

TT-505073

# 'İstanbul hatırası'na yoğun ilgi

**"Bak Bir Varmış, Bir Yokmuş" sergisi, 10 Aralık'a dek uzatıldı**

**T**ürkiye İş Bankası tarafından düzenlenen ve Darphane - i Amire Binaları'nda yer alan "Bak Bir Varmış Bir Yokmuş / İmparatorluk'tan Cumhuriyet'e İstanbul Na-

tional Geographic Fotoğraflarıyla" isimli sergi, sanatseverlerin yoğun ilgisi üzerine 10 Aralık tarihine dek uzatıldı. Sergiyi üç hafta içinde 17 bin 216 kişi ziyaret etti.

27 Ekim tarihinde açılan sergide, dünyanın en ünlü yayın kuruluşları arasında yer alan National Geographic Magazine'in arşivlerinden derlenen, bir bölümü dergide yayımlanmış olan, fakat önemli bir bölümü de derginin arşivinden ilk kez gün yüzüne çıkarılan İstanbul fotoğrafları yer alıyor.

## 26 yüzyıllık kent

National Geographic muhabirlerinin, Osmanlı Devleti'nin son döneminden Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk elli yılına uzanan bir zaman diliminde, İstanbul'u insanları, yapıları, sokakları ve anılarıyla görüntüleyen fotoğrafları,

yirmi altı yüzyıldır kesintisiz bir yaşam süren kentin tarihindeki en hızlı ve en köklü değişimlerden kesitler sunuyor.

Ara Güler, Arif Aşçı, Mete Tunçay ve Murat Belge'den oluşan seçici kurulun incelediği fotoğraflar, metinlerle desteklendi. Metin yazarlığını Ümit Kıvanç, sergi kitabının yayın yönetmenliğini ise Celal Üster üstlendi. Serginin tasarımını gerçekleştiren Bülent Erkmən, sergi kitabının sanat yönetmenliğini de üstlendi.

Ayrıca, eski İstanbul'u özleyenler, Türkiye İş Bankası tarafından hazırlatılan ve Türk sinemasının unutulmaz filmlerindeki İstanbul görüntülerini bir araya getiren TÜRSAK yapımı "Yeşilçam'ın İstanbul'u" başlıklı filmi her gün 12.00, 14.00 ve 16.00 saatlerinde izleyebilecek.



W. Robert Moore, 1958

26.11.2000

Kişisel Arşivlerde İstanbul Belleği  
Taha Toros Arşivi

