

LA INCORPORACIÓN DEL PENSAMIENTO HOLÍSTICO EN LA PRACTICA PRE-PROFESIONAL EN LA GESTION DE LA TECNOLOGIA EN ARQUITECTURA

Eje 4: Hábitat e infraestructura

Ferraro Orlando Daniel¹

Dalvit Emilse Vanina²

Peralta Diego Edgardo³

¹ Fac. de Arquitectura, Urbanismo y Diseño; Univ. Nac. de Córdoba, Argentina, ofprofesor@gmail.com

² Fac. de Arquitectura, Urbanismo y Diseño; Univ. Nac. de Córdoba, Argentina, ppafaud.vd@gmail.com

³ Fac. de Arquitectura, Urbanismo y Diseño; Univ. Nac. de Córdoba, Argentina, peraltadiego@hotmail.com

RESUMEN

El proyecto se fundamenta en reconocer que “ser arquitecto” y “ejercer la arquitectura” no son necesariamente fortalezas equivalentes. Es habitual que un recién egresado experimente, en su primera etapa de ejercicio profesional, eventos de frustración y desencanto motivados por una multiplicidad de variables no académicas que inciden sobre la toma de decisiones al momento de ejercer la profesión, que se viven como macro-condicionantes imposibles de modificar. La instancia de la Práctica Pre-Profesional Asistida del estudiante avanzado de arquitectura, le permite vivir desde adentro lo que significa no solo ejercer la profesión como vocación, con pasión y reconociendo su fortaleza principal, sino dar a esta actividad el carácter de sustento económico personal. En este marco, nuestro objetivo es asistir al practicante a que visualice y experimente lo que significa la gestión de las tecnologías definidas y no la resolución tecnológica como ciencia o conocimiento específico, detectando cuales son las variables que incidieron en las decisiones tomadas por los profesionales en cada uno de sus roles, como estas inciden en el modelo de gestión aplicado o a aplicar, o como el estilo de gestión profesional o empresarial incide en las decisiones de proyecto, no como condicionante del producto arquitectónico, sino entendiendo a la gestión, como una herramienta que permite el logro de objetivos. En base a estos conceptos, desde la cátedra de Práctica Profesional Asistida de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba planteamos la importancia y oportunidad que brindan los espacios de aprendizajes extra-áulicos en contacto con profesionales ejerciendo, trabajando, resolviendo, negociando; viviendo la arquitectura como medio y modo de vida. El proyecto va más allá de la experiencia personal del estudiante en su práctica individual, incluye instancias de seminarios con fuerte valor sinérgico, ya que los casos expuestos generan intensos debates entre los practicantes verificando que no hay un solo modelo de gestión profesional o empresarial que permita el logro de los objetivos planteados en el programa, haciendo hincapié en el pensamiento holístico como esencia del equilibrio y manejo de variables. La experiencia de práctica que viven los estudiantes nos



permite reflexionar sobre la potencialidad que subyace en la capacidad para ejercer la profesión, como también en la responsabilidad y compromiso que implica la arquitectura para con sus usuarios directos, la sociedad en su conjunto y el medio ambiente.

PALABRAS CLAVES: PRACTICA - GESTIÓN - PENSAMIENTO HOLÍSTICO

1. INTRODUCCIÓN

Considerando el texto del capítulo ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS (Plan 2007 FAUD/UNC) en su apartado “CICLOS” de niveles de formación, el “Ciclo Superior” (Constituido por Niveles V y VI, 5º y 6º año de la carrera) en el cual se incluye la “Práctica Profesional Asistida” como Actividad Académica, que expresa textualmente párrafos como:

- ... Abarca la culminación de las orientaciones, especializaciones o integraciones de conocimientos y capacidades adquiridas durante las instancias anteriores...
- ... etapa de autocontrol y autogestión de tareas por parte del alumno...
- ...preanuncia la actitud integradora y de responsabilidad que desarrollará en su futura actividad profesional. El mismo está orientado a la simulación del ejercicio del rol profesional dentro de la estructura académica de grado...

