



## Rodolfo Raffino (1944 - 2015)

**E**l 25 de mayo de 2015 la comunidad arqueológica recibió la inesperada y dolorosa noticia del fallecimiento del Doctor Rodolfo Raffino, ocurrida en su casa de La Plata, a los 71 años. Raffino era Investigador Superior del CONICET, Jefe de la División Arqueología del Museo de La Plata desde hacía más de veinte años, Profesor Titular de la Cátedra de Arqueología Argentina de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP desde 1988, y miembro de la Academia Nacional de la Historia desde 1994. Con él se fue uno de los investigadores clave de la arqueología andina del siglo XX y un personaje inolvidable para quienes fuimos sus discípulos y alumnos.

Raffino había nacido el 29 de febrero de 1944 en Salliqueló y llegó a La Plata en 1962 para estudiar Antropología en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Al recibirse, apenas cinco años después, se desempeñaba ya como Ayudante del Dr. Mario Cigliano en la Cátedra de Técnicas de la Investigación

Arqueológica y tenía una considerable experiencia en trabajo de campo; por el camino había quedado su aspiración de jugar como volante zurdo en Estudiantes de La Plata. Fue el mismo Cigliano quien dirigió su tesis doctoral (1) y lo presentó como becario al CONICET, institución a la que pertenecería por más de cuarenta años y en la que en 1999 alcanzó el máximo grado académico al convertirse en Investigador Superior.

Sus cinco décadas de carrera tuvieron como escenario casi excluyente la bella geografía del área andina meridional; los Valles Calchaquíes en particular atrajeron la atención de Raffino y sus primeras investigaciones se enfocaron en el análisis de la dinámica económica y la utilización del espacio en aldeas tempranas de la provincia de Salta. Pero luego llegaría el tema definitivo de su vida profesional: el avance del imperio inka sobre el territorio argentino y la variabilidad del registro arqueológico y arquitectónico surgido como resultado de dicho proceso (2). Y los incas lo condujeron a El Shincal, en la provincia de Catamarca, el sitio a cuyo estudio y preservación dedicó los últimos treinta años de su vida y que constituyó, sin lugar a dudas, el máximo orgullo de su carrera como arqueólogo (3). El sitio al que siempre quería volver.

En paralelo con su labor como investigador, Raffino desarrolló también una extensa carrera como docente universitario, tanto en Buenos Aires como en La Plata. En la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA fue Profesor Asociado primero (1977-1985) y luego Profesor Titular (1985-1992) de la Cátedra de Arqueología Americana y Argentina II. En 1977 participó de la creación de la Cátedra de Sistemas de Subsistencia Preeuropeos del Nuevo Mundo en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP, desempeñándose sucesivamente como Profesor Adjunto (1977-1980) y Profesor Titular (1980-1990) de la misma. En 1988 ganó por concurso en la misma facultad el cargo de Profesor Titular de la Cátedra de Arqueología Argentina que aún ejercía al momento de su fallecimiento. Se desempeñó además como director de docenas de pasantes y becarios de Argentina, Chile y Perú, y solo en La Plata dirigió diecisiete tesis doctorales que fueron defendidas exitosamente.

Acostumbrado al uso de información histórica en sus investigaciones, Raffino fue invitado en 1994 a ocupar el Sitial 20 de

la Academia Nacional de la Historia como Académico de número y fue también Secretario y Tesorero de la institución en dos distintos períodos. Solo en contadas oportunidades la Academia había aceptado antes a un antropólogo como miembro y tal vez por eso le divertía jugar el papel de provocador frente a los demás. Fue asimismo Académico Correspondiente de las Academias Nacionales de la Historia de Uruguay, Paraguay, Bolivia y Venezuela y de la Real Academia Española de la Historia.

