

RESEÑA BIBLIOGRAFICA

LA DIVERSIDAD PROHIBIDA: RESISTENCIA ÉTNICA Y PODER DE ESTADO. COMPILACIÓN DE SUSANA DEVALLE, EL COLEGIO DE MÉXICO – MÉXICO 1989.

*M. A. Liliana Tamagno **

Esta obra, que reproduce los trabajos presentados y discutidos en el marco del simposio “Las sociedades multiétnicas y el Estado nacional” realizado en el Centro de Estudios de Asia y Africa de El Colegio de México en el año 1978, nos conduce por los laberintos de una problemática de significativa actualidad en el mundo entero: la cuestión étnica, la etnicidad y su relación con la constitución de la nación y del Estado y con la construcción de la integración nacional. En el transcurso de los últimos años, esta problemática ha adquirido una relevancia aun mayor en el mundo, lo que no solo justifica hoy la publicación de esta obra, sino que la hace necesaria y la convierte, por lo tanto, en un valioso aporte.

En este sentido se torna recomendable no solo para aquellos que estén especialmente interesados en el tema, sino también para quienes se acerquen a éste por vez primera. Los primeros, y sobre todo los que estén trabajando el tema en el nivel académico, encontrarán en los artículos que componen esta obra y en su introducción un rico espectro de casos particulares analizados desde una perspectiva dinámica que —superando la visión de la etnicidad centrada en las diferencias culturales— relaciona la actualización e inclusive la invención de la identidad étnica con el campo de los conflictos sociales y las cuestiones de poder. Los segundos tendrán la posibilidad de captar —a través de la vastedad de las situaciones presentadas— la amplitud y la complejidad de los fenómenos étnicos, así como también las limitaciones de un enfoque centrado con exclusividad en las supuestas “diferencias esenciales” entre los pueblos.

La Introducción escrita por la compiladora Susana Devalle no se limita a una mera presentación de los artículos y sus posibles puntos de contacto, sino que —y en relación con lo tratado en el marco del citado foro de discu-

* Licenciada en Antropología (Universidad de La Plata). Master of Arts (Dto. Antropología Cultural Univ. Upsala, Suecia). Becaria Conicet. Instituto Ciencias Antropológicas (UBA).

sión— explícita una propuesta teórica por ella elaborada a lo largo de su trabajo de investigación sobre el tema de la identidad étnica y la política en la India. Propuesta teórica que enfoca principalmente el papel que desempeña la etnicidad en la práctica política en el “Tercer Mundo”, ámbito en el cual —según su parecer— la tarea de descolonización aún está inconclusa. A través de su modelo afirma:

- que la etnicidad juega como una variable dependiente en las formaciones sociales del Tercer Mundo y no como un producto de vagos “sentimientos primordiales” (esto en franca oposición a las tan conocidas posturas sustancialistas), y es, por lo tanto, un fenómeno histórico subordinado a las contradicciones de clase y a las que existen entre centro y periferia, y un elemento que opera en la dialéctica cultural.
- que nunca ha habido un solo discurso étnico, sino una pluralidad de discursos; por lo tanto puede darse
 - que sea un elemento al servicio de la hegemonía de las clases dominantes y del Estado adquiriendo valor instrumental para justificar y establecer relaciones socioeconómicas desiguales;
 - que aparezca como fuerza contrahegemónica en aquellas instancias en las que la adscripción étnica y la subordinación económica se hallan correlacionadas.

Contribuye al interés que la obra despierta el hecho de que las reflexiones teóricas se desprenden del tratamiento de grupos de diferentes estatus socioantropológico (grupos tribales, indígenas, colonos retornados, grupos independentistas) y situados en países tan distantes y disímiles como Guatemala, Irán, Afganistán, Senegal, India, México, España y Portugal. Esto supone una valoración positiva del análisis comparativo y redundaría en una mayor legitimidad del modelo planteado por la compiladora, en tanto se sustentaría no ya en un caso particular, sino en distintos referentes empíricos obteniendo así mayor grado de generalidad.

La compiladora señala como interés común de los expositores en el simposio la búsqueda de posturas alternativas a la perspectiva —desarrollada principalmente por las corrientes de las antropologías norteamericana y europea— que considera que la etnicidad puede estudiarse mediante la delimitación de unidades de análisis (etnia, grupo de interés, tribu) autónomas e independientes del contexto histórico social. Es esa búsqueda la que contribuye a dar unicidad a la obra a pesar de las singularidades de cada ponencia en particular.

Cabe destacar, además, que es una contribución a la multidisciplinaria en tanto los temas abordados se refieren a aspectos que se corresponden con los ámbitos de la cultura, la sociedad, la política y la economía, y es objetivo de los distintos trabajos de la obra dejar sentado el carácter complejo de la

interrelación entre éstos. Dichos ámbitos aparecen como inescindibles, aportando así a un análisis de lo social que se aleja considerablemente de toda perspectiva dualista y de aquellas interpretaciones que —por respetar los límites entre las ciencias— terminan aislando fenómenos que en realidad están indisolublemente ligados entre sí. No podemos entonces menos que recomendarla.