Y atendiendo la realidad que expresan los informes emitidos por el Colegio de Arquitectos de la Prov. de Córdoba, en cuanto al inicio en a la actividad profesional de los egresados con los siguientes indicadores: (Fuente: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba. Período 2013-2017)

- Tiempo transcurrido entre fecha de egreso y matriculación profesional: 4 años.
- Edad promedio de matriculación: 31 años.
- Egresados por año: de 600 a 650 considerando universidades públicas y privadas.
- Cantidad de matriculaciones registradas por año: menos de 500

Entendemos que la instancia de la Práctica Profesional Asistida (PPA) durante la formación de grado en el Ciclo Superior (Plan 2007) es una gran oportunidad para que estudiantes avanzados puedan experimentar la vivencia de la práctica del ejercicio profesional en el ámbito, modalidad y especialidad que les interese atendiendo vocación y/o posibilidades, verificándose que un 20 a 25% por año elige realizar la práctica en una entidad pública, y el 75 a 80% restante lo hace en el ámbito privado. El estudiante practicante en relación directa con el Tutor Externos de la Entidad Receptora y con la asistencia del Tutor Interno docente, que solo acompaña para que la experiencia se la mas rica e intensa posible, toma real dimensión por la influencia integrada que implica la toma de decisiones complejas en un escenario real, con el objetivo de aportar a la más rápida y óptima integración de los egresados arquitectos a la sociedad productiva global y a su desarrollo profesional y personal.

Si bien la experiencia de esta práctica está incorporada en el plan de estudios 2007, la primera cohorte cursó en el año 2012. Al cierre del año 2017 son aproximadamente 2.500 los estudiantes que cursaron esta práctica, con una edad promedio que oscila entre los 25 a los 28 años.

Desarrollamos a continuación casos testigo (anónimos) de los últimos años durante talleres de PPA.



2. DESARROLLO

2.1. Experiencias en taller de Docente y Tutor Interno Arq. Vanina Dalvit

En el caso de las prácticas preprofesionales realizadas en el ámbito privado se han seleccionado cuatro casos basadas en la magnitud de las obras abordadas para dicha práctica:

- Practicante: JM (edad); 1º semestre 2016; Entidad receptora: estudio de arquitectos especializado en el desarrollo de proyecto arquitectónico y dirección técnica de obras (vivienda y salud). Tutor: SV.
- Practicante: GFE (edad); 1º semestre 2014; Entidad receptora: estudio de arquitectura unipersonal. Tutor externo: SM
- Practicante: MM (); 2º semestre 2017; Entidad receptora: estudio de arquitectura (proyecto, conducción/dirección técnica / administración de obras) especializado en vivienda individual, colectiva y en altura. Tutor externo: AS.

Caracterización de entidad receptora y rol del tutor externo

El reconocimiento del contexto donde se desarrolla la práctica resulta complejo para los alumnos de 5to. nivel. La caracterización de la entidad receptora requiere de entender los vínculos entre socios de los estudios según sus permanencias, la organización de funciones y desarrollo de estas en ese contexto. El rol del tutor externo es un análisis donde estos alumnos sienten mayor comodidad al desarrollar; las actividades que los tutores externos llevan a cabo frente a la sociedad en función de su titulación universitaria, es incluso es una de las primeras metas que estos empiezan a vislumbrar sobre su futuro profesional – laboral.

Fig. 2 - JM, 1º semestre 2016

Fig. 1 - CM, 2º semestre 2017

Figura 3. MM,

semestre 2017.

2º



Plan de Trabajo

La definición del plan de trabajo, cumpliendo con la Ordenanza 143/07 FAUD/UNC de 110 horas extra áulicas mínimas, los alumnos diseñan con su tutor externo el cronograma para dar cumplimiento a lo antes mencionado y fijando objetivos particulares entre las partes (practicante –



Fig. 4 - CM, 2º semestre 2017



Fig. 5 - JM, 1º semestre 2016

tutor externo).