Padre de tres hijos de cuyas actividades y talentos hablaba con orgullo, Raffino sumó a los logros obtenidos en nuestro país un importante reconocimiento en el exterior, que incluyó la obtención en tres oportunidades de sendos subsidios de la National Geographic Society de Washington (1984, 1991, 2001 y 2003) para realizar trabajos de exploración e investigación en el sur de Bolivia; de dos estancias como investigador visitante en la School of Archaeology and Anthropology de la National University of Canberra, Australia (2001 y 2005) y de una estancia como investigador visitante en el año 2000 en la Smithsonian Institution, Washington DC. De ésta última recordaba con especial cariño la calidez con que había sido recibido allí por Betty Meggers -arqueóloga mundialmente reconocida por su trabajo en las tierras bajas sudamericanas-. Por otra parte, de su amistad con el investigador australiano Ian Farrinton nació la Revista Tawantinsuyu. En Argentina fue dos veces ganador del Premio Nacional de Arqueología Argentina que otorgaba la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires -1976 y 1987- y premiado con el Diploma al Mérito Konex en la disciplina Arqueología en 1996, además de haber recibido en repetidas oportunidades variados reconocimientos por parte de autoridades municipales y provinciales de nuestro país y del Perú.

En repetidas ocasiones Raffino fue convocado para desempeñar cargos de gestión y administración en asociaciones científicas y academias nacionales e internacionales y para participar en comités científicos y editoriales. Entre estos se destaca su ejercicio como Director del Museo de La Plata (1996-2000) y como Jefe del Departamento

Científico de Arqueología del Museo de La Plata –hoy División Arqueología–, cargo que obtuvo por Concurso Público de Antecedentes y Méritos en 1991. Fue además miembro de jurados, de comisiones asesoras de la CIC, del CONICET y de varias universidades nacionales de nuestro país y de Chile; Vocal de la Comisión Nacional de Museos y Lugares Históricos del Poder Ejecutivo de la Nación (1995-2001) y Asesor Emérito de la misma institución desde 2001; y Director de la Sección Sudamericana del Corpus Antiquitatum Americanensium de la Union Académique Internationale (2009-2011).

Una revisión somera de su obra nos recuerda que fue autor de siete libros, entre los que se destaca “Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino” (4). Publicado por primera vez en 1988, su vigencia como texto de consulta de alumnos e investigadores hizo que fuera reeditado en 1991 y 2007, y que aún en la actualidad sea tan conocido por los arqueólogos que alcanza con mencionarlo como “el Poblaciones”, a secas, para que todos sepan de qué libro se está hablando. Publicó además cerca de 150 trabajos entre artículos en revistas especializadas, actas de congresos y reuniones científicas, capítulos y prólogos de libros y clases magistrales. Realizó incontables expediciones de exploración, búsqueda, mapeo, prospección y excavación en el noroeste argentino, norte de Chile y sur de Bolivia. Formó a varias generaciones de profesionales que actualmente se desempeñan en el campo de la investigación arqueológica e histórica, la conservación y la gestión del patrimonio, y así como ocasionalmente se indignó con la conducta de algunos que decepcionaron sus expectativas, siempre se alegró genuinamente con los logros de quienes las justificaron.

Enérgico, verborágico, cabeza dura, fanático del jazz y de los conciertos de piano, dueño de una memoria prodigiosa, entusiasta de la historia medieval y del tenis además del fútbol, Rodolfo Raffino nunca pasó desapercibido. Quienes tuvimos la suerte de formarnos y trabajar con él en el Museo de La Plata lo recordaremos siempre con afecto y respeto.◆

## Lecturas sugeridas

1) Raffino, Rodolfo A. Tesis Doctoral “Estudio sobre los sitios de cultivo en la Quebrada del Toro y borde meridional de la puna salteña”. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP, 1971. “Las sociedades agrícolas del periodo tardío en la Quebrada del Toro (Salta)”. Rev. Museo de La Plata. Antrop; T. VII, pp. 157-210, La Plata, 1972.

2) Raffino, Rodolfo A. “Los Inkas del Kollasuyu. Origen, naturaleza y transfiguraciones de la ocupación Inka en los Andes Meridionales”. Ed. Ramos Americana, 301 págs., La Plata, 1982

3) Raffino, Rodolfo et al. “El Shincal de Quimivil”. Editorial Sarquís. 272 págs. Buenos Aires, 2004.

4) Raffino, Rodolfo. “Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino”. Tipográfica Editora Argentina. 1ra. Ed. 237 pp., Buenos Aires, 1988.

---

Ana Igareta.  
Aylén Capparelli.  
Diego Gobbo.  
División Arqueología, Museo de La Plata. FCNyM. UNLP, CONICET