



**II Congreso Internacional de Bibliotecología e Información**  
**"La información: desafíos y retos en la era del conocimiento"**  
**Lima, Perú 13-15 de noviembre de 2006**

---

**Las Bibliotecas Comunales como estrategia preventiva y  
educativa: Experiencia de CEDRO**

---

Liubenska Obrenovich  
*Bibliotecóloga encargada del Centro de Documentación y Programa de Bibliotecas  
Comunitarias de CEDRO*  
Perú  
[liube@cedro.org.pe](mailto:liube@cedro.org.pe)  
[liliobrenovich\\_250@hotmail.com](mailto:liliobrenovich_250@hotmail.com)

## Resumen

---

Perú, es una república democrática que tiene una población de 27 millones de habitantes, y territorialmente dividida en 25 departamentos. En el caso de Lima Metropolitana, se cuenta con una población estimada de 8 millones de habitantes (Instituto Nacional de Estadística e Informática-INEI, 2005).

El INEI indica que hasta año 2004, se tienen registradas en el Sistema Nacional de Bibliotecas de la Biblioteca Nacional del Perú a 6,240 Bibliotecas (públicas, comunales, escolares), siendo el departamento de Lima con el porcentaje mayor en bibliotecas (914 bibliotecas), y el departamento de Tacna con el menor porcentaje (27 bibliotecas). En el caso de Bibliotecas Públicas, la BNP tiene registradas a 1,769, teniendo el departamento de Lima a 224 bibliotecas públicas registradas y el departamento de Madre de Dios el porcentaje menor con 7 bibliotecas públicas.

Estas cifras nos llevan a reflexionar, por un lado, que el Perú carece de una amplia tradición bibliotecaria en favor de la educación, y por el otro que las bibliotecas públicas se han centralizado en la capital del Perú, olvidando las necesidades de información y desarrollo del otro porcentaje de la población olvidada culturalmente.

En el uso de las TIC, el Perú se concentra geográficamente en los departamentos que muestran mayores niveles de urbanización, reflejando una relación estrecha entre los niveles de urbanización y la aplicación y usos de tecnologías de información y comunicación modernas. Por ejemplo, el departamento de Lima tiene un porcentaje de 54,8 por ciento en el acceso a TIC, frente al departamento de Huancavelica que tiene el 1,3 por ciento en el acceso a TIC (INEI, 2005).

## **La Biblioteca comunitaria en la sociedad de la información.-**

El nuevo papel de la biblioteca en la sociedad de la información exige una integración cada vez mayor de la biblioteca en la comunidad para los usuarios a los que atiende. Dentro de esta función integradora la biblioteca pública y comunitaria toma en cuenta, las necesidades informativas de sus usuarios, pero no sólo aquellas relacionadas con los aspectos formativos y culturales o de entretenimiento, aspectos que tradicionalmente han sido el centro de atención de nuestras bibliotecas, sino también todas aquellas derivadas del desarrollo de la vida cotidiana y del ejercicio de los derechos del ciudadano, así como aquellas informaciones que favorezcan el desarrollo social y económico de la comunidad y faciliten el desarrollo personal y social de sus miembros.

## **La Biblioteca y su integración en la comunidad.-**

La biblioteca pública y comunitaria no puede vivir de espaldas a los ciudadanos, ya que se trata de una institución sociocultural que debe asumir su responsabilidad en todos los ámbitos de la vida local. En este sentido, debe hacer suyos los problemas de sus usuarios y desarrollar acciones encaminadas a conseguir mejores condiciones personales y sociales de los habitantes a los que atiende. Varios son los ámbitos en los que la biblioteca puede favorecer la calidad de vida de los ciudadanos, aunque se pueden agrupar en cuatro bloques: actividades de carácter cultural, acciones encaminadas a mejorar la formación de los ciudadanos, implicación social de la biblioteca y acercamiento a la población de las nuevas tecnologías o TIC.

## **La Biblioteca Comunitaria.-**

Considerada como un componente dinámico e integrador de la sociedad. Es una alternativa de cambio social dispuesta a generar espacios para responder a una demanda de información.

