SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
FILOZOFSKI FAKULTET
ODSJEK ZA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI
SMJER ARHIVISTIKA I BIBLIOTEKARSTVO
Ak. god. 2018./2019.

Patricija Stubičar

Nakladnička djelatnost hrvatskih arhiva

Diplomski rad

Mentori: doc. dr. sc. Ivana Hebrang Grgić
prof. dr. sc. Hrvoje Stančić

Neposredni voditelj: dr. sc. Jozo Ivanović, v. arhivist

Zagreb, lipanj 2019.
Izjava o akademskoj čestitosti

Izjavljujem i svojim potpisom potvrđujem da je ovaj rad rezultat mog vlastitog rada koji se temelji na istraživanjima te objavljenoj i citiranoj literaturi. Izjavljujem da nijedan dio rada nije napisan na nedozvoljen način, odnosno da je prepisan iz necitiranog rada, te da nijedan dio rada ne krši bilo čija autorska prava. Također izjavljujem da nijedan dio rada nije korišten za bilo koji drugi rad u bilo kojoj drugoj visokoškolskoj, znanstvenoj ili obrazovnoj ustanovi.

______________________
(potpis)
Sadržaj

1. Uvod ........................................................................................................................................4

2. Pojam arhivistike ..................................................................................................................5
   2.1. Arhivska služba ..............................................................................................................5
   2.2. Povijest arhivske službe ...............................................................................................6

3. Arhivi u Hrvatskoj ................................................................................................................9
   3.1. Državni arhiv u Zagrebu ................................................................................................9
      3.1.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Zagrebu ......................................................9
      3.1.2. Ustroj Državnog arhiva u Zagrebu i arhivsko gradivo ........................................11
   3.2. Državni arhiv u Zadru ..................................................................................................13
      3.2.1. Povijest u razvoj Državnog arhiva u Zadru ..........................................................13
      3.2.2. Ustroj Državnog arhiva u Zadru i arhivsko gradivo ............................................14
   3.3. Državni arhiv u Bjelovaru ............................................................................................16
      3.3.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Bjelovaru ......................................................16
      3.3.2. Ustroj Državnog arhiva u Bjelovaru i arhivsko gradivo .......................................17
   3.4. Državni arhiv u Karlovcu .............................................................................................20
      3.4.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Karlovcu .......................................................20
      3.4.2. Ustroj Državnog arhiva u Karlovcu i arhivsko gradivo .........................................22
   3.5. Državni arhiv u Osijeku ................................................................................................24
      3.5.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Osijeku ..........................................................24
      3.5.2. Ustroj Državnog arhiva u Osijeku i arhivsko gradivo ............................................26
   3.6. Državni arhiv u Dubrovniku .........................................................................................28
      3.6.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Dubrovniku ...................................................28
      3.6.2. Ustroj Državnog arhiva u Dubrovniku i arhivsko gradivo ....................................29
   3.7. Državni arhiv u Gospiću ...............................................................................................31
      3.7.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Gospiću .........................................................31
3.7.2. Ustroj Državnog arhiva u Gospiću i arhivsko gradivo ........................................32

3.8. Državni arhiv u Sisku ..........................................................................................34
  3.8.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Sisku ..................................................34
  3.8.2. Ustroj Državnog arhiva u Sisku i arhivsko gradivo ..................................35

3.9. Državni arhiv u Slavonskom Brodu ..................................................................37
  3.9.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Slavonskom Brodu ..........................37
  3.9.2. Ustroj Državnog arhiva u Slavonskom Brodu i arhivsko gradivo ..........38

3.10. Državni arhiv u Splitu ......................................................................................40
  3.10.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Splitu ............................................40
  3.10.2. Ustroj Državnog arhiva u Splitu i arhivsko gradivo ..............................41

3.11. Državni arhiv u Varaždinu ..............................................................................44
  3.11.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Varaždinu ....................................44
  3.11.2. Ustroj Državnog arhiva u Varaždinu i arhivsko gradivo .....................45

3.12. Državni arhiv u Pazinu ....................................................................................47
  3.12.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Pazinu ...........................................47
  3.12.2. Ustroj Državnog arhiva u Pazinu i arhivsko gradivo ............................48

3.13. Državni arhiv u Rijeci ......................................................................................50
  3.13.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Rijeci .............................................50
  3.13.2. Ustroj Državnog arhiva u Rijeci i arhivsko gradivo .............................51

3.14. Državni arhiv u Šibeniku ................................................................................53
  3.14.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Šibeniku .......................................53
  3.14.2. Ustroj Državnog arhiva u Šibenku i arhivsko gradivo ..........................54

3.15. Državni arhiv u Vukovaru ..............................................................................55
  3.15.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Vukovaru ......................................55
  3.15.2. Ustroj Državnog arhiva u Vukovaru ......................................................56

3.16. Državni arhiv za Međimurje ...........................................................................57
  3.16.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva za Međimurje ..................................57
3.16.2. Arhivsko gradivo Državnog arhiva za Međimurje.................................58
3.17. Hrvatski Državni arhiv ........................................................................59
  3.17.1. Povijest i razvoj Hrvatskog Državnog arhiva ............................59
  3.17.2. Ustroj Hrvatskog Državnog arhiva i arhivsko gradivo ...............60
4. Nakladnička djelatnost u arhivima – istraživački dio ............................62
  4.1. Cilj, metodologija i uzorak istraživanja ........................................62
  4.2. Rezultati istraživanja .......................................................................63
5. Bibliografija izdanja hrvatskih arhiva ..................................................65
6. Zaključak ..............................................................................................153
Literatura .....................................................................................................154
Popis priloga ..............................................................................................157
Sažetak .......................................................................................................158
Summary ......................................................................................................159
1. Uvod

Nakladnička djelatnost uključuje niz poslova kako bi stvorila vezu između autora i čitatelja. Neki od poslova su istraživanje tržišta, izbor autora, kvaliteta djela, procjena troškova, promocija izdanog građiva. Bitna uloga nakladničke djelatnosti u arhivima je dostupnost građiva javnosti, no prva stavka je identificirati građivo kako bi postalo dio fonda.

