



Revista EDUCATECONCIENCIA.
Volumen 4, No. 5. Especial
ISSN: 2007-6347
Julio-Diciembre 2014
Tepic, Nayarit. México
Pp.114-128

Los saberes docentes en las prácticas escolares

Autores:

Ma. Lourdes Santana Salgado
lulusantana_27@hotmail.com
Centro de Actualización del
Magisterio Acapulco

Mtro. Rafael Román Miranda
ralphcamaca@gmail.com
Centro de Actualización del
Magisterio Acapulco

Mtra. Bertha Alcaraz Núñez
jainic@hotmail.com
Centro de Actualización del
Magisterio Acapulco

Los saberes docentes en las prácticas escolares

Teachers knowledge at school practices

Ma. Lourdes Santana Salgado
lulusantana_27@hotmail.com
Centro de Actualización del Magisterio Acapulco
Mtro. Rafael Román Miranda
ralphcamaca@gmail.com
Centro de Actualización del Magisterio Acapulco
Mtra. Bertha Alcaraz Núñez
jainic@hotmail.com
Centro de Actualización del Magisterio Acapulco

Resumen

La presente investigación está en proceso, cuenta con resultados preliminares que impacta en los programas de Licenciatura en Educación Secundaria (LES) en las especialidades de Español y Matemáticas. El objetivo es describir los procesos que siguen los estudiantes de la LES en el Centro de Actualización del Magisterio- Acapulco, para identificar los saberes construidos y producidos, los sentidos que tienen las prácticas de enseñanza en la organización del trabajo en el aula y el uso de los materiales educativos. La pregunta que buscan esclarecer la investigación: ¿Cuáles son los saberes que utilizan los estudiantes para organizar y desarrollar la enseñanza?

La metodología de la investigación es cualitativa interpretativa, retomando instrumentos de carácter cuantitativo.

Palabras clave: saberes docentes, prácticas de enseñanza

Abstract

The present research process has preliminary results impacting on the degree programs Secondary Education (LES) in the specialties of Spanish and Mathematics. The objective is to describe the processes that follow students LES Center Updated Magisterium Acapulco, to identify the knowledge built and produced, senses with teaching practices in

the work organization in the classroom and use educational materials. The question we seek to clarify the research: What are the knowledge that students use to organize and develop teaching?

The research methodology is interpretive qualitative, retaking quantitative and qualitative instruments.

Keywords: teachers knowledge and teaching practices

Los saberes docentes en las prácticas escolares

Introducción

Los estudios sobre formación inicial de docentes en la educación secundaria es una línea poco explorada en México, tal como señala Sandoval (1998) la secundaria es la “caja negra” del sistema educativo, que vuelve la mirada cuando estalla algún problema referido a la formación; en concordancia se encuentran los resultados de la prueba de ENLACE (2010) resalta que es en el nivel secundaria (General, Técnica y Telesecundaria) en donde se hace indispensable reforzar las acciones de formación continua y superación profesional” (SEP, 2010, p.21). En el análisis del diagnóstico que realiza Nava y Rueda (2014) sobre las perspectivas de la OCDE (2010) evidencia que el 70.2% de los docentes tienen falta de preparación pedagógica, el 67.5% está en situación de ausentismo, y los retardos son conductas recurrentes en 69.2%.

En Estados Unidos, Inglaterra, Australia tienen avances sobre los programas de acompañamiento y superación profesional, y en particular en América Latina se destaca la experiencia iniciada en 2005 en Argentina, a partir de la creación del Instituto Nacional de Formación Docente y la fundación de una línea de desarrollo profesional denominada Acompañamiento a los profesores noveles en su primera inserción laboral. Así como la Red sobre Iniciación a la Docencia, que busca favorecer el intercambio sobre los problemas y procesos de formación del profesorado principiante entre investigadores de distintos

países y que han organizado tres congresos internacionales 2008,2010, 2012. (Sandoval y Villegas 2013).

Ante estas situaciones de las políticas educativas internacionales y nacionales, el desarrollo e implementación de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) 2011, este estudio cobra importancia, porque es en las prácticas escolares de su formación inicial donde se forman y consolidan la mayor parte de los hábitos y conocimientos que utilizarán en el ejercicio de la profesión docente.

