

REVISTA LATINOAMERICANA DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA
Volumen 4. Número 1

¿Plataformas virtuales en educación de personas mayores?

Francisco Pavón Rabasco y Juan Casanova Correa

Universidad de Cádiz

Facultad de Ciencias de la Educación
Departamento de Didáctica
Campus Universitario de Puerto Real
11510-Puerto Real (Cádiz)- España
Email: francisco.pavon@uca.es; juan.casanova@uca.es

Resumen: Este artículo trata de la incorporación del colectivo de personas mayores al mundo de la educación a través de medios digitales. En una primera parte se abordan las posibilidades de desarrollo que se pueden ofrecer utilizando una plataforma digital. El acceso a material bibliográfico, el uso de una tutoría personalizada, el seminario para actividades en pequeño grupo, el espacio de trabajo cooperativo, pueden ser algunos de los servicios que se pueden ofrecer de manera complementaria a las clases presenciales. Se trataría de crear una comunidad virtual de aprendizaje que sirva de proyección más allá del contacto directo cara a cara sin eliminarlo, adecuándolo a las características diferenciales de este grupo de personas. En la segunda parte del artículo se propone un modelo de aula universitaria de mayores (segundo ciclo), que tenga en cuenta algunas de las limitaciones que presenta el Aula Universitaria de Mayores 'La Línea' al cual se quiere aplicar, de forma que permita al alumnado que ya ha cursado el primer ciclo de estos estudios, seguir desarrollándose en este ámbito con una propuesta mixta (plataforma digital y clases presenciales).

Palabras clave: Plataformas digitales, educación virtual, educación dirigida a personas mayores.

Abstract: This article deals with the incorporation to education of elderly using digital resources. First, we go deeply into the developing possibilities using digital platforms. Bibliography access, use of a personalize University tutor process, activities in small groups, a place for cooperative work... can be some of the services that can be offered complementary to presence-classes. We ought to create a virtual community of learning that can be more than direct contact, face to face (without eliminating it), making it suitable to this group. Second, we propose a model of University Class of Elderly (in their second degree of studies), that considers some of the limitations of our University Class of Elderly "La Línea", in a way that allows pupils, that have already made the first degree of these studies,

keep on developing in this area with a mix proposal: digital platform and presence classes.

Keywords: Digital platforms, virtual education, elderly education.

1.- Introducción: nuevos escenarios para la enseñanza y el aprendizaje

Vivimos en una sociedad que ha pasado de llamarse Sociedad de la Información a Sociedad del Conocimiento o del Aprendizaje, por lo que aquella época en la que se fijaba un período para aprender en la escuela, otro para hacer una carrera en la universidad y finalmente con los conocimientos adquiridos, sentirnos preparados para desempeñar una función profesional el resto de nuestra vida, ha terminado; hoy en día ustedes y nosotros, estudiantes y profesionales de cualquier rama, nos vemos obligados a continuar con un aprendizaje y formación continua que durará toda la vida. Una buena prueba de ello son las Aulas Universitarias de Mayores que tanto éxito están teniendo en todas las universidades españolas.

Ya tenemos experiencias de impartir cursos no presenciales, especialmente dirigidos a profesionales que quieren seguir formándose, pero su jornada laboral o el distante pueblo donde desarrollan su trabajo no les permite acceder a una enseñanza tradicional, teniendo que acudir a un Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje, pero nos preguntamos para desarrollar esta comunicación: ¿qué función deberían de cumplir las Plataformas Virtuales usadas en ámbitos de formación de Personas Mayores?. Para ayudarnos a encontrar respuestas, hemos entrevistado a estudiantes del Aula de Mayores de la Línea y pedido su punto de vista sobre la posibilidad de que además de acudir con la misma periodicidad que hasta ahora al Aula, tuviesen la oportunidad de contar con un campus virtual donde continuar los contactos con profesores y compañeros fuera del horario habitual de clase.

Nuestro interés radica en experimentar en los ámbitos de Mayores las plataformas que ya utilizamos en la docencia universitaria reglada o en los cursos de perfeccionamiento; en que las herramientas de comunicación (e-mail, chat, audio-videoconferencia...) funcionen de forma más amigable y sin el requisito de conocimientos tecnológicos elevados por los usuarios; y que la tutorización continúe haciéndose fuera del corto horario semanal de permanencia en el centro.