Rad je podijeljen na tri dijela. U prvom dijelu objašnjena je arhivistika kao znanost proučavanja arhivskog građiva te povijest nastanka arhivske službe kao javne uprave za čuvanje dokumentacije.

U drugom dijelu rada nabrojani su svi državni arhivi u Republici Hrvatskoj, opisana je povijest njihovog nastanka, opisane su današnje ustrojbene jedinice unutar svakog arhiva i iznesene su informacije o arhivskom građivu na temelju analize sadržaja web stranica svakog arhiva. Treći dio rada donosi rezultate istraživanja nakladničke djelatnosti arhiva. U prilogu rada nalazi se bibliografija, poredana kronološki, pomoću koje su dobivene informacije za izradu istraživačkog dijela rada, o zastupljenosti građiva u arhivima.
2. Pojam arhivistike

Arhivistiku objašnjavamo kao znanost koja se bavi proučavanjem arhivskog građiva, njegovim preuzimanjem, odabirom, svrstavanjem, zaštitom, čuvanjem i stavljanjem na korištenje, odnosno raspolaganje znanstvenicima i istraživačima. Arhivistika se bavi teorijom organizacije, strukturom i poviješću arhiva, arhivskim pravom i arhivskom tehnikom, no više je objašnjeno u sadržaju rada. “Arhivistika je posrednica između povijesnog zbivanja i tumačenja povijesnih procesa u kojima čovjek pojedinac i društvo sebe pamti, shvaća i razotkriva kroz povijesno osmišljenu svijest.”¹

S obzirom na predmet proučavanja, arhivistiku dijelimo na arhivsku teoriju, arhivsku praksu, arhivsku tehniku te povijest institucija i arhivsko zakonodavstvo. Arhivska teorija proučava arhivske pojmove, načela i metode rada, povijest arhivistike i njezin odnos prema drugim srodnim znanostima. Arhivska praksa bavi se oragnizacijom rada u arhivima i zaštitom arhivskoga građiva izvan arhiva. Arhivska tehnika istražuje mjere i postupke fizičke zaštite, konzervacije i restauracije arhivskoga građiva. Povijest institucija istražuje podatke o djelovanju i radu onih ustanova u kojima nastaje arhivsko gradivo, a u području arhivskog zakonodavstva razrađuju se pravne norme zaštite arhivskoga građiva i vlasništva nad njim.²

2.1. Arhivska služba

„Arhivska služba dio je javne uprave u svim europskim zemljama i pridonosi upravljanju dokumentacijom unutar administracije arhivske mreže, ali i cijeloga informacijskog društva. Zadaća je arhiva kao tijela javne uprave osigurati dugotrajnu zaštitu zapisa, te omogućiti pristup arhivskom gradu, neovisno o vremenu i mjestu događaja koje dokumentira.

Arhivi su ustanove specijalizirane za čuvanje, zaštitu, obradu i korištenje izvornom pisanom baštinom, čuvaju autentičan i vjerodostojan trag prošlosti i zbivanja koje ti zapisi dokumentiraju, a istovremeno štite i promiču interese i prava građana. Tako ujedno čuvaju

² Arhivistika. URL: http://www.enciklopedija.hr/natuknica.aspx?id=3767 (10.04.2019.)
svjedočanstva o povijesnim zbivanjima, svakodnevnome životu i umjetničkom stvaranju te identitet i temeljne vrijednosti sredine kojoj pripadaju.”

2.2. Povijest arhivske službe

Nastanak i razvoj arhiva kroz povijest, povezan je s djelovanjem struktura vlasti. Počeci razdoblja moderne povijesti arhiva obilježeni su građivom nastalim radom državne uprave i društvenih elita.

Arhivi su se kao samostalne ustanove sustavno počele razvijati u 18. stoljeću, kada je Marija Terezija 1749. osnovala Haus-, Hof- und Staatsarchiv, koji je postao poticaj osnivanja arhiva u ostalim europskim državama. Jačanjem modernih država, arhivi su se kao „baštinske“ ustanove oblikovale tijekom 19. stoljeća, usporedno s nacionalnim pokretima i širenjem utjecaja znanosti i izobrazbe. Arhivi predstavljaju „sliku i memoriju“ društava koja su ih stvorila, jer su se razvijali sukladno potrebama građanskog društva.

Povijesna zbivanja ili povijest ljudskog roda, ostavili su trag u društvu za koji postoji zapis, a taj zapis nazivamo arhivskim građivom. Kreirale su ih institucije u kojima se odvijao život i koje obilježavaju povijesni razvoj, a u njih ubrajamo: upravne, pravosudne, gospodarske, kulturne, znanstvene i sve druge institucije.

Postoji veza između institucije i arhivistike, a to je materijalni objekt koji služi za čuvanje i zaštitu pisane građe. Kroz povijest se očitovala kroz nekoliko razdoblja;

prvo razdoblje, trajalo je do početka 19. stoljeća i obilježavalo je brigu pojedinih institucija za pisanu građu. U tom razdoblju štitila su se prava pojedinaca, obitelji ili društva kao cjeline, te su se kao dokazno sredstvo za obranu čuvali dragocjeni dokumenti iz prošlosti.