Es importante señalar que la práctica escolar es el eje central de la propuesta curricular de la Licenciatura en Educación Secundaria(LES), y que esta institucionalmente establecida en los planteamientos de la SEP (1999), al definirla como una serie de experiencias que introducen al alumno a los escenarios reales del ejercicio profesional para aprender su enseñanza. En correspondencia Acosta (2012) define la práctica docente, “el conjunto de actuaciones que se realizan dentro y fuera del aula, destinadas a favorecer el aprendizaje de los estudiantes, con relación a los objetivos y competencias definidas en un plan de estudios y en un contexto institucional determinado” (p.182).

Se pretende recuperar las voces de los estudiantes en los periodos de la práctica escolar donde constituye un espacio potencial para el análisis y la reflexión, en el que se movilizan saberes referentes a los recursos de los que dispone y conoce para enfrentar el proceso dialógico de la enseñanza en condiciones reales de trabajo. De esta manera surgen preguntas relevantes:

¿Cuáles saberes utilizan los estudiantes de LES para organizar y desarrollar la enseñanza?

¿De qué formas y con qué sentidos interviene el plan y programa de estudios de secundaria (2011) en las decisiones y las acciones sobre la enseñanza que emprenden los estudiantes de la LES?

Estas preguntas marcaron la pauta para definir un objetivo central en el desarrollo de la investigación: describir los procesos que siguen los futuros docentes para organizar y desarrollar la enseñanza, durante los trayectos de socialización de las prácticas realizadas en las escuelas secundarias, específicamente en las asignaturas de observación y Práctica Docente de la Licenciatura en Educación Secundaria (LES) en las especialidades de Español y Matemáticas.

A continuación se destaca las diferentes investigaciones que se han realizado a lo largo de la última década en los contextos internacionales y nacionales inspirados en la etapa inicial de la formación magisterial y los saberes docentes.

En Francia Marguerite (2012) recupera los procesos de construcción de los conocimientos y las habilidades profesionales de los maestros en los dispositivos de formación de maestros, se rescata la concepción del profesionalismo de la función docente como “un proceso de racionalización de los conocimientos que en ella toman parte, pero también como la aplicación de prácticas efectivas en un contexto determinado”, cabe destacar las habilidades profesionales del maestro están fundamentadas en conocimientos de varios tipos en los que haremos énfasis a los conocimientos prácticos “conocimiento acerca de la práctica” y el “saber que se obtiene con la práctica” la capacidad de análisis lo propone que “a partir de la práctica y para ayudar a reflexionar sobre las prácticas reales” (Marguerite, Paquay, Charlier, Perrero, 2012, pp.29-30).

Charlier (2012), aporta la investigación con la aplicación de un modelo de formación vinculado con la práctica, cuyo enfoque se construye a partir de la interacción con una investigación que permite la evolución de las habilidades y desarrolla la adaptabilidad del maestro-profesional hacia una variedad de situaciones educativas, con la práctica, sobre la relación de las habilidades profesionales con los proyectos y los actos del maestro profesional, en trabajos de sociología y pedagogía. En lo que respecta a como desde una perspectiva que combina los dos tipos de funcionamiento del maestro: la aplicación de rutinas y la toma de decisiones. Propone tres tiempos en el cual se realiza el análisis de la investigación la planificación, la interacción y la reflexión. Lo que resalta son las características del maestro profesional, el cual “construye paulatinamente sus habilidades a partir de la práctica y de la teorización de su propia experiencia” (pp. 25-26)

Faingold (2012) analiza el funcionamiento de maestros expertos en situaciones de clase, lo que aporta es “la reflexión vinculada a la acción” de los practicantes expertos corresponde a la actualización de esquemas que les permiten generar una serie de acciones con una determinada finalidad. Son los esquemas de acción (rutinas) para resolver problemas, combinar de forma original los esquemas de que dispone y se forjan gracias a la experiencia.