Integración al grupo

El entendimiento de la gestión del trabajo del profesional arquitecto en relación con el eje que nos convoca en esta oportunidad, tecnología, debe de ser entendido por los practicantes para poder incorporarse a la entidad receptora. El conocimiento de los objetivos de la entidad brinda una mayor certeza sobre su espacio, rol y objetivos propios a cumplir



Fig. 6 - JM, 1º semestre 2016

Capacidad de transferencia del conocimiento.

Las experiencias analizadas arrojan que los alumnos cuentan con una formación muy completa, pero en cuantiosos casos la falta de solvencia para dar respuesta tiene que ver con la dificultad para asimilar los contenidos curriculares y la de realizar síntesis entre ellos al llevarlos a la aplicación en la vida real del profesional.



Capacidad de responder a situaciones nuevas.

Los practicantes tienden a responder con creatividad frente a nuevas situaciones en la práctica preprofesional. Los tutores internos desde el rol en que colaboramos con este proceso orientamos la mirada del practicante sobre la situación a la que se enfrenta.



Fig. 7-8-9. MM, 2º semestre 2017.

Cierre de la Práctica

Los alumnos desarrollan reflexiones diversas, por un lado, en el sentido analítico buscan cerrar la experiencia en cuanto a los subtemas desarrollados, y en otro sentido realizan una memoria vivencial que hace hincapié en las vivencias, justamente, la síntesis de sus expectativas, el encuentro con una realidad de la vida profesional que se presenta como una nueva verdad para ellos. Rescatamos algunas de estas palabras:

En el caso de JM, quien desarrolló una práctica profundamente ligada la tecnología desde el desarrollo de legajos técnicos de detalle constructivo con un profesional arquitecto.

Memoria vivencial de JM, 1º semestre 2016. Tutor externo: SV.

“(…) La primera impresión que me llevé fue la de un lugar de trabajo distendido, con música y participación de todos. Efectivamente, con el tiempo se fue armando esa impresión y hasta se fue potenciando. El primer trabajo que me tocó fue el del legajo técnico de una reja/mampara para el quincho de una droguería en Alta Córdoba. Me pareció un trabajo fácil al principio, pero al momento de diseñar en detalle la reja, y con la mirada de un arquitecto tan “sensible” (como se describe él) a la hora de los detalles y el trabajo con cada material, se volvió un poco complicado, a tal punto que me llevó aproximadamente dos meses de trabajo. Se volvía un poco frustrante tener que corregir, cambiar, ir y volver, aún más cuando los dibujos no convencían al arquitecto. Pero también fue una gran satisfacción terminar y llegar a una calidad muy buena de trabajo, aprendiendo mucho sobre todo de cómo pensar el material, las posibilidades que hay en el mercado, y las diferentes cualidades de los clientes. (...) Siento que mejoré principalmente en el desarrollo de detalles y en el conocimiento de materiales. Me demostré a mí mismo que puedo trabajar en equipo, porque hasta entonces, tenía una gran duda al respecto por mi forma de ser y de trabajar, pero creo que



debería ser muy cauto a la hora de elegir con quién asociarme si es que en algún momento decido hacerlo, no me gustaría perder amigos por temas de trabajo o negocios. Me sentí inmerso en el mundo laboral, identificado con un estilo de trabajo tan distendido y a la vez serio como el del estudio.”

El caso de la practicante MM, 2º semestre 2017, realiza una práctica en un estudio unipersonal.

Memoria vivencial de MM, 2º semestre 2017. Tutor externo: AS.

