

CURSO 2019/2020

TEMA: Cine y arquitectura. Libros y monográficos de revistas en el CIA.

PROFESOR: José Manuel Barrera Puigdollers. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

FUENTE: Polibuscador (Catálogo UPV)

FECHA DE SOLICITUD: 30/10/2019

FECHA DE ENTREGA: 12/11/2019

1. LIBROS EN EL CIA

1.1. CINE Y ARQUITECTURA

La mirada única : un arquitecto piensa el cine / Deltell Pastor, Juan.

Madrid : Abada, 2019

Q-CIA/14494

Utopías : arquitectura de ciencia ficción / Pérez, Sara Pérez Barreiro.

Madrid : Creaciones Vincent Gabrielle, D.L. 2017

Q-CIA/13593

Cineastas y arquitectos / García Roig, José Manuel..

Barcelona ; Madrid : Fundación Arquia : Los libros de la catarata , cop. 2017

Q-CIA/13586

Q-CIA/13957

Arquitectura de cine / Villalobos Alonso, Daniel; Pérez Barreiro, Sara; Rincón Borrego, Iván.

Valladolid : Fundación DOCOMOMO Ibérico; GIRAC Grupo de Investigación Reconocido de Arquitectura y Cine; Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, 2016.

Q-CIA/13266



Centre D'Informació Arquitectònica
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura

Espacios urbanos / González Cubero, Josefina; Pérez Barreiro, Sara; Rincón Borrego, Iván.

Valladolid : Fundación DOCOMOMO Ibérico; GIRAC Grupo de Investigación Reconocido de Arquitectura y Cine; Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, 2016.

Q-CIA/13283

Interiores domésticos y urbanos / Arnuncio Pastor, Juan Carlos; González Cubero, Josefina; Villalobos Alonso, Daniel; Pérez Barreiro, Sara.

Valladolid : Fundación DOCOMOMO Ibérico; GIRAC Grupo de Investigación Reconocido de Arquitectura y Cine; Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, 2016.

Q-CIA/13282

Objetivo: la casa / Arnuncio Pastor, Juan Carlos; González Cubero, Josefina; Villalobos Alonso, Daniel; Pérez Barreiro, Sara.

Valladolid : Fundación DOCOMOMO Ibérico; GIRAC Grupo de Investigación Reconocido de Arquitectura y Cine; Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, 2016.

Q-CIA/13284

Sueños arquitectónicos, viajes cinematográficos / Ruiz de la Puerta, Félix ; Relloso Horna, Belén.

Madrid : Ediciones Asimétricas, 2015.

Q-CIA/12282

Antonio López en El sol del membrillo : una lección de arquitectura / Nieto Edo, Francisco José ; Torres Cueco, Jorge. [Tesis doctoral]

Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 2015.

Q-CIA/12543

The Architecture of David Lynch / Martin, Richard.

London : Bloomsbury, 2014.

Q-CIA/12991

Filmic mapping : film and the visual culture of landscape architecture / Truniger, Fred.

Berlin : Jovis, cop. 2013.

Q-CIA/10935

En un lugar solitario : con vistas a la arquitectura / García Roig, José Manuel.

Madrid : Mairera, D.L. 2013.

Q-CIA/11946

Patrimonio y arqueología de la industria del cine / Álvarez Areces, Miguel Ángel;
INCUNA, Asociación de Arqueología Industrial.

Gijón : CICEES, D.L. 2010.

Q-CIA/12328

El jardín y la representación : pintura, cine y fotografía / Jakob, Michael.

Madrid : Siruela, D.L. 2010.

Q-CIA/07642

Los espacios de la ficción : la arquitectura en el cine / Ramírez, Juan Antonio.

Valencia : Iseebooks, D.L. 2008.

Q-CIA/07846

La arquitectura del cine : estudios sobre Dreyer, Hitchcock, Ford y Ozu / García Roig,
Manuel ; Martí Arís, Carlos.

Barcelona : Fundación Caja de Arquitectos, D.L. 2008.

Q-CIA/05806

La profundidad de la pantalla : arquitectura + cine / Gorostiza, Jorge.