En México, Galván (2011) analiza el proceso mediante el cual los estudiantes normalistas se apropian de la cultura escolar durante sus prácticas profesionales; Mercado (2013, 2007) realiza un estudio sobre los saberes y conocimientos de los formadores: entre la experiencia docente y la teorización de la práctica, resaltando las trayectorias personales, el cómo enseñar y comprender los problemas particulares de los alumnos en las escuelas; además revela las interacciones reguladas que tienen lugar en el contexto de formación inicial y prácticas pedagógicas.

Carvajal y Villegas (2009) estudian las prácticas durante la formación inicial de los futuros docentes de educación primaria como espacio de aprendizaje de la profesión, las cuales se desarrollan en el trayecto formativo de las escuelas de práctica y en las aulas de la normal; Vaillant y Rossel (2004) realiza un estudio sobre las actividades de observación y práctica en las escuelas desde la formación inicial de docentes para incluir los estudios con una práctica intensiva supervisada en las condiciones reales de trabajo; Reyes (2009, 2013) presenta la investigación sobre la formación docentes, referida a las representaciones sociales de la práctica educativa y una propuesta formativa docente del plan 1999 referida a la “reflexión de la práctica docente en condiciones reales de trabajo”, tomando elementos metodológicos de dispuestos institucionalmente: “estudio-observación-práctica-análisis-reflexión”. En correspondencia a las representaciones sociales Rafael (2011), realiza un estudio sobre la profesión de los estudiantes de la especialidad de pedagogía en su formación inicial, sus limitaciones, dificultades para conceptualizar la pedagogía y las limitaciones con el plan de estudios para la formación de estos especialistas y las prácticas docentes tanto de algunos de los formadores como de los profesores tutores en la escuela secundaria.

Martínez (2012) realiza un trabajo con participación de investigadores de cuatro instituciones formadoras de docentes en el estado: la Escuela Normal Profesor Serafín Peña, la Escuela Normal Ingeniero Miguel F. Martínez, la Escuela Normal Profesor Pablo Livas y la Universidad de Monterrey. Se trata de un seguimiento de 15 egresados de estas instituciones que trabajan en planteles educativos vulnerables. Abordan los resultados de la investigación en torno a dos temas: a) Los contextos vulnerables y las problemáticas que

enfrentan los docentes noveles en su práctica cotidiana, y b) Las acciones que permitieron brindar acompañamiento en cada caso (en Sandoval y Villegas, 2013).

Esta investigación se encuentra dentro de la perspectiva de los saberes docentes, caracterizada por la naturaleza histórica y dialógica de la enseñanza, colectiva, cultural, plural, construida en la cotidianidad, como lo plantean Heller (1977); Rockwell (1995,2011) Rockwell y Mercado (1986); Mercado (1991,1994, 2002); Tardif(1991,2004), Espinosa (2007,2014), Arteaga (2011).

Se retoma los planteamientos de Tardif(1991, 2004, 2012) que define el saber cómo constructo social, en un proceso histórico de cambiante comprensión que involucra la participación de maestros, alumnos, compañeros de una comunidad que interactúan cotidianamente en su práctica de enseñanza; por tanto el saber se actualiza en situaciones prácticas se construyen y movilizan de acuerdo a la experiencia profesional del docente. Apoyándome en la noción analítica de los saberes docentes de Mercado (1994, 2002) para documentar aquellos conocimientos, habilidades, que los estudiantes utilizan en su enseñanza como un saber histórico, social, constante que construyen y reelaboran cotidianamente en la resolución diaria de su trabajo.

Metodología

A partir de una metodología etnográfica, posibilita el desarrollo del trabajo de campo, con la finalidad de describir analíticamente los conocimientos de siete estudiantes de LES, tres de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español generación 2011-2015 y cuatro de la Licenciatura en Matemáticas generación 2011-2015, en “un proceso de indagación deliberada” (Erickson, 1989, p.248), donde la ubicación del estudio se determinara en un espacio y tiempo determinado. En este sentido se está realizando en una dos escuelas secundarias en medio urbano donde se despliegan los saberes docentes que son analizados, a partir de las tareas de enseñanza desarrolladas en las clases, que hacer cotidiano, y las soluciones o formas de trabajo para atender simultáneamente con varias

asignaturas, donde las propuestas de enseñanza a las que acceden los profesores sólo tienen sentido en el trabajo que se genera entre ellos y sus alumnos dentro del aula.