Estos espacios sabemos que deben de responder a todas las necesidades que puedan surgir en un proceso formativo ordinario y así como en los centros educativos tenemos aulas, zonas de administración, despachos, salas de reuniones, zonas de recreo, etc., en los espacios telemáticos deben encontrarse igualmente; pero además, enlaces a portales para personas mayores (como los que están proliferando últimamente) que tengan garantías de calidad, seguridad y confianza.

Sabemos que son ya muchos los fraudes que se producen a través de Internet y muchas veces el foco está dirigido a la ciudadanía de más edad.

2.- Requisitos los Entornos de Formación utilizados para el apoyo a la docencia con mayores

Una de las aplicaciones educativas más evidentes de las redes es la educación a distancia donde parece ser que el principal problema de los estudiantes que se matriculaban y seguían un curso era el aislamiento, pues los medios tradicionales que utilizaba ésta eran pasivos y proporcionaban una interacción mínima entre estudiantes y profesores y entre los propios estudiantes, así como la falta de un ambiente estimulante y cooperativo de aprendizaje que son los retos que ahora deben de superar los nuevos entornos de enseñanza aprendizaje. Se trata de "extender" las posibilidades de comunicación que existen en el ambiente universitario real de nuestro Aula de Mayores, creando "espacios" cibernéticos para la biblioteca, el despacho del profesor para la tutoría personalizada, el seminario para actividades en pequeño grupo, el espacio de trabajo cooperativo, e incluso la cafetería... estos ámbitos digitales podrían en muchas ocasiones ser el sucedáneo o sustituto de una situación de enfermedad pasajera que impidiera algún estudiante acudir a las clases presenciales.

Creemos que en estos nuevos espacios se nos presentan nuevos retos, tanto a los docentes como a los discentes, pues *"no suponen únicamente un nuevo modo de comunicarse, sino que además se convierten en un nuevo modo de construcción compartida del conocimiento..."* (Martínez y Prendes, 2003a: 44-45) parecido al modelo educativo que se aplica en las Universidades de Mayores.

2.1 Entornos centrados en el alumnado

Creemos que utilizar Plataformas Digitales como recursos de apoyo a la docencia con mayores implicaría que la metodología de enseñanza llevada a cabo estaría centrada en el alumnado, conscientes de que ellos construyen sus propios significados, comenzando con las creencias, las comprensiones y las prácticas culturales que traen. El profesorado debe intentar entender lo que el alumnado sabe y puede hacer además de sus intereses y pasiones: qué conoce cada estudiante, qué le interesa, sabe y quiere hacer.

2.1.1. La gestión de grupos en el trabajo en red

El aula virtual, es un entorno educativo que intenta facilitar el aprendizaje cooperativo y colaborativo entre estudiantes y entre éstos y los profesores. Las técnicas didácticas usadas en educación con redes, se pueden clasificar en función del número de emisores/receptores de la comunicación:

- Técnicas "uno-solo". Se trata normalmente de aplicaciones cliente/servidor. Están basadas en el paradigma de la recuperación de la información de Internet.
- Técnicas "uno-a-uno". La comunicación se establece básicamente entre dos personas. Es por tanto individual y personalizada, basada en el texto y sometida a las características del medio.
- Técnicas "uno-a-muchos". Están basadas en aplicaciones como el correo electrónico y los servidores de listas o sistemas de conferencia. Permiten la comunicación entre el profesor y un grupo de alumnos numeroso.
- Técnicas "muchos-a-muchos". Todos tienen oportunidad de participar en la interacción y todos pueden ver las aportaciones de los demás, profesores, estudiantes, expertos invitados, etc.

Se trata de crear Comunidad Virtual de Aprendizaje, donde se aprenda con los demás, con una mayor implicación del alumno en actividades del grupo. La premisa para la comunidad es la colaboración (creación compartida). El tema no es la comunicación o el trabajo en equipo, sino la creación de valor. Se trata, en todo caso, de procesos de aprendizaje colaborativo, de lograr un contexto que enfatiza las interacciones inter e intragrupo donde los miembros participan autónomamente en un proceso de aprendizaje, mientras resuelven un problema como grupo (Salinas, 2003).