La biblioteca comunitaria es una propuesta a los problemas y necesidades culturales y educativas de los miembros de la comunidad.

En este sentido, los ciudadanos ven en la biblioteca comunitaria como un espacio cultural de participación y desarrollo social de su comunidad.

La biblioteca comunitaria surge por iniciativa de la población, favoreciendo la consolidación de los procesos de alfabetización y procesos escolares.

La finalidad de la biblioteca comunitaria es apoyar los procesos de la educación formal, no formal e informal de los ciudadanos de la comunidad, fortaleciendo el aprendizaje y el autoaprendizaje, y mejorando su calidad de vida y la autogestión que propicie el desarrollo integral sostenible.

En este sentido, el uso de las TIC, y especialmente Internet puede convertirse en una herramienta para el desarrollo social, ya que algunos autores la consideran como “una práctica cultural y un movimiento de transformación que afecta las diferentes dimensiones de una comunidad, un grupo o una sociedad” (Laurencio, 2002).

## **La Biblioteca Comunitaria como estrategia educativa y de desarrollo.-**

En estos tiempos de inclusión y otros profundamente de exclusión, es necesario dinamizar los espacios culturales de encuentro y convivencia democrática.

El Manifiesto de la UNESCO, 1994 nos dice de la Biblioteca Pública o Comunitaria: “Biblioteca Pública, puerto local hacia el conocimiento, constituye un requisito básico para el aprendizaje a lo largo de los años, para la toma independiente de decisiones y el progreso cultural del individuo y los grupos sociales”.

En este sentido, la brecha social entre los que tienen información, educación y cultura; y los que quizás nunca tengan acceso, se hace visible en el territorio comunitario. En este espacio es que se presenta la “biblioteca comunitaria” como alternativa de cambio social, de integración y de equidad social. El programa de bibliotecas comunitarias de CEDRO, es un proyecto social alternativo que involucra el desarrollo educativo, informativo y cultural, apoyado por instituciones privadas nacionales e internacionales, donde el Estado no tiene participación de una forma directa, pero sí a través de Convenios con los Gobiernos Locales.

## **Desarrollo comunitario en el Perú.-**

La noción de desarrollo comunitario surge hace más de treinta años, emparentada con la teoría de la marginalidad, que fue un anticipo de la teoría de la informalidad, que reivindicaba la existencia de un sector marginal, ausente de las relaciones formales de producción, que había que organizar y desarrollar.

En este contexto nació DESCO, que originalmente se llamó “Instituto de Desarrollo Comunitario” y que actualmente se llama “Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo”. Su objetivo fue que podían existir estrategias sub-nacionales de desarrollo, que se podía transitar de lo macro-social a lo micro-social, y que las comunidades podían ser sujetos de su propio desarrollo.

La experiencia latinoamericana es rica en ejemplos de autoorganización comunitaria y autodesarrollo, desde el método de alfabetización de Paulo Freyre hasta la comunidad urbana autogestionaria de Villa El Salvador (Zona Sur de Lima-Perú).

## **Desarrollo Comunitario y Tecnología.-**

En el proceso de desarrollo comunitario, la incorporación de la tecnología aumenta la capacidad de auto-organización y auto-desarrollo. Actualmente, ya no es concebible un proyecto de desarrollo comunitario que no incorpore un componente informativo y comunicacional. Más aún, el desarrollo puede entenderse básicamente como un proceso de información y comunicación.

“La conciencia de que no hay desarrollo macro-social sin información y comunicación, es un dato fuerte de la realidad” (Roncagliolo, 1994).

La información y las comunicaciones (uso de TIC), es un indicador importante y palanca del desarrollo.

## **Experiencia en Desarrollo Comunitario.-**

En el año 1994, en la ciudad de Lima se desarrolló un taller “Información para el desarrollo comunitario” con la participación de instituciones peruanas y extranjeras. Como producto resultó la propuesta de establecer una “Unidad de Información para el Desarrollo Comunitario-UNIDEC”. La interesante Iniciativa fue del Consejo Británico con el apoyo de 4 instituciones: CEDRO, IPAL (Instituto para América Latina), ITDG (Intermediate Technology Development Group).