En este trabajo se realiza el estudio en los periodos de práctica escolar, considerando los tratamientos de diversos contenidos que tienen que enseñar los estudiantes con base a los profesores titulares de la escuela secundaria durante las jornadas de práctica en periodos cortos, aproximadamente de dos semanas.

El diario de campo del asesor, donde se registra la observación de la interacción en clase del estudiante de la LES; en un segundo momento se realiza la entrevista con el guion de preguntas y un cuestionario para contextualizar la práctica de los docentes observados con la finalidad de recuperar el sentido de las acciones, es decir, por qué y para qué las realizaban, y así llegar a la comprensión e interpretación de los significados.

Registro de diario de los alumnos con la sistematización realizada de la observación de la práctica del estudiante en los contextos institucionales, escolares, reconociendo las características y estilos docentes de profesores y estudiantes.

Cuestionarios para conocer los elementos para organizar y desarrollar la enseñanza orientados desde el análisis de su propia práctica, las cuales se construyen con las interpretaciones sobre acontecimientos y sus características a partir de las narraciones elaboradas, los productos de evaluación, registros elaborados sobre la práctica de acuerdo con los propósitos expresados en las planeaciones.

La discusión de algunos resultados.

En este artículo ilustraremos sólo el trabajo realizado con un grupo de cuatro practicantes de la LES en matemáticas de quinto semestre.

El análisis de datos permite de clarificar en parte la construcción del saber y de su contribución al desarrollo profesional de los estudiantes en práctica, los participantes del estudio son enfáticos en decir que esta manera de proceder es el resultado del tiempo, las

discusiones entre pares, las conversaciones con los estudiantes son factores importantes en la reflexión de su propia práctica.

Los saberes docentes aluden a las formas de realizar el trabajo de la enseñanza se relaciona con el proceso que construye el maestro sobre qué y cómo enseñar, cómo interesar a sus alumnos en la clase son preocupaciones del estudiante de la LES para orientar la búsqueda y preparación previa de la enseñanza, así como la ocupación de tiempo extraescolares. El análisis de estas condiciones en la enseñanza del docente, están presentes en las decisiones que toman el practicante cuando tienen que organizar, distribuir y el usar del tiempo durante la práctica escolar.

El aprovechar mejor el tiempo es una dimensión relevante para los maestros al estar en la búsqueda de diferentes actividades en el ordenamiento espacial y temporal del trabajo docente. Al respecto Mercado y Luna (2013,105) señala “El tiempo compite con el conocimiento que los profesores puedan tener sobre los avances de sus alumnos, gracias al cual se centran más o menos en ciertos contenidos”. Por ejemplo, los practicantes respondieron:

Para preparar las clases siempre tomamos muchas decisiones que son cruciales para que nuestro desempeño sea el mejor frente a grupo, también tratamos de analizar todas las escenas posibles que se nos puedan presentar para saber cómo actuar en caso de que suceda alguna de estas. Todas las actividades debemos de prepararlas pensando en la comodidad de los alumnos pero también debemos de estar seguros de que dejen algún conocimiento en nuestros educandos. (ECA1/28/11/2014)

Acomodo los tiempos de acuerdo a las actividades de menor a mayor complejidad, donde los alumnos necesitan más tiempo para comprender lo que se les está impartiendo. (ECA4/28/11/2014)

Estando dentro de un salón de clase uno se da cuenta de que el tiempo no es suficiente para lograr cubrir todos los propósitos, pero si ponemos llevar a cabo los más importantes y lograr que los alumnos se incluyan dentro de los propósitos y

captan la finalidad. Nosotros como maestros tener que diseñar más estrategia para lograr cubrir todos los aspectos. (ECA4/28/11/2014)

Primero reviso cuantas sesiones están destinadas para el tema, después considero los factores externos que afectan y disminuyen el tiempo disponible en el aula, trato de aprovechar al máximo cada minuto que esté frente a grupo y respetar los tiempos que se asignó a cada actividad. (ECA2/27/11/2014)

