



BOLETÍN DE DIVULGACION DEL BEATO FRAY JUNIPERO SERRA
" EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y LAS CALIFORNIAS "
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O. F. M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56.12.67.

Enero - Febrero de 1993. Nº 193



Iglesia de San Francisco de Cádiz, con la fachada del Convento al lado izquierdo de la foto. Aquí vivió Fray Junípero Serra, desde el 5 de mayo al 28 de agosto de 1749, en espera de embarcar hacia América.

Apóstol y Civilizador

PUBLICA:

Fraternidad de Franciscanos,
O.F.M.
PETRA (Mallorca), ESPAÑA.
Tel. 971 - 561267.

DIRECTOR:

P. Juan José Sáez.

SUBDIRECTOR:

P. Samuel Cavero

COLABORADORES:

Msgr. Francis J. Weber
P. Enrique Oltra
P. Lluís Oviedo
Miguel Llinás
Jaime Ribot
Concepció Bauçà
Aina Riera
Llorenç Riera

FOTOGRAFIA:

Fr. Antonio Soriano
Reportajes J. Font

ILUSTRACIONES:

Sebastià Ripoll

TRADUCE DEL INGLES:

Núria Llansó
P. Enrique Oltra

IMPRIME:

Talleres Gráficos de
"Apóstol y Civilizador"
Depósito Legal: P.M. 178-1974



SUMARIO

- 3 - Editorial
- 5 - También en Cádiz, lápida a Fray Junípero Serra.
- 6 - Fray Junípero Serra en Cádiz, de paso a las Indias.
Mariano DE RETEGUI.
- 7 - Fray Junípero Serra.
P. Bernardino Tejadura.
- 8 - "Los Franciscanos y el nuevo Mundo".
Exposición.
- 10 - Para la historia.
Fr. Juan José Sáez, ofm.
- 12 - Aportación Franciscana de Baleares a la Evangelización de América.
Fr. Juan José Sáez, ofm.
- 18 - Petra, sus Calles y Plazas XI-J.
M. Llinás.
- 19 - Informe económico de la Revista.
La Redacción.
- 19 - Pluviometría.
Manuel Salvador Martínez.
- 20 - El Judo Renshinkaan de Petra.
Vidal.
- 20 - El último "Saig" de Petra.
Llorenç Riera.
- 21 - Confirmació.
Bartomeu Ramis.
- 21 - La Sibilla de Petra.
Llorenç Riera.
- 22 - Sor Margarita Bonnín Aguiló.
Sor Antonia.
- 22 - Ermitaño José de la Soledad de M^a Bosch Coll
Ermitaño Antonio de San Pablo.
- 23 - Moviment Demogràfic
Concepció Bauçà
- 23 - A sa mare de Sor Francisca Moragues.
Catalina Jaume Ginard
- 25 - Tu, ven y sígueme.
San Francisco de Asís, ¿mito o realidad?
Fr. Luis Oviedo, ofm.
- 26 - Id al mundo entero...
De nuestros misioneros, Requena (Perú)
Fr. Jesús Carballo, ofm.

Decir que se siente miedo en el cuerpo, o, que se lleva el espíritu encogido, es muy poca cosa para expresar la experiencia tenida en la ascensión al monte Tabor, lugar de la Transfiguración del Señor. Se sube por una estrecha carretera en forma de zizag, bordeando las laderas con grandes precipicios y curvas muy cerradas. Mientras se escala la altura se van abriendo cada vez más impresionantes y profundos valles llenos de grandeza y majestad. De ningún modo, la destreza y seguridad con que se mueven los chóferes de los taxis, que hacen el servicio de subir y bajar a los peregrinos, disminuye el temor de que pueda suceder lo peor.

Alcanzada finalmente la cumbre, y puesto en pie en contacto directo con la grandiosidad que allí ofrece la naturaleza, se goza de repente de una alegría y paz inusitadas y bien merecidas. Ante la vista se abre un espléndido panorama que te lleva, como de la mano, por una esplanada alargada a modo de avenida entre cipreses hasta la basílica de la Transfiguración. Mientras, el espíritu grácil, experimenta una benéfica liberación de las cosas cotidianas; a modo de comentario jocoso, dije a los compañeros: Sólo ahora entiendo el porqué San Pedro deseó plantar aquí tres tiendas, una para el Señor, otra para Moisés y otra para Elías, y quedarse allí para siempre.

Ya dentro de la basílica, nos dirigimos a la cripta, que está debajo del altar mayor, lugar que nos recuerda donde se realizó la Transfiguración del Señor ante San Pedro, San Juan y Santiago, "mientras oraba, el aspecto de su rostro se mudó, y sus vestidos eran de una blancura fulgurante", y se dejó oír la voz del Padre que reafirmaba lo dicho en el Jordán, en el Bautismo de Jesús: "Este es mi Hijo, mi Elegido, escuchadle". Allí, celebramos la eucaristía y durante la reflexión que hizo uno de los compañeros concelebrantes, sobre lo acontecido en este lugar, mi mirada recorría curiosa su entorno, quería descubrir algún elemento que añadir a la pura narración evangélica. Muy pronto, y sin el menor esfuerzo, mi mirada se detuvo reflexiva en los cuatro grandes mosaicos que embellecen las paredes del recinto. En un primer momento, no entendía la relación existente entre el misterio de la Transfiguración del Señor que aquí se celebra y el contenido místico expresado por cada uno de los mosaicos. Grátamente sorprendido, comprendí que, verdaderamente sí que guardaban relación. Se trataba, pues, de otras tantas transfiguraciones que envuelven el misterio de amor de la vida del Hijo de Dios.

Primero Mosaico. Los ángeles, criaturas privilegiadas, son los primeros en acudir a la cita del Señor con la historia de la humanidad para ofrecerle adoración. Dios se ha hecho hombre. Ha nacido de mujer; está envuelto en pañales y puesto sobre las pajas en Belén. Todos los atributos divinos que nos hablan de la grandeza, sabiduría y poder de Dios, han quedado ocultos tras el Niño que mira y sonríe, que juguetea moviendo sus pequeños miembros, sus manos y pies, en señal del contento por ser hombre, por estar entre los hombres y recibir de los suyos agasajos de bienvenida.

Segundo Mosaico. Mientras un ángel, de pie, sostiene y muestra entre sus manos el pan y el vino de la Eucaristía y sus pies pisan espigas de trigo y racimos de uvas, otros, lo adoran y le tributan honor y gloria.

Jesús se ha desprendido, esta vez, hasta de la figura humana y cambia sus blancos pañales por los accidentes de pan y de vino. Se nos presenta oculto tras el alimento, que es fruto del trabajo diario y de tantos sinsabores y alegrías que conlleva la existencia humana. Dios perpetúa su real presencia junto a los suyos y se ofrece como comida y bebida para que ninguno desfallezca por el camino.

Tercer Mosaico. Los ángeles adoran al Cordero degollado, puesto sobre un libro en el suelo. Representa la visión apocalíptica que tuvo San Juan: "El Cordero se acercó y tomó el libro", y decían, "Eres digno de tomar el libro... porque fuiste degollado y con tu sangre compraste para Dios hombres de toda raza, lengua, pueblo y nación". Representa, también, la visión profética de Isaías al decir del Mesías: "Que como un cordero es llevado al matadero, le tuvimos por azotado y herido de Dios, su aspecto está tan desfigurado que no parece hombre, no tenía ni apariencia ni presencia, y con todo eran nuestras dolencias las que él llevaba y soportaba.

Jesús se desprende de la hermosura humana y se oculta tras el dolor y la humillación de un cordero herido de muerte.

El Calvario marca la hora del Hijo de Dios, de su amor a los hombres.

Cuarto Mosaico. Los ángeles adoran a Dios-hombre muerto y resucitado. Ellos, son testigos de que el sepulcro está vacío, de que Jesús no está aquí entre los muertos. Ha resucitado lleno de gloria, poder y hermosura, tal como lo presenciaron aquí en este monte, el Tabor, en la Transfiguración San Pedro, San Juan y Santiago, y Jesús, les confortó para que ellos a su vez confortaran y sostuvieran a sus compañeros en la hora de la prueba.

Terminada la Eucaristía, bajamos del Tabor. Se repite la experiencia de la subida, pero ahora con más temor que entonces, pues es cuando más y más asustan los precipicios, ya que en el viraje de cada curva, sentimos como si viajásemos por el vacío.

Aparte las anécdotas, ha sido una experiencia única y válida desde la perspectiva de un creyente. Aunque pateé por primera vez los lugares que santificó el Señor con su vida, palabras y hechos, tengo la impresión de que todo me era querido y reconocido. Pienso que es una experiencia común, compartida por todos a los que nos ha tocado en suerte estar junto a los orígenes de nuestra transformación en nuevas criaturas.

Rezar y celebrar la palabra de Jesús allí, en cada uno de los lugares donde predicó, realizó el milagro, nació, murió y ascendió a los cielos, es una experiencia que deseo para todos.

TAMBIEN EN CADIZ, LAPIDA A FRAY JUNIPERO SERRA

Del "Boletín informativo interno de la Provincia
Franciscana de Granada", nº61,pg.441.

Fr. Junípero Serra, el "Apóstol de California", antes de embarcarse para América pasó aquí en nuestro Convento de Cádiz casi cuatro meses, a la espera de un barco que hiciese la travesía. Concretamente, dese el día 5 de mayo al 28 de agosto de 1749.

Es el hecho que quiere ser perpetuado en la Lápida que se ha colocado en uno de los claustros (entrando a la izquierda) del hermoso patio del Convento de San Francisco.



Lápida a Fray Junípero Serra

Con el descubrimiento de una lápida en memoria de fray Junípero Serra en el claustro del convento de San Francisco, momento que recoge la fotografía, finalizó en Cádiz el II ciclo de conferencias sobre "La América de los virreyes", que ha organizado la Delegación Diocesana para el V Centenario. Trás este acto, Manuel Moreno Puppo, profesor de la Universidad de Cádiz, pronunció la última conferencia del ciclo, "La arquitectura del Renacimiento español y sus repercusiones en el virreinato de Nueva España".

La lápida se descubrió el 12 de Diciembre de 1991, después de la Conferencia a la que se hace referencia, tenida en un salón del Convento. Estuvo presente toda la Comunidad y Miembros de la Delegación Diocesana para el V Centenario de la Evangelización y bastante público. El Hno. Guardián del Convento de San Francisco, Fr. José Luis Salido, de Jerez de la Frontera es el que descubre la lápida.

