

Devastación de la dimensión subjetiva en la relación de pareja

Autor: Néstor Eduardo Suarez

E-mail: suareznestore@ciudad.com.ar

Institución: Facultad de Psicología.UNLP

El presente trabajo se encuentra inscripto en la investigación Vicisitudes del lazo amoroso en la época (en el Gran La Plata). En ella, nuestro aporte es el de indagar algunas presentaciones clínicas actuales que nos permitan explorar el problema de la devastación del sujeto en el ejercicio del amor.

En nuestra investigación del año 2007 en el estudio del amor más allá del narcisismo enfatizamos una cierta positividad del amor como pasión humana; para ir en contra de una aparente degradación del amor introducido por el psicoanálisis mediante la tesis freudiana de que el amor es simple y solamente narcisismo.

Este año en nuestra indagación clínica ponemos el acento por el contrario en ciertos pathos correlativos a la dimensión del amor más allá del narcisismo. Ese pathos está calificado con el término estrago que define un cierto arrasamiento de la dimensión del sujeto cuando está tomado por un real que lo avasalla.

En los materiales clínicos que indagaremos el eje se sitúa en el estrago amoroso. Esta problemática ha sido tratada por diversas corrientes bajo múltiples denominaciones, desde la Teoría del apego (J. Bowlby), hasta conformar uno de los criterios fundamentales para el diagnóstico del Trastorno Límite de la personalidad (DSMIV) se especifica un modo de vivir el amor con intenso sufrimiento por temor al abandono, búsqueda permanente de signos de correspondencia y esfuerzos para evitar la ruptura. Preferimos enfocar preliminarmente el problema apuntando al rasgo común que caracteriza a esos estados para luego estudiar las variantes correspondientes. Una cita de Jacques Lacan en el Seminario 20: "Aun" será el epígrafe de nuestro recorrido: "...el amor pide amor. Lo pide sin cesar. Lo pide... aun. Aun es el nombre propio de esa falla de donde el Otro parte la demanda de amor." "Cuando se mira de cerca, se pueden ver sus estragos". Este rasgo se caracteriza por la intensidad de la Demanda de Amor cuya insistencia que no cesa aspira a realizar un Todo conduciendo a lo peor.