¿Cómo son los procesos de aprendizaje en un entorno virtual? Se trata como describe Prendes (2003b) de *“alumnos trabajando en grupo que intercambian ideas, se hacen preguntas, todos escuchan y comprenden las respuestas, se ayudan entre ellos antes de pedir ayuda al profesor y finalmente obtienen un único producto del trabajo del grupo”* (p. 96). Las comunidades de aprendizaje son esencialmente ‘comunidades de indagadores’. Por lo tanto, los roles de ‘experto’ y ‘alumno’ se convierten en arbitrarios. Ambos son invitados al reino de la curiosidad conjunta.

Creemos que tendremos mayores probabilidades de lograr ser comunidad virtual de aprendizaje si añadimos a nuestro proyecto una serie ingredientes críticos, como por ejemplo: curiosidad, indagación, compromiso, deseo de trabajar en colaboración o sentimiento de pertenencia al grupo virtual. Todo esto se conseguirá bajo un modelo diferente de utilización de la tecnología para tratar de crear una comunidad virtual de aprendizaje donde: (a) se construya una red invisible de relaciones que se preocupa por la comunidad y cuidan de ella; (b) se valore la vulnerabilidad y la diversidad; (c) reine la curiosidad; (d) la experimentación y la indagación sean la norma y (e) las cuestiones puedan quedar sin resolver.

2.2 Trabajo colaborativo en redes

El modelo didáctico de las comunidades virtuales de aprendizaje es el aprendizaje colaborativo, que se centra en el alumno mejor que en el profesor y donde el conocimiento es concebido como un constructo social, facilitado por la interacción, la evaluación y la cooperación entre iguales. Según Prendes (2003a: 127) estamos ante un *“método docente planificado, guiado, seguido y evaluado por el profesor que además contribuye al desarrollo intelectual, social y personal de los alumnos, enseñándoles a aprender y a cooperar”*.

Por consiguiente el rol del profesor cambia de la transmisión del conocimiento a los alumnos a ser facilitador en la construcción del propio conocimiento por parte de estos. Se trata de una visión de la enseñanza en la que el alumno es el centro o foco de atención y en el que el profesor juega, paradójicamente, un papel decisivo. Adoptar un enfoque de enseñanza centrada en el alumno significa atender cuidadosamente a aquellas actitudes, políticas y prácticas que pueden ampliar o disminuir la ‘distancia’ de los alumnos distantes. El profesor actúa primero como persona y después como experto en contenido. Promueve en el alumno el crecimiento personal y enfatiza la facilitación del aprendizaje antes que la transmisión de información.

Los requerimientos a los profesores en este ámbito son:

1. Guiar a los alumnos en el uso de las bases de información y conocimiento así como proporcionar acceso a los mismos para usar sus propios recursos.
2. Potenciar alumnos activos en el proceso de aprendizaje autodirigido, en el marco de acciones de aprendizaje abierto, explotando las posibilidades comunicativas de las redes como sistemas de acceso a recursos de aprendizaje.
3. Asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje en el que los alumnos están utilizando estos recursos. Tienen que ser capaces de guiar a los alumnos en el desarrollo de experiencias colaborativas, monitorizar el progreso del estudiante; proporcionar feedback de apoyo al trabajo del estudiante; y ofrecer oportunidades reales para la difusión de su trabajo.

2.2.1. ¿Cómo será la acción tutorial en una comunidad virtual?

A este respecto, Pérez i Garcías (2002) proporciona algunas recomendaciones para llevar a cabo la acción tutorial en una comunidad virtual:

- Los alumnos necesitan adquirir habilidades técnicas y comunicativas. Al inicio del programa de formación es importante diseñar un conjunto de actividades para que el alumno adquiriera habilidades con el nuevo entorno, tanto en aspectos técnicos como comunicativos.