Páginas de nuestra historia

Fray Junípero Serra en Cádiz, de paso a las Indias

El Vaticano acaba de promulgar un decreto de beatificación de Miguel José Serra, más conocido por Fray Junípero Serra, el famoso fundador de las misiones de California.

Han escrito sobre él excelentes obras muchos autores, ingleses y norteamericanos, con lo que se mantiene viva su memoria en California, no sucediendo así entre los españoles donde a penas se conocen sus biografías. Es por ello por lo que hay que aprovechar esta ocasión de su paso a los altares para admirar su portentosa personalidad.

Pasó por nuestra ciudad cuando tenía 36 años de edad, dato curioso porque iba a vivir misionando en Méjico y California justamente otros tantos al fallecer con setenta y dos.

Enfermizo de joven y débil de cuerpo, la profesión religiosa, fue para él de medicina admirable, convirtiéndolo en hombre robusto y capaz de sufrir penalidades por grandes que fueran.

En Cádiz el tiempo que estuvo llamó la atención por su simpatía y sencillez y porque predicaba utilizando estrofas de "La divina comedia" de Dante o de los poemas del inglés Milton en "El paraíso perdido", cautivando la belleza de su entusiasmo por la fe.

Queriendo marchar cuanto antes a las Indias, convenció al maestro de un navío, ya desechado para estos viajes, para que se animara a hacerlo con sus compañeros frailes franciscanos. El viaje así fue un auténtico tormento, pues de Cádiz a Veracruz emplearon 99 días, con agotamiento de las provisiones de agua y víveres. A pesar d ello todos los días dijo misa a bordo y preguntado cómo no sentía no ya hambre sino sed, contestaba que su secreto era comer siempre muy poco y hablar menos para ahorrar la saliva.

Al llegar a Veracruz pidió permiso para no aprovechar ningún medio de transporte y así andar a pie las cien leguas que le separan de la capital de Méjico. Según cuenta Fray Francisco Palou, su compañero de religión y biógrafo, obtenido el permiso, emprendieron el camino, sin guías, sin provisiones y desde luego sin dinero.

A las misiones de California marcharía ya con 56 años, cuando el Gobierno de Gálvez, se propuso su colonización. Hubo para ello, dos expediciones, una por mar y otra por tierra y fray Junípero eligió ésta aún cuando tenía una herida en la pierna que le dificultaba el andar.

Hubo un día en que ya no pudo más y deteniéndose preguntó a uno de los muleteros que les acompañaban, si sabía cómo curarla. Uno le dijo que sólo sabía curar a las mulas a lo que fray Junípero respondió: pues haz conmigo como si fuese una mula. Obedeció el mozo al valiente fraile y el remedio fue tan eficaz que ya pudo dormir por la noche y al día siguiente cantar maitines y decir misa.

Fundó nueve misiones desde 1769 a 1782, de las que podrían contarse muchas cosas, algunas inverosímiles para nuestra mentalidad de hoy. Así el 16 de julio de 1769 al fundar la misión de San Diego, la que sería "piedra angular de la colonización de California", ante una humilde choza de ramas y raíces, con una gran cruz, cantó el himno "Veni Creator" y para dar solemnidad de órgano a su voz, hizo sonar disparos de los mosquetes de los soldados algo acompasados y el humo de la pólvora también sirvió de sustituto al humo del incienso. Todo en una palabra inaudito y portentoso como su extraordinaria personalidad, como su amor a Dios y a los hombres.

FRAY JUNIPERO SERRA

"Providencialmente, de los 33 religiosos de las Provincias de Andalucía, reclutados por Fray Pedro Pérez de Mequíá, y a punto de embarcarse para la Misión de S. Fernando de Méjico, cinco habrían de arrepentirse amedrentados por los caprichos del mar, que nunca habían visto. La solicitud de Fray Junípero y de su compañero a Fray Matías de Velasco, Comisario General de las Indias, llegó a tiempo, e inmediatamente el despacho favorable de éste para que, sin pérdida de tiempo, se incorporasen ambos misioneros a la expedición, ya a punto de embarcar en el puerto gaditano". "Nada en el mundo –comentó Fray Junípero al recibir la noticia– podía causarme mayor alegría, ni tan siquiera la cédula de un Obispado".

Era el domingo de Ramos, 30 de marzo de 1749. Ultimo sermón misional en la parroquia de Petra, donde había sido bautizado. El templo estaba lleno a rebosar, pues contra lo que reza el consabido refrán "nadie es profeta en su Patria", el P. Serra lo era en todas partes y también en la villa de Petra, y además de profeta, ídolo de cariño y veneración. Allí, sus compañeros y maestros y sus padres en el umbral de la vejez y su hermana Juana con su marido y sus hijos. Nunca como entonces, pudo confiarles los sentimientos de su corazón y el gran secreto: la llamada de Dios desde las selvas vírgenes americanas, y por fin el "adiós" antes de emprender el viaje, que no tendría regreso.

Apremiaba el tiempo para incorporarse a la expedición andaluza, y después de recorrer los muelles de Palma, pudieron tomar dos pasajes en un pailebote inglés, que vía Londres haría escala en Málaga. A eso del mediodía del día 13 de abril, obtenida la venia y bendición del Prelado y después de besar los pies a todos los religiosos, se hacían a la mar.

El capitán del pailebote, hombre recio y brutal, protestante de religión, hizo víctimas a los humildes franciscanos de los contratiempos de la accidentada ruta, y en un milímetro estuvo el héroe de nuestra historia, de conseguir antes de llegar a Málaga el "oro y la plata, en cuya solicitud había pedido marchar a Indias", el martirio.

Al fin, con viento favorable, al tercer día de aquel suceso un jabeque los dejaba en Cádiz, día 7 de Mayo.

Por aquellas fechas era corriente invertir semanas y aún meses en asuntos de suma urgencia. Los medios de comunicación no permitían otra cosa. Así se explica el que Fray Junípero, llegado a Cádiz a principios de mayo, no consiguiera embarcar para las Indias hasta el 28 de agosto de aquel año 1749.

El "Villasota", nave de regular tamaño y de excelentes condiciones marineras para la travesía atlántica, empujada por vientos favorables, les puso en 9 días a la altura de las islas Canarias; y desde allí, por un mar rizado y proa siempre al Oeste, hacia Ouerto Rico.

A partir de este momento, fue aquella una odisea de apóstoles, que conocieron los peligros del mar como los conociera tantas veces el Apóstol de Tarso; hasta el agua potable hubo de racionarse a bordo. Fray Junípero ingenió un medio para no tener sed comer poco y hablar menos para no gastar saliva.

Los 99 días que duró aquella navegación hasta Veracruz, el ansiado Puerto de Nueva España, a donde llegaron los 21 religiosos franciscanos y 7 dominicos, que se dirigían a Guaxaca en vísperas de la Inmaculada Concepción.

P. Bernardino Tajadura



E x p o s i c i ó n

"LOS FRANCISCANOS Y EL NUEVO MUNDO"

4 de Abril a 10 de Mayo de 1992



MONASTERIO



AYUNTAMIENTO PALOS DE LA FRONTERA

DE LA RABIDA



El año 1992 ha sido, desde hace más de un decenio, meta de anhelos y punto de referencia de reflexiones y celebraciones conmemorativas. De una forma o de otra, 1992 es ya un año inevitablemente conmemorativo: para la mayoría, desde la verdad objetiva de luces sobre las sombras, como recuerdo del hecho más importante de la Historia; y para otros, desde el rechazo a una obra que consideran de invasión y arrebató de libertades y culturas autóctonas.

La diversidad de opiniones no debe extrañar a nadie. Todas las grandes verdades históricas suelen ser controvertidas, como si la grandeza estuviera en proporción directa con la polémica, y el hecho del descubrimiento y evangelización de América es una de las mayores verdades de la historia de España y de la Humanidad.

La tensión avivada por corrientes indigenistas se presenta con especial fuerza al cumplirse los quinientos años o celebración de V. Centenario. Fuertes voces acentúan los aspectos negativos y pretenden que este año pase en silencio o se esfuerzan para convertirlo en una especie de liturgia expiatoria. Tampoco faltan quienes resaltan los valores positivos con desmesuradas alabanzas y leyendas fantásticas, cargadas de triunfalismos hispánicos.

Ni lo uno ni lo otro; rehuir los extremos, sin ignorarlos, es la actitud justa para entender, desde la fe y la historia, aquella gesta en sus mejores logros; incorporación de un nuevo mundo a la Iglesia de Cristo, implantación de una nueva cultura y comienzo de una nueva Era en todo el Orbe con la fusión de dos mundos.

En esta línea, hemos recibido en La Rábida este "Mítico" 1992. Año del V. Centenario del

transcendental acontecimiento que contribuyó, como ningún otro, a extender el horizonte de lo conocido y en el que este recoleto Convento tuvo una actuación decisiva. Cuando el proyecto de celebrar este Centenario era aún simple proyecto, ya el Monasterio de La Rábida, desde la humildad y pobreza de sus medios, se constituyó en principal convocante de estudiosos y congresistas para investigar y profundizar en el conocimiento del pasado de América, sin olvidar la realidad del presente. Ahora cuando ha llegado el año 1992 y se aproxima la fecha conmemorativa del medio milenio, está preparando una gran Exposición sobre Arte e Historia de los Franciscanos en América y Filipinas.

En esta Muestra se podrán admirar más de ochenta documentos originales y libros, entre los cuales sobresale por su valor histórico el documento con la Partida Bautismal de los dos indios, criados de Colón y bautizados en Guadalupe en 1496. Entre las obras de arte tendremos oportunidad de admirar una colección de iconografías franciscanas nunca vista: Obras de JUAN DE JUNI, GREGORIO FERNANDEZ, MARTINEZ MONTADES, PEDRO DE MENA, JUAN DE MESA, FELIPE DE RIBAS, "LA ROLDANA" y un largo etc. de entre lienzos, esculturas, orfebrería, bordados. . . y muchas cosas que exponer, pues el tema es inagotable. Es la riqueza de la pobreza de San Francisco.

La Exposición esta organizada por el Monasterio de La Rábida, la Provincia Bética Franciscana, el Patronato Provincial del Quinto Centenario y el Ayuntamiento de Palos.

Estará ubicado en la parte alta del Monasterio. Se inaugurará el día 4 de Abril a las doce horas en el Patio Mudejar y permanecerá abierta hasta el día 10 de Mayo.