Las nociones sobre la planeación, preparación, anticipación e improvisaciones de la enseñanza que establece Mercado (2002), , en las formas en como el maestro diseña y analiza las actividades de la enseñanza, las cuales se producen los saberes docentes en la articulación de las voces de la experiencia como estudiante, de las necesidades de los alumnos en las tareas que deben realizarse y las que proviene de sus aspiraciones como estudiantes LES,

De los libros me apoyo para sacar ejercicios pero principalmente utilizo el internet para ver videos en YouTube en la manera en cómo se realizan los ejercicios y así poder explicarles mejor a los alumnos.
(ECA4/28/11/2014)

Los materiales se diseñan tomando en cuenta las características del grupo y su estilo de aprendizaje ya esto facilita la elección y elaboración de estos. (ECA1/28/11/2014)

De acuerdo a los contenidos, a la edad de los alumnos y los gusto de los alumnos.
(ECA3/27/11/2014)

Suelo investigar en internet los materiales que otros maestros han utilizado, luego trato de elaborarlos a mi manera, añadiendo o quitando cosas, también me sirven para darme una idea y luego tratar de diseñar un material que no haya sido elaborado por alguien más.
(ECA2/27/11/2014)

En este sentido las distintas visiones y experiencias de trabajo de los estudiantes dejan entrever las formas de interacción del saber cotidiano de un estudiante inexperto de la LES con otros maestros y compañeros, que buscan esclarecer sus cuestionamientos, conflictos y tensiones para encontrar soluciones a los problemas que enfrentan. En esta situación es pertinente hacer referencia a la teoría de aprendizaje situado de Lave y Wenger (1991) donde plantean que las personas aprenden participando en actividades de una comunidad donde su eje es la “participación periférica legítima” referidas: al desarrollo de la identidad por el conocimiento diestro en la práctica como a la reproducción y transformación de las comunidades de práctica. Las diversas posibilidades de participar en una práctica construidas entre el novel le permite avanzar hacia una mayor especialización, comprensión y participación en las actividades de una comunidad. Por ejemplo, dos practicantes contestaron

Con mis compañeros de grupo en el CAM Acapulco compartimos ideas sobre que materiales utilizar y como utilizarlos (ECA2/27/11/2014)

Considero que trabajar en pequeños grupos es más favorable para los alumnos ya que así pueden compartir sus dudas, experiencias y aportar ideas para formar sus propios conocimientos, aunque el trabajo individual también es bueno ya que los enseña hacer autosuficientes.(ECA1/28/11/2014)

La experiencia docente es parte del proceso que representa formas de pensar, de actuar y de sentir entre el profesor y los alumnos, donde las participaciones de qué decir y qué hacer la encuentran en la interacción diaria, al observar las diversidades específicas de los maestros que aprenden más sobre cómo enseñar (Mercado y Luna, 2013).

Finalmente, el desarrollo de los estudiantes de la LES del estudio refleja el proceso que construyen sobre qué y cómo enseñar, implica una trama compleja de usos y saberes docentes relacionados con la experiencia cotidiana de la enseñanza. Es en la práctica donde el estudiante válida e incorpora tanto individual como colectivo las formas de

construcción de propuestas, alternativas, habilidades para hacer frente a su contexto escolar, y orientar la búsqueda de alternativas para organizar la enseñanza.

Referencias bibliográficas

Acosta, B. (2011) Evaluación de las propiedades psicométricas del cuestionario de evaluación docente (docentia) para su uso en una muestra mexicana, *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa 2012 - Volumen 5, Número 2*, consultado el 9 de septiembre en <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol5-num2/art13.pdf>

Aguilera Moreno, Maricruz (2012). “Ritos de paso y aprendizaje de los profesores noveles en contextos desfavorecidos”, III Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia, Santiago de Chile, Universidad Autónoma de Chile.

Arteaga Martínez Paola (2011). Los saberes docentes de maestros en primaria con grupos multigrado. Reconocimiento COMIE a Tesis de Posgrado en Educación (Maestría) 1ª. Edición, México D.F.