- Asegurar una percepción adecuada de la actividad. Los grupos deben sentirse como grupos y desarrollar, normas y formas de entender comunes, como mecanismo de reducción de la ambigüedad.
- Disponibilidad tecnológica. Un adecuado acceso al sistema de comunicación durante el tiempo necesario para la comunicación.
- Establecer espacios de comunicación regulares públicos o privados para el feedback a las tareas y al progreso del alumno. El alumno, aún trabajando en grupo no debe sentirse aislado.
- Separar los espacios de comunicación de contenido con los de proceso.

Además de los espacios de comunicación propios de cada actividad es importante disponer de otros espacios de comunicación relacionados con el proceso de trabajo y la evolución del curso.

- Evitar la centralización del tutor en los procesos de comunicación. El docente debe ubicarse más como miembro del grupo que como experto.
- Apoyarse en los compañeros. Es interesante que el docente comparta el rol de moderador con alumnos que se responsabilizan de coordinar actividades o de proponer preguntas o respuestas a los compañeros.
- Dinamizar el trabajo del grupo. El tutor debe guiar y dinamizar el trabajo del grupo.

Muchos piensan que la enseñanza presencial es la mejor y que con la enseñanza virtual sólo podemos como salir del paso ya que no se puede acudir a un lugar real a recibir conocimientos. Al contrario de lo que cabría esperar con la aplicación de las TIC a la enseñanza, su utilización puede implicar la movilización de una diversidad de estrategias y metodologías docentes que favorezcan una enseñanza activa, participativa y constructiva. En un mundo repleto de información, y de una información que se transforma en cortos períodos de tiempo, será más importante que el qué enseñar el cómo hacerlo, y qué mecanismos utilizaremos para motivar y despertar el interés de los estudiantes.

3.- El aula universitaria de mayores 'La Línea': situación actual

El aula universitaria de mayores 'La Línea' (AUM) inició su andadura hace casi tres años. Durante este curso académico (04/05) se 'diplomán' nuestros primeros alumnos y estamos estudiando la posibilidad de continuar con un segundo ciclo de dos cursos académicos de duración. Este AUM tiene unas características diferenciales que le hace ser peculiar. Al estar ubicada en la Escuela Universitaria de Magisterio 'Virgen de Europa', adscrita a la Universidad de Cádiz, la financiación de sus actividades, tanto docentes como extraacadémicas, tiene que

ser cubierta, básicamente, a través de la matriculación del alumnado mayor. Pero, hoy por hoy, no se ha llegado a cubrir la totalidad de los gastos que genera.

En estos tres años hemos contactado con todas las autoridades políticas camgobgibaltareñas que considerábamos que podían apoyar este proyecto hecho realidad. También hemos acudido a las empresas de la zona buscando ese apoyo financiero tan necesario para su continuidad. El resultado hasta ahora ha sido prácticamente nulo. El ayuntamiento de La Línea de la Concepción que se comprometió a financiar la casi totalidad de los gastos generados por el Aula, retiró dicho apoyo el curso pasado por ‘desajustes presupuestarios’, sustituyéndolo por una promesa de financiación parcial sin fecha para materializarse.

Ante esta situación de precariedad y ante el deseo manifestado por un grupo de alumnos de tercer curso de continuar los estudios en un segundo ciclo (2 cursos académicos), estamos estudiando el uso de una plataforma e-learning gratuita como posible salida. Para llevar a cabo esto tenemos que considerar las posibilidades técnicas y didácticas y, por otro lado, las posibilidades de uso y motivación del alumnado. Ya hemos visto los requisitos didácticos de los entornos de formación basados en TIC, es decir, los entornos centrados en el alumnado, el trabajo colaborativo en redes y la metodología de enseñanza en proceso de teleformación. Tenemos que ver también que servicio gratuito es más adecuado y cómo se ve el alumnado mayor ante esta posibilidad.

3.1.- El e-learning como alternativa

Nos hemos planteado el uso de este recurso tecnológico por una doble razón. En primer lugar, para contribuir en la disminución de la llamada ‘brecha digital’ que indica el distinto acceso a internet que tienen las personas mayores respecto a la población más joven. En segundo lugar, consideramos que el aprendizaje virtual puede ayudar a disminuir parcialmente los costes de mantenimiento del aula.