“(…) Lo que me gusto de las practicas es que fue el dejar de pensar como estudiante a empezar a pensar como un profesional arquitecto. en cuanto al desarrollo de las practicas me quede con un poco de más expectativas, fueron demasiados charladas y sin tanta acción se podría decir, a mi punto de ver y en la primera charla yo le explique lo que quería y cuáles eran mis ideas para hacerlas, cuando cambiábamos las actividades de la obra por el estudio, fue interesante porque también aprendí del desarrollo de lo que es , el orden de cada legajo como uno los tiene que tener porque es tanto y tanta información que si uno, no la tiene organizada puede perder cosas muy importantes y no hay vuelta atrás; pero cuando empezamos a ir a obra el arquitecto era como que le encantaba explicarme que es lo que hacia él, como encargaba las tareas y que es lo que se iba haciendo en el momento y porque se hacían así, pero yo me quedaba esperando tareas para hacer, como arquitecta , el siempre me hablaba muchísimo me decía con que uno tiene que tener cuidado en algunas cosas, al final me termino gustando porque lo CANSABA a preguntas , al principio me daba pudor preguntarle por el hecho de que la pregunta sea muy ilógica pero después fui perdiendo el miedo y me sacaba todas las dudas que tenga al respecto.”

EVALUACIÓN

Durante el proceso de evaluación de los tutores internos, no solo tenemos en cuenta los aspectos que evalúa el tutor externo (presentación personal, asistencia y puntualidad, responsabilidad, integración al grupo, capacidad de transferencia del conocimiento, capacidad de responder a nuevas situaciones) si no también la participación en las consultas, el involucramiento y madurez para con la práctica.



Fig. 10 - Taller PPA – Arq. Dalvit – 2016-2017

2.2. Experiencias en taller de Docente y Tutor Interno Arq. Diego Peralta

Se analizan dos prácticas extra-áulicas con características diferentes, realizadas en el marco de la materia Práctica Profesional Asistida, de la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba. Una, realizada en un organismo público de nivel municipal y la segunda, en relación con un profesional particular del medio. En forma complementaria a las actividades extra-áulicas se realizaron clases-seminarios quincenales de intercambio entre los alumnos, con el fin de compartir experiencias sobre los distintos tipos de práctica preprofesional y ampliar el conocimiento relacionado a las diferentes formas de ejercicio profesional. La actividad es practicada con entusiasmo por los estudiantes.



Práctica en Organismo Público: Municipalidad de Córdoba.

El caso analizado corresponde a una práctica desarrollada por un grupo de practicantes en el ámbito de la Municipalidad de Córdoba, segunda ciudad del país, con 1.400.000 habitantes aproximadamente.

Durante la PPA, los alumnos desarrollaron tareas relacionadas al desarrollo urbano de la ciudad, participando en el relevamiento, análisis y sistematización de información para la elaboración de normativas orientadas a la planificación y ordenamiento territorial.

Caracterización de Entidad Receptora y Tutor Externo:

Como primer paso se realiza el reconocimiento del contexto en donde se desarrolló la práctica, a partir de la caracterización de la Entidad Receptora y definiendo el rol de los actores y su forma de vinculación, particularmente del Tutor Externo, responsable de la práctica de los estudiantes, en relación con el Tutor Interno (Docente de la cátedra PPA/FAUD/UNC) en caso de ser necesario.

El primer punto a destacar es que dentro de un organismo público, (Municipio Córdoba) existe una estructura orgánica ordenada y organizada, de acuerdo a definiciones políticas propuestas por la gestión de turno, y legitimada por su correspondiente legislación.

En este marco, los alumnos debieron identificar claramente el ámbito de su desarrollo y los canales de vinculación con la planta política y técnica permanente.

