

Editorial

A lo largo de la historia de la humanidad, la migración ha sido una expresión valiente de la determinación de personas de superar la adversidad y buscar una vida mejor, como señala Naciones Unidas (2016). La revista *Rumbos* a través de este número 14 titulado: "Migraciones en Chile y América Latina", ha reunido a varios autores que reflexionan en siete artículos respecto del fenómeno de la inmigración desde la dimensión territorial y urbana, y la construcción de identidades en la diversidad de colectivos latinoamericanos.

Se explora en la discusión teórica en una dimensión pocas veces reconocida, referida a los impactos positivos de la inmigración en la sociedad receptora. Éstos se expresan, por una parte, demográficamente en la incidencia en el rejuvenecimiento de la población, en tanto el promedio de edad de los inmigrantes es bajo, y aumentando la tasa de natalidad en países en vías de envejecimiento, como es el caso de Chile. Por otra parte, en la dimensión cotidiana de las ciudades el impacto también es positivo, por cuanto se revitalizan espacios barriales degradados urbanísticamente, generándose circuitos de economías locales con la instalación de negocios de inmigrantes, recobrándose así prácticas barriales de convivencia en el uso de espacios públicos como espacios de encuentro, para la celebración de festividades, por ejemplo.

El artículo de Micheletti, "Inmigración en la ciudad intermedia agraria: el caso de Talca - Chile", nos permite adentrarnos en una investigación de procesos migratorios en ciudades intermedias, que el mismo autor define como un "trabajo pionero". Con su trabajo nos abre un espacio de discusión a través de fuentes secundarias y observaciones cualitativas, que permiten conocer las características que adquiere la inmigración en un espacio simbólico asociado al mundo rural, donde los desafíos están en la integración de un sujeto que en una ciudad que le provee seguridad y tranquilidad para su proyecto de vida, no logra insertarse en la sociedad local.

El fenómeno migratorio desde la localización territorial es abordado por Garcés en "Escenas de espacio. Experiencia y producciones de localidad en la migración peruana en Santiago". El autor nos invita a través de las siguientes preguntas ¿Cuáles son las formas que toma la presencia de la migración peruana en el espacio público del centro de Santiago? ¿De qué mecanismos y recursos se vale este proceso de construcción social o apropiación del espacio urbano? ¿De qué manera estos espacios vinculan los contextos de origen y destino para sostener una dinámica transnacional?, a reconocer la experiencia migratoria en la ciudad, reconociendo la heterogeneidad de la migración peruana en Santiago y la consideración del espacio como una práctica social. Por su parte la autora Jensen en su artículo "Migración de clase media. Movilidad, vida cotidiana e identidad de migrantes argentinos en Santiago de Chile" nos ofrece indagar la relación con la ciudad de Santiago desde las prácticas cotidianas de la experiencia del sujeto migrante y el cómo se reconfiguran sus identidades individuales, grupales,

colectivas y nacionales en el contexto migratorio. Finalmente la autora nos invita a abordar las interrelaciones entre clase y migraciones y el despliegue de estrategias en la vida cotidiana sin desconocer las condiciones estructurales de desigualdad.

La perspectiva de la maternidad en las mujeres migrantes es abordada por Naudon, quien en el artículo "Mujeres migrantes en Chile: significaciones sobre su rol de madre y la crianza de hijos" nos propone comprender la relación entre el rol de madre de las mujeres migrantes y el significado que los profesionales y técnicos de los jardines infantiles construyen sobre la crianza de los hijos. La autora nos plantea el desafío de una educación intercultural y no racista, en la cual las categorizaciones que tenemos en torno a los "otros" no generen una relación de subordinación al "nosotros" considerado superior.

Resulta interesante la discusión que desde la esfera de la intervención nos ofrece el artículo de Galaz *et al.*, "Intervención social con mujeres inmigradas en Chile: ¿asistencialismo y/o promoción social?". Las autoras prestan su atención en distintos niveles de los actuales dispositivos de intervención social y en cómo contribuyen o no a una inclusión de las mujeres inmigrantes, considerando la igualdad de oportunidades y el ejercicio de derechos, como también la promoción de oportunidades de inserción social, económica y cultural.

En la temática de la infancia migrante, la autora Iskra Pavez en "Violencia sexual contra niñas migrantes en Chile: polivictimización, género y derechos", nos propone una reflexión acerca de la ausencia de investigaciones en esta materia y la inminente necesidad de contar con la evidencia de esta expresión de la vulneración de derechos de niñas y las adolescentes migrantes, que permitan contribuir en el diseño e implementación de políticas públicas de diagnóstico, intervención y prevención activa de estos graves atentados contra la dignidad humana.

Finalmente el artículo de Abarca *et al.*, que trata "Perfiles migratorios, contextos laborales y discriminación: sobre el carácter heterogéneo del colectivo ecuatoriano en Santiago de Chile", cierra el número 14 de la Revista Rumbos con una reflexión empírica acerca las prácticas racistas que de un modo experiencial, los colectivos inmigrantes experimentan cotidianamente. Uno de los aportes que nos ofrece este artículo es la distinción que los autores recalcan en las prácticas discriminatorias, por cuanto estas experiencias pueden ser similares, no es posible homologarlas entre un grupo u otro, a pesar de ser por la misma categoría, como la raza o etnia.

En síntesis estos siete artículos abordan temáticas diversas que van desde la diversidad del sujeto migrante a las prácticas de intervención de los dispositivos de política pública, que desde perspectivas metodológicas principalmente cualitativas, nos ofrecen análisis poco conocido del fenómeno migratorio.

Daisy Margarit S.
Directora Revista RUMBOS