La UNIDEC se desarrollaría en el Centro de Comunicación Popular de Villa el Salvador.

El Objetivo del proyecto es: promover el acceso de la comunidad a aquella información útil para su desarrollo, donde este proceso debe estar enlazado con las necesidades básicas de la comunidad, comenzando con la erradicación de situaciones de pobreza extrema.

Por lo tanto, la finalidad de la UNIDEC es: Servir a la comunidad de Villa El Salvador con la información y medios necesarios, para mejorar el estilo de vida de la población, contribuir en su desarrollo y ser auto-sostenible.

### **Experiencia Perú: Bibliotecas**

Según proyecciones del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), el Perú tiene una población que asciende a 27 millones, con una ligera mayoría de mujeres (50,6 %) y en varones (49,94 %). El 72,6 % vive en zonas urbanas y el 27,4 % en zonas rurales. La ciudad de Lima tiene una población de 8 millones (INEI, 2005).

En el tema de la educación y la cultura, el INEI nos muestra que en el Perú hay 6,240 bibliotecas, siendo el número de bibliotecas pública 1,769. En la ciudad de Lima hay 914 bibliotecas, siendo el número de bibliotecas públicas de 224. Debemos mencionar que la provincia de Madre de Dios es la que menos bibliotecas públicas tiene: 7 bibliotecas.

Esto nos lleva a analizar que el Perú carece de una amplia tradición bibliotecaria a favor de la educación, y donde las bibliotecas públicas y el desarrollo y organización de las mismas, se han centralizado en la capital del Perú. Existe un apoyo mínimo y no se prioriza las necesidades de información y desarrollo, así como el uso de las TICs, del otro porcentaje de la población olvidada culturalmente.

En un estudio sobre “Tecnologías de Información y Comunicaciones en los Hogares”, realizada por el INEI, nos dice que al igual como ocurre en otros aspectos del proceso hacia la modernidad, el de las TIC no se da en forma equitativa, debido a que en el tránsito hacia la sociedad de la información y el conocimiento se presentan inequidades dentro del país. Es así que entre el área urbana y rural se observan diferencias en términos de costo y de cobertura de las telecomunicaciones, siendo en este último aún pequeño el grupo poblacional que tiene acceso al nuevo conjunto de tecnologías (INEI, 2005).

La investigación menciona como dato importante que Lima, mayor nivel de urbanización, tiene el 54,8 % de acceso a TIC y Huancavelica, menor nivel de urbanización, tiene 1,3 % de acceso a TIC. Se podría decir que un mayor nivel de urbanización favorece la difusión de tecnologías de información y comunicación.



## **Tecnología de Información y Comunicación.-**

¿Hoy en día, se puede pensar en desarrollo sin incluir la información y la comunicación como factor clave?

**Metas del Milenio, objetivo 8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo (Organización de las Naciones Unidas, 2002).**

En el tema de TIC menciona: “En colaboración con el sector privado, velar por que se puedan aprovechar los beneficios de las nuevas tecnologías, en particular, los de las tecnologías de la información y de las comunicaciones (TIC)”. Ello incluye un compromiso para que las TIC lleguen a todos, desarrollando propuestas donde se integre al sector público y privado, disminuyendo así la brecha digital de participación en la sociedad de la información.

Las TIC (Tecnología de Información y Comunicación) se definen como: “todos los instrumentos que facilitan el manejo de información, su organización y las diferentes maneras de comunicación” (Bossio; et. al, 2004).

Es importante señalar que las TIC no son en sí mismas soluciones a problemas, sino herramientas que pueden permitir alcanzar soluciones a problemas concretos en el ámbito del desarrollo rural o comunitario.

Las TIC pueden usarse como herramientas para reducir las inequidades o desigualdades de información de la sociedad, y para fomentar un desarrollo que incluya, integre y considere las características del entorno social y condiciones específicas de desigualdad en el planteamiento de metas, indicadores y métodos de intervención social en las comunidades.