Drugo razdoblje kreće početkom 19. stoljeća, kada se počinje razvijati moderna arhivska služba. “To je vrijeme nastanka prvih arhiva kao samostalnih kulturnih ili znanstvenih ustanova i već sredinom stoljeća javljaju se prvi počeci suvremenog arhivskog zakonodavstva.

Razvojem arhivske službe mijenjao se i odnos prema čuvanju i zaštiti arhivskog građiva.”

---

3 Arhivska služba, Hrvatski Državni arhiv. URL: [http://www.arhiv.hr/arhivska-sluzba](http://www.arhiv.hr/arhivska-sluzba) (21.11.2018.)

Odnos između institucije - arhivske službe bio je aktivan, institucije su i dalje vodile brigu o pravnom aspektu građiva, dok je arhivska služba utjecala na dokumentaciju koja se čuvala, i time je dobila na značenju.

Odnos arhivske službe i institucije označio je bitan napredak za zaštitu arhivskog građiva, u pojedinim zemljama doveo je do takvog stanja, da je sva briga za arhivsko građivo u nastajanju pala na arhivsku službu.

Prema Josipu Kolanoviću odnos arhivske službe – institucije bi trebao biti više aktivno uzajaman. Arhivska služba trebala bi u suradnji sa stvaraoima donijeti kriterije za vrednovanje registraturnog građiva, kako bi se sačuvalo ono najznačajnije za povijesni identitet naroda, no u samim institucijama potrebno je stvoriti osnovne uvjete za aktivnu suradnju, a to je obrazovanje kadrova i njihovo uključivanje u proces zaštite i čuvanja građiva.

U uvodnom dijelu rada, objašnjena je povijest arhiva i arhivistike kao pomoćne grane znanosti. Od 1950. godine razvila se moderna arhivska služba u Republici Hrvatskoj, donošenjem Općeg zakona o državnim arhivima. To je bio prvi zakon, kojim se nastojala sustavno urediti arhivska služba. Zakon se sastoji od 15 članaka, od kojih se u 9 uređuje ustroj i djelatnost arhivske službe, dok ostalih 6 članaka sadrže kaznene i završne odredbe. Prema Jozi Ivanoviću „zakon postavlja samo osnovni organizacijski okvir i tek nekoliko specifičnih pravila za rad arhivske službe.“

Danas Republika Hrvatska u usporedbi s Europskom unijom, nema arhivsku upravu koja skrbi o arhivskoj službi, nego je odgovorno Ministarstvo kulture u djelovanju Uprave za zaštitu kulturne baštine, s Odjelom za arhivsku djelatnost. Hrvatsko arhivsko vijeće razrađuje programe rada, te probleme državnih arhiva, unapređenja i razvitka arhivske struke.

Postoji nekoliko problema arhivske službe u Hrvatskoj koji je uvjetuju, a prvi je prostorni problem. U sadržaju rada opisana je povijest svih arhiva u Republici Hrvatskoj, no u kratko možemo izdvojiti činjenice da većina arhiva djeluje u renoviranim građevinama. Uzrok toga su i posljedice Domovinskog rata, no od osamostaljenja Republike Hrvatske, arhivska mreža

se polako počela širiti. Dolazimo do drugog problema, a to je financiranje državnih arhiva, što ukazuje na nedostatak dugoročne strategije njezina planiranja i razvoja. Odvija se preko Ministarstva kulture, koje je do sada arhivsku djelatnost financiralo kroz različite skupine programa.

Kao napredak izdvojili bismo povećanje broja djelatnika u državnim arhivima. Hrvatski državni arhiv organizira stručna usavršavanja, te edukacije djelatnika u pismohranama s obveznim polaganjem stručnog ispita.6

---

3. Arhivi u Hrvatskoj

3.1. Državni arhiv u Zagrebu

3.1.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Zagrebu

Državni arhiv u Zagrebu razvio se iz pismohrane, u kojoj su se čuvali najvažniji spisi Kraljevskog slobodnog grada Zagreba i tradicije čuvanja povelja koje su utvrđivale građanska prava i slobodu.

Prvi pisani izvor iz pregleda arhivskih fondova i građe Republike Hrvatske, potječe iz 1572. godine, a radi se o pisanom izvoru Gradskog arhiva o čuvanju gradiva, koji govori o važnim poveljama čuvanim u zasebnoj škrinji u sakristiji crkve svetog Marka u posebnom spremištu.\(^7\)

Prema pisanim izvorima iz 17. stoljeća saznajemo da su spremište čuvala četiri gradska senatora koji su posjedovali ključeve.

Gradivo je prvi puta bilo popisano 1774. godine u sklopu upravnih reformi Marije Terezije i Josipa II., iz razloga što je gradivo bilo nesređeno i beskorisno, tom je prilikom bio izrađen abecedni upisnik Elenchus, a gradivo razvrstano na serije izvornika i prijepisa, sredeno po svežnjevima za koje su bili izrađeni popisi.\(^8\)

U 19. stoljeću imenovan je odbor za sređivanje spisa, nastavljeno je sređivanje i odvajanje arhivskog od registraturnog gradiva, a povijesni su spisi smještjeni u škrinje i pohranjeni u gradskoj pismohrani.