El P. Luis Blanco, franciscano, organizador de esta Exposición, solicitó del Convento franciscano de San Bernardino de Petra, su participación con el tema Juniperiano. Se le informó de que la Colección consta de 30 cuadros de grandes dimensiones, obra del artista Ros-Marí, realizada con técnicas propias de vidrio en relieve. Nuestra presencia, en dicha Exposición, no fue posible por falta de espacio.

PARA LA HISTORIA

Miquel V. Sebastián, del Col·legi Oficial D'arquitectes de Balears, en el Diario de Mallorca del día diecinueve de noviembre de 1992, nos obsesquió con un valioso y no menos interesante estudio sobre "L'arquitectura de les missions de California", no sin antes puntualizar lo que fue la misión y la labor pedagógica que desarrollaron los misioneros franciscanos en humanizar y cristianizar a los indios.

El estudio contempla sólo nueve de las veintiuna misiones, sembradas a todo lo largo del "Camino Real" en California, por ser las que más motivan al autor, que es mallorquín, y tratarse de las misiones que fundó el Beato, Fr. Junípero Serra.

Es de agradecer, y pienso, que también de justicia, que precisamente los mallorquines sean quienes se interesen por conocer y dar a conocer lo propio, lo más original de su patrimonio, lo que con marcada identidad está tan vinculado con el Espíritu del V Centenario. Que estén dentro de la afanosa carrera que tanto las Autonomías de España como las diversas naciones del mundo realizan para dar a conocer lo suyo, lo propio, en la Expo de Sevilla.

El autor de dicho estudio, en una nota que encabeza el artículo, se lamenta, no sin razón, de que apunto de concluir el año mágico de las grandes Celebraciones, haya tenido tan poca relevancia "la gesta de los misioneros franciscanos, mallorquines, que evangelizaron California". Yo por mi cuenta añadiré, por si le sirve de consuelo, que ade-

más de lo que usted reseña y valora, la Embajada Cultural Balear, presentó en la tarde del día trece de septiembre pasado en la Expo de Sevilla, y en la terraza del Pabellón de la Comunidad Económica Europea, la figura del Apóstol y Civilizador de los indios Pames y otros, Beato Fr. Junípero Serra; que el arzobispo de Sevilla, Carlos Amigo, franciscano, se unió al acto con palabras familiares y fraternas dando la bienvenida a todos los mallorquines componentes de la Embajada, y sobre todo, tuvo palabras de respeto, reconocimiento y admiración por la obra humanista y religiosa que llevaron a cabo los franciscanos mallorquines, Beatos Fr Junípero Serra y Raimundo Lulio. Quiero añadir, todavía, a este respecto, que el libro publicado por los franciscanos Enrique Oltra Perales-Jacinto Fernández Largo, Baleares en América, se suma a este fin.

También yo, señor Sebastián, como usted, me lamento, y no sólo, porque no se hagan o no se digan cosas -contrastadas con la verdad histórica- y con ellas propagar la valiosa contribución de nuestros misioneros en la creación de América, sino sobre todo, porque alguien ansioso de un protagonismo que no tenía en dichos actos, enrareció el clima y sembró tensiones con falsos prejuicios, hasta el extremo, que se creyó conveniente suprimir el Acto, con mucha pena en el alma por nuestra parte, para evitar mayores problemas y posibles males. Por supuesto que el dicho acto no tenía connotaciones de otra índole. Repro-

ducimos el programa que a tal efecto se publicó, para que la historia juzgue nuestra intención y la de muchos divulgada por los periódicos de esos días.

Quería, queríamos, celebrar y dar a conocer a la sociedad, y en especial a la mallorquina, el papel que desempeñaron, el de verdaderos protagonistas, en la construcción de la propia historia de América, nuestros misioneros, los franciscanos de Mallorca.

Por la misma razón que no comprendo cuanto sucedió en torno a esta celebración, lo califico de postura absurda y ridícula la de aquellos que por el afán de defender la legitimidad de sus propias ideas, traten de descalificar y menospreciar a los que piensan de forma distinta (se les llamó, a algunas de las entidades sumadas al acto que "carecían de raíces mallorquinas y ni la más mínima solvencia cultural, y que al ampararse en causas defendibles y para muchos gente bien dignas, podían contribuir a confundir a la gente y afectar la convivencia correcta de los mallorquines". Y de que eran "absolutamente minoritarias y sin ninguna clase de credibilidad ni currículum cultural...".

La OCB, debe plantearse si la defensa de sus postulados pueden justificarse, en este caso, a coste de haber conseguido suspender la Celebración de dicho Acto cultural-religioso, a celebrar dentro del marco incomparable que ofrece la Iglesia-basilica de San Francisco de Palma, en este año del V Centenario.

P. Juan José Sáez, ofm.

EL ESPIRITU DEL V CENTENARIO

Franciscanos de Mallorca
en América



Fray Junípero Serra
levantaba entusiasmos,
tanto espirituales,
como artísticos
y estéticos por
doquier

Domingo, 15 de noviembre de 1992, a las 17 horas, en
la Iglesia de San Francisco de Palma de Mallorca

Programa de actos

- * *Salutación y Presentación a cargo de don Alfonso Monteagudo, Presidente de la Agrupación Hispano de Escritores.*
- * *Aportación franciscana de Baleares a la Evangelización de América, por Fray Juan José Sáez, Superior del Convento de San Bernardino de Petra.*
- * *Actuación de la Coral de San Francisco de Palma. Dirige Fra Antoni Riera i Moreno.*
- * *Informe de la Causa de Canonización del Beato Raimundo Lulio, por el Excmo. Señor don Teodoro Úbeda, obispo de Mallorca.*
- * *Actuación de la Coral de Consell. Dirige don Lorenzo Reus.*
- * *"Riqueza humana y espiritual del alma de un apóstol", por el Excmo. Señor don Carlos Amigo, Arzobispo de Sevilla.*
- * *Actuación de la Coral de Sencelles. Dirige don Marc Vaquer.*

Terminada la primera parte del programa, en la Plaza de San Francisco, ante el monumento a Fray Junípero Serra, que la ciudad de Palma de Mallorca ha levantado a tan preclaro mallorquín, **OFRENDA FLORAL** por el Excmo. Señor don Carlos Amigo, acompañados por los señores doña Esperanza Vidal y don Martín Santandreu, Alcalde de Petra.

Durante este Acto, la Banda "Unión Musical de Petra", interpretará el Himno al Padre Serra.

MALLORCA,

PETRA...

TODOS QUEDAIS INVITADOS



Academias y Asociaciones participantes

- * Real Academia de Bellas Artes de San Sebastián.
- * Acadèmi d'Estudis Històrics Balàerichs.
- * Acadèmi de sa lléngua Baleà.
- * Asociación de Bellas Artes de Baleares.
- * Agrupación Hispana de Escritores.
- * Associació Cultural Mossèn Alcover.
- * Revista Apóstol y Civilizador.
- * Cofradías de Semana Santa de Palma de Mallorca.

"SA NOSTRA"
CAIXA DE BALEARS

APORTACION FRANCISCANA DE BALEARES A LA EVANGELIZACION DE AMERICA

Agradecemos a los padres Enrique Oltra Perales y Jacinto Fernández Largo, el servicio que nos han prestado con su libro *Baleares en América*.

Gracias a una serie de condiciones que confluyeron a finales del siglo XV en la vieja Europa: los conocimientos científicos y técnicos que se tienen sobre la navegación, la destreza y valor de los navegantes, el deseo impetuoso de Cristóbal Colón por correr la aventura marinera de adentrarse en el Atlántico y descubrir nuevas rutas que nos aproximaran a la India, el mecenazgo de los Reyes Católicos, sufragando la Empresa, y el aval moral de los franciscanos de la Rábida, influyeron de forma decisiva en el feliz descubrimiento de América. Descubrimiento del que estamos celebrando en el 92, su Quinto Centenario.

Sin adentrarnos en lo que significó el descubrimiento de América, toda una

revolución, en la posterior evolución de la humanidad, debemos poner nuestra atención en la constatación de este hecho histórico, que hace Juan Pablo II con ocasión de su celebración. Dice así, es "una realidad espléndida y permanente que no puede ser infravalorada: la llegada de la fe al continente y la difusión en él del mensaje evangélico. El descubrimiento de América coincide con el inicio de la evangelización en aquellas tierras".

La Iglesia, con el signo de nuestra

religión, y con el propósito de evangelizar a los nativos, estuvo presente, desde el principio, junto a los descubridores del Nuevo Mundo. Los franciscanos están presentes como pioneros en esta santa aventura aún antes de que fuera una realidad el descubrimiento, cuando se está fraguando la idea en medio de inquietudes, desasosiegos y búsqueda de mecenazgo, ellos, ya acarician el proyecto y sueñan con realizarlo. Y, en el 1493, en el segundo viaje, los franciscanos pisan tierra america-

na enarbolando la Cruz de Cristo por primera vez. El descubrimiento junto a la evangelización, supuso el hermanamiento entre el Viejo y Nuevo Mundo, un mestizaje de razas y culturas y sobre todo, un compromiso en la labor apostólica y civilizadora de los indígenas.

El gran americanista, Pedro Borges, viene a decirnos con su autoridad que, el descubrimiento significó la hora de la llamada franciscana de América. Los franciscanos se sienten especialmente llamados por Dios para



Iglesia y Colegio Apostólico de Sta. Cruz de Querétaro, México

la evangelización del nuevo mundo, y piensan persuadidos, que es un regalo que les depara la Providencia; y por ello, no se hace esperar una respuesta generosa en el alistamiento de franciscanos para las misiones americanas. Mantuvieron intensamente su labor evangelizadora desde el 1493 hasta el 1824, fecha en la que suele situarse la independencia de las naciones hispanoamericanas.

La seráfica Provincia franciscana de Mallorca, también cumplió con su deber de Iglesia y con su espíritu franciscano-misionero. Será en tierras americanas donde escribirá las mejores páginas de su gloriosa historia franciscana. Los nombres de sus 45 religiosos misioneros (42 mallorquines y 3 menorquines) quedarán distribuidos así: México con 12 misioneros, Texas con 4, California con 17, Perú con 7 y Bolivia con 5, serán los frentes donde montarán el escenario de su actuación, desplegando una gran actividad apostólica y civilizadora. Los años entre los que transcurre la obra franciscano-misionera de Mallorca, abarca desde el 1555 al 1845, coin-

ciendo con las fechas que marcan el principio y el final de la Obra Evangelizadora patrocinada por los Reyes de España.

