

# Experiencias concretas de utilización de TICs en Educación

## Integración de las TICs en la Formación Docente para la construcción de recursos didácticos digitales

### Autores

Lic. Alejandro J. Gomez

Lic. Diego Troentle

e-mail: [agomez90@gmail.com](mailto:agomez90@gmail.com); [troentle@gmail.com](mailto:troentle@gmail.com)

Instituto de Formación Docente Continua San Luis  
*Profesorado de primaria*  
Espacio curricular: Recursos tecnológicos p/docencia.

### Resumen

En este trabajo relatamos una experiencia de desarrollo de lo que consideramos una nueva estrategia de enseñanza con NTICS en la Formación Docente, que articula los campos Didáctico, Tecnológico y Disciplinar produciendo nuevas significaciones a la hora de enseñar y aprender con recursos tecnológicos.

Si bien tomamos esta experiencia como el inicio de la búsqueda de un modelo educativo válido, los resultados obtenidos hasta el momento han demostrado su potencialidad en las prácticas en un sentido ampliamente favorable para continuar avanzando en esta dirección.

La reflexión se centra básicamente en la necesidad de formar a los futuros docentes brindándoles capacidades en el manejo de los recursos digitales, en el conocimiento de los nuevos lenguajes, en el diseño de propuestas didácticas, en el desarrollo de un sentido autocrítico para la construcción y uso de los recursos, en la capacidad de cooperar y construir conocimientos junto a los pares y en la disposición al trabajo autónomo y responsable.

**Palabras claves:** ntic, primaria, recursos digitales, pedagogía, colaborativo.

### Introducción

El objetivo de la actual ponencia es dar a conocer una propuesta de utilización de las ntics como recursos didácticos, considerando que la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación es una de las exigencias que desde distintos ámbitos y con insistencia se le plantea a la educación en el marco de la actual Sociedad de la Información.

Abogamos, en ese sentido, por una profunda reflexión acerca de todos los elementos que conforman un contexto metodológico y de cómo la presencia de las TIC incide en cada uno de ellos.

En la configuración pedagógica que organizamos hemos podido comprobar en los estudiantes que la experimentaron, respuestas alentadoras y motivadoras, las cuales se ven reflejadas en las producciones que estos realizan y en encuestas realizadas a los mismos.<sup>1</sup>

Nos entusiasma compartir esta configuración, pues creemos que es una solución concreta, práctica, duradera y accesible al desafío que representa la utilización de las tic en el aula y en el marco de la formación de formadores, para reforzar la articulación entre teoría y práctica, estrechar los lazos entre las NTIC y los diferentes

---

<sup>1</sup> Se adjunta síntesis de las encuestas realizadas

campos disciplinares, fortalecer la apropiación y el desarrollo de habilidades de construcción de recursos digitales en vistas a la producción, almacenamiento y difusión de estos materiales curriculares .

Este “problema” es prácticamente presentado en modo de un deber y un anhelo que cumplir, al que ninguna o muy pocas voces explicita qué estrategias pedagógicas aplicar.

Nuestras prácticas están contextualizadas institucionalmente en el Instituto de Formación Docente Continua San Luís, específicamente en el Profesorado de Enseñanza Primaria, en la materia “*Recursos Tecnológicos para la Docencia*”.

Desde nuestros espacios de práctica hemos podido comprobar las afirmaciones realizadas por H. Azinian<sup>2</sup>, respecto a que los cambios tecnológicos y sociales de los últimos años han producido un fuerte impacto en los ambientes educativos.

Las competencias necesarias para el desenvolvimiento de los individuos en la sociedad, junto con las posibilidades que la TIC presentan para los procesos de enseñanza y aprendizaje, interpelan las prácticas docentes, requiriendo su revisión e invitando a reflexionar sobre el desafío de su integración en los proyectos pedagógicos. El uso de las TIC en este contexto requiere de una reflexión en doble sentido:

Reflexión epistemológica (conocimiento de las TIC): que cambios implican en la realidad, para qué sirven y cómo pueden ser utilizadas (en función de la situación educativa, de los valores éticos, etc.)

Reflexión pragmática (habilidades de uso de las TIC): cómo es posible potenciar su uso en diferentes contextos de enseñanza y aprendizaje.