Godine 1907. osnovana je Gradska knjižnica i muzej u čijem je sastavu bio i Arhiv grada Zagreba.\(^9\) „Isprave su prenesene u Kulu nad Kamenitim vratima, zatim odlukom Gradskog poglavarstva iz 1914. godine, arhivsko gradivo nastalo do 1848. prenijeto je iz kule nad Kamenitim vratima u novozgrađenu zgradu Zemaljskog arhiva (danas Hrvatskog državnog arhiva), a narednih godina predani su u polog Zlatna bula, neki gradski statuti i gradivo nastalo

---


\(^8\) Ibid., str 934

do 1858. godine. Grad je ostao vlasnik građiva i svake je godine do 1944. novčano podupirao njegovo uzdržavanje dok se Zemaljski arhiv obvezao građivo srediti i popisati.\textsuperscript{10}

Nakon Drugog svjetskog rata, gradivo koje je nastalo radom Poglavarstva slobodnog kraljevskog grada Zagreba do 1850. godine, bilo je u pologu u Zemaljskom arhivu, dok se veći dio građiva nastalog radom Gradskog poglavarstva Zagreb nalazilo u Gradskoj vijećnici u vrlo neprikladnim i vlažnim prostorima, nesređeno i nepopisano. „Izvršni odbor Narodnog odbora grada Zagreba od 11. rujna 1945. godine osnovao je Povijesni arhiv grada Zagreba, Povjerenstvo za uređenje gradske arhivske građe, kojemu je zadatak bio uređenje i vođenje Gradskog arhiva kao posebne prosvjetne ustanove koja čuva spise starijih godišta. Prikupljalo se arhivsko gradivo nastalo radom ukinutog Gradskog poglavarstva Zagreb njegovih odjela i ustanova, zatim se prikupljalo arhivsko gradivo likvidiranih gospodarskih udruženja i poduzeća, banaka i novčarskih zavoda, društava i udruga, škola te zdravstvenih i socijalnih ustanova.“\textsuperscript{11}


\textsuperscript{10} Povijest arhiva, Državni arhiv u Zagrebu. URL: http://daz.hr/povijest-arhiva/ (24.10.2018.)

3.1.2. Ustroj Državnog arhiva u Zagrebu i arhivsko gradivo

Prema podacima sa stranice Arhiva saznajemo da se „u Arhivu nalazi 1269 arhivskih fondova i zbirki, odnosno oko 12.000 d/m arhivskog gradiva.“

Današnje ustrojbene jedinice Arhiva čine:

- odjel za zaštitu arhivskog gradiva izvan arhiva
- odjel za sređivanje i obradu arhivskog gradiva
- dokumentacijsko – informacijski odjel
- odjel za pravne i opće poslove
- odjel za ekonomsko – financijske poslove

Arhivsko gradivo Državnog arhiva u Zagrebu važno je za znanstvena istraživanja povijesti grada Zagreba i njegove šire okolice, a manjim dijelom za znanstvena istraživanja državne razine.

---

12 Državni arhiv u Zagrebu. URL: [https://hr.wikipedia.org/wiki/Dr%C5%BEavni_arhiv_u_Zagrebu](https://hr.wikipedia.org/wiki/Dr%C5%BEavni_arhiv_u_Zagrebu) (20.04.2019.).

13 Fundus arhiva, Državni arhiv u Zagrebu. URL: [http://daz.hr/fundus-arhiva/](http://daz.hr/fundus-arhiva/) (20.04.2019.).
Prema pregledu arhivskih fondova i zbirk Republike Hrvatske, može se proučavati politička, pravna, gospodarska, kulturna i socijalna povijest Zagreba od 1258. do 1990. godine, te manjim dijelom zagrebačke okolice u drugoj polovici 20. stoljeća.

Za proučavanje prostornoga razvoja grada i građevinske djelatnosti izdvajaju se zbirke građevne dokumentacije, mikrofilmirano gradio, kartografska zbirka, planovi i nacrti. U arhivu se nalaze arhivski fondovi za proučavanje razvoja školstva i obrazovnih ustanova na području Zagreba, nastali radom osnovnih i srednjih škola; gimnazija, srednjih stručnih i građevinskih škola.

Za proučavanje razvoja zdravstvenih ustanova grada Zagreba čuvaju se arhivski fondovi pet zagrebačkih bolnica.

Kroz gradivo pojedinačnih fondova gospodarstva može se istraživati razvoj industrije, rudarstva i energetike, trgovine i obrta. U Arhivu se nalaze arhivski fondovi bivših društveno-političkih organizacija (Komunističke partije odnosno Saveza komunista Hrvatske, Narodnog fronta odnosno Socijalističkog saveza radnoga naroda Hrvatske, sindikata) za područje njegove nadležnosti.

Važnu ulogu ima sačuvano arhivsko gradivo važno za proučavanje početaka i razvoja društvenoga organiziranja građanskoga društva, to su fondovi gradečkih i kaptolskih cehova, te arhivsko gradivo fondova društava, udruženja i udruga iz 19. i 20. stoljeća. U arhivu se nalaze arhivski fondovi obitelji Deželić, Jelačić, Zrinski itd., zbirka isprava, matičnih knjiga, fotografija, te Zbrika Ulčnik Ivan dragocjena jer sadrži novinske izreske, fotografije i bilješke koje se odnose na povijest grada Zagreba.14

Do 1848. gradivo je većim dijelom na latinskom jeziku, manjim dijelom na hrvatskom i njemačkom jeziku pisano goticom i latinicom, a nakon toga uglavnom na hrvatskom jeziku pisano latinicom.