Tenerife, La Gomera y El Hierro : Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, 2007.

Q-CIA/05797

Mirada en Off : espacio y tiempo en cine y arquitectura / García Roig, José Manuel.

Madrid : Mairea, D.L. 2007.

Q-CIA/11419

La obra civil y el cine : una pareja de película / Alejándrez, Valentín J.; Magallón, Gorka;

Bisbal Grandal, Ignacio; Pereña, Rubén Miguel.

Madrid : Cinter, 2005.

Q-CIA/04664

Designing dreams : modern architecture in the movies / Albrecht, Donald.

Santa Monica, CA : Hennessey & Ingalls, 2000.

Q-CIA/07906

La escalera en el cine / Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Madrid : Fundación Cultural COAM, 1999.

Q-CIA/11401

Q-CIA/11402

La arquitectura en el cine : lugares para la ficción / Ortiz Villeta, Aúrea.

Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, D.L. 1998.

Q-CIA/04000

La imagen supuesta : arquitectos en el cine / Gorostiza, Jorge.

Barcelona : Fundación Caja de Arquitectos, D.L. 1997.

Q-CIA/04474

Q-CIA/01908

Q-CIA/01907

Clasicismo-goticismo en la arquitectura y el cine / Vila Mustieles, Santiago ; Grau García, Cristina (dir.) [Tesis doctoral]

Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 1995.

B-TES/02619 (Disponible en la Biblioteca Central)

La arquitectura en el cine : Hollywood, la edad de oro / Ramírez, Juan Antonio

Madrid : Alianza, D.L. 1993.

Q-CIA/04532

Gary Cooper, arquitecto : teorías psicoanalíticas en arquitectura / Nit, Octavio.

Barcelona : J.M.P. Martorell, D.L. 1992.

Q-CIA/01351

Q-CIA/01350

1.2. CIUDADES EN EL CINE

Barcelona : una ciudad de película / Osácar, Eugeni.

Barcelona : Dièresis ; Ajuntament de Barcelona, 2018

Q-CIA/14629

Ciudades de cine / García Gómez, Francisco; Pavés, Gonzalo M.; Calero Ruiz, Clementina; Camporesi, Valeria; Cuéllar Alejandro, Carlos A.

Madrid : Cátedra, 2014.

Q-CIA/11653

Ciudades proyectadas : cine y espacio urbano / Barber, Stephen.

Barcelona : Gustavo Gili, 2006.

Q-CIA/04799

1.3. ESCENOGRAFÍA EN EL CINE

Constructores de ilusiones : la dirección artística cinematográfica en España /
Gorostiza, Jorge; Sanderson, John D.

Valencia : Ediciones de la Filmoteca, Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo
Muñoz Suay, 2010.

Q Q-CIA/11532

Arquitectos a escena : escenografías y montajes de exposición en los 90 = Architects on
stage : stage and exhibition design in the 90's / Azara, Pedro ; Roig, Joan; Guri, Carles.

Barcelona : Gustavo Gili, 2000.

Q-CIA/02551

La escenografía : cine y arquitectura / Vila, Santiago.

Madrid : Cátedra, 1997.

Q-CIA/04475

1.4. SALAS DE CINE

Arquitecturas para el cine : conocimiento y puesta en valor = Architetture per il cinema:
conoscenza e valorizzazione / Mattone, Manuela; Vigliocco, Elena; INCUNA, Asociación
de Arqueología Industrial.

Gijón : CICEES, D.L. 2016.

Q-CIA/13207

Cines olvidados : Valencia, periferia y pedanías / Iglesias Tortosa, Severiano.

Valencia : Sargantana, 2016.

Q-CIA/14545

El libro de los cines de Valencia : (1896-2014) / Tejedor Sánchez, Miguel.

L'Eliana : Carena, D.L. 2013.

Q-CIA/10606

Cines de Galicia / Cabo Villaverde, José Luis; Sánchez García, Jesús Ángel.

S.l. : Fundación Barrié, D.L. 2012.