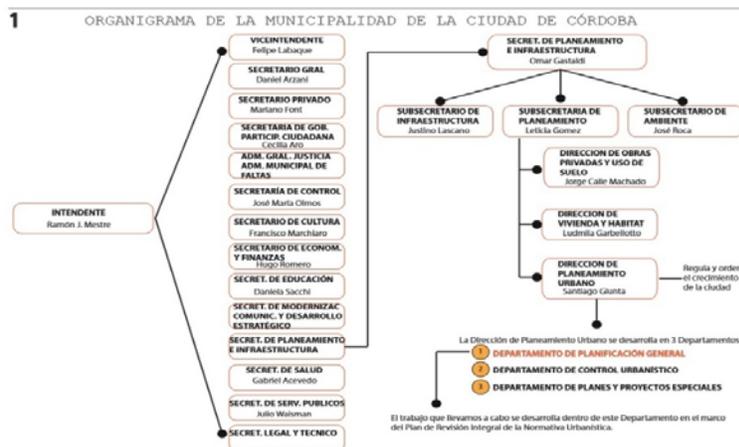


Fig. 11. Caracterización E.R. Fuente: Trabajo de estudiantes.



Plan de Trabajo

En segunda instancia, se solicitó la definición de un Plan de Trabajo para los practicantes, estableciendo actividades a desarrollar en el marco de las 110 hs. mínimas estipuladas para la PPA. En relación a las tareas desarrolladas por los practicantes en apoyo a la Entidad Receptora, se evidencia una constante ida y vuelta entre la planificación a corto, mediano y largo plazo, que requiere de acuerdos, coordinación e interacción entre las diferentes áreas municipales.

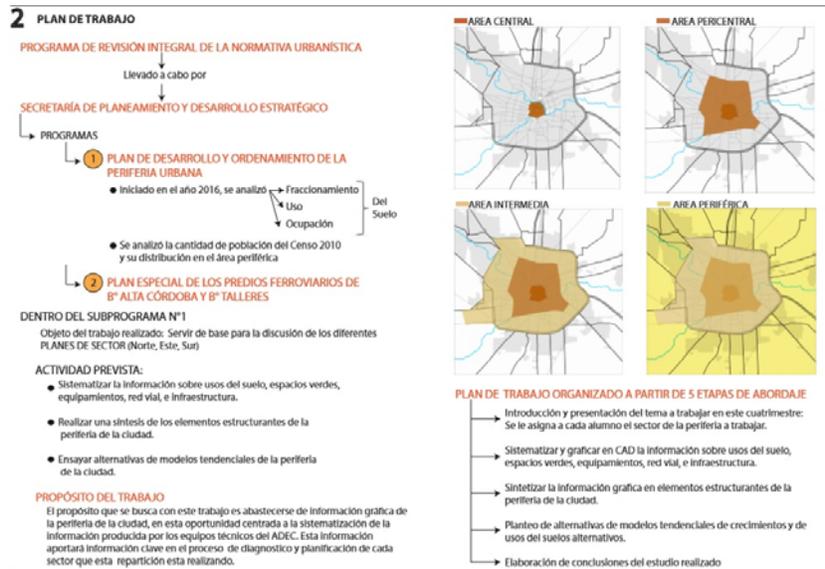


Fig. 12. Plan de Trabajo. Fuente: Trabajo de estudiantes.

En este caso, en el Plan de Trabajo se establecieron actividades vinculadas al “Programa de Revisión Integral de la Normativa Urbana”, diferenciando en el mismo tareas dentro del “Plan de Desarrollo y Ordenamiento de la Periferia Urbana”, de aplicación a mediano y largo plazo, y el “Plan Especial de los Predios Ferroviarios de B° Alta Córdoba y B° Talleres”, con requerimientos a corto plazo, ya que los mismos forman parte de un Concurso Nacional de Ideas en desarrollo.

Esta situación requirió de los alumnos, además de la aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación, una importante adaptación a las presiones existentes en relación al cumplimiento responsable de los plazos establecidos.

Integración al grupo

Los problemas de infraestructura y equipamiento, así como la fuerte estructura burocrática existente en los organismos públicos, no es ajena al caso analizado.

Ante esta situación, para el desarrollo de la tarea de los practicantes, el Tutor Externo dispuso que los alumnos asistieran en un horario especial, fuera del establecido para atención al público y en ausencia de la planta permanente, además de encargarles tareas para que realicen fuera de la Entidad Receptora.