---

3.2. Državni arhiv u Zadru

3.2.1. Povijest u razvoj Državnog arhiva u Zadru

Državni arhiv je kroz svoju povijest imao puno problema od svog osnutka. Riječ "arhiv" na hrvatskim prostorima čuva se u spisu zadarskog bilježnika Vannesa Bernardija iz 1390. godine, gdje se spominje "archivium communis Jadre" što znači arhiv zadarske općine. U početku je arhiv služio za pohranu spisa, registara, listina i knjiga administracije, sve dok nije nastala šteta slučajnim požarom, pa je ponovno bio preseljen u drugu zgradu.\(^{15}\)

Kroz povijest, mogli bismo započeti s 1624. godinom kada su se sustavno i organizirano počeli čuvati dokumenti. Generalni providur Francesco Molin osnovao je arhiv, te odredio poslove u Arhivu; rad službenika i način rada, i donio propis o poslovanju i zaštiti građiva.

U 19. stoljeću Arhiv postaje važna ustanova, kada se izrađuju katalozi, inventari, indeksi i repertoriji, koji se koriste danas.


Arhiv je danas moderna ustanova smještena na lokaciji s kapacitetom prostora od 3 800 m\(^2\), s oko 600 arhivskih fondova i zbirki u ukupnoj količini od 7 000 dužnih metara arhivskoga građiva, dok fond arhivske knjižnice obuhvaća preko 50 000 knjiga, rukopisa, časopisa i novina.\(^{17}\)

Arhiv posjeduje čitaonicu, te se građivo može koristiti isključivo samo u prostorima čitaonice, s prethodnim ispunjavanjem prijavnice i narudžbom za korištenje arhivskog i knjižničnog građiva, te narudžbe za izradu preslika izvornog arhivskog građiva. Korisnicima su u čitaonici na raspolaganju arhivska obavijesna pomagala i priručna zbirka. Korisnik može zatražiti

---


\(^{16}\) Povijest arhiva, Državni arhiv u Zadru. URL : [http://www.dazd.hr/hr/arhiv/povijest](http://www.dazd.hr/hr/arhiv/povijest)

najviše šest arhivskih kutija ili svežnjeva, šest mikrofilmskih svitaka i šest knjiga iz arhivske knjižnice po danu.

3.2.2. Ustroj Državnog arhiva u Zadru i arhivsko građivo

Arhivska knjižnica u Zadru ima oko 50 000 svezaka knjiga i brošura, časopisa, novina, rukopisa i disertacija.

Sadašnju organizaciju strukturu arhiva čine:

- Odjel za sređivanje, obradu i zaštitu arhivskoga građiva od nacionalnog značaja do 1813. godine
- Odjel za sređivanje, obradu i zaštitu arhivskoga građiva od nacionalnog značaja od 1813. do 1918. godine
- Odjel za sređivanje, obradu i zaštitu arhivskoga građiva od 1918. godine
- Odjel vanjske arhivske službe
- Odjel za dokumentacijsko-informacijske poslove s čitaonicom
- Odjel arhivske knjižnice
- Odjel za restauriranje, mikrofilmiranje i fotografiranje
- Opći odjel

---

Slika 2: Državni arhiv u Zadru

• Odjel za sređivanje, obradu i zaštitu arhivskoga građiva Zadarske nadbiskupije

• Sabirni arhivski centar Novalja

Prema podacima iz pregleda arhivskih fondova i građe Republike Hrvatske, najstarije građivo, nastalo od 918. do 1409. godine pisano je na latinskom jeziku, a od pisama prevladava kurzivna gotica (nagnuta slova), no zastupljene su beneventana (okrugla i uglasta) i karolina (pravilna, jasna i pomno oblikovana slova).

Gradivo do pada Mletačke Republike 1797. godine pisano je goticom i humanistikom na latinskom, ali i na jezičnom idiomu mletačke administracije. Postoje i spisi na osmanskom turskom jeziku pisani arapskim pismom. Od 1797. do 1918. godine u gradivu prevladava talijanski jezik, no znatno su zastupljeni francuski, njemački i hrvatski jezik.19

Dokumenti poput Matične knjige rođenih, vjenčanih i mrtvih pisane su latinskim, hrvatskim i talijanskim jezikom, od pisama su zastupljene latinica, glagoljica i bosanćica.

U Arhivu se čuva gradivo iz 16. i 17. stoljeća, prvotisak statuta dalmatinskih gradova, putopisi po Dalmaciji, atsli, knjige povijesti Dalmacije, izdanja Matice dalmatinske, brojna djela tiskana u Zadru i ostalim dalmatinskih gradovima. Povijest Dalmacije nalazi se u bogato zastupljenoj literaturi za upravnu povijest, stenografskim bilješkama Carevinskog vijeća, Gospodske kuće i Dalmatinskoga sabora, kao i u izdanjima Statističke komisije i Bečke akademije te periodici u Dalmaciji iz 19. i 20. stoljeća.20

---


20 Važnost građiva, Državni arhiv u Zadru. URL: http://www.dazd.hr/hr/arhivsko-gradio (21.04.2019.)
3.3. Državni arhiv u Bjelovaru

3.3.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Bjelovaru

Čuvanje spisa na području Bjelovarske županije veže se uz Čazmanski kaptol, osnovan je 1232. godine kao vjерodontno mjesto, na kojem je radio notarijat. Čazmanski je kaptol zbog turskih prijetnji premješten početkom 16. stoljeća u Svibovec, nakon toga u Zagreb, zatim u Lepoglavu te najposlije, 1811. godine u Varaždin. Djelovanjem pavlina i franjevaca nastalo je izuzetno vrijedno arhivsko gradivo. U vezi s čuvanjem spisa spominje se i Poglavarstvo Slobodnoga kraljevskoga grada Križevaca i Bjelovara kao vojnoga komuniteta te Đurđevačke i Varaždinske graničarske pukovnije. Godine 1891. dograđuje se županijski arhiv. Tijekom Drugoga svjetskoga rata gradivo je djelomično stradalo, a 1946. godine u cijelosti je uništeno gradivo Županije, Vojnoga komuniteta i graničarskih pukovnija.21