Hombres, todos ellos, formados en una escuela de intensa y constante vida de disciplina, fervor y estudio, capacitó a nuestros aguerridos soldados de Cristo a vocear el Evangelio y a sembrar, en su vida andariega, la Paz y el Bien entre los indígenas.

Ciudades y pueblos de Mallorca y Menorca, acreditan su linaje y reclaman su pertenencia: Palma, Inca, Lluchmayor, Alcudia, Artá, Porreres, Petra, San Juan, Santany y Buñola (Mallorca), Ciudadela y San Carlos (Menorca).

Los franciscanos de Baleares se desprendieron de sus mejores hermanos en beneficio de tan santa causa, y ahora, reciben a su vez, el reconocimiento y la gratitud de los pueblos que por la lengua, la cultura y la religión recibidas, se sienten unidos y hermanados con el nuestro.

Son nuestros misioneros, hombres que desplegaron sus cualidades en la compleja vida de evangelizar-civilizar y ante los problemas



Venerable Fray Antonio Linás

que surgen no se arredran sino que hacen frente, desarrollando cualidades innatas e ignoradas hasta entonces con las que pasarán a ser conocidos a la posteridad.

Doctores, licenciados y catedráticos en distintas disciplinas eclesiásticas, fueron Fr. Miguel Gornales, Fr. Antonio Linás, Fr. Pedro Sitjar, Fr. Juan Bautista Llatzer, Fr. Sebastián Bizquerra, Fr. Junípero Serra, Fr. Rafael José Verger, Fr. Francisco Palou y Fr. Antonio Oliver, hombres todos ellos maduros en ciencia y virtud, con prestigio social alcanzado, que se alistan junto a

otros, más jóvenes y llenos de vigor y entusiasmo, en una misma causa e ideal, la Evangelización de América.

Hombres que por su capacidad de gobierno, espíritu creador y sentido para intuir las exigencias y necesidades propias de estas Misiones, afrontan valiente y afortunadamente, como grandes soluciones, la creación de los Colegios Apostólicos de Propaganda Fide. Fr. Antonio Linás, es el inspirador y fundador del primer Colegio en Santa Cruz de Querétaro, México, como también de aquellos otros, verdaderos

focos de evangelización en las zonas donde están situados y a la vez, semilleros de vocaciones misioneras: Escarnalbau en Cataluña, Oliva en Castilla, Calamocha en Aragón, Sancti Spiritus del Monte en Valencia, Cehegín en Murcia y Osier en Cerdeña.

agresividad y en la explotación agrariopecuaria y régimen de las Misiones, fruto todo ello de la gran riqueza acumulada por tantas experiencias. Tanto Fr. Antonio Llinás, como Fr. Juan Buenaventura Bestard, fueron incansables apóstoles que recorrieron todas

de América para sus fundaciones. Fr. Rafael José Verger, destinado a España para solucionar problemas propios del Colegio Apostólico de San Fernando, aprovechó la circunstancia para reclutar un buen número de misioneros.

Hombres intrépidos, llenos de santa audacia, de locura por el reino de Dios, y aventureros del mensaje evangélico fueron los fundadores de las nuevas Misiones. Recorren la selva en busca del indígena sin importarles las penalidades y las privaciones a las que están expuestos, sólo les preocupa el indígena en quien reconocen a la persona humana a la que hay que amar y cristianizar en una compleja actividad evangelizadora y a la vez civilizadora. Fr. Junípero Serra, será el genio y el padre de la vasta gesta desarrollada en California; nueve son las Misiones que fundó a lo largo del "Camino Real"; junto a su celo por hacer conocer el mensaje evangélico, no descuidó, evidentemente, las necesidades temporales; fue un administrador solícito del amor para con los indios. Lo que Fr. Junípero Serra fue para California, fue Fr. Da-

mián Massanet para Texas; reconocido apóstol de excepcionales valores, que de haber cuajado el proyecto propuesto por él a las autoridades militares competentes, la fundación de ocho Misiones y un pueblo para españoles, hoy, Texas le debería su paternidad. Fueron, también, fundadores de Misiones, Fr. Juan Bautista Llatzer, que a más del gran conocimiento de la lengua de los nativos, conectó con ellos por su extremada caridad y minoridad, siendo como una madre para los indios; Fr. Antonio Bordoy que junto a Fr. Miguel Fontcuberta, en Texas, participan en los dificultosos momentos de erigir la Misión de San Francisco de Texas; Fr. Francisco Palou, en calidad de superior, y a las órdenes de Fr. Junípero Serra, funda en la Alta California la sexta Misión de San Francisco. A Fr. Miguel Pieras y a Fr. Buenaventura Sitjar, les cabe el honor de haber compartido junto a Fr. Junípero Serra, la fundación de la tercera Misión de San Antonio. Y a Fr. Francisco Dumetz, le corresponde la fundación de la Misión de San Fernando y el



Beato Fray Junípero Serra

Fr. Juan Buenaventura Bestard, fue el fundador y el alma del Colegio de San José de Gracia de Orizaba en México. Los Colegios Apostólicos, eran centros de acogida a los misioneros para su formación y adiestramiento en la lengua de los nativos, en sus costumbres, comportamiento, su grado de

las Provincias franciscanas de España con ánimo de reclutar religiosos voluntarios para sus respectivos Colegios. Fr. Pedro Sitjar, fue comisionado para visitar España y coleccionar religiosos franciscanos para el Colegio de Querétaro. Y Fr. Damián Massanet, reclutó entre los misioneros

haber traído a la Baja California las primeras cabezas de ganado.

Surgieron diestros exploradores. Hombres de avanzadilla, arriesgados que recorren extensas zonas, observando los núcleos donde habitan los indígenas, los lugares más adecuados para emplazar las nuevas fundaciones, la estrategia del lugar para su auto-defensa, la calidad de la tierra y su proximidad a los ríos para su cultivo. Fr. Juan Crespi explora el litoral marítimo de la Alta California, suyo es el mérito de descubrir el valor estratégico de la bahía de San Francisco. Fr. Mariano Payeras, explora la parte interior de la Alta California, y designa a cinco lugares como emplazamiento adecuado para la fundación de nuevas Misiones; calculaba que en esta zona habían unos cuatro mil indios paganos. Y Fr. Vicente Cabot, llamado el explorador de la Alta California, consagró cuatro años en explorar la región de los indios tulares.

Un especial sentido de saberse situar en determinados lugares, hace que algunos franciscanos se conviertan en verdaderos cartógrafos. Fr.



Fray Rafael José Verger, Obispo de Monterrey, México.

Juan Crespi, realizaba sus expediciones con el lápiz y papel en mano; nos ha dejado valiosos diarios, que a más de ser de utilidad para los misioneros, son de un gran interés para la historia geográfica y natural de California; suyo es "el primer registro de la costa de este mar Pacífico... un mar y costa no conocida". Fr. Mariano Payeras, redacta un completo informe sobre la construcción de un camino más corto entre las Misiones de Santa Inés y Purísima y desde estas a San Luis Obispo, y es la primera vez que se dan medidas exactas de anchura y

longitud; además, completó el sistema de irrigación de Misión Purísima.

De sumo interés, para la formación de los nuevos misioneros, es el conocimiento antropológico de los grupos humanos entre los indígenas. Fr. Pedro Cabot, no sólo domina la lengua de los nativos, sino que a requerimiento del gobierno escribe un informe etnológico acerca de los indios de Misión San Antonio. Y Fr. Jerónimo Boscana, etnógrafo, se identificó tanto con los indios a quienes evangelizó, que escribió una relación de capital importancia para conocer a

los indios de Misión San Juan de Capistrano, sobre sus costumbres, religión y comportamientos sociales.

El lenguaje usado preferentemente por nuestros misioneros para entrar en contacto con los indios, fue la pobreza, la austeridad y el amor, con él derribaron barreras y se aproximaron a los indios. No obstante, siempre consideraron de mucha importancia el conocer las propias lenguas de los nativos y traducir a ellas el nombre de Dios y los misterios de la fe. Documentos valiosos para conocer la lengua de los aborígenes, son: el Catecismo y las Oraciones del cristiano en lengua de los Pames por Fr. Junípero Serra, el Catecismo de Fr. Juan Bautista Sancho, el Catecismo en lengua de los Chumash por Fr. Mariano Payeras, y un Breve Compendio de doctrina y la Gramática - Diccionario en lengua Tumupara por Fr. Antonio Gili.

Gracias a los historiadores, han llegado hasta nosotros, las noticias de las fundaciones y el régimen de las Misiones. Valioso legado para la humanidad, el patrimonio consignado en estos documentos para

conocer la verdad de la Obra misionera. Los escritos de Fr. Damián Massanet, en palabras de Bolton, deben ser tenidos entre las fuentes más importantes para conocer los orígenes de Texas. Fr. Francisco Palou, incansable misionero que redacta en tiempos libres, las andanzas misioneras

biográficas sobre los misioneros que trabajaron con él; de importancia es el informe exhaustivo de sus cinco primeros años en misiones, y de cómo termina con el paganismo y aumenta en la Misión el ganado vacuno y lanar. Fr. Juan Buenaventura Bestard, considera de capital importan-

Tumupara, informe que quedó incorporado a la Colección del P. Civezza. A todos estos documentos históricos, hay que añadir otros más humildes y sin pretensiones, pero que en muchas ocasiones, son los únicos documentos que nos permiten seguir las huellas de los misioneros: Libro necrologio, Libromisas, Libro-bautizos etc.

No podían faltar entre los misioneros, los mártires; el martirio es el sello inequívoco que rubrica la fiabilidad de la empresa misionera; los mártires son el tesoro más preciado de la Iglesia, y también para San Francisco y su Orden. El veneno de una flecha y el de una peste, terminaron con las vidas del llamado "el rezador" Fr. Luis Jaume y del ángel de la caridad Fr. Miguel Font, respectivamente.

Ángel de la paz y consuelo, ángel de la caridad y apóstol de la palabra divina, y fugaz ángel de la caridad por su temprana muerte, son los distintivos con los que se conoce a Fr. Buenaventura Sitjar, a Fr. Bartolomé Casasnova y a Fr. Guillermo Vicens, respectivamente. Son unas expresiones

muy significativas del estar franciscano entre los más pobres, los afectados por la peste y con los más desvalidos, dispensándoles el servicio humano y religioso con trato afable, con la sonrisa en los labios y un apasionado amor de hermano en el corazón.

