

Filogénesis y ontogénesis del lenguaje

Edson Jorge Huairé Inacio
Ángela María Herrera Álvarez

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle

Las respuestas a nuestras primeras señales,
al nacimiento de nuestras primeras discusiones
dialécticas las encontraremos en el fuego
de las cavernas (Güell, 2006).

Resumen

En este artículo se hace un recuento sobre la evolución del lenguaje como una capacidad biológica del ser humano (filogenia). En los últimos años, las teorías cognitivas están dando cuenta del estudio sobre el proceso de la adquisición del lenguaje desde sus orígenes hasta el uso como medio de comunicación y cooperación. Se describe las diferencias entre lenguaje y lengua como sistema comunicativo de todas las especies vivas, principalmente la lengua mediante la cual los seres humanos a diferencia de otras especies han construido una infinidad de signos lingüísticos y han desarrollado una serie de competencias lingüísticas muy complejas

Palabras clave:

Filogénesis, ontogénesis, lenguaje, lengua.

Introducción

El estudio sobre la filogénesis del lenguaje ha estado siempre en el interés científico, sobre todo con el auge de la ciencia cognitiva, este interés a crecido y ha abierto diferentes campos, se han desarrollado subespecialidades para tratar de abordar su conocimiento: neurología, psicología, lingüística, filosofía, antropología, etc. específicamente, la psicolingüística es un área que une la psicología y la lingüística. El primero estudia los procesos de comprensión, producción y recuerdo del lenguaje, el segundo, el análisis de la estructura del lenguaje (Karmiloff y Karmiloff-Smith, 2005).

Posiblemente en el proceso evolutivo hacia la comunicación antes que el lenguaje apareció la música, Güell (2006) sostiene que, es posible que de la misma manera que se comunican los animales en la actualidad, empezaron a comunicarse nuestros antepasados, con gritos y al quedar liberados las manos, tras la postura erecta, el principio de comunicación habría sido con gestos y luego ambos recursos al mismo tiempo. Posteriormente para hacer más específico cualquier comunicación comenzaron a enlazar creativamente esos sonidos para formar combinaciones de sonidos y así establecer palabras con significado. Al crear todo este sistema complejo queda trazado el camino del lenguaje simbólico y con ello la especie dio un giro de enorme trascendencia para su futuro como ser diferente. Actualmente sabemos que tanto la música como el lenguaje existieron y existen en todas las sociedades como símbolos de comunicación, según Mithen (2005) estas estaban presentes en todas las sociedades prehistóricas del *homo sapiens* y comparten algunas características comunes, pueden ser vocales, como la palabra oral y la canción; pueden ser gestuales como la lengua de signos y el baile; y pueden ser escritos o transcritos.

Por ello, en este manuscrito tratamos de describir cómo fue los inicios del lenguaje desde su aparición en la especie y cómo se desarrolló posteriormente en cada individuo a través de la cultura y las sociedades.

Los orígenes filogenéticos

Una de las hipótesis de las “varias que hay sobre el origen del lenguaje” (el origen divino, adaptación física y sonidos naturales) sostiene que podría estar en los sonidos naturales, es decir, que los hombres primitivos crearon el lenguaje a partir de escuchar los sonidos que la lluvia generaba al caer, los sonidos que los animales emitían en el bosque, o los mismo sonidos que ellos generaban al golpear ciertos objetos. Esto podría explicar, el hecho de que todas las lenguas modernas contengan algunas palabras cuya pronunciación se parece a sonidos naturales, (bomba, mugir, chapotear, entre otros) (Yule, 2006). Sin embargo, existen muchas palabras que no imitan sonidos naturales y tienen un significado más abstracto, cuando la gente emite sonidos expresando emociones de sorpresa, dolor, etc.

