

***PARENTING* REMAJA MENURUT PERSPEKTIF
JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASIH ULWAN
(SEBUAH KAJIAN PERBANDINGAN)**

TESIS

Diajukan kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Antasari

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Magister

Ilmu Pendidikan Islam

Oleh:

RIZA MUTIA

NIM. 10.0211.0635



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2015**

PERSETUJUAN TESIS

***PARENTING* REMAJA MENURUT PERSPEKTIF
JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASIH ULWAN
(SEBUAH KAJIAN PERBANDINGAN)**

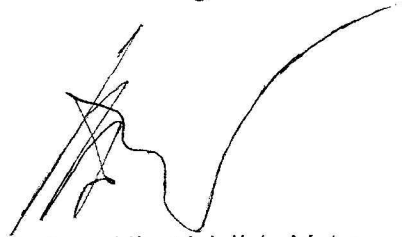
Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

RIZA MUTIA

NIM. 10.0211.0635

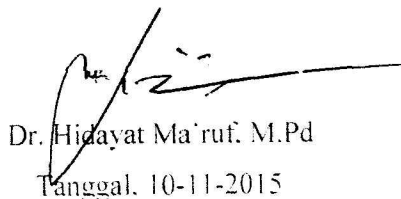
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. H. Burhanuddin Abdullah, M.Ag
Tanggal. 10-11-2015

Pembimbing II



Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd
Tanggal. 10-11-2015

PENGESAHAN TESIS
PARENTING REMAJA MENURUT PERSPEKTIF
JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASIH ULWAN
(SEBUAH KAJIAN PERBANDINGAN)

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH:

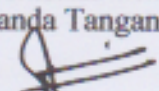

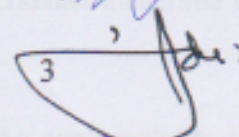
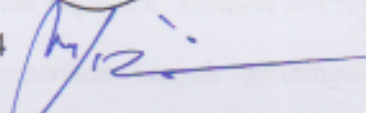
RIZA MUTIA

NIM. 10.0211.0635

Telah Diajukan Kepada Dewan Penguji

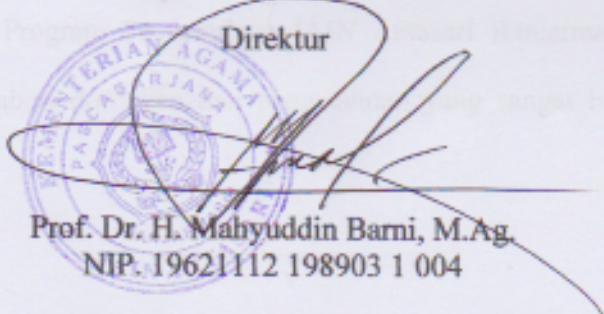
Pada: Hari Rabu, Tanggal 25 November 2015

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
a. Dr. Hj. Salamah, M. Pd (Ketua)	1 
b. Dr. H. Burhanuddin Abdullah, M. Ag (Anggota)	2 
c. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag (Anggota)	3 
d. Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd (Sekretaris/Anggota)	4 

Mengetahui,

Direktur


Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag.
NIP. 19621112 198903 1 004

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji dan syukur penulis panjatkan hanya kepada Allah SWT., atas segala limpahan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., para sahabat dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam proses penyusunan dan penyelesaian tesis ini, banyak pihak yang telah berkenan memberikan bantuan baik berupa dorongan motivasi, arahan, dan bimbingan sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah berkenan memberikan bantuan tersebut, terutama secara khusus kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag., sebagai Direktur Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui tesis ini;
2. Bapak Dr. H. Burhanuddin Abdullah, M.Ag dan bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd sebagai pembimbing yang telah memberikan banyak bimbingan, motivasi dan arahan dalam penulisan tesis ini;
3. Para dosen Program Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberi dorongan dan pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi

penulis, serta para karyawan/wati yang telah memberikan pelayanan demi kelancaran studi penulis selama ini;

4. Para Pengelola Perpustakaan Pusat dan Perpustakaan Program Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam meminjam buku-buku yang diperlukan penulis; dan
5. Seluruh kawan-kawan dan sahabat mahasiswa Program Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin atas semua bantuan yang sangat berharga dalam rangka penyelesaian tesis ini.