Nakon Drugog svjetskog rata uvodi se uređena arhivska služba na području Bjelovarsko - bilogorske županije. Narodni odbor Kotara Bjelovar 1957. godine, donosi rješenje o osnivanju Arhiva Kotara Bjelovar sa zadaćom prikupljanja, zaštite i obrade "povijesno - arhivskoga materijala" na području Kotara Bjelovar; osiguran je prostor u zgradi i zaposlena su dva djelatnika – direktor i arhivar. Osnivanje samostalne arhivske ustanove, nadležne za kotare Bjelovar, Križevci i Daruvar potaknuli su 1960. godine; Savjet za nauku i kulturu Narodne Republike Hrvatske i Državni arhiv NR Hrvatske u Zagrebu, koji su kao matična arhivska ustanova u Hrvatskoj obavljali arhivsku službu na tom području.


3.3.2. Ustroj Državnog arhiva u Bjelovaru i arhivsko gradivo

Slika 3: Državni arhiv u Bjelovaru23

Statutom iz 1998. utvrđen je ustroj ustanove koji čine:

- Opći odjel
- Odjel za obradu i sređivanje arhivskoga gradiva


23 Državni arhiv u Bjelovaru. URL: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dr%C5%BEavni_arhiv_Bjelovar.jpg (21.04.2019.)
• Odjel zaštite arhivskoga i registraturnoga građiva izvan arhiva
• Dokumentacijsko-informacijski odjel

“Državni arhiv u Bjelovaru u svojoj nadležnosti ima 1303 arhivskih fondova i zbirk u dužini od oko 3800 dužnih metara. Fondovi i zbirkе razvrstani su u skladu sa klasifikacijskim oznakama, a unutar oznaka razvrstani su po vremenu njihovog djelovanja.”


Dio arhivskog fonda nalazi se u Hrvatskome državnom arhivu, dio se čuva u Ratnom arhivu u Beču, dok se dio građiva za razdoblje Drugog svjetskog rata čuva u Beogradu.

U Arhivu se čuvaju vrijedne zbirkе, kao što su Zbirka matičnih knjiga za razdoblje 1685-1965. te Zbirka planova i nacrta sakralnih i svjetovnih objekata.”

“Najveći dio građiva od 1945. godine do stvaranja Republike Hrvatske 1990. godine, nastao je radom uprave i pravosuđa, prosvjetnih i kulturnih ustanova, društveno-političkih organizacija, gospodarskih tvrtki i drugih stvaratelja.


24 Fondovi i zbirkе, Državni arhiv u Bjelovaru. URL: http://dabj.hr/fondovi.php (22.04.2019.)
nacionalne i lokalne povijesti te povijesti i ustroja same ustanove. U vremenu između navedenih razdoblja nema podataka o izdavanju publikacija.26

Gradivo koje posjeduje Arhiv sadrži podatke bitne za političku, gospodarsku i prosvjetno-kulturnu povijest bjelovarskoga kraja i šire regije, naročito nakon završetka Drugog svjetskog rata, i pisano na hrvatskom jeziku, a manji broj fondova iz razdoblja Vojne krajine pisan je na njemačkom. Nekoliko fondova manjinskih čeških kulturno-obrazovnih ustanova nastalo je na češkom jeziku.

3.4. Državni arhiv u Karlovcu

3.4.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Karlovcu

Grad Karlovac je osnovan 1579. godine, kao tvrđava za obranu Hrvatske i austrijskih nasljednih zemalja. Prvi propisi o zaštiti spisa nalaze se u Statutu Grada Karlovca od 1778. godine, donesenome godinu dana nakon izdvajanja Karlovca iz vojno - krajiške vlasti te njegove predaje građanskoj Hrvatskoj i građanskoj upravi.27

U doba vladavine Marije Terezije, grad Karlovac je 1778. godine donio svoj prvi Statut o unutarnjem ustrojstvu gradske uprave u kojem su ispisana pravila o čuvanju spisa. Arhiv je bio dužnost bilježnika koji je imao zadaću da se krajem godine popišu svi spisi koje je tijekom godine trebalo popisati i da se odlože u arhiv, te da se Kraljevskome vijeću godišnje podnosi izvješće o stanju arhiva i napredovanju popisivanja. Jedan ključ arhive imao je bilježnik, dok su gradski pečat, jedan ključ škrinje povlastica kao i jedan ključ arhiva uvijek trebali biti u rukama gradskog suca.28

Prva arhivska ustanova u Karlovcu osnovana je tek nakon Drugoga svjetskoga rata. Izgradilo se republičko arhivsko zakonodavstvo, te utvrdila mreža arhivskih ustanova.

Savjet za nauku i kulturu Narodne Republike Hrvatske Odlukom o osnivanju arhiva, usvojio je plan mreže arhivskih ustanova i osnivanje novih arhiva u Karlovcu, koji je obuhvatio kotare Karlovac, Ogulin i Gospić. Zadatak novoosnovanih arhiva bio je prikupljanje i zaštita nezaštićene građe što se nalazi izvan arhiva na odgovarajućem području, bez obzira na vrijeme njenog postanka i karakter.