Sin dudas, esta decisión, tendiente a garantizar la realización de las actividades, no favoreció a la integración de los practicantes con el resto de los profesionales del área, ni con los eventuales tramitadores, lo que hubiera incrementado el aprendizaje.



Capacidad de transferencia del conocimiento.

En la experiencia analizada, los alumnos demostraron tener la formación y el manejo de las herramientas necesarias para cumplir los objetivos establecidos por el área técnica de planificación de un Municipio del rango de Córdoba.

Capacidad de responder a situaciones nuevas.

La complejidad de las tareas encomendadas a los practicantes, poniendo a prueba su capacidad de respuesta, fueron desarrolladas satisfactoriamente, teniendo en cuenta el plazo acotado de tiempo.



Figura 13. Plano síntesis periferia (usos, infraestructura, esp. verdes).
Fuente: Trabajo de estudiantes.

Conclusión Final de la Práctica (Alumnos E.F., D.G., J.D.)

“Consideramos como grupo de trabajo que la práctica desarrollada en la Municipalidad fue una experiencia inigualable. Desde un principio en la primera cita que tuvimos, nuestros tutores externos nos expusieron de manera clara y concisa el plan de trabajo a desarrollar, explicando cada punto de la tarea. Esto nos permitió entrar en tema rápidamente y lograr organizarnos en subgrupos de trabajo para llevar a cabo el encargo. Todos estamos de acuerdo que al trabajar en un mismo espacio, una sala de reunión común, en una gran mesa, pudimos lograr una mejor comunicación entre nosotros y aportar mejores resultados al trabajo. Por otro lado, consideramos que el plan de trabajo fue desarrollado como se citó a pesar de que un subgrupo se apartó para realizar otra tarea, pudimos entre todos llegar al objetivo planteado. Además, consideramos que nuestro aporte a la DPU fue valioso, ya que les queda una cartografía de la periferia de Córdoba con toda la información y datos sistematizados para soporte en el proceso de diagnóstico y planificación de cada sector y modelos tendenciales de ordenamiento urbano. La manera de trabajo siempre fue muy responsable y organizada, contando con la ayuda de nuestros tutores siempre dispuestos”.

Memoria Vivencial (Alumna D.G.)

“En primer lugar haré referencia que desarrollé la práctica en la Municipalidad de Córdoba, en la Dirección de Planeamiento Urbano, debido a que el Urbanismo ha sido una disciplina que me ha despertado pasión y cierta curiosidad al cursarla como materia dentro del plan de estudio, hecho por el cual también conocí a mi actual tutor externo, A. F., quién hizo de forma pública la posibilidad de realizar la práctica en la DPU y de esta forma fue que accedí. Acordamos asistir a la Municipalidad 1 vez a la semana 5 horas, lo cual, si bien resultaban productivas esas horas de trabajo, considero que pudiéramos haber asistido más días por semana. De acuerdo a la organización y estructura llevada a cabo por la Entidad Receptora y su planteo de actividades a desarrollar, quedé muy conforme debido a que desde un principio se demostró orden y claridad en las tareas a realizar pactadas en el plan de trabajo inicial, lo cual me parece una cualidad muy valiosa. Respecto a esto, más allá de que el plan de trabajo mío se vio afectado e interrumpido para realizar una actividad diferente (Plan Maestro de los Predios Ferroviarios), considero que lo llevamos a cabo perfectamente gracias a la precisión y responsabilidad con la que siempre nos manejamos. Esta nueva tarea asignada me implicó manejar otros tiempos diferentes a los que venía acostumbrada asistiendo una vez a la semana, por lo que dediqué muchas más horas y días de



trabajo, por contar con un plazo límite de entrega, pero sintiéndome muy a gusto en todo momento, ya que considero, como nombré en un principio, que podíamos realizar más horas que las inicialmente pactadas. Acerca del ámbito laboral, al encontrarnos en una sala de reuniones, donde trabajábamos todos juntos, fue muy provechoso el intercambio y el hecho de poder trabajar en equipo, teniendo en cuenta lo productivo que esto resulta. Finalmente, me siento muy conforme con la práctica realizada, logré cumplir con el objetivo planteado, pese a que junto a mi compañera fuimos apartadas del plan de trabajo original, para realizar una actividad más exigente, lo cual considero muy fructífero y agradezco haber tenido la oportunidad”.

