

Yeni YAYINLAR

## SAİT FAİK ÜZERİNE

TÜRKER ACAROĞLU



SAİT FAİK ABASIYANIK

fıkra, bilmece, şiir ve şarkılar, 5. bası, 64 s., resimli ve notalı, 125 krş.), «İstiklâl madalyası» (babasının askerlik anılarından hikâye, 64 s., resimli, 125 krş.), «Dalımdaki son yaprak» (şirler, 64 s., 125 krş., adres: Atatürk cad. 35, Çaycuma).

● Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın «Yedi Mehmet'ler» adlı koçaklaması. Kitap kitabevince yayınlandı (64 s., 3 lira).

● Genç ozan Şahinkaya Dil, son şiirlerini «Işık çılığı» başlıklı bir kitapta topladı. Ankara'da Çağdaş yayınları arasında basılan kitabın önsözünde saygısız bazı eleştirmecilere çatılmaktadır (32 s., 250 krş.).

● Sedat Türel'in İngilizce yazıp Ankara'da yayınladığı «The Massacre of Turks on Christmas Day» adlı manzum eser, Kıbrıs'ta geçen Noel'de yapılan Türk katliamını anlatıyor (32 s., resimli).

● Emekli Ord. Prof. İsmail Hakkı Ertaylan'ın «Tevfik Fikret; hayatı, şahsiyeti ve eserleri» adlı eserini T. Emekli Öğretmenler Cemiyeti yayınladı. «Düşünce» dergisinin Fikret özel sayısında çıkan yazılarını, bazı yeni yazılar ekleyerek, bazı eski yazıları atarak, yeniden bastırması (146 s., resimli, 10 lira).

● Hikmet Dizdaroğlu'nun «Ömer Seyfettin» adlı monografyası, T. D. Kurumu'nun (Türk diline emek verenler dizisi) nde yayınlandı (64 s., 2 lira).

● Prof. Mehmet Kaplan'ın «Tanpınar'ın şiir dünyası» adlı incelemesi, İst. Ün. Ed. Fak. yayınları serisinde basıldı (179 s., 13.75 lira).

Ü Ç gün önce, değerli hikâyecî Saït Faik ABASIYANIK'ın ölümünün 10. yıldönümü dolayısıyla - rahmetli annesinin vasiyeti üzerine - Darüşşafaka Cemiyetince ilk Hikâye Armağanı verilmişti; 1963'ün hikâye kitapları arasından seçilen bu eserler, bilindiği gibi, Mehmet Seyda'nın «Başgöz etme zamanı» ile Adnan Özyalçınar'ın «Sur» udur. O gün, rahmetlinin Burgaz adasındaki köşkünün bir kısmı müze olarak halkın ziyaretine açılmıştı.

Hilmi Yücebaş'ın «Bütün cepheleleriyle Saït Faik; hayatı, hatıraları, eserleri» adlı kitabı da o gün yayımlandı; İnkılâp ve Aka kitabevlerince satışa çıkarıldı (160 s., 5 lira).

Saït Faik'in hayatı ve eserlerini kısaca anan yazar, bunlardan «Az şekerli» (1954) adlı hikâye kitabı ile «Yaşamak hırsı» (1954) adlı çeviri romanını kaydetmeyi unutmuş, eserlerinin öteki baskılarını hiç zikretmemiş, hakkında yazılan kitapları da bize bildirmemiştir. İsteseydi, bu bilgileri bazı kaynaklarda bulabilirdi.

Saït Faik için Dağlarca ve Necatigil'in iki şiirinden sonra, bir kısım yazarlarımızın onunla ilgili anı, inceleme ve eleştirilerinden (daha çok son yıllarda yazılanlardan) seçme bazı yazılar hiçbir sınıflandırma görmeden karmakarışık, gelişigüzel basılmış... Sonda şiir ve hikâyelerinden iki demet sunuluyor; galiba, kitabın en iyi yanı da orasıdır. Saït Faik'le konuşmalar, şiirlerinin tahlili, sanatı hakkında düşünceler, hikâye armağanı, evinin daha 1959'da müze yapılması için ilk teşebbüs v.b. Tabii, bunlar da faydalı bilgilerdir.

Tahir Alangu'nun «Saït Faik için» (1956) ve Muzaffer Uyguner'in «Saït Faik'in hayatı» (1959) adlı eserlerinin yanında, bu kitap, herşeye rağmen, büyük hikâyeciyi anıp tanıma vesilesi verdiğinden, yerini bulmuştur.

## BAŞKA KİTAPLAR

● 17 yaşında bir lise öğrencisi iken ırmakta yıkandığı sıra iyi yüzme bilmediğinden boğulma tehlikesi geçiren, bu yüzden gözlerini kaybeden genç ozan ve yazar Çaycuma'lı Ziya Mısırlı, satışlarıyla hayatını kazandığı kitaplarının yeni baskılarını yaptı: «Okulda bir yıl» (çocuk şiirleri, 10. bası, 64 s., 125 krş.), «Hayatımdan birkaç yaprak» (hikâye,