Las grandes potencialidades que encierran estas tecnologías, principalmente como caminos de gestión de la información y

como medios de interacción y comunicación, pueden y deben ser puestas al servicio del desarrollo de las competencias básicas sociocognitivas de nuestros alumnos, aquellas relacionadas con la comunicación, la colaboración, la participación y el aprendizaje.

Un aspecto del marco pedagógico que la sustenta esta determinado por la aplicación del concepto de “autonomía/abandono”, el cual esta basado en que el docente desde su “autoridad”, entrega y ayuda a concebir el estado de autonomía como cierre de un proceso o etapa educativa. Finalmente, el estudiante reconoce esta etapa en su formación.

Si la actitud de entrega de este estado autónomo no ocurriese en sus debidos momentos se desvirtúa tal proceso. Si el docente habilitó el estado autónomo antes de tiempo, es decir, antes de cumplir los objetivos formativos de una determinada etapa, lo más probable es que tome característica de abandono, porque aun el estudiante no cuenta con el desarrollo de recursos internos/externos necesarios para enfrentar el desafío pedagógico y es posible que el proceso finalice en frustraciones o fracasos.

Si por el contrario este estado de autonomía es entregado después de reconocer el alcance del objetivo de la etapa formativa, o por el contrario reconocido de manera tardía por el estudiante, es un estado de dependencia en relación al docente, el cual de algún modo se encontrara invalidado en sus prácticas sino se encuentra acompañado.

Suponiendo que el estado autónomo es correctamente habilitado al concluir el trayecto formativo, ocurre que las distintas configuraciones personales de los estudiantes, hacen que los tiempos de apropiación de esa autonomía concedida, no son para todos igual.

Consideramos que el realizar un proceso de socialización sobre los recursos producidos, reafirma e impulsa la condición de apropiación de este estado.

---

<sup>2</sup> Libro: “Las tecnologías de la información y comunicación en las practicas pedagógicas”

Asimismo, la función docente consistió en brindar un andamiaje<sup>3</sup> permanente tanto para el aprendizaje como para la construcción de nuevos conocimientos.

De lo expuesto anteriormente se desprende nuestro objetivo de procurar articular equilibradamente la planificación didáctica orientada al desarrollo de contenidos curriculares y la práctica y construcción de materiales didácticos digitales en un entorno de aprendizaje constructivista, y colaborativo, fomentando la autonomía y la búsqueda de la mejora permanente