De la información que hemos recogido sobre plataformas digitales estamos estudiando la posibilidad de diseñar el primer curso del segundo ciclo del AUM con el Moodle. Moodle (<http://moodle.com/>) es un sistema de administración de cursos. Está diseñado para ayudar a los educadores a crear cursos en línea de alta calidad. Tales sistemas de aprendizaje en línea son algunas veces llamados e-learning, cursos virtuales o ambientes virtuales de aprendizaje. Una de las principales ventajas de Moodle sobre los otros sistemas es que está construido sobre la base de la pedagogía social constructivista, es decir, que se basa en la idea de que el individuo construye el conocimiento a partir de la interacción con su ambiente (para aclarar este concepto se puede consultar en <http://www.nivel7.net/index.php?id=432>). No obstante, necesitamos realizar una serie de pasos técnicos intermedios para poder usar esta plataforma (como instalar un servidor e introducir el conjunto de programas que le hacen falta poder utilizar el Moodle). Es decir, iniciar un proceso de asesoramiento técnico (que ya hemos

comenzado) y de aprendizaje de la administración de esta herramienta. Una inversión económica y de esfuerzos formativos.

3.2.- El alumnado mayor ante esta tecnología

Uno de los aspectos que realmente tenemos que tener en cuenta es la disposición del alumnado mayor ante esta alternativa. Para ello, hemos realizado algunas entrevistas y hemos pasado un cuestionario que nos ha dado pistas sobre este tema. La idea que le hemos planteado ha sido la de ofrecer un servicio educativo-virtual complementario al presencial. Para ello hemos tenido que explicar brevemente las características de este posible servicio. Como primer dato interesante recogido resaltar que el 40% del alumnado no tiene ordenador en casa, lo que nos hace plantearnos el tener que ofrecer acceso a la plataforma desde el propio centro. Sin embargo, este aspecto no nos preocupa mucho ya que en el curso de inicio del AUM, el 90% no tenía ordenador. La explicación a este aumento hay que buscarla en la presencia de un módulo de informática presente en estos tres años y en que el alumnado de nueva matriculación tiene este recurso en casa, ya sea de su propio uso o de uso por un familiar.

¿Te sientes preparado para participar en una experiencia de este tipo?. Ante esta pregunta que intenta recoger el nivel de manejo con la informática e internet, el 55% se considera preparado para afrontarla con éxito, eso sí, incluyendo un periodo formativo previo. Es un porcentaje bastante elevado que pone de manifiesto la paulatina pérdida de los 'miedos tecnológicos' en esta franja de edad. Pero la siguiente sí que sería más indicadora de la actitud favorable hacia experiencias de este tipo.

¿Te animarías a participar en esta experiencia independientemente de tus lagunas con internet y la informática?. A esta pregunta el 20% contesta que no, frente al 80% que sí se animaría. Quizá una de las características que más define al alumnado mayor es la de estar abiertos al conocimiento. Se han matriculado en el AUM para aprender cosas nuevas y tener un lugar de encuentro con otras personas que compartan sus inquietudes. Su motivación es alta, y su predisposición a participar en las iniciativas que se les propongan también es alta. Es un alumnado ideal desde el punto de vista motivacional aunque adolezca de importantes lagunas en estrategias de aprendizaje o en habilidades para el análisis, la síntesis o el trabajo en grupo. No debemos olvidar que un porcentaje elevado del mismo son amas de casa con escasos estudios iniciales. Otros, si han cursado estudios en su juventud aunque han desempeñado funciones laborales no relacionadas con actividades académicas.

En vista de estas circunstancias, ¿qué propuesta viable podemos plantear para el segundo ciclo de estos estudios?.