Es importante señalar que el “desarrollo tecnológico” va perfilando lo que se denomina la “brecha digital”, convirtiéndose en una nueva forma de exclusión. “La brecha digital no es más que la línea divisoria entre la población que ya tiene la posibilidad de beneficiarse de las TIC y los que aún no pueden hacerlo” (INEI, 2005). Por lo tanto, resulta importante conocer el grado de acceso de la población a las TIC.

Actualmente, en Lima Metropolitana hay más de tres millones de internautas, y más de siete mil cabinas de Internet. Con éstas cifras, analizamos que se viene registrando un crecimiento explosivo en el desarrollo de conexiones de banda ancha (Telefónica del Perú y Red de Cabineros, 2006).

**Biblioteca Comunitaria-Globalización: reto de los gobiernos locales y ONGs.-**

“Para modernizar y hacer más eficiente la gestión del Estado, se requiere cada día más del uso de las tecnologías” (Munte-PCM, 2006). Para ello, deben utilizarse alianzas estratégicas con la Sociedad Civil y los Gobiernos Locales.

En este contexto, compartimos con ustedes experiencias que se están desarrollando en el Perú:

- En la ciudad Cusco: Red de bibliotecas Municipales y Comunitarias, donde utilizan las TIC para apoyar tareas escolares y solicitudes de información de la comunidad. Actualmente la Biblioteca Municipal del Cusco es el Primer

Centro Coordinador Regional del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas de la Biblioteca Nacional del Perú.

- Departamento de Junín: Red de bibliotecas de la provincia de Chupaca. Cuentan con 15 computadoras con acceso a internet.
- Departamento de Ayacucho, provincia de Andahuaylas: cuenta con cuatro Bibliotecas comunitarias-Centro cultural. Las bibliotecas cuentan con acceso a internet, servicio que se le brinda a los usuarios de la comunidad. Este proyecto se ha desarrollado gracias al apoyo de la Asociación Solaris Perú y a los Municipios de Andahuaylas.
- Programa “Huascarán”-Ministerio de Educación del Perú, apoyado por el gobierno desde el año 2002. Es un programa gubernamental especializado en el uso educativo a distancia, de las TICs; que promueve y desarrolla búsquedas e innovaciones para la integración de la tecnología en la educación peruana, respetándose la interculturalidad que caracteriza el país. De acuerdo con las normas y patrones internacionales, busca facilitar el cambio cualitativo en la forma de educar, permitiendo la construcción del conocimiento significativo e incorporando los valores postulados en la política educativa peruana, expresados en el Acuerdo Nacional, 2004. Los clientes potenciales del Programa Huascarán son los estudiantes, docentes y familiares de las escuelas de enseñanza.

### **Globalización: Recursos humanos capacitados y competitivos.-**

Son elementos fundamentales para integrar las TICs en el desarrollo rural/comunitario, a través de la capacitación, contenidos y servicios, conectividad. Otra fortaleza que deben tener los coordinadores, promotores o responsables de las bibliotecas es la destreza para aplicar los contenidos y capacidad para utilizar las TICs.

En este contexto, se utiliza a la Información como fuerza transformadora en las necesidades de los usuarios de la comunidad.

Es importante señalar que “la existencia de una cultura de paz y responsabilidad social, es indispensable para que las TIC faciliten un proceso de desarrollo” (Bossio, et. Al, 2004).

### **Globalización: Recursos tecnológicos y financieros.-**

En las elecciones presidenciales 2006, se tuvieron a 21 aspirantes a la Presidencia de la República, ninguno de los candidatos(as) opinó sobre el desarrollo de la sociedad de la información y su futuro en el Perú.

Quizás ello se debió a un desconocimiento, o que era un tema complicado para el elector.

Rafael Munte, representante de la Presidencia del Consejo de Ministros del Perú (PCM), menciona que “no debemos desconocer la importancia de poner en marcha políticas que encaminen a la sociedad de la información”.

## **Globalización: Estado moderno.-**

“Para modernizar y hacer más eficiente la gestión del Estado, se requiere cada día más del uso de las tecnologías. No entender este tema, es no entender cuáles son las actuales tendencias mundiales” (Miente, 2006). Ello permitirá que nuestras competencias se aproximen a las del primer mundo.

“Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú, la Agenda Digital Peruana”, documento elaborado y presentado por la Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información (CODESI).

La Agenda contiene las políticas, estrategias, acciones y metas que deberán ser impulsadas por todos los sectores del país hasta el 2008. Es un plan de mediano plazo revisable y actualizable de mayor importancia, pues resulta estratégica para el desarrollo del país.

## **Globalización: Sociedad Civil/Instituciones Gubernamentales.-**

El Estado Peruano anunció el Proyecto: “Portal de servicios al ciudadano”, donde se encontrará información sobre los diversos trámites que se efectúan en las entidades públicas (Plan de Agenda Digital Peruana).

Otro de los Proyectos del Estado Peruano es el Programa Huascarán-Ministerio de Educación.

En el tema de la “brecha digital”, el Estado tiene un rol promotor, pero no cuenta con recursos propios para reducirla. Por lo tanto, deben existir “alianzas” entre el Estado y el sector privado para reducirla y lograr la integración de las TICs en la sociedad peruana.

Actualmente, en este tema existe una iniciativa muy importante en la sociedad civil y es el Portal web “Ciudadanos al día”.

## **Las bibliotecas comunitarias de CEDRO.-**

Concebidas como instrumento para la participación activa y comprometida de la población. Funcionan como centros preventivos integrales mediante la organización de diversas actividades educativas, culturales y recreativas, orientadas hacia la adopción de estilos de vida saludables y la formación de valores.

La metodología de instalación de las Bibliotecas Comunitarias, permite el uso de diversos locales: casas de familias, locales comunales, locales municipales, parroquias, etc., seleccionados de acuerdo a la realidad de cada localidad, comprometiendo la participación de la comunidad.

## **Antecedentes.-**

En 1990, CEDRO desarrolla un Programa en comunidades urbano marginales llamado “cara a cara”, cuyos objetivos fueron trabajar en coaliciones alternativas positivas de prevención del uso indebido de sustancias psicoactivas, desde una perspectiva integral e involucrando a los miembros de la comunidad.

A través del Programa, se detectó que más del 50 % de los niños que participaban del programa, tenían dificultades de lecto escritura, motivo que generó la línea de acción: “Cara a cara con la Lectura”.

Como resultado del Programa, surgió la necesidad de implementar en forma permanente un espacio de lectura. Al organizar los espacios de lectura, niñ@s y jóvenes disfrutaban de momentos entretenidos. Los promotores comunales con el apoyo de los coordinadores de CEDRO, apoyaron tareas escolares, intercambiaron información, organizaron reuniones de grupos juveniles, desarrollaron talleres de promoción de lectura. Todas las actividades mencionadas se enmarcaron en lo que luego se conoció como el Programa de “Bibliotecas Comunales o Comunitarias”.

En 1991, con el apoyo de la Fundación Kellogg, se inauguraron los primeros Centros de Información (Bibliotecas Comunitarias), ubicadas en las zonas urbano marginales de Lima.

### **Objetivos de las Bibliotecas Comunales.-**

- Contribuir a la consolidación de grupos de [niñ@s](#) y jóvenes informados sobre las diversas dimensiones del problema de las drogas, que forman parte del programa de bibliotecas comunales.
- Crear y fortalecer el gusto por la lectura, involucrando a la familia, la escuela y la comunidad.
- Generar y fortalecer los espacios comunales donde se produce, organiza e integra la información, educación, cultura, deporte y recreación, propiciando el trabajo de coaliciones.
- Apoyar la participación activa de los jóvenes en la dinámica y desarrollo de la comunidad, utilizando las TIC como medio de información y aprendizaje.
- Capacitar en forma teórico-práctica a los grupos responsables de las bibliotecas comunitarias, con la finalidad de optimizar el desempeño del equipo de trabajo y promover el desarrollo comunitario.
- Reforzar la gestión de las bibliotecas comunitarias, desarrollando cursos-taller y actividades en prevención de drogas, promoción de lectura, aplicación de de TIC.