Sembah sujud dan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada; Ayahanda H. Roedjiani Moh. Rouf dan Ibunda Hj. Mastia atas semua dukungan dan do'a untuk kebaikan dan kebahagiaan anak-anaknya. Terima kasih pula kepada suami H. Haris Fadhillah dan anak-anakku tersayang atas semua kebersamaan yang melahirkan kebahagiaan, juga kepada semua keluarga yang tidak pernah berhenti memberikan semangat dalam setiap kebersamaan.

Penulis menyadari tesis ini belum sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan tesis ini.

Akhirnya hanya kepada Allah lah semua usaha dan ikhtiar ini kembali, dengan harapan semoga tesis ini bermanfaat. Amin.

Banjarmasin, 10 November 2015

PENULIS

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	x
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1-19
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	11
E. Definisi Istilah.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	13
G. Metode Penelitian.....	16
H. Sistematika Pembahasan.....	19
BAB II PARENTING DAN RUANG LINGKUPNYA.....	20-89
A. Jane Brooks.....	20
1. Biografi.....	20
2. Karya-karya Jane Brooks.....	21
3. Perspektif Jane Brooks tentang <i>Parenting</i>	21
B. Abdullah Nashih Ulwan.....	50
1. Biografi.....	50
2. Karya-karya Abdullah Nashih Ulwan.....	51
3. Perspektif Abdullah Nashih Ulwan tentang <i>Parenting</i>	52
BAB III <i>PARENTING</i> REMAJA MENURUT PERSPEKTIF JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASHIH ULWAN.....	90-205
A. Konsep Remaja Secara Umum.....	90
1. Definisi dan Batasan Usia Remaja.....	90
2. Perkembangan dan Tugas Remaja.....	99
B. <i>Parenting</i> Remaja Menurut Perspektif Jane Brooks.....	102
1. Mengasuh Remaja Usia Awal.....	102
2. Mengasuh Remaja Usia Akhir.....	141

C. <i>Parenting</i> Remaja Menurut Perspektif Abdullah Nashih Ulwan	175
1. Menghindarkan Anak Masa Pubertas dari Rangsangan-rangsangan Seksual.....	175
2. Mengajarkan Hukum-hukum kepada Anak di Masa Pubertas dan Masa Balig.....	179
3. Adab dan Tuntunan Perilaku Bagi Remaja.....	183
4. Peran Orang Tua dalam Kegiatan Positif Remaja dan Pola Hidup Sehat.....	196
5. Memotivasi Anak dalam Menjalani Masa Depannya untuk Mencari Nafkah dengan Cara yang Paling Baik.....	199
 BAB IV ANALISIS PERSAMAAN DAN PERBEDAAN <i>PARENTING</i> ANTARA PERSPEKTIF JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASHIH ULWAN.....	206-224
A. Aspek Persamaan <i>Parenting</i> Antara Perspektif Jane Brooks dan Perspektif Abdullah Nashih Ulwan	206
B. Aspek Perbedaan <i>Parenting</i> Antara Perspektif Jane Brooks dan Perspektif Abdullah Nashih Ulwan.....	218
 BAB V PENUTUP.....	225-228
A. Simpulan.....	225
B. Saran-saran.....	228
 DAFTAR PUSTAKA	229
 DAFTAR RIWAYAT HIDUP	234

DAFTAR TABEL

No.	Uraian	Hlm.
1.	PERBANDINGAN <i>PARENTING</i> SECARA UMUM MENURUT PERSPEKTIF JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASHIH ULWAN.	202-203
2.	PERBANDINGAN <i>PARENTING</i> REMAJA MENURUT PERSPEKTIF JANE BROOKS DAN ABDULLAH NASHIH ULWAN.	204-205

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan tesis ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	G
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong:

- | | | | | | |
|--------------------|---|-----|-------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â/â | 4. أو | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î/î | 5. أي | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û/û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*

2. Vokal panjang (*mad*);

Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dhammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*

3. Kata sandang *alif* + *lam* (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta *marbûthah* (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقَرَةَ ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةَ النِّسَاءِ ditulis *sûrat an-Nisâ*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya;

وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.