Carvajal Juárez, Alicia L. y Ninfa Villegas Villareal (2009). “La práctica de la formación inicial de profesores de educación primaria: consideraciones múltiples”, en Etelvina Sandoval, Rebeca Blum y Ian Andrews (coords.), en *Desafío y posibilidades en la formación de maestros. Una perspectiva desde América del Norte*, México, UPN – TheUniversity of New Mexico-SimonFraserUniversity, pp. 183-208.

Correa Molina, Enrique (2011). La práctica docente: una oportunidad de desarrollo profesional *Perspectiva Educacional, formación de profesores*, vol. 50, núm. 2, pp. 77-95 Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Viña del Mar, Chile.

Erickson, Frederick (1989). “Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza” en M. Wittrock (Comp.) *La investigación sobre la enseñanza*, Paidós: Barcelona.

FaingoldNadine (2012) VII. Del practicante al experto cómo construir las habilidades profesionales En PaquayLéopold, AltetMarguerite, CharlierÉvelyne, PerrerroundPhillppe (Coords) *La formación profesional del Maestro. Estrategias y competencias*. Fondo de Cultura Económica. 3ra reimpresión; Consol Vilá. Trad. Fondo de Cultura Económica. México, D.F. (Trabajo original publicado en 2001). 197-221.

Galván Mora, Lucila (2011). *Enigmas y dilemas de la práctica docente. La apropiación de la cultura escolar en el oficio de enseñar*, Barcelona, Octaedro, Colección Repensar la Educación, núm.27.

Geertz, Clifford. (2003). La interpretación de las culturas. (12ª reimpresión; Alberto L. Bixio, Trad. España: Gedisa. (Trabajo original publicado en 1973).

Heller, Agnes(1977), Sociología de la vida cotidiana, Barcelona, Península.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2005). RS03 Perfil de los docentes de Educación Secundaria Pública, estimaciones a partir de la base de datos de la Encuesta nacional a docentes de secundarias públicas, aplicada en agosto de 2003 en el marco de la Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES), Recuperado de http://www.inee.edu.mx/bie/mapa_indica/2005/PanoramaEducativoDeMexico/RS/RS03/2005_RS03__.pdf.

Marguerite, Altet (2012) .I. La competencia del maestro profesional o la importancia de saber analizar las prácticas. En Paquay Léopold, Altet Marguerite, CharlierÉvelyne, Perrero Philippe (Coords). La formación profesional del Maestro. Estrategias y competencias. 3ra reimpresión; Consol Vilá. Trad. Fondo de Cultura Económica. México, D.F. (Trabajo original publicado en 2001). 33-54.

Martínez Sánchez, Nora Hilda (coord.) (2012). Alzando el vuelo. Problemas y modelos de acompañamiento al docente novel, México, Universidad de Monterrey-Fondo Editorial de Nuevo León.

Mercado Cruz, Eduardo (2007). Ser maestro. Prácticas, procesos y rituales en la Escuela Normal, México, Plaza y Valdés.

_____ (2013). Acompañar al Otro: saberes y prácticas de los formadores de docentes. 1ª. Edición. Díaz de Santos. México, D.F.

Mercado Maldonado, Ruth (1991). Los saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros. Infancia y aprendizaje, 14(55), 59-72.

_____ (2002). Los saberes docentes como construcción social. FCE, México.

_____ y María Eugenia Luna Elizarrarás (2013). *Saber enseñar: un trabajo de maestros. Análisis de la docencia en el aula y propuestas para mejorarla*, México: SM.

Nava, M. y Rueda, M. (2013). La evaluación docente en la agenda pública. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 16(1), 1-11. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol16no1/contenido-nava-rueda.html>.

Rafael Ballesteros, Zoila(2011). “Paradojas en la formación y prácticas profesionales del pedagogo de la Escuela Normal Superior de Mexico”, en Inés Lozano Andrade y Eduardo Mercado Cruz (coords.), El ojo del huracán. La formación y la práctica docente de secundaria. Miradas divergentes, México, Díaz de Santos, pp.129-153.

Reyes Juárez Alejandro (2011). Más allá de los muros. Adolescencias rurales y experiencias estudiantiles en telesecundarias. Reconocimiento COMIE a Tesis de Posgrado en Educación. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, México D.F.

