de Darülbeydiye sınavına girdi ve kazandı. Tutucu bir aileden gelen babası (**Macit Koper**), Afife'nin artist olmasına şiddetle karşı çıktı, ama engel olamadı. Annesiyle evden ayrılan Afife, 500 kuruş aylıkla sahne yaşamına başladı. "**Rakibe**" oyununda Jale takma

adıla rol aldı. İlk oyunuyla ilgi toplayan, giderek ün kazanan Afife, yobaz zihniyetin boy hedefi oldu. 1920'de Kadıköy Apollon Tiyatrosu'nda **Hüseyin Suat Yalçın**'in "**Yamalar**" adlı oyununda sahneye çıkan Afife, "**Tatlı Sır**" ve "**Odahk**" oyunlarında polis baskısıyla karşılaştı. Oyunun ilk perdesinde Müslüman kızın sahneye çıkamayacağı gerekçesiyle kolluk kuvvetleri tiyatroyu bastı. Afife kaçırıldı, hakkında soruşturma açıldı.

1921'de baskılar sonucu Darülbeydiye'den çıkarılan Afife, Burhanettin Tepsi, Yeni Tiyatro, Milli Sahne, Türk Tiyatrosu kuruluşlarında çalıştı. Afife, genç bir tip öğrencisi olan akrabası **Ziya (Tarık Tarcan)** gönül ilişkisine girdi. Ancak zayıf karakterli bir genç olan Ziya, onu terk edip savaşa gitti. Afife, 1960 yılında ölen Türk müziği bestecisi **Selahattin Pınar**'la (**Alev Sezer**) kısa süren bir evlilik yaptı. Ancak bu evlilik ki sanatçıya da mutluluk getirmeli.

Karşılaştığı olaylardan sinirleri bozulan, baş ağrıları çeken, bitip tükenen ve yatağa düşen Afife, Suat adlı bir doktor tarafından morfine alıştırıldı. Her gün biraz daha gömüldüğü morfin ve kokaïn batağında umutsuzca çırpınıp duran Afife, yatırıldığı **Bakırköy Akıl ve Sinir Hastahkları Hastanesi**'nde 24 Temmuz 1941'de 39 yaşında öldü.

Şahin Kaygun'un ilk filmi olan "**Afife Jale**" geçen mevsim İstanbul sinemalarında gösterilmiştir.