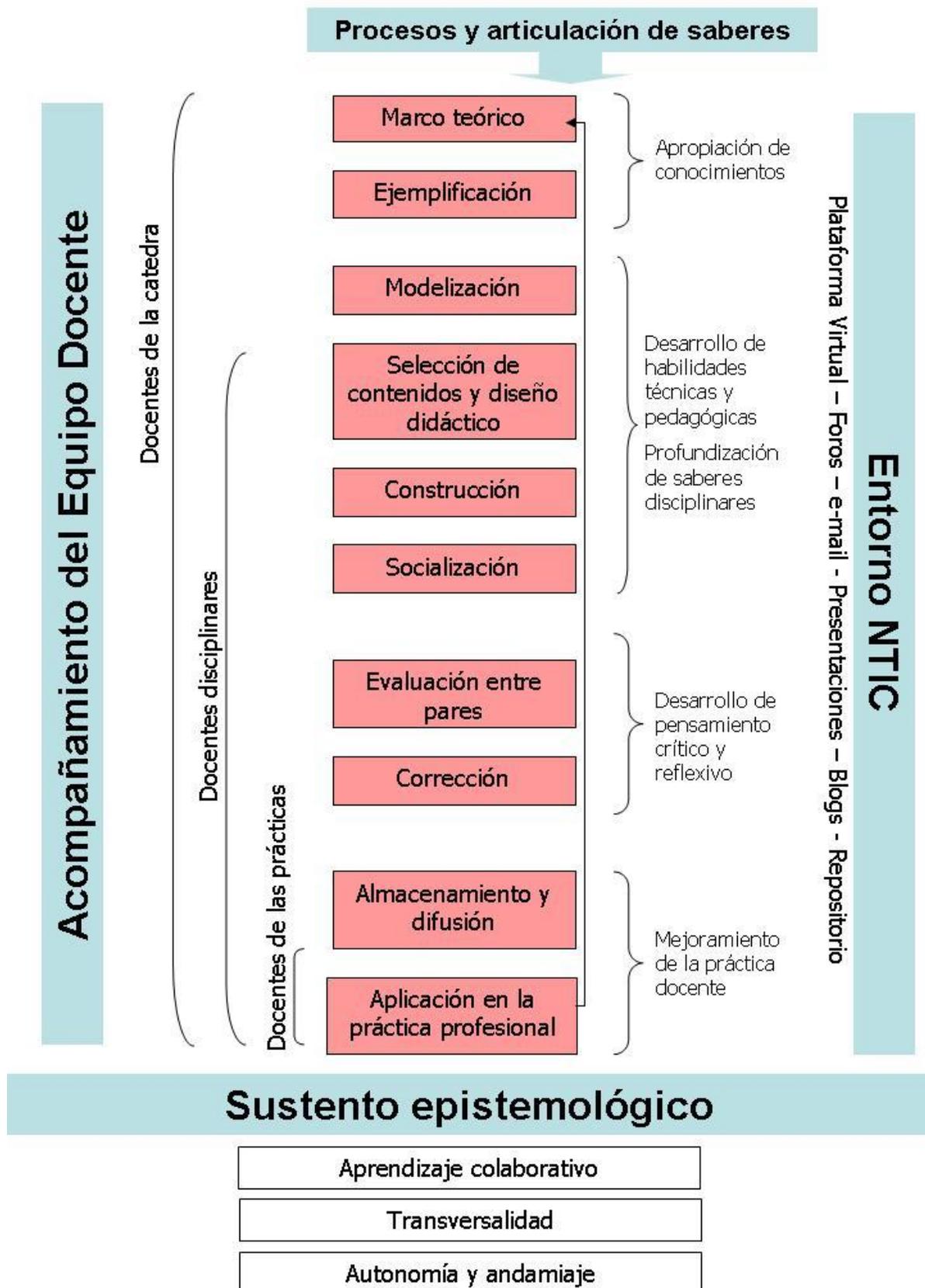
Así, el espacio curricular se constituye en el lugar de la transversalidad, la aplicación de la teoría a la práctica, el aprendizaje de nuevas lógicas y el uso de nuevas herramientas para la construcción, almacenaje y difusión de materiales curriculares elaborados por los propios alumnos del profesorado

A continuación presentamos el modelo pedagógico que surge como el resultado del trabajo de integración y articulación antes mencionado.

---

<sup>3</sup>Un andamiaje es una estructura temporal que se usa para ayudar a que los estudiantes actúen con mayor destreza de la que realmente poseen. Son elementos auxiliares externos que brindan un soporte cognitivo y social a quienes son novatos en un trabajo o un dominio. A medida que los alumnos van perfeccionando e internalizando las nuevas destrezas, los andamios pueden retirarse y los alumnos podrán ejecutar una mayor parte de la tarea por su cuenta.

## Configuración pedagógica del espacio curricular



## Cómo se organiza el espacio

- ✚ *Marco teórico y de clasificación de recursos digitales.*
- ✚ *Ejemplificación*
- ✚ *Modelización*
- ✚ *Selección de contenidos y diseño didáctico:*
  - *Conceptos de formas o de implementación;*
  - *Contenido temático Disciplinar*
- ✚ *Construcción del recurso digital*
- ✚ *Socialización y evaluación de la producción con pares*
- ✚ *Corrección de los recursos producidos.*
- ✚ *Almacenamiento o colocación en Repositorio*
- ✚ *Aplicación en las Prácticas Profesionales*

Esta organización metodológica tiene un carácter cíclico y de retroalimentación. Parte de la secuencia de procesos es reutilizada en la construcción de los distintos recursos digitales estudiados.

Para mayor comprensión desarrollamos una breve explicitación de los significados y procesos involucrados en cada etapa.

Marco teórico y de clasificación de recursos digitales: En esta etapa se realiza una presentación de los recursos didácticos en general, haciendo énfasis en el espacio que ocupan los recursos digitales y su clasificación según las diferentes funcionalidades y destinos pedagógicos.

Durante el período de Ejemplificación realizamos una muestra de algunos de ellos, especialmente de aquellos que consideramos más innovadores o apropiados al nivel educativo de los destinatarios finales, a fin de lograr que el estudiante logre una aproximación real al recurso y que no quede sólo en la abstracción de una pantalla mostrada.