28 Povijest arhiva, Državni arhiv u Karlovcu. URL: https://www.da-ka.hr/o-nama/povijest/ (22.04.2019.)
Arhiv je započeo radom u prostorijama zgrade Gradskoga muzeja u Karlovcu, Strossmayerov trg 1960. godine, te je kao Historijski arhiv u Karlovcu upisan u registar ustanova sa samostalnim financiranjem.29


Tijekom Domovinskoga rata (1991-1995), zgrada je bila uništena, no obnovljena je sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Nakon završetka Domovinskoga rata, rad djelatnika bio je usmjeren na spašavanje, preuzimanje i sređivanje građiva iz pismohrana na oslobodenom području.30


29 Ibid.
30 Ibid.
3.4.2. Ustroj Državnog arhiva u Karlovcu i arhivsko gradivo

Slika 4: Državni arhiv u Karlovcu

U Arhivu se obavljaju poslovi čuvanja, zaštite, obrade i davanja na korištenje arhivskog gradiva.

Sukladno odredbama Statuta Arhiv obavlja djelatnost kao cjelina kroz ustrojbene odjele:

- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog gradiva
- Odjel za zaštitu arhivskog i registraturnog građiva izvan arhiva
- Odjel za dokumentacijsko-informacijske poslove
- Odjel za opće poslove

U spremištima Arhiva nalazi se preko 3000 dužnih metara arhivskoga građiva nastalog djelovanjem najvažnijih upravnih, pravosudnih, prosvjetnih, kulturnih, zdravstvenih, gospodarskih, društveno - političkih organizacija i drugih institucija, kao i značajnih obitelji i pojedinaca na području cijele Karlovačke županije.33

---

32 Državni arhiv u Karlovcu. URL: https://www.da-ka.hr/o-nama/ (22.04.2019.)

33 Povijest arhiva, Državni arhiv u Karlovcu. URL: https://www.da-ka.hr/o-nama/povijest/ (22.04.2019.)
Državni je arhiv u Karlovcu do 1990. godine veliku pozornost u obradi i objavljivanju arhivskoga građiva posvećivao razdoblju Drugoga svjetskoga rata. Arhiv je objavio više zbornika radova i monografija posvećenih tom razdoblju.\textsuperscript{34}

\textsuperscript{34} Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske / urednik Josip Kolanović. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2006., str. 308.
3.5. Državni arhiv u Osijeku

3.5.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Osijeku


Godine 1770. kraljica je poslala svim županijama reskript u kojemu naređuje da se moraju "urediti arhivi županija i slobodnih kraljevskih gradova, sastaviti potrebna i odgovarajuća kazala i sačuvati arhive u sređenu stanju". Nakon toga donosi otpis da se izrade kratki pregledi sadržaja za spise u arhivu, da spise treba čuvati uredno složene po redu i na svome mjestu i da je potrebno izraditi kazala za spise i protokole.

Grad Osijek je 1809. godine postao Slobodni i kraljevski grad, organizirao je svoj arhiv i arhivista, koji se brinuo za čuvanje i uporabu spisa koji su nastali radom Gradskoga poglavarstva. Ostale institucije vlasti, vlastelinstva i Crkva imali su svoje pismohrane i arhive od kojih je sačuvan znatan dio vrijedne dokumentacije. Novo poglavlje pristupa i odnosa s arhivskim građivom kao kulturnom baštinom, započelo je 1947. godine, odobrenjem Ministarstva prosvjete u Osijeku, kada je osnovana Ispostava Državnog arhiva u Zagrebu (arhivsko spremište).

Godine 1957. ispostava Državnog arhiva u Zagrebu postala je samostalna ustanova pod nazivom - Arhiv u Osijeku. Godine 1957. osnovan je poseban Partijski arhiv koji je nekoliko

---


36 Povijest arhiva, Državni arhiv u Osijeku. URL: https://www.dao.hr/index.php/arhiv/o-arhivu/povijest-archiva (22.04.2019.)


Danas državni arhiv u Osijeku ima dvije podružnice: Arhivski sabirni centar u Vinkovcima, te Arhivski sabirni centar u Virovitici.

Zgrada arhiva je spomenik kulture prve kategorije u sastavu Tvrđe, građene u 18. stoljeću, kao cjelovito zaštićene spomeničke urbane barokne jezgre.\textsuperscript{39}


\textsuperscript{38} Ibid.

\textsuperscript{39} Zgrada arhiva, Državni arhiv u Osijeku. URL: \url{https://www.dao.hr/index.php/arhiv/o-arhivu/zgrada-arhiva} (22.04.2019.)
3.5.2. Ustroj Državnog arhiva u Osijeku i arhivsko građivo

Arhiv obavlja djelatnost kroz odjele:

- Opći odjel
- Odjel za nadzor i zaštitu arhivskog i registraturnog građiva izvan Arhiva
- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog građiva javne uprave
- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog građiva pravosuda
- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog građiva gospodarstva i bankarstva
- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog građiva društvenih službi, osobnih i obiteljskih fondova i zbirke matičnih knjiga
- Odjel za dokumentacijsko-informacijske poslove i knjižnica
- Restauratorska i knjigoveška radionica

Gradivo Državnog arhiva u Osijeku potječe od kraja 18. stoljeća, oslobođenjem Slavonije, Baranje i Srijema od osmanske vlasti. Za istraživanje čuva se građivo političkih, upravnih i

---

40 Ibid.
41 Ustroj arhiva, Državni arhiv u Osijeku. URL: https://www.dao.hr/index.php/arhiv/o-arhivu/ustroj (22.04.2019.)
lokalnih prilika, gospodarstva, prosvjete i kulturu, demografije, crkvene prilike i nacionalnih odnosa u prošlosti.