Apóstol del Confesionario y del Púlpito. La falta de salud condicionó decisivamente la vida de los religiosos que no pudieron ver cumplidos sus deseos. La vida de Fr. Diego Vinent y la de Fr. Antonio Vinent, se desarrolló por caminos muy distintos a los que ellos se habían trazado. En misiones, pero entre fieles se desarrolló toda su actividad apostólica. El confesionario y la predicación absorbieron por completo su entrega y dedicación misionera, con profundo agradecimiento por parte de los fieles. Fr. Diego Vinent, añadió a estas dos formas de apostolado, la del dolor y largo sufrimiento que le deparó la cruz de su enfermedad.

Resulta hasta simpático, el apelativo de, "el fraile loco", forma cariñosa y llena de admiración con que le llamaban a Fr. Miguel Cabot, para calificar las



Fray Francisco Palou

de los franciscanos, y que más tarde quedarán recopiladas en su relación. Noticias de la Nueva California, y en el Informe sobre el estado de las Misiones, enviado al Virrey Dn. Antonio M. Bucareli. Fr. Mariano Payeras, deja una inapreciable fuente de noticias

cia para la posteridad la historia y de ahí el que urja, desde su cargo de Comisario General de Indias, se encargue al P. Señán, que escriba la Historia de las Misiones de California. Fr. Antonio Gili, escribe una Relación de las Misiones de Isiamas y

extremadas penitencias de su vida austera. Se le recuerda como incansable andariego, y una villa y una escuela perpetúan su recuerdo llevando su nombre; murió en una de sus andanzas apostólicas.

Con el distintivo de, "el caballero", llamaban a Fr. Pedro Cabot. Quienes lo trataban, tenían la impresión de que estaban ante un fraile que por sus elegantes modales y fina educación, más que en un Convento, se había criado en ambientes de elegancia social. En torno a él y en su Misión, reinaba la limpieza, el orden, el buen gusto y el bien hacer.

No seríamos serios, ni fieles a la verdad de la historia, si silenciásemos por miedo al ridículo o al desprestigio de la Obra misionera, el que debido a su carácter airado y al descontento, dos de nuestros frailes, Fr. Bartolomé Gili y Fr. Mauricio Rubí, no sólo no encajaron en la fraternidad misionera, sino que turbaron la paz, la convivencia y restaron eficacia al trabajo de los hermanos.

La historia nos ha dejado consignado de que Fr. Antonio Llinás y Fr. Pedro Sit-

jar, no sólo fueron misioneros intrépidos adornados con amplios conocimientos científicos sino también, religiosos de gran virtud que murieron en olor de santidad.

Consideramos como un deber de justicia, el tener un recuerdo para aquellos misioneros que la historia, no ha identificado para la posteridad con alguna nota o característica especial, si no es, el de haber trabajado con espíritu misionero en el campo de la evangelización y civilización, siendo dóciles y laboriosos operarios en la Misión. Sus nombres son: Fr. Miguel Martorell, Fr. Antonio de Torres, Fr. Pedro Antonio Frontera, Fr. Antonio Llanzor, Fr. Miguel Roche, Fr. Antonio Mariano Jaime de Seguras, Fr. Antonio Ripoll, Fr. Pedro Pont, Fr. Juan Cañellas, Fr. Antonio Ferrer, Fr. Francisco Cervera, Fr. Antonio Zifre y Fr. Pedro Más.

Y por último, contamos también entre los misioneros franciscanos de Mallorca, con un Obispo, el primero del Nuevo Reino de León, en Nueva España, Fr. Rafael José Vercher, y con el Beato, Fr. Junípero Serra. Este reconocimiento por

parte de la Iglesia, sería, humanamente hablando, la mejor forma de cerrar esta importante y fecunda página de la historia de la Mallorca franciscana y misionera. Pero quiero añadir que, junto a estas dos grandes figuras, hay otras tres: Fr. Antonio Llinás, Fr. Francisco Palou y Fr. Mariano Payeras, que sin las credenciales de los anteriores, comparten con ellos la misma talla de grandes atletas de Cristo, avalados sólo por su vasta labor y fecundo apostolado realizado en favor de los indígenas.

En esta misión, o campo de trabajo en que se desarrolló la actividad pastoral, humana y social de nuestros esforzados apóstoles, no hubo métodos propios, ni estrategias distintas a las utilizadas por los demás franciscanos en América. No se puede hablar por lo tanto, de originalidad, ni de reformas en el sistema de las fundaciones, gobierno y pedagogía utilizada en las misiones y con los indígenas. El hecho, de que los misioneros se formaran y prepararan en los Colegios Apostólicos de Propaganda Fide antes de entrar en la Misión, lugar de encuentro con el indígena, les favorecía

a todos por igual en el conocimiento de las lenguas autóctonas, de las costumbres, y de todo el bagaje humano, científico y religioso necesario para hacer frente a la tarea encomendada. Cuando surgían los imprevistos, la originalidad, la creatividad y la chispa genial y oportuna, ofrecían soluciones. Tenemos constancia de que Fr. Rafael José Vercher, recurrió a los frailes, familiares y amigos en Mallorca, en busca de semillas: trigo, uvas, alcapar-r a s , m e l o - n e s , p i m i e n t o s e t c . , para experimentar su cultivo y les daba cuenta de los resultados; también solicitó y recibió, de los frailes de Palma de Mallorca, los planos de su grandiosa Catedral y hasta el peso de las campanas.

No se, si llevado por el amor de hermano en religión de nuestros misioneros franciscanos y, no menos, por el respeto que me merecen humanamente por su valor, esfuerzo y fidelidad en vivir las exigencias propias de su vocación, he caído en la fácil tentación de magnificar lo mucho que hubo de positivo en sus vidas.

A vosotros os toca juzgar.

P. Juan José Sáez, ofm.

Petra, sus calles y plazas (XI-J)

CARRER GERRERIA

El antiguo "Camí d'es Pou de Sa Pobla", más tarde conocido por carretera de Santa Margarita y hoy "Carrer de Gerrería" (Alfarería), era en los siglos XVI y XVII un estrecho camino de carro, que conducía tanto a agricultores como a colonos que trabajaban en las fincas de propietarios y señores de esta zona. También conducía a la Alquería de Ariany.



Llamada de Gerrería por las dos alfarerías sitas en esta calle. La de José Bonnin (Guixó) hoy desaparecida y la de los Hermanos Aguiló, en período laboral. Al parcelarse la finca de Ca'n Homs por los años 24 y 25 del presente siglo, ensanchada la calle, sirve de camino de tránsito a los vecinos pueblos de la parte norte de nuestro término municipal.

Las casas de la izquierda, saliendo de la villa, pertenecen a la segunda mitad del siglo XIX y han sido reformadas en los últimos años. Hay un total de ocho viviendas, solares de Ca'n Homs y otros solares hasta llegar a la vía del tren. A su derecha encontramos una sola vivienda, varias cocheras y las antes citadas alfarerías hoy abandonadas.

Es una calle bastante corta, sin tiendas; de gran actividad circulatoria. Sus habitantes gozan de buena vecindad.

CARRER HOSPITAL

El antiguo "Carrer 4º", de los siete que junto a otras tantas travesías según la planificación del Rey Jaime II, recibió oficialmente el nombre de Hospital en la mitad del siglo pasado.

Desde bastante tiempo anterior a la antedicha fecha ya se conocía, aunque no de manera oficial, a esta calle con este nombre de "Carrer Hospital" por haberse construido en ella el antiguo centro hospitalario. No se puede precisar la fecha en que fue fundado este hospital; se deduce que sería a finales del siglo XV o a principios del XVI. Eran

trasladados a este centro los enfermos pobres para ser atendidos en sus necesidades y recibir las raciones que se repartían en días señalados.

Siendo rector de la Parroquia de Petra Dn. Pedro Juan Vadell y con fecha 15 de marzo de 1554, se nos dice que por una determinación del Consejo Municipal, que Juan Pons, Jurado de la Villa, daba 15 libras para el Hospital.

Otra determinación del 14 de mayo de 1588, el Jurado Arnaldo Santandreu, da cuenta al Consejo de haber comprado una campana para el mismo edificio hospitalario.

El 18 de mayo de 1616, el Jurado Antonio Roselló propone construir un retablo para la capilla del mismo.

Todos estos documentos aportados y otros varios que podríamos citar, dan cuenta de la existencia de este centro hospitalario no sólo en estas fechas sino en fechas anteriores ya que se trata de donativos para abastecer un edificio preexistente. Es natural, que desde la existencia de este hospital, fechado a finales del siglo XV o primeros del XVI, a esta calle se la haya conocido con el nombre de "Carrer Hospital". Tan solo cambió de nombre entre los años 30 al 80 del presente siglo, dándosele el nombre de Guillermo Moragues, hijo ilustre de Petra.

La mayoría de casas antiguas son de hace unos cuatrocientos años. La reforma de un piso de



pedra picada, ha sido muy elogiada por el vecindario. Las casas reformadas y reconstruidas han sido frecuentes en los últimos años.

Calle muy céntrica. Limitada por la de California y la mansión de Ca'n Homs. Podemos contar un total de 46 casas, más de una cuarta parte vacías o habitadas temporalmente.

Los comercios y tiendas han sido y son pocos. En el antiguo Hospital está la sede actual del Ayuntamiento.

M. Llinás

INFORME ECONOMICO DE LA REVISTA

Una vez más, como es costumbre, informamos a nuestros lectores de la Revista, Apóstol y Civilizador, sobre el estado económico de la misma.

Donativos por Calles:

La Cruz y zona Oeste	21.146
Barracar Alt y zona U. Sanita	27.405
Barracar Baix	6.911
Convento	15.400
Rectoría	8.290
Mayor	39.840
Hospital	14.590
Manacor	5.800
Font	2.000
Forá	12.106
Collet, Dr.Cajal, Manga	6.985
Barrio Santa Catalina	9.731
Veracruz	8.175
Parras	7.245
California	10.968
Pou	1.050
P.Torrens	9.115
Sol	8.655
Palma	15.607
Ordinas	6.500
Ample	3.714
Nueva España, Tortella	11.525
Zona Este Vía	8.459
Difuntos y Bodas	7.500

Total 268.717

Otras Ayudas:

Hijos de Petra (fuera)	91.600
De los pueblos	47.105
Colecta de Reyes	21.700
Colecta de los Angeles	27.000
Colecta de S. Francisco	27.100

Total 214.505

Ayudas Oficiales:

Ayuntamiento de Petra	25.000
Govern Balear	53.000
Consell Insular	23.850

Total 101.850

También el año de 1992 ha terminado con déficit. Déficit que se suma al del año anterior 1991. Las personas que tengan curiosidad, pueden cotejar los ingresos arriba expuestos con los de los años 1991 y 1990, publicados en la Revista Enero-Febrero de 1992, Nº 187.