3.3.- Propuesta de e-learning para el AUM

Para poder ofrecer un segundo ciclo que responda a las necesidades e intereses del alumnado hemos tenido que sondearlos de nuevo. Las áreas o disciplinas identificadas como preferentes han sido las siguientes: historia del arte, psicología aplicada a la vida, literatura e inglés. Debemos de tener en cuenta también que la totalidad de los matriculados en el tercer curso del primer ciclo se han manifestado contrarios a realizar un segundo ciclo integrado, es decir, compartiendo asignaturas con el alumnado que está estudiando una carrera universitaria. Los argumentos expuestos han sido, fundamentalmente, dos: distintos niveles entre alumnado mayor y alumnado más joven, y adaptarse al horario de las asignaturas regladas. Es por ello que la propuesta tiene que incluir lo siguiente:

- Un modelo de 2º ciclo similar al realizado en el primer ciclo.
- Que las materia giren en torno a la historia del arte, la psicología y el inglés
- Que no implique un aumento del importe de la matrícula

Como ya hemos indicado el segundo ciclo tiene que iniciarse con un módulo dedicado al aprendizaje del manejo de un curso en el Moodle. De esta forma, tendríamos una organización del ciclo como aparece en el cuadro 1.

El primer ciclo ha seguido el modelo de clase presencial dos horas por la tarde, los martes y los jueves. Este modelo se respetaría, aunque la segunda hora pasaría de presencial con el profesor, a trabajo en grupo e independiente en el aula de informática. De esta forma se facilitaría el acceso a aquellos alumnos que no tengan conexión a internet u ordenador en casa.

ORGANIZACIÓN DE LOS MÓDULOS EN EL SEGUNDO CICLO	
4º CURSO	5º CURSO
<i>Primer cuatrimestre</i> Módulo: Curso sobre el uso del Moodle Nº de horas: 10 Módulo: Historia del Arte Nº de horas: 30 presenciales + 10 de trabajo virtual	<i>Primer cuatrimestre</i> Módulo: Psicología aplicada a la vida Nº de horas: 30 presenciales + 20 de trabajo virtual

ORGANIZACIÓN DE LOS MÓDULOS EN EL SEGUNDO CICLO	
4º CURSO	5º CURSO
<p style="text-align: center;"><i>Segundo cuatrimestre</i></p> <p>Módulo: Inglés básico</p> <p>Nº de horas: 30 presenciales + 20 de trabajo virtual</p>	<p style="text-align: center;"><i>Segundo cuatrimestre</i></p> <p>Módulo: Literatura</p> <p>Nº de horas: 30 presenciales + 20 de trabajo virtual</p>

Cuadro 1: Organización del segundo ciclo del AUM

Para concretar nuestra propuesta vamos a seguir las recomendaciones ya planteadas por Pérez i Garcías (2002), relacionadas con la acción tutorial en comunidades virtuales. La sencillez del procedimiento y de los conceptos deben de predominar para evitar que aparezca el abandono temprano de la actividad.

a) *Los alumnos necesitan adquirir habilidades técnicas y comunicativas.* Dado que el alumnado ha tenido una experiencia de tres cursos académicos presenciales (5 módulos obligatorios de 20 horas cada uno por curso), se han realizado aprendizajes relacionados con el uso del ordenador, y , algo más importante, es que han desarrollado unas relaciones personales y han trabajado en grupo. Sus deseos de continuar estos estudios en un segundo ciclo están muy relacionados con la necesidad de continuidad de las relaciones sociales establecidas, además de querer seguir profundizando en determinados contenidos. De esta forma habría que comenzar el primer curso del segundo ciclo con un módulo único donde se les presentara a la plataforma que se usaría y sus posibilidades didácticas de una forma presencial y activa.

b) *Asegurar una percepción adecuada de la actividad.* Muy relacionado con lo anterior por tenerse que garantizar que son capaces de utilizar la plataforma de una manera presencial para después poder utilizarla de forma autónoma y a distancia. Pero, además, y al margen del manejo técnico, que sean capaces de usar las posibilidades comunicativas y la organización grupal que les permita realizar trabajos enriquecedores para los participantes. Es por ello, que el módulo estaría dividido en dos partes: el aprendizaje del manejo de la plataforma y la realización de un trabajo grupal de manera presencial y a través de la propia plataforma. El primer módulo, no obstante, estaría dedicado a la familiarización con esta plataforma como se ha indicado en el cuadro 1.