La otra hipótesis es que el origen del lenguaje estaría en la fisonomía que representa el ser humano, el cual es diferente al de otras especies. El proceso evolutivo desde una posición cuadrúpeda a una bípeda, sería la que permitió el desarrollo de algunas partes, específicamente el tracto vocal que produciría distintos sonidos. En una investigación, al descubrirse el tracto vocal de los chimpancés, se ha notado que simplemente no está adaptada para producir la compleja escala de sonidos que genera el humano (Güell, 2006). Ello, habría implicado que los seres humanos dispongan de otros mecanismos anatómicos que los hace únicos con el lenguaje y por supuesto, la disposición de mecanismos cerebrales son potencialmente importantes para asociar el conocimiento y la expresión del habla.

El cerebro, mediante las conexiones neuronales, es el responsable que sólo los seres humanos, en todo el mundo biológico, tengan historia, desarrollo cultural y una diversidad muy compleja para nuestro propio entendimiento. Según Chomsky (2008) la facultad del lenguaje (que es un componente del cerebro), tiene un estado inicial en la expresión genética, lo cual es una característica común de la especie humana. Pinker (1995) lo llama instinto del lenguaje, dado que las personas saben hablar en el mismo sentido que las arañas saben tejer sus telas. Según estos planteamientos, el lenguaje no es un artefacto cultural que se aprende de la misma forma que se aprende a leer un libro o a leer una receta. El lenguaje es una habilidad compleja y especializada, se desarrolla de manera informal, sin que se tenga conciencia de la lógica que subyace a él, es un proceso espontáneo del ser humano, sigue un patrón en todos y es muy distinto de otras habilidades más generales.

Dado que la facultad del lenguaje es biológica, esta se transmite a través de las generaciones (Mithen, 2005), pero la transmisión no es un lenguaje específico, la transmisión genética es un conjunto de principios gramaticales que posteriormente deben gobernar la construcción gramatical de una determinada lengua. Es importante aquí, no confundir el lenguaje con la lengua, el lenguaje es una capacidad biológica, es una función cognitiva superior que emerge de múltiples lugares y operaciones del cerebro (Kenneally, 2007). Y la lengua es un estado particular de la facultad del lenguaje que genera una clase infinita

de expresiones: las cuales son un complejo de propiedades que provee el estado inicial de la facultad del lenguaje (Chomsky, 2008).

Si bien es cierto, que todas las lenguas son aparentemente distintas, hay indicios de que todas las lenguas están gobernadas por principios y propiedades abstractos fundamentales. Torrego (2008) acepta tal teoría debido a que para él las lenguas comparten leyes abstractas que gobiernan su estructura (en materia de sonido, sentido y forma). Es decir, para que el lenguaje sea utilizable, la información almacenada en la expresión tiene que ser accesible a los sistemas de la mente como: el sistema sensoriomotriz y el sistema de pensamiento (Chomsky, 2008). En definitiva, es un sistema de comunicación que consta de un vocabulario (una colección de palabras cuyo sentido es compartido por los hablantes) y una gramática (un conjunto de reglas que permite expresarse combinando las palabras) (Mithen, 2005).

De la filogenia a la ontogenia

Es importante mencionar, el cerebro, a pesar de ser un órgano biológico de 1.250 kg aproximadamente, el estudio sobre su funcionamiento ha generado mucha polémica en torno a los inicios del lenguaje, según Tomasello (2013) posiblemente durante la filogenia, el lenguaje surgió como un acto de cooperación entre individuos, dado que la comunicación cooperativa propia de los seres humanos fue un rasgo adaptativo. Para Mithen (2005), el lenguaje tiene que haber evolucionado progresivamente, mediante una serie de sistemas de comunicación cada vez más compleja, utilizadas de forma correcta por los ancestros y los parientes de los modernos humanos.

Muchos de los animales tienen la capacidad de comunicarse utilizando vocalizaciones y gestos, cada una de estas vocalizaciones tienen un significado que da cuenta expresiones instintivas reconocibles, las expresiones de miedo, de júbilo, de ira, de deseo sexual emitidos por cada especie, son inmediatamente reconocidos por los miembros de la misma especie (Güell, 2006). Con el tiempo, se crean diferentes combinaciones de sonidos, diferentes palabras, no simples combinaciones de palabras. No es suficiente con conocer el significado de ciertas palabras, sino que esas palabras deben estar correctamente

combinadas mediante la utilización de ciertas reglas sintácticas y semánticas de una lengua. Sin embargo, no todo ha finalizado en ese punto, aun falta otro importante componente de la expresión humana, la prosodia o capacidad de modelar la voz a fin de poner énfasis en matices emocionales distintos para cada contexto (Güell, 2006).