LA DIRECCION

PLUVIOMETRIA

Datos tomados en la Estación:	JUNIO
Santuario de Bonany, Nº 639. Observador:	Día 2..... 9'0 Litros
Manuel Salvador Martínez Balea.	" 7..... 2'5 "
	" 20..... 33'0 "
	" 21..... 8'0 "
	" 22..... 10'0 "
	" 23..... 7'0 "

Total.....69'0 "

ENERO
Día 11.....8'5 Litros
" 22.....4'0 "
" 23.....10'0 "
" 24..... 6'0 "
" 25.....12'0 "
" 28..... 6'5 "
" 31..... 1'5 "

Total..48'5 "

FEBRERO
Día 20.....8'5 Litros
" 25.....3'5 "
" 26.....1'4 "
" 27.....5'3 "
" 28.....1'3 "

Total.....20'0 "

MARZO
Día 5.....3'5 Litros
" 9.....9'5 "
" 24.....6'0 "
" 25.....7'5 "
" 26.....13'7 "
" 27..... 7'5 "
" 31..... 0'7 "

Total..... 48'4 "

ABRIL
Día 1.....7'0 Litros
" 5.....2'5 "
" 6.....6'0 "
" 8.....2'0 "
" 9.....13'5 "
" 17..... 7'5 "

Total.....39'5 "

MAYO
Día 3.....25'5 Litros
" 4.....19'5 "
" 20..... 2'0 "
" 25..... 1'0 "

Total.....48'0 "

JULIO
Día 9.....2'0 Litros

Total.....2'0 "

AGOSTO
Día 15.....4'0 Litros

Total.....4'0 "

SEPTIEMBRE
Día 26.....1'05 Litros

Total.....1'05 "

OCTUBRE
Día 3.....9'0 Litros
" 7.....1'0 "
" 8.....7'5 "
" 9.....6'5 "
" 11.....5'0 "
" 13.....7'5 "
" 14.....4'5 "
" 19.....1'5 "
" 20.....13'5 "
" 30..... 2'0 "

Total.....58'0 "

NOVIEMBRE
Día 1.....1'0 Litros

Total.....1'0 "

DICIEMBRE
Día 5.....1'5 Litros
" 8.....1'5 "
" 11.....4'7 "
" 17.....19'5 "
" 26..... 7'0 "
" 27.....45'0 "
" 29..... 1'5 "

Total.....80'7 "

Precipitación Anual:
420'15 Litros por m2.

El judo Renshinkan de Petra triunfa



El pasado domingo día 25 de octubre, el Pabellón Deportivo del Colegio Salzinar de Capdepera, fue el escenario de una de las competiciones infantiles de judo que más prestigio tienen en nuestras islas, nos referimos al

trofeo de Cala Ratjada, este año en su IX edición.

El judo Renshinkan de Petra presentó un equipo formado por: Rafael Grimalt, Fernando Martínez, Joan Bauzá y Toni Monroig. Todos ellos realizaron un exce

lente papel y estuvieron muy correctos en la disciplina que exige este deporte.

Rafael Grimalt, no tuvo la suerte que se merecía, ya que en el primer combate tuvo que enfrentarse con el que quedó subcampeón de esta categoría. Joan Bauzá, vence en su primer combate contra el representante de Cala Ratjada demostrando una excelente técnica, pierde después en segunda ronda, pero al final consigue la medalla de bronce. Toni Monroig y Fernando Martínez, fueron los grandes vencedores al eliminar de forma muy técnica a todos sus adversarios, y consiguen la medalla de oro. Nuestra más cordial enhorabuena a estos chavales, les deseamos que sigan cosechando los éxitos que se merecen.

Vidal

El último "Saig" de Petra

Las calles de Petra notarán a partir de ahora una ausencia notable. Gabriel Ribot, el guardia municipal más veterano y por tanto también más conocido de la población se jubila. Los trámites administrativos en boga y el descanso ganado a base de veteranía y edad le obligan a guardar en el armario un uniforme que primero fue caqui y el tiempo homologó a un azul único para identificar a quienes, según la más fiel ortodoxia administrativa, son agentes y veladores de la autoridad municipal.

Gabriel Ribot se inició como saig y ahora, después de dedicar media vida, casi contada día por día, al cargo se jubila con los atributos profesionales de policía municipal. Le ha

correspondido una época exclusiva, ideal para experimen-



tar toda la metamorfosis que ha mutado a los aguaciles del

régimen unitario en agentes del orden democrático y guardianes de la pluralidad y el diálogo. En cambio, la evolución, permite establecer comparaciones y sentenciar en boca de Gabriel Ribot un convencido "me gusta mucho más el sistema de trabajo actual".

Y mientras se acerca el día de la jubilación Gabriel Ribot es objeto de atención especial por unos convecinos que comienzan a apreciar en la ausencia la validez de un trabajo que la costumbre convirtió en rutinario pero no innecesario. Como el mismo dice, su época profesional le ha permitido tocar de tot i tapar els forats que fessin falta. Es la consecuencia lógica de quien le ha correspondido ejercer de guardia en unos tiempos casi desaparecidos y en un medio más próximo a lo rural que lo urbano.

Llorenç Riera



CONFIRMACIO

El 22 de desembre de 1992 cinquanta-nou joves de Petra entraven al nostre temple parroquial acompanyant el Sr. Bisbe fins a l'altar major. El cor parroquial i alguns joves invocaven amb el seus cants la Llum de l'Esperit Sant. Parents i altres feels omplien la gòtica Església.

Començà la santa Missa. Els mateixos joves feren lectures i pregàries. Després de l'Evangeli els cinquanta-nou joves foren presentats al Sr. Bisbe pel Rector de la parròquia. Les paraules del Sr. Bisbe en l'homília animaren els joves a cercar els valors que perduren i a no deixar-se enganyar per la societat de consum que els ofereix falsos valors que esclavitzen.

"Els apòstols imposaven les mans als que havien estat batiats..."

La imposició de les mans del Sr. Bisbe, acompanyat dels preveres concelebrants, feu realitat en aquests joves la promesa de Jesús: reberen l'Esperit Sant i els seus dons. Els joves es comprometeren, malgrat les humanes limitacions, a viure el compromís del seu Baptisme. La Unció amb el Sant Crisma era signe que Déu acceptava aquest compromís i els prenía com possessió seva. L'abraçada de pau era impuls per a seguir endavant perquè l'Església els té com a fills.

L'alegria que havia omplert nostres cors en la celebració donà fruit de germanor al compartir el berenar que per a tots havien preparat, amb amor de mare, les que portaren al món aquests cinquanta-nou joves.

L'Esperit que reberen els apòstols, l'Esperit que guia i fecunda l'Església, ha omplert, oh joves, les vostres vides. Que Ell sigui la vostra llum i la vostra força!

Enhorabona i endavant.

Bartomeu Ramis Palou

La Sibil·la de Petra

Las fiestas de Navidad de este año han sido ocasión propicia para que el tradicional canto mallorquín de la Sibil·la recuperara una versión con melodía exclusiva de Petra.

En la partidura interpretada en la noche de maitines en la parroquia, la niña María Monserrat Monroig Font volvió a entonar unas notas musicales que habían permanecido inaudibles por lo menos por espacio de medio siglo. La experiencia se repitió el día de Reyes cuando Margalida Riera Salom cante la Sibil·la en el Convento franciscano de San Bernardino.

Catalina Gibert Riera, junto a otros colaboradores, ha sido la persona encargada de trabajar durante los últimos meses en la recuperación de la sibil·la petrera. Se sabe que había sido cantada por última vez en el Convento franciscano de San Bernardino por quien hoy es ya un sacerdote jubilado, Dn. Jordi Font.

todos los datos permiten suponer que se trataba de una composición nacida en este Convento franciscano, dada la época de sus orígenes y sus marcadas connotaciones barrocas. Se sabe igualmente que este antiguo canto de la sibil·la propio de Petra se podía oír en una sola ocasión al año, de manera intercalada, una vez en el Convento franciscano de San Bernardino y al año siguiente en la representación de Els Reis que se acostumbra a realizar en la plaza Mayor. Ahora la vieja composición vuelve a aparecer recuperada para las nuevas generaciones.



Llorenç Riera



**Sor
Margarita
Bonnín Aguiló**

En Son Espanyol, Son Sardina, el catorce de noviembre de 1992, moría Sor Margarita Bonnín Aguiló, religiosa franciscana de las Hijas de la Misericordia, nacida en Petra el cuatro de septiembre del año 1910.

Terminado el noviciado y el período de formación, las superiores la dedicaron a formarse en los conocimientos de enfermería. En esta misión desplegó toda su actividad, durante su larga vida, sirviendo con amor y plena dedicación a los enfermos y a las personas mayores. Además de los conocimientos adquiridos para desempeñar competentemente el oficio de enfermera, estuvo especialmente dotada de cualidades naturales que hacían de ella un instrumento de consuelo y alivio en las penas y en la enfermedad.

Sor Margarita sabía muy bien, que los enfermos y los que sufren, necesitan de la persona en quien confiar y desahogar sus penas y problemas, y a tal fin, les prodigaba cariño y derrochaba con ellos su tiempo y simpatía. Era muy querida de todos sus enfermos y, ellos, la esperaban en sus visitas domiciliarias, como al ángel que les traía ilusión para seguir viviendo y luchar contra la enfermedad.

Su disponibilidad a la voluntad de sus Superiores, fue el motivo de que desempeñara su misión-apostolado entre los enfermos en muchos pueblos de la isla.

Ella, que supo consolar y animar a tantos y tantos enfermos en la hora del dolor, tuvo la ocasión, durante ocho años, de seguir testimoniando con la sonrisa en los labios, el valor que tiene el dolor si se ama y se sabe ofrecer a Dios. La que fue mujer andariega mitigando el dolor ajeno, ahora postrada en una silla de ruedas, esperó pacientemente la llamada para salir al encuentro del Buen Padre Dios.