Q-CIA/10387

Cinematric Rotterdam. : the times and tides of a modern city / Paalman, Floris.

Rotterdam : O10, cop. 2011.

Q-CIA/10148

Cinema architecture / Uffelen, Christian van.

S.l. : Braun, 2009.

Q-CIA/11910

Architetti e cinematografi : tipologie, architetture, decorazioni della sala cinematografica delle origini, 1896-1932 / Salamino, Saverio ; Crispolti, Enrico; Quattrocchi, Luca.

Roma : Prospettive Edizioni, cop. 2009.

Q-CIA/13218

American West movie theaters / Plossu, Bernard ; Tomás Llavador, JM; Alexander, Stuart.

Valencia : Iseebooks, D.L. 2008.

Q-CIA/11634

Eduardo Souto De Moura : Casa do Cinema = Casa del Cine Manoel de Oliveira /
Moura, Eduardo Souto de; Neves, José Manuel das; Figueira, Jorge.
Casal de Cambra : Caleidoscòpio, 2004.

Q-CIA/07091

Jan Duiker : interior del Cineac de Amsterdam = inside of the Cineac, Amsterdam, 1934/
Bayón, Mariano ; España Ministerio de la Vivienda.
Madrid : Rueda, D.L. 2004.

Q-CIA/04316

Erich Mendelsohn : cine Universum = Universum cinema, 1926-28 / Fernández Alba,
Angel ; Pino, Soledad del; España Ministerio de la Vivienda.
Madrid : Rueda, D.L. 2004.

Q-CIA/04323

Centros culturales comunitarios : Cine. Conciertos. Conferencias. Debates. Juegos.
Teatro / Wild, Friedemann ; Nebel, Ingeborg.
Mexico : Gustavo Gili, 1979.

Q-CIA/722

Composizione degli edifici. Vol. 1, Edifici per gli spettacoli : teatri, teatri di massa,
cinema, auditori, radio e cinecentri / Cassi Ramelli, Antonio.
Milano : Antonio Vallardi, 1956. 3ª ed. amp..

Q-CIA/04410

1.5. OTROS LIBROS SOBRE CINE

Género, memoria y cultura visual en el primer franquismo : (materiales cotidianos, más allá del arte) / Rosón, María.

Madrid : Cátedra, 2016.

Q-CIA/13106

Historia del cine : teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión / Sánchez Noriega, José Luis

Madrid : Alianza, 2006-2010. Nueva ed.

Q-CIA/11382

Carteles de cine : [Exposición] Universidad Politécnica de Valencia : hall Servicio Alumnado del edificio rectoral, Escuela de Arquitectura Técnica, Rectorado, del 10 al 15 de septiembre de 2001 / Raga Montesinos, Rafael.

Valencia : Editorial UPV, D.L. 2001.

Q-CIA/03826

Jacques Tati / Cuéllar, Carlos.

Madrid : Cátedra, D.L. 1999.

Q-CIA/10748

2. TÍTULOS DE REVISTAS Y NÚMEROS MONOGRÁFICOS EN EL CIA

Revistas en el CIA

Teatro marittimo. Revista de cine + arquitectura

Fondos CIA: N.1 (2011)-2 (2012).



Centre D'Informació Arquitectònica
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura

CA Magazine. Cine y arquitectura. Publicación del Festival de Cine y Arquitectura (FICARQ)

Fondos CIA:

2015: n.2, 4, 5.

2016: n.6, 7.

Números monográficos

Construyendo para la cámara : arquitectura y espacio cinematográfico. ***L'Atalante : revista de estudios cinematográficos***, n.17 (2014). Valencia : Asociación Cinefórum Atalante.

Q-CIA/11453

Cine-ciudad. ***Arquitectura Viva***, n.7 (sept. 1989).

3. ESTUDIOS FÍLMICOS. COLECCIÓN DISPONIBLE EN RIUNET

Colección que incluye artículos publicados en revistas españolas de cine.

Accesible en abierto a través de RiuNet, repositorio institucional de la UPV:

<https://riunet.upv.es/handle/10251/39855>