3. CONCLUSIONES

La instancia de PPA se plantea como una experiencia más completa que solo una práctica en relación con el ejercicio profesional, se incorpora un modo de pensar integrado, complejo, global, se introduce al estudiante avanzado en la experiencia de un pensamiento holístico relacionado con la profesión, entendiendo el sinergismo entre las partes y no la individualidad de cada una; que el "todo" es un sistema más complejo que una simple suma de sus elementos constituyentes.

Por todo lo expresado, y en consecuencia con el criterio de que esta práctica necesita una base de saberes previos, tanto en lo técnico como en lo conceptual, entendemos que el momento ideal para su incorporación en la formación de grado es en el Ciclo Superior (Nivel V) y previo al desarrollo de una Tesis de Grado (nivel VI), ya que es una instancia que permite experimentar vocación y cumple con una cuota de especialización dependiendo de cual sea el ámbito en el que se integra el practicante durante su cursado.

La duración cuatrimestral es un plazo de tiempo suficiente para el abordaje del tema, para la incorporación como recurso preprofesional en la sociedad productiva, esto permite la presentación personal de competencias y saberes que en muchos casos devienen en contrataciones post-cursado continuando con la tarea encomendada en la Entidad Receptora hasta su cierre y eventual continuidad en relación laboral formal.

No tenemos conocimiento de que en otras Facultades de Arquitectura del país esté estructurada la práctica pre-profesional con un equipo docente (cátedra) que, por concurso público y abierto, haya accedido a los cargos. Sí conocemos el caso de las otras dos carreras de arquitectura que se dictan en la provincia de Córdoba en universidades privadas (Universidad Católica de Córdoba y Universidad Blas Pascal) en donde en ambas existe la instancia de práctica, con modalidades distintas.

En nuestro caso, la cátedra se estructura con 5 cargos docentes (dos de semi-dedicación y tres de dedicación simple) con el siguiente esquema:

1	Profesor Adjunto	Dedicación Semiexclusiva
2	Profesor Adjunto	Dedicación Semiexclusiva
3	Profesor Asistente	Dedicación Simple
4	Profesor Asistente	Dedicación Simple
5	Profesor Asistente	Dedicación Simple

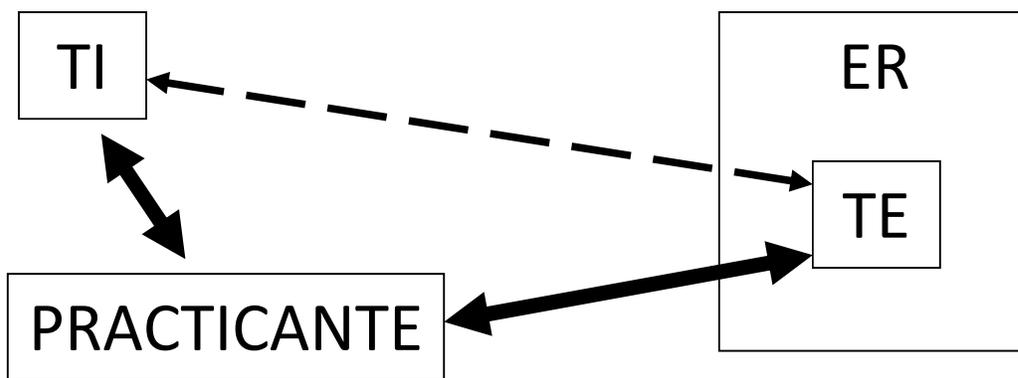
La cátedra, en la cual los Profesores Asistentes ofician con el rol de Tutores Internos se relacionan con los Tutores Externos de las entidades receptoras por medio de los Practicantes (como se expresa en el gráfico de relaciones que se adjunta), siendo aleatoria la comunicación entre TE y TI.