Rockwell, Elsie (2011). La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos. Paidós.

_____ (2006). Los niños en los intersticios de la cotidianeidad escolar: ¿Resistencia, apropiación o subversión? Conferencia en el XI Simposio Interamericano de Etnografía de la Educación, Buenos Aires, mayo 2006. En prensa en las memorias del simposio, editadas por María Rosa Neufeld y Graciela Batallán.

_____ (1997). “De huellas, barda y veredas: una historia cotidiana en la escuela”, en Rockwell, Elsie (coord.) La escuela cotidiana, 2^{da} reimpresión. México, FCE.

_____ (1987) Reflexiones sobre el proceso etnográfico. Documento del Departamento de Investigaciones Educativas. México, DIE-CINVESTAV-IPN.

_____ y Mercado, Ruth (1986). La escuela, lugar del trabajo docente: descripciones y debates. De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela. México: DIE-CINVESTAV.

_____ y Justa Ezpeleta (1983). La escuela, relato de un proceso de construcción inconcluso. Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN, Documentos DIE. México.

Sandoval Flores, E. (2009). La inserción a la docencia. Aprender a ser maestro de secundaria en México. Revista Profesorado. Curriculum y Formación del Profesorado. 13 (1).

_____ (2007). La reforma que necesita la secundaria Mexicana. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 12(32).165-182

_____ Carvajal J.A., Gómez E., Montaña S., Villegas V. (2008) Tendencias y retos en la formación inicial y el desarrollo profesional docente en el Distrito Federal. Seminario sobre formación inicial docente. Trinidad y Tobago. 74

_____ y Villegas Villareal Ninfa (2013). Ser maestro: prácticas docentes en contextos escolares en Saucedo Ramos Claudia, Carlota Guzmán Gómez, Etelvina Sandoval Flores, Jesús Francisco Galaz Fontes (coords). Estudiantes, maestros y académicos en la investigación educativa. Tendencias, aportes y debates 2001-2011. ANUIES, México, D.F. pp.320-155. (Colección Estado de conocimiento).

Secretaría de Educación Pública (1999), Plan de Estudios 1999 de la Licenciatura en Educación Secundaria, 2^a reimpresión, México .

Tardif, Maurice (2004) Los saberes docentes y su desarrollo profesional, Nancea, Madrid.

_____ yGauthier C. (2012) X. El Maestro como “actor racional”: racionalidad, conocimiento, juicio En PaquayLéopold, AltetMarguerite, CharlierÉvelyne, PerrerroundPhillppe (Coords). La formación profesional del Maestro. Estrategias y competencias. 3ra reimpresión; Consol Vilá. Trad. Fondo de Cultura Económica. México, D.F. (Trabajo original publicado en 2001). 309-354.

_____ “El oficio docente en la actualidad. Perspectivas internacionales y desafíos a futuro” en: M. Poggi (Coord.) Políticas docentes. Formación, trabajo y desarrollo profesional. Buenos Aires: IPE-UNESCO.

_____ yGauthier C. (2012) X. El Maestro como “actor racional”: racionalidad, conocimiento, juicio En PaquayLéopold, AltetMarguerite, CharlierÉvelyne, PerrerroundPhillppe (Coords). La formación profesional del Maestro. Estrategias y competencias. 3ra reimpresión; Consol Vilá. Trad. Fondo de Cultura Económica. México, D.F. (Trabajo original publicado en 2001). 309-354.

Tavera Espinosa, Epifanio (2014). Reseña del libro Saber enseñar: un trabajo de maestros. Análisis de la docencia en el aula y propuestas para mejorarla, de Mercado Maldonado, Ruth y María Eugenia Luna Elizarrarás. México: SM. La Enseñanza en la Educación Básica. Un mundo complejo. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 19(62), 963-968.

_____ (2007). Los maestros y la apropiación de nuevas propuestas pedagógicas. Estudio etnográfico de la incorporación de una reforma para la alfabetización inicial en la primaria. Tesis Doctoral DIE – CINVESTAV, Ciudad de México.