La adquisición del lenguaje se asemeja al crecimiento y desarrollo de cualquier ser vivo; es algo que le acontece al niño, no algo que el niño hace. Sin embargo, el medio ambiente también juega un rol importante. La adquisición de las reglas gramaticales por parte de los niños es un hecho muy llamativo, porque deben abstraer las reglas a partir de las expresiones que escuchan (Mithen, 2005). Todo los niños normales desarrollan el lenguaje más o menos al mismo tiempo y pasando por las mismas etapas (Yule, 2006). Pero la gran mayoría de estos niños no recibe instrucción sobre cómo se habla su lengua. Además se caracteriza como un medio de expresión del pensamiento. Según Belichón, Igoa y Riviere (1999) el concepto de lenguaje es una noción abstracta que nos permiten dar cuenta de las relaciones y correspondencias que regularmente se observan entre ciertas clases de fenómenos (señales acústicas, visuales o ciertos tipos de conducta o actividades de los organismos), las cuales sí son observables directa o indirectamente.

Conclusión

Evidentemente nuestro lenguaje es tan diferente de los sistemas de comunicación animal, es muy importante conocer cómo evolucionó desde nuestros antepasados hasta la actualidad. Por ello, los argumentos de Noam Chomsky sobre la gramática universal, que defiende la existencia de una estructura lingüística innata o predispuesta en el cerebro ha tenido influencia especial desde la década de 1960, a pesar de los años transcurridos, hace de la lingüística contemporánea de carácter cognitivo, sea una disciplina muy reciente. Esta teoría ha presentado toda una revolución conceptual sobre el estudio del lenguaje y la lengua, el lenguaje implica cierta base genética, es así que durante la adquisición del lenguaje, el estado inicial es esencialmente el mismo en torno al nacimiento y para todos, la lengua es diferente en todos los individuos y culturas.

Sin embargo, se sabe que para todos por muy diversas culturas e individuos que existan, existe un solo diseño mental que subyace a todas ellas, como decía Steven Pinker, que no hay lengua alguna que parezca extranjera, aun cuando no podemos entender una sola palabra de ella, se sabe que debajo de esos dispares ritmos evidentemente superficiales hay una estructura común que todos tenemos las mismas mentes.

Referencias

- Belichón, M., Igoa, J.M. y Riviére, A. (2007). *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría* (8ª ed.). Madrid: Trota.
- Chomsky, N. (2008). Indagaciones minimalistas. En N. Chomsky y otros (Comps.). *El lenguaje y la mente Humana*. (Pp. 21-48). Barcelona: Ariel.
- Güell, I. (2006). *El cerebro al descubierto. De la emoción a la palabra*. Barcelona: Kairós.
- Karmiloff, K. y Karmiloff-Smith, A. (2005). *Hacia el lenguaje*. Madrid: Morata.
- Kenneally, C. (2007). *La primera palabra. La búsqueda de los orígenes del lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Mithen, S. (2005) *Los neandertales cantaban rap. Los orígenes de la música y el lenguaje*. Madrid: Critica.
- Pinker, S. (1995). *El instinto del lenguaje. Como crea el lenguaje la mente*. Madrid: Alianza.
- Tomasello, M. (2013). *Los orígenes de la comunicación humana*. Madrid: Katz.
- Torrego, E. (2008). Temas de gramática y cognición: primeras y segundas lenguas. En N. Chomsky y otros (Comps.). *El lenguaje y la mente Humana*. (Pp. 121-142). Barcelona: Ariel.
- Yule, G. (2006). *El lenguaje* (3ª ed.). Madrid: Akal.