Posterior a la ejemplificación procedemos con el Diseño didáctico y Modelización, que es

en donde se le enseña al estudiante a construir el recurso digital a estudiar.

De esta manera, la construcción de cada recurso va acompañada de una guía didáctica que da cuenta de la adecuación de su uso en términos de objetivos buscados, contenidos tratados, metodología a emplear y ubicación dentro de una secuencia didáctica.

El grupo de recursos está formado por actividades implementadas con sopas de letras, crucigramas, cruciproblemas (*especie de crucigramas con problemas a resolver, mas que con definiciones*), webquest, caza del tesoro y actividades Jclíc.

La construcción de los recursos se encuentra orientada primeramente a lograr la reproducción de un modelo propuesto por la cátedra, para lograr en una etapa posterior, cuando el objetivo formativo sea alcanzado, el desarrollo de un recurso con características “*propias*”, esto es, adecuado a la temática curricular previamente seleccionada por el alumno.

Durante la construcción del recurso, ésta se organiza en dos etapas:

- *Saberes didácticos y técnicos para la implementación:* consideramos en esta sección el estudio de los aspectos técnicos y de diseño gráfico que están involucrados en la construcción del recurso.
- *Contenido temático Disciplinar:* Paralelamente con el ítem anterior se aborda en esta etapa el contenido disciplinar a enseñar con la utilización del recurso. Este aspecto de la organización es actuado transversalmente con los docentes de las materias disciplinares correspondiente al área temática que seleccionó cada alumno. Así cada profesor de la materia disciplinar acompaña (tutoría) al estudiante en la presentación, abordaje y didáctica de enseñanza del tema curricular, acorde al recurso a desarrollar.

De esta manera se logra la producción de recursos técnica y curricularmente correcto y adecuado para la enseñanza.

En una etapa posterior, para reafirmar el sentido de autonomía, y de motivación del estudiantado y del cuerpo docente, se realiza la *Socialización de la producción entre pares docentes colaboradores y de alumnos*. De esta etapa de integración social y de una profundización del cruce de miradas surgen seguramente nuevos significados y proyecciones didácticas para ser aplicadas en las prácticas.

Se realizan luego la *Correcciones y evaluaciones de los recursos producidos* para conformar la acreditación de los alumnos del curso en esta etapa, y finalmente a los recursos que son aprobados, se les realizan adecuaciones y ajustes y pasan al *Almacenamiento o colocación en Repositorio de recursos digitales*, el cual está disponible en el sitio web del instituto, para toda la comunidad educativa en general y en particular para los egresados del IFDC.

Este repositorio<sup>4</sup> de recursos digitales contiene a través de esta configuración pedagógica, los materiales producidos por los mismos estudiantes, con un valor de contenido y de aplicación didáctica de calidad, certificada por la supervisión de profesores de las materias disciplinares, especialista en la formación.

Hemos por otra parte podido comprobar la motivación de los alumnos, los cuales pueden de esta forma valorar el aporte que reciben en su formación y el aporte que realizan a las prácticas de sus pares

### **Etapas por desarrollar**

La etapa final del proyecto pedagógico (aun no desarrollada) es la intervención con las producciones en las *Prácticas Profesionales* que realizan los alumnos en las escuelas

La culminación de esta etapa nos permitiría obtener una retroalimentación de nuestras propias prácticas, de manera concreta y real, respecto a la utilización de los recursos en el interior del aula en particular y del sistema educativo en general.

Actualmente nos encontramos ante el desafío de completar el repositorio de recursos con contenidos referidos a todas las áreas de conocimiento y en todos los niveles del sistema educativo.

### **Conclusión**

Frente a la necesidad de buscar respuestas al uso y aplicación de la NTIC en educación, desarrollamos una modalidad de trabajo que nos permitió de manera innovadora ajustar y mejorar los procesos de enseñanza y aplicación de recursos digitales, dando lugar a un proceso de acompañamiento y de colaboración de los alumnos tanto desde la apropiación de los marcos teóricos como en sus producciones y otro proceso de revisión y mejora permanente de los recursos desde el punto de vista pedagógico, técnico y disciplinar en aras de lograr un producto de calidad educativa confrontable y comprobable a futuro en su utilidad y eficacia en la realidad áulica.

---

<sup>4</sup> <http://ifdcsanluis.slu.infed.edu.ar>