Las religiosas que la hemos conocido bien, podemos decir de ella, que fue una mujer sencilla y sembradora de paz. Descanse en paz, hermana Margarita.

Sor Antonia



**Ermitaño
José de la Soledad
de María
Bosch Coll**

En Valldemosa, Ermitaño Mayor de la Sma. Trinidad, muere el día trece de noviembre de 1992, el ermitaño José de la Soledad de María Bosch Coll.

Había nacido en la Soledad, Palma, el día veintisiete de junio del año 1905. Sintiendo la llamada de Dios a la vida religiosa, ingresó en el escolasticado, Casa de estudios y formación de los padres Teatinos de Son Espanolet. Pero el deseo de una vida de mayor austeridad y contemplación le llevó, a sus dieciocho años, a solicitar su entrada como ermitaño en Valldemosa. Ingresó el diez de diciembre de 1923, y tras un período de experiencia reglamentada, hace sus votos temporales el trece de julio de 1925, y los perpétuos el siete de julio de 1928.

A partir de su entrega, expresada por los votos de pobreza, castidad y obediencia, vivió en un gran desprendimiento de las cosas materiales, y aún de los afectos y gustos personales. Se entregó decididamente a Dios por la oración y asidua meditación, y a los hermanos por una ejemplar disponibilidad y servicio. Su total disponibilidad y obediencia a sus Superiores, hizo que contaran con él para cargos y oficios en muchas ermitas.

Entre el catorce de octubre de 1978 y el siete de febrero de 1980, estuvo de morador en el Santuario de Ntra. Señora de Bonany como procurador. En tan breve espacio de tiempo dejó bien grabado el sello de su personalidad, pues era hombre de porte sencillo y trato afable y cariñoso entre los devotos del Santuario.

Una breve enfermedad terminó con una larga vida en años y no menos larga en amor a los hombres y de servicio a Dios.

En la Ermita de Valldemosa y en la Parroquia del pueblo, se dieron cita sacerdotes, religiosos y pueblo para rezar y despedir a quien nos ha dejado un gran recuerdo y el ejemplo de su vida.

Ertño. Antonio de San Pablo

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Per Concepció Bauçà

Els nostres difunts

Naixaments

Joan Forteza i Galmés nascut el dia 2-12-92. Fill de Joan i Catalina.

M^{re}. Antonia Ribot i Riera nascuda el dia 15-12-92. Filla de Pep i Bàrbara.

M^{re}. Antonia Bauçà i Estrany nascuda el dia 17-12-92. Filla de Toni i Antonia.

Sebastià Grimalt i Gual nascut el dia 21-12-92. Fill de Lluis i Antonia.

Margalida Rubí i Sastre nascuda el dia 22-12-92. Filla de Miquel i Rosa.

Sebastià Lladó i Femenias nascut el dia 22-12-92. Fill de Francisco i Francisca.



Joan Roca i Ferrer de 63 anys. Dia 2-11-92.



Joan Gibert i Roselló de 38 anys. Dia 7-11-92.



Tont Balle i Femenias de 82 anys. Dia 12-11-92.



Maciana Riutort i Martí de 85 anys. Dia 12-11-92.



Joan Roselló i Sansó de 2 anys. Dia 3-12-92.



Joan Ribot i Martí de 89 anys. Dia 26-12-92.



Francisca Bonnín i Riera de 84 anys. Dia 30-12-92.



M^{re}. Magdalena Fuster i Miró de 53 anys. Dia 30-12-92.



Bartolomé Soler i Domènge de 87 anys. Dia 1-1-93.



Joan Mates i Nicolau amb Francisca Bauzá i Barceló. Dia 12-10-92 a Bonany.



Toni Riutort i Sansó amb Bel Mª Llodrà i Vaquer. Dia 24-10-92 a Son Masia.



Gabriel Angel Gelabert i Florit amb Joana Mª Riera i Genovart. Dia 7-11-92 a Bonany.

Casaments



Ramón Sureda i Estelrich amb María Moragues i Ferrtol. Dia 21-11-92 a Bonany.

Noces d'Argent



Miquel Quetglas i Riera amb Beatriz Ensenyat i Roca. Dia 18-11-92.



Bartolomé Alos i Roig amb Catalina Truyols i Torrens. Dia 28-9-92.



Guillem Bauçà i Mascaró amb Francisca Font i Brunet. Dia 25-11-92.

Noces d'Or



Mariano Monserrat Galmés i Nicolau amb Catalina Nicolau i Riutort. Dia 17-11-92.

TU, VEN Y SÍGUEME

San Francisco de Asís, ¿mito o realidad?

Las vidas de los santos están con frecuencia envueltas en un ambiente de heroísmo, en el que predomina lo extraordinario, y a menudo también lo sobrenatural. De este modo, lo que debería ser ejemplo se convierte en ocasiones en realidad alejada e incomprensible. En torno a San Francisco de Asís, especialmente, se ha forjado toda una leyenda, o mejor "leyendas", que son a menudo resultado de la forma medieval de comprender una experiencia original y sorprendente.

Nos ha llegado una imagen de San Francisco que vive de la herencia medieval, pero que ha recibido otras impregnaciones históricas: la cultura del barroco, que tan repetidamente se fijó en ese hombre penitente, el espíritu del romanticismo, para el que Francisco era un símbolo de la radicalidad medieval y del sentimiento religioso más puro, y últimamente, la imagen de Francisco ha sido también objeto de una interesante recepción literaria y cinematográfica. Francisco sigue siendo motivo de inspiración artística, o de inspiración ideal: de su espíritu, de su rica experiencia, nacen toda una serie de intuiciones sobre el sentido de lo humano, la comprensión de nuestra sociedad, la relación con la naturaleza... La leyenda de Francisco salva con su poderosa mediación una parte de la Edad Media y de su espíritu, tan frecuentemente incomprensible; pero también rehabilita con su figura pobre y sencilla a una Iglesia acosada por la crítica moderna.

Es muy difícil dibujar el perfil de ese mito, tal como ahora lo conocemos: descubrimos los rasgos de un hombre único, embriagado de Dios y de sus cosas, enamorado de los hombres, sobre todo de los pobres, y que abraza una pobreza radical. También vemos en él una alegría que roza la locura en ocasiones, un espíritu cordial y atento con todos y con todo, la imagen del hombre bueno y desinteresado, el menor y servidor incansable.

Pero ¿se trata sólo de un mito, de una leyenda, o hay algo más? Al hablar de "Leyenda", los biógrafos de San Francisco no tenían la intención de escribir una especie de historia exagerada, con acciones extraordinarias pero imposibles, tenían sí la intención de reflejar una experiencia de vida cristiana vivida en radicalidad y que sorprendía y fascinaba por su originalidad, por su intensidad. La "leyenda" se volvió el género literario más apropiado para transmitir esa vivencia, esos recuerdos. También los frescos y pinturas de la época, como los que observamos en la Basílica del Santo en Asís, tratan de reflejar esa especie de deslumbramiento ante una experiencia de santidad

nueva y vitalista.

Hoy disponemos de medios para conocer mejor la historia de Francisco, las circunstancias en que vivió, y podemos hacer una biografía más real, más ajustada a su tiempo, a su entorno. Esos estudios sin embargo no suelen defraudar la imagen que Francisco proyecta desde esa tradición legendaria de santo, o de ideal romántico. Nos ayudan más bien a comprender desde su ambiente las opciones que Francisco realizó, los gestos que lo caracterizan. La historia ilumina con nueva luz lo que era mito y leyenda.

Hoy nos planteamos el problema de si Francisco de Asís puede seguir siendo un punto de referencia espiritual, si todavía representa la imagen de un ideal de sencillez y de pobreza vividos hasta sus últimas consecuencias, si todavía nos dicen algo su modo de ser desinteresado y menor. Parece que no son muy buenos tiempos para vivir los ideales que representa el movimiento franciscano. Por otra parte, los herederos de San Francisco, los franciscanos y franciscanas se han visto siempre en la dificultad de continuar un espíritu y una experiencia que les sobrepasaba completamente, de tratar de seguir a alguien que escapaba de cualquier molde, de todo esquema, de organizarse en torno a un ideal que es más bien espontáneo y libre, casi anárquico. Esa dificultad se ha vivido de forma muy dura a lo largo de los ocho siglos en que pervive ese espíritu: era como querer vivir lo imposible de un ideal de vida demasiado grande.

Y sin embargo, qué necesario e importante para el mundo y para la Iglesia que siga vivo ese ideal, que la leyenda de San Francisco no sea sólo una leyenda, sino una inspiración vital, un ideal movilizador, una fuerza que entusiasme y llene de gozo la vida y sus proyectos. Así ha sido durante siglos: para una multitud de hombres y mujeres de todos los tiempos, el recuerdo de Francisco, de sus "hazañas", ha sido un motor de santidad, una fuente de riqueza espiritual, una guía para seguir buscando en el camino del Evangelio. También hoy deberíamos encontrar en ese recuerdo una posibilidad de superación de la sequedad espiritual en que vive nuestra cultura, de ir más allá de la mezquindad de muchos de los planteamientos de una cultura demasiado monetarizada. El que Francisco no sea sólo un mito o una leyenda, sino una realidad viva, depende de nosotros, de todos los que lo descubren y tratan de encarnar su ejemplo en la vida de cada día.

¡ID AL MUNDO ENTERO...

De nuestros misioneros

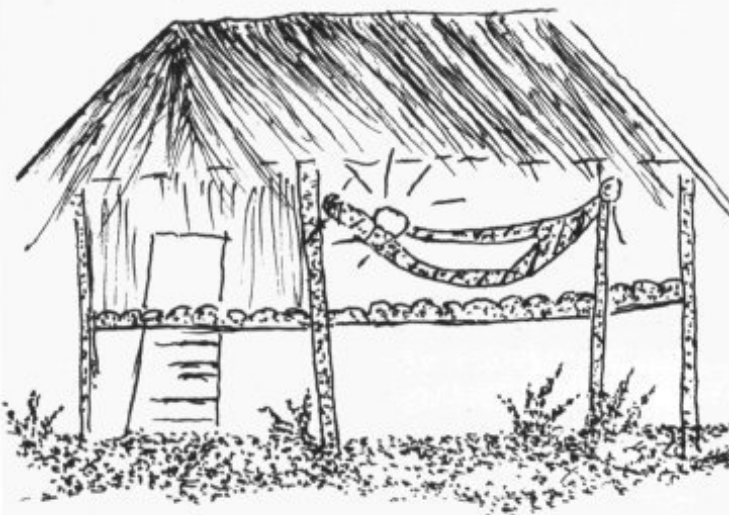
Requena(Perú), 17 de Diciembre de 1992.