### **Finalidad de las Bibliotecas Comunales.-**

- Responder a la demanda de información por parte de la comunidad.
- Que la comunidad tenga acceso inmediato a la lectura y a las actividades educativas, culturales y recreativas.
- Buscar alianzas, formando Coaliciones Estratégicas (Biblioteca Nacional, Promolibro (Ministerio de Educación), Universidades, Gobiernos Locales, Colegios, ONG's), para fortalecer y realizar proyectos para la sostenibilidad de las Bibliotecas.

### **Actividades de Impacto en la Comunidad.-**

Las actividades realizadas en la primera etapa del Proyecto, motivaron la participación de instituciones (Coaliciones). Se contó con el apoyo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Pontificia Universidad Católica del Perú (Escuelas de Bibliotecología

de ambas Universidades), en realización de Talleres (organización y gestión, promoción de lectura), Cursos Libres de Bibliotecas.

La Biblioteca Nacional del Perú y el Centro de Información de Literatura Infantil y Juvenil (CEDILI), apoyaron el proyecto donando material bibliográfico para las Bibliotecas Comunales.

Actualmente existe una demanda de capacitación para promotores bibliotecarios en organización, gestión, promoción de lectura, uso de TIC, por parte de los gobiernos locales, instituciones públicas, grupos juveniles, organizaciones comunitarias.

### **Proyectos donde se ha incluido el tema de biblioteca y uso de TIC**

#### **Proyecto: “Promoción juvenil y prevención de drogas”**

La importancia creciente de los jóvenes en la problemática de la droga está muy vinculada a problemas estructurales de desarrollo. Los jóvenes sufren las consecuencias de la pobreza creciente y de la marginalización, así como de la disolución de estructuras sociales y de sistemas de seguridad. Ante la falta de perspectivas de futuro sociales y económicas, los jóvenes mantienen una actitud abierta hacia comportamientos arriesgados, especialmente en lo relacionado al consumo y abuso de drogas legales e ilegales. En este contexto, existe una estrecha relación entre el consumo de drogas, la violencia juvenil y el comportamiento arriesgado en el ámbito de la salud reproductiva (consumo de drogas y las ITS, SIDA).

Con la aplicación del proyecto “Promoción Juvenil y Prevención de Drogas”, desarrollado en el barrio marginal Manzanilla II, se tuvo un impacto positivo demostrado en las áreas de promoción juvenil, prevención de drogas y desarrollo comunal.

A través de un enfoque integral, el proyecto se propuso contrarrestar los problemas de los jóvenes, y a la vez promover sus potenciales. El proyecto tuvo cinco áreas de acción: prevención de drogas, capacitación laboral y microcréditos, recreación y tiempo libre, salud y medio ambiente, y redes interinstitucionales.

La biblioteca y la promoción de lectura se organizó dentro del área de “recreación y tiempo libre”, poniéndole como nombre “Luz de Vida”. En el diagnóstico realizado en Manzanilla II, se encontró que no funcionaba una biblioteca comunal, y que había una oferta limitada de actividades de tiempo libre, y las actividades culturales apenas existían. Los promotores establecieron encuentros deportivos y se organizaron talleres de promoción de lectura y visitas culturales para niñ@s y jóvenes de la comunidad. En las vacaciones de verano se organizaron actividades de recreación y tiempo libre, involucrando a [niñ@s](#) de 5 a 11 años como grupo meta.

El objetivo de este componente junto con la biblioteca comunal, no era solo posibilitar el acceso a los libros, sino crear un centro para otras actividades culturales y educativas.

#### **Proyecto: “De calle a calle: jóvenes mejorando el barrio”**

Existe en el Perú, una tradición organizativa a la cual no escapan los jóvenes. Estas organizaciones, además de cumplir un rol protector frente a conductas de riesgo, permiten realizar actividades voluntarias por parte de los jóvenes en beneficio de sus comunidades (principalmente otros jóvenes, niñ@s o ancianos) y los compromete con el desarrollo de las zonas donde residen.