c) *Disponibilidad tecnológica.* Ya hemos comentado la falta de ordenadores en los hogares del alumnado (40%). Es por ello, que se hace imprescindible facilitar el acceso a aquellos alumnos que lo necesiten en la propia E.U. de Magisterio. Esto es factible en la medida en que el 90% de los mismos son de la propia ciudad de La Línea.

d) *Establecer espacios de comunicación regulares públicos o privados para el feedback a las tareas y al progreso del alumno.* Una de las ventajas de esta herramienta es la de poder acceder a ella desde cualquier lugar y a cualquier hora. No obstante es muy conveniente que por una cuestión organizativa se establezcan, inicialmente, unos espacios y tiempos concretos para facilitar el intercambio y el asesoramiento y guía por parte del profesorado, como ya se ha comentado. Es por ello, también, que la propuesta que planteamos incluye la realización de cuatro módulos más (que se añadirían al inicial ya comentado) relacionados, a nivel de contenidos, con la Historia del Arte y la Psicología aplicada a la vida, la Literatura y el Inglés, por formar parte de la demanda expresada por ellos mismos. Estos módulos tendrían la característica de ser semipresenciales, es decir, desarrollados en las aulas ordinarias y a través de la plataforma.

4. Conclusiones

Las posibilidades de incorporar a las personas mayores en el mundo digital y que se beneficien de las mismas ventajas comunicativas y formativas es una tarea que tiene algunos problemas añadidos. La curiosidad por conocerlo y aprender a usarlo tropieza muchas veces con la falta de habilidades desarrolladas en su medio vital cotidiano. El simple manejo del ratón de una forma ágil puede ser una dificultad inicial que tiene que ser combatida con perseverancia y entusiasmo. No todos lo consiguen.

Con la propuesta que planteamos en este artículo pretendemos crear un espacio de aprendizaje grupal. Si hemos elegido esta modalidad es porque valoran de forma unánime y positiva las relaciones que han creado y fortalecido a lo largo de los tres años que han durado los estudios de primer ciclo. El éxito de esta propuesta, creemos, se va a ubicar en ese punto de equilibrio que hemos perseguido entre varios aspectos. En primer lugar, seguir favoreciendo las relaciones entre el alumnado a través del trabajo grupal. En segundo lugar, introducir contenidos que forman parte de sus intereses. Y en tercer lugar, incluir la virtualidad como una característica de los módulos a impartir y que, pensamos, podría redundar en un abaratamiento de los costes globales del 2º ciclo. Esperemos poder desarrollarlo en este próximo año académico y que obtengamos los resultados que esperamos.

5. Referencias bibliográficas

- Martínez Sánchez, F. y Prendes, M. P. (2003a): Redes para la formación. En Martínez Sánchez, F. (Compilador) *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: Paidós (33-61).
- Martínez Sánchez, F. y Prendes, M. P. (2003b): ¿Adónde va la Educación en un mundo de tecnologías?. En Martínez Sánchez, F. (Compilador) *Redes de*

comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo. Barcelona: Paidós (283-300).

Pérez Garcías A. (2002): Nuevas estrategias didácticas en entornos digitales para la enseñanza superior. En Salinas, J y Batista, A.. (Coord) *Didáctica y Tecnología Educativa para una universidad en un mundo digital.* Universidad de Panamá: Imprenta universitaria.

Prendes, M. P. (2003a): Aprendemos... ¿Cooperando o colaborando? Las claves del método. En Martínez Sánchez, F. (Compilador) *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo.* Barcelona: Paidós (95-127).

Prendes, M. P. (2003b): Trabajo colaborativo en espacios virtuales. En Cabero, J.; Martínez, F. y Salinas, J. (Coord) *Medios y herramientas de comunicación para la educación universitaria.* Ciudad de Panamá: EDUTEC (193-206).

Salinas, J. (2003): *Comunidades virtuales y aprendizaje digital.* En CD-ROM Edutec 2003. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Para citar este artículo:

Pavón Rabasco, F. y Casanova Correa, J. (2005). ¿Plataformas virtuales en educación de personas mayores? *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4 (1), 25-36. [http://www.unex.es/didactica/RELATEC/sumario_4_1.htm].