Fr. Juan José Sáez
Petra, Mallorca.

¡Hola! mi querido y recordado Hno. Peretó, ¿cómo te encuentras? ¿Qué tal tu vida y salud? ¿Cómo van vuestras actividades y ánimos? Con mi cariñoso, recibe tú y demás hermanos, mis sinceros deseos de Paz y Bien, en buena salud y alegría.

Por mi parte no puedo quejarme: a Dios gracias, sigue respondiendo bien la salud y de ánimos, no hay tiempo para aflojar: la tarea pastoral nos va estimulando más y más.

Como ves por el dibujo motivador, es Navidad. Que el Niño-Dios, que viene todos los días, nazca especialmente en su día en tú corazón, en cada Hermano, y en el corazón de la Fraternidad. Que derrame abundantemente sus gracias y bendiciones sobre cada uno de vosotros y que se multipliquen a lo largo de todo el Nuevo Año que vamos a empezar.



Quiero, también, darte cuenta que ya me comunicaron de Lima, que habían recibido 250 mil



pesetas para mí. Y con la notificación, agradecerte a tí como mediador, y a todos los Hermanos de la Provincia por su recuerdo y por su interés y cariño fraterno en ayudarnos cuanto pueden a cubrir algunas necesidades de nuestro ambiente y tarea misionera.

Por acá, muy liados en tareas más directamente Pastorales y otras de promoción, que también son medios de Evangelización. Precisamente, en estos tiempos estamos organizando pequeños proyectos de Formación de Promotores de Salud y otros, de Promoción de alimentos: unos para mejorar la salud, mejorando su alimentación, y otros, para mantener la salud, o buscarla si se ha perdido, promoviendo-formando un Sanitario o Promotor de Salud, siquiera para cada Comunidad o Caserío y proveyéndoles de un pequeño Botiquín Comunal, con un pequeño instrumental y los remedios, medicinas, las más imprescindibles para las enfermedades más corrientes. Ya hemos sacado varias promociones, en total 53 Promotores. Pero, cada año tenemos que buscar ayuda para organizar y formar grupos nuevos. Creo que hemos

cubierto todos las carencias de esta Parroquia de Requena. Pero, no podemos ser egoístas. También, las demás Parroquias y los Caseríos, que se enteran por lo que ven en otros lugares, vienen a pedirnos que a ver cuándo nos acordamos de ellos.

En fin, Peretó, muchas gracias por el recuerdo y el envío de vuestra ayuda.

Ya hemos conversado un poco y para que veas que las ayudas tienen una proyección maravillosa. Y como Cristo, por la salud, la Fe y el Evangelio.

Bien, te reitero a tí, a los Hnos. de Fraternidad y demás Hnos. de Provincia: Mi Feliz Navidad y un Venturoso Año Nuevo 1993.

Unidos en el Señor,

Fr. Jesús Carballo, ofm.



Real Monasterio de Sta. Clara de Játiva, fundado en 1326. Ciudad de los papas Calixto III y Alejandro VI. Por encima del Monasterio se asoman la cúpula y campanario de la Colegiata, y al fondo, las murallas del Castillo.

Dirígete a la Superiora de:

RELIGIOSAS FRANCISCANAS CLARISAS

ALICANTE(96)

COCENTAINA(03820)Monasterio Virgen del Milagro.Tel.590322.

HUESCA(974)

HUESCA(22005)Monasterio Sta.Clara.Sta.Clara 7.Tel.213130.

MALLORCA(971)

MALLORCA(07001)Nonasterio Sta.Clara.Fenollar,2.Tel.710061.

TERUEL(974)

TERUEL(44001)Monasterio Sta.Clara.Plza.Cristo Rey.Tel.602734.

BAGUENA(44320)Monasterio Sta. Clara.Tel.733014.

VALENCIA(96)

VALENCIA(46005)Monasterio Sta.Clar.General Prim,3.Tel.3749522.

VALENCIA(46010)Monasterio Sta.Clara.Trinidad,13.Tel.3605255.

VALENCIA(46003)Monasterio Sta.Clara.Puridad,4.Tel.3913520.

CANALS(46650)Monasterio Sta.Clara.Tel.2240559.

GANDIA(46700)Monasterio Sta.Clara.Tel.2871093.

JATIVA(46800)Monasterio Sta.Clara.Tel.2276022.

OLIVA(46780)Monasterio Sta.Clara.Tel.2851456.

ZARAGOZA(976)

ZARAGOZA(50001)Monasterio Sta.Clara.Arqui.Magdalena,1.Tel.222384.

ZARAGOZA(50009)Monasterio Sta.Clara.P.Isabel la Católica,10. Tel.453613.

TAUSTE(50660)Monasterio de S.Jorge.Sta.Clara,3.Tel.855020.

RELIGIOSAS FRANCISCANAS CONCEPCIONISTAS

MALLORCA(971)

SINEU(07510)Concepcionistas Franciscanas.Palacio,17. Tel. 520059.

MENORCA(971)

MAHON(07701)Concepcionistas Franciscanas.Plza.Constitución,20. Tel.362606.

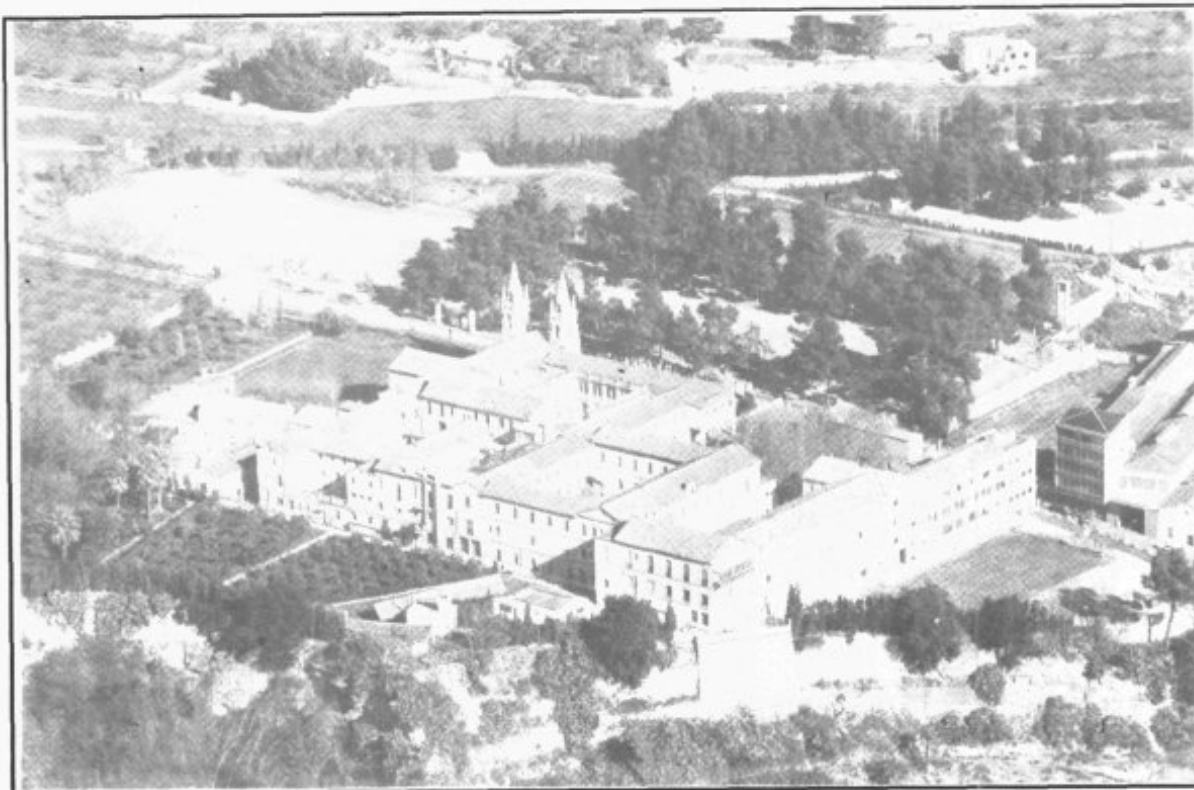
TERUEL(974)

CALAMOCHA(44200)Concepcionistas Franciscanas.Tel.730727.

ZARAGOZA(976)

EPILA(50290)Concepcionistas Franciscanas.Tel.603134.

MIEDES(50330)Concepcionistas Franciscanas.Tel.892208.



**Casa de Acogida Vocacional de Preadolescentes y Adolescentes.
ONTENIENTE (Valencia)**

TU IDEAL, SEGUIR A CRISTO ?

Dirígete al Padre Superior de:

ALICANTE(96)

ALCOY(03800)Convento de San Antonio, C/. Forn del Vidre,10. Tel.5543559.

BENISSA(03720) Convento de Franciscanos.Tel.5730171.

COCENTAINA(03820)Convento de Franciscanos.Tel.5500055.

PEGO(03780)Convento de Franciscanos.Tel.5570233.

MALLORCA(971)

PETRA(07520)Convento de Franciscanos.Tel.561267.

TERUEL(974)

TERUEL(44001)Convento de Franciscanos.Avda.Zaragoza,6. Tel.601612.

VALENCIA(96)

VALENCIA(46003)Curia Provincial.PLza.S.Lorenzo,2.Tel.3919202.

VALENCIA(46003)Convento de S.Lorenzo.Franciscanos,4. Tel.3917803.

VALENCIA(46003)Casa de Formación.Plza.S.Lorenzo,2,2º. Tel. 3912031

VALENCIA(46003)Colegio Mayor "La Concepción".Avda.Suecia,23. Tel.3600450

CARCAGENTE(46740) Franciscanos.Colegio S.Antonio.Tel.2430250.

CULLERA(46400) Franciscanos.Santuario de la Virgen.Tel.1720324.

CHELVA(46176)Convento de Franciscanos.Ermita.Tel.2100042.

GILET(46149) Franciscanos,Sto.Espíritu del Monte.Tel.2620011.

ONTENIENTE(46870)Franciscanos.Colegio "La Concepción". Tel.2380100.

ZARAGOZA(976)

CASPE(50700)Convento de Franciscanos.Tel.630261.

ZARAGOZA(50014)Franciscanos.Camino del Vado,9.Tel.292379