El programa “De calle a calle: jóvenes mejorando el barrio”, cuenta con el apoyo de NOKIA y la International Youth Foundation, quienes dentro de la iniciativa global denominada “Make a Connection” favorecen acciones que promueven el liderazgo y la participación juvenil. Se propone que la delincuencia común, microcomercialización de drogas, abuso de sustancias, violencia, etc., disminuya si el y la joven fortalecen sus habilidades sociales básicas, participando de forma activa en grupos juveniles y promoviendo espacios de actividades educativas, culturales y recreativas, dirigidas a niños, adolescentes y jóvenes. Estas actividades ayudarán a prevenir conductas de riesgo a través del adecuado uso del tiempo libre, donde también se trabaja el tema de TIC.

Con el desarrollo del proyecto, se han establecido tres bibliotecas ludotecas en cada una de las zonas urbano marginales de Lima: Barrios Altos, Ancieta y Cárcamo.

### **Proyecto: “Desarrollo Sostenible en Valles Cocaleros Peruanos”**

El proyecto mantiene la misión de promover entre los pobladores una actitud contraria a las actividades vinculadas con el cultivo de coca, la producción y tráfico de drogas; alentando un estilo de vida saludable a través del refuerzo de los valores de solidaridad, democracia, participación, organización e iniciativa para el desarrollo comunal, en un contexto de respeto y protección de la ecología y la identidad cultural y nacional.

El objetivo es contribuir al desarrollo económico y social de localidades con cultivos de coca en la selva peruana, mediante el desarrollo y fortalecimiento de capacidades que alienten un estilo de vida lícito. El trabajo que el proyecto realiza se basa en tres componentes: comunicaciones, fortalecimiento institucional y alternativas laborales juveniles, considerando la realización de actividades de capacitación e información sobre las consecuencias del cultivo de coca y la producción de drogas, alentando la participación activa y permanente de la población general de las zonas priorizadas, pero con especial énfasis en los niños, adolescentes, jóvenes y adultos entre 6 y 29 años, incluyendo escolares (que se ubican entre los 10 y 20 años), grupos juveniles, asociaciones culturales.

La metodología propone un enfoque de intervención integral, incidiendo en la difusión de información sobre el problema de las drogas y los logros alcanzados por el Programa de Desarrollo Alternativo, alentando el empoderamiento de las organizaciones locales, así como la promoción de la ocupación lícita y sana.

Los Centros de Acogida están considerados en el componente de Fortalecimiento Institucional.

¿Qué es un Centro de Acogida (CA)?

En 1982, las Naciones Unidas dentro de las Medidas para la Prevención del Uso Indebido de Drogas, sugiere el nombre de Centro de Acogida y la conceptualiza como “la creación de un centro con ambiente informal y en el cual se pueda disponer de servicios de asesoramiento y sea un punto de referencia para niños y jóvenes que deseen participar en actividades fuera de un medio de uso de drogas (Naciones Unidas, 1983).

A través del componente de Comunicaciones, la estrategia para áreas urbanas y rurales consiste en la formación, consolidación y desarrollo de la “Red de Periodistas Escolares del Perú”, la misma que actualmente cuenta con programas radiales y programas de

televisión de forma permanente. Cada uno de ellos, es producido, conducido y diseñado por los adolescentes escolares integrantes de la red.

Como estrategia fundamental incluye la difusión de actividades socioculturales en las comunidades urbanas y rurales, utilizando las TICs.

La Red de Jóvenes Periodistas, determina a las TIC's, como un concepto empleado para designar lo relativo a la informática conectada a Internet y, especialmente, el aspecto social de éstos. TIC's: Se denomina así (en forma simplificada) a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. También se las suele denominar Ntic's (por Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación)

Las TIC's constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informativos. Algunos ejemplos de estas tecnologías son la pizarra digital (ordenador personal + proyector multimedia), los blogs, la web. En la RJP las TIC's son medios con fines educativos y no con fines meramente informativos.

La Red de Jóvenes Periodistas (RJP) requiere de elementos de interconexión y accesibilidad. Un sistema en red se refiere a un sistema de comunicación entre ciertos elementos con la finalidad de compartir información, mensajes, vivencias, con un objetivo determinado.