Actualmente estamos evaluando la posibilidad de que el formulario de evaluación al cierre de la práctica que emite el TE, lo envíe automáticamente por vía informática al TI, y no en formato papel como establece la ordenanza, evitando así la participación del practicante en esta instancia.

Cuadro de relaciones entre los responsables de la práctica

- REFERENCIAS:
 - Relación permanente
 - Relación solo en caso de ser necesaria



BIBLIOGRAFÍA

Con foco en Pedagogía: (sugerida para el equipo docente)

Perkins, David. (2001) *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. 2º edición. Traducción de Gabriela Ventureira. Barcelona, (España). Ed. Editorial Gedisa S.A.

Morín, Edgar. (1998). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa SA. Barcelona, (España) Ed. Editorial Gedisa S.A.

Con foco puesto en la experiencia holística: (sugerida para el equipo docente)

Stasiowky, Frank. (1997). *Cómo conseguir mejores honorarios: técnicas de negociación para arquitectos, ingenieros e interioristas*. Barcelona, (España). Editorial GG Gustavo Gili

Berzbach, Frank. (2013). *Psicología para creativos. Primeros auxilios para conservar el ingenio y sobrevivir en el trabajo*. Barcelona, (España). Editorial GG Gustavo Gili

Cirvini, Silvia Augusta. (2003). *Nosotros los arquitectos. Campo disciplinar y profesión en la Argentina moderna*. Mendoza (Argentina) Ed. Editorial Zeta editores.

Muñoz Cosme, Alfonso. (2007). *Iniciación a la arquitectura*. Barcelona, (España). Editorial Reverte.

Con foco en la legislación profesional: (sugerida para los practicantes)



Ley Nacional N° 26994, *Código Civil y Comercial de la Nación*. Buenos aires (Argentina). Sanción: 1/10/2014. Promulgación: 7/10/2014.

Decreto Nacional N° 2284, *Desregulación Económica*. Buenos Aires (Argentina). Fecha: 31/10/1991.

Decreto Nacional N° 240, *Desregulación Económica, Honorarios Profesionales*. Buenos Aires (Argentina). Fecha: 17/03/1999.

Resolución N° 133 - Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, *Incumbencias profesionales del título de Arquitecto*. Buenos aires (Argentina). Fecha: 14/10/1987.

Resolución N° 498 – Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, *Actividades profesionales reservadas al título de Arquitecto*. Buenos aires (Argentina). Fecha: 11/05/2006.

Resolución N° 1254 – Ministerio de Educación, *Alcances de título y Actividades reservadas al título*. Buenos Aires (Argentina). Fecha: 15/05/2018.

Ley Provincial N° 7192, *Ejercicio de la profesión de Arquitecto*. Córdoba (Argentina). Sanción: 30/10/1984 - Promulgación: 11/12/1984.

Decreto Provincial N° 1115, Reglamenta Ley N° 7192. Córdoba (Argentina). Fecha: 20/03/1986.

Decreto Provincial N° 1638, Modifica Decreto N° 1115/86. Córdoba (Argentina). Fecha: 12/09/1987.

Decreto Provincial N° 2853, *Código de Ética Profesional*. Córdoba (Argentina). Fecha: 12/06/1989.

Ley Provincial N° 8470, *Caja de Previsión de la Ingeniería, Arquitectura, Agronomía y profesiones de la construcción de la provincia de Córdoba*. Córdoba (Argentina). Sanción: 01/06/1995 - Promulgación: 12/10/1995.

Ley Provincial N° 8836, *Modernización del Estado*. Córdoba (Argentina). Sanción: 25/03/2000 - Promulgación: 28/03/2000.