### **Proyecto: “Programa Casas Hogar para niños y niñas”**

La magnitud e intensidad con que la crisis afecta a un número aún indeterminado de niños, niñas y adolescentes latinoamericanos resulta difícil de precisar. De ello dan cuenta diversas experiencias realizadas -entre otros- por México, Colombia, Brasil; países donde en los años 70, se inician procesos de recuperación de niños y niñas expulsados de sus escuelas y familias. En el Perú, CEDRO se nutre de estas experiencias e introduce el innovador concepto de casas abiertas para su trabajo con niños, niñas y adolescentes en riesgo de consumo de drogas.

Quienes permanecen en la institución, comparten la vida de la casa en la cual se intenta reproducir las características de un hogar en donde se prioriza la formación integral, sobre todo la información en valores concebidos como factores esenciales para el proceso de inserción social.

En las tres casas hogar (dos de niños y una de niñas), se han organizado las Bibliotecas de las Casas Hogar de niños, y niñas, como parte de su formación integral. Las bibliotecas están ubicadas en el tipo de bibliotecas infantiles y juveniles, determinado por la UNESCO. Dentro de su Manifiesto de la Biblioteca Pública, ha considerado secciones por tipos de usuarios y las Bibliotecas de las Casas Hogar se encuentran dentro de las bibliotecas infantiles y juveniles.

El principal objetivo de las bibliotecas de las Casas Hogar es apoyar la prestación de servicios de biblioteca, el fomento de la lectura, y actualmente el uso de TICs, entre [niñ@s](#) y jóvenes de diferentes culturas y tradiciones.

## **Uso de TICs en las Casas Hogar con el apoyo de la Fundación Telefónica.-**

FuTuRo es un proyecto participativo, utilizando las TICs para promover hábitos saludables entre niños y adolescentes en situación de riesgo que actualmente residen en centros de acogida, residenciales o abiertos, de siete países diferentes: Argentina, Brasil, Chile, España, Marruecos, México y Perú; con edades entre 6 a 20 años que hablan diferentes idiomas (árabe, español, francés y portugués).

El proyecto FuTuRo, es una herramienta para crear una red educativa para niños y jóvenes en situación de riesgo. Es un proyecto de integración que parte de dos grandes ejes de acción: “la educación para la salud” y “el desarrollo comunitario”. Asimismo, integra la utilización y el conocimiento de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TICs) con las dinámicas de grupo motivadoras de construcción del conocimiento.

Para estimular la participación, FuTuRo basa su desarrollo en juegos y dinámicas de grupo. Es, por tanto, un proyecto divertido, entretenido y que promueve la reflexión y valores de responsabilidad social, teniendo tres ejes vertebrales: “la persona”, “el entorno” y “el centro o institución en la que se encuentre el joven”. Estos tres bloques definen la secuencia argumental concebida como un continuo.

El proyecto consta de ocho sesiones en las que se abordan temas como el crecimiento, la identidad, el cuidado del cuerpo y hábitos saludables, drogodependencia, la sexualidad, las enfermedades de transmisión sexual y VIH/SIDA, los recursos de asistencia sanitaria y, por último, el centro saludable.

## **Bibliografía.-**

Bossio, Fernando; Velarde, Javier; Saravia, Miguel; Wolf, Peter (2004). Desarrollo rural y tecnologías de información y comunicación. Experiencias en el Perú: lecciones aprendidas y recomendaciones. Lima: ITDG. 52 p.

Goicochea, Pedro; Obrenovich, Liubenka; Saravia, Miguel; Solís, Jorge (1994). Información para el desarrollo comunitario. Lima: TBC. 50 p.

Gorosito, Antonio (2003). La biblioteca comunitaria: una experiencia de organización social, educativa y cultural. En: Biblio. 4(15):35-40. Abril-Jun.

Instituto Nacional de Estadística e Informática (2005). Tecnologías de información y comunicaciones en los hogares. Lima: INEI. 54 p.

Laurencio, Lorena (2002). Internet como medio para el desarrollo social: una mirada desde los Centros Comunitarios de Aprendizaje Múltiple.

Perú. Presidencias del Consejo de Ministros (2006). Entrevista al Dr. Rafael Muenta, Jefe de la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática-PCM.