Od arhivskih fondova čuva se građivo Slobodnoga i kraljevskoga grada Osijeka od 1809. do 1945. godine, te bogate zbirke matičnih knjiga od, zatim zbirke karata, projekata i nacrta zgrada. U arhivu se nalaze i fondovi arhiva Virovitičke i Srijemske županije, te spisi vojnih nadleštva.

Službeni jezik bio je latinski, no postoji građivo i na njemačkom jeziku u pisanoj kurzivnoj gotici. Od 1848. godine građivo je pretežito na hrvatskom jeziku, nešto manje na njemačkom, te vrlo malo na mađarskom i srpskom jeziku pisano ćirilicom.\footnote{Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske / urednik Josip Kolanović. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2006., str. 364.}
3.6. Državni arhiv u Dubrovniku

3.6.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Dubrovniku

Državni arhiv u Dubrovniku jedan je od najbogatijih u Europi uz arhive u Vatikanu, Beču, Veneciji ili Carigradu. U njemu se čuva velika količina starog i vrijednosnog građiva od 11. stoljeća pa sve do danas, koje je jako „ brižljivo“ čuvano. Vrijedne isprave i povelje čuvale su se na nasvjetljim mjestu, a to je dubrovačka katederala.43

Dubrovačke su vlasti 1278. godine utemeljile komunalnu notarsku službu zbog povećanja broja trgovačkih i drugih poslova, koje je valjalo sklopliti u pisanom obliku. Notarskom službom su se nastojali što bolje očuvati zapisi i dokumenti. U notarske knjige upisivali su se razni trgovački i kupoprodajni sporazumi stranaca, potvrde o posudbi novca, ženidbeni ugovori, oporuke dubrovačke vlastele i pućana itd. Notarske knjige nam danas omogućuju da kroz povijest pratimo i proučavamo Dubrovački život.


Postojala su četiri državna arhiva u Dubrovniku; gradivo smješteno kod Okružnoga, Kotarsko poglavarstvo, gradivo suda, Financijske okružne direkcije i Pomorsko zdravstvenog ureda. Povjesničar Konstantin Jireček predložio je Arhivskom vijeću u Beču da se arhivi sjedine, te je njegovom zaslugom odabran arhivist, koji je spise sredio, numerirao i obilježio.44

Prema podacima iz pregleda arhivskih fondova i zbirki “samostalnom ustanovom arhiv postaje 1920. godine pod nazivom Dubrovački arhiv. Nakon Drugoga svjetskoga rata mijenja naziv u

43 Povijest Dubrovnika, Državni arhiv u Dubrovniku. URL: http://www.dad.hr/zrcalo-dubrovacke-povijesti/ (23.04.2019.)


3.6.2. **Ustroj Državnog arhiva u Dubrovniku i arhivsko građivo**


Arhiv ima slijedeće ustrojene jedinice:

- Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva od nacionalnog značaja – arhivski fondovi Dubrovačke Republike, francuske uprave i starijeg arhivskog gradiva Korčule do 1797. godine
- Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva uprave od 1814. do 1945. godine
- Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva uprave od 1945. godine
- Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva pravosuđa, notarijata i odvjetništva

---

45 Ibid.

• Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva osobnih i obiteljskih fondova i zbirki, kulturnih, prosvjetnih, socijalnih i zdravstvenih ustanova, društvenih i političkih organizacija društava i udruženja
• Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva gospodarskih, novčarskih i pomorskih fondova
• Odjel za zaštitu i obradu arhivskog i registraturnog gradiva izvan arhiva
• Odjel za fotografiju, mikrografiju, reprografiju i digitalizaciju arhivskog gradiva, dokumentacijsko-informacijske poslove s knjižnicom
• Laboratorij za konzervaciju i restauraciju arhivskog gradiva
• Odjel za pravne, upravne, računovodstvene i opće poslove Arhiva47

47 Ustroj arhiva, Državni arhiv u Dubrovniku. URL: http://www.dad.hr/ustroj-arhiva/ (24.04.2019.)
3.7. Državni arhiv u Gospiću

3.7.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Gospiću

Lika kao lokalna sredina nije bila dovoljno jaka s kulturnom politikom, stoga sve do 1999. godine u Lici nije postojala arhivska ustanova koja bi se brinula o zaštiti i čuvanju arhivskog građiva na tom prostoru. Savjet za nauku i kulturu Odlukom o osnivanju arhiva za područja na kojima nije bila organizirana arhivska služba 1957. godine predložio je osnivanje Historijskog, a danas Državnog arhiva u Karlovcu, s napomenom da se za arhiv stvore uvjeti.

"Godine 1960., Narodni odbor kotara Gospić donio je rješenje o organizaciji arhivske službe na području kotara Gospić, u kojem stoji:“Arhivsku službu na području kotara Gospić vrši Historijski arhiv u Karlovcu, preko svog sabirnog centra u Gospiću, koji je ujedno osiguravao razmjerni dio financijskih sredstava.”


„Danas Arhiv preuzima građivo s teritorija svoje nadležnosti na temelju zakonskih odredbi, po službenoj dužnosti, otkupom i u depozit.“49

---


3.7.2. Ustroj Državnog arhiva u Gospiću i arhivsko građivo

Slika 7: Državni arhiv u Gospiću

Slika 8: Unutrašnjost arhiva u Gospiću

Ustrojbene jedinice Arhiva čine:

- Odjel za sređivanje i obradu arhivskoga građiva
- Odjel za zaštitu arhivskog i registraturnog građiva izvan arhiva
- Odjel za dokumentacijsko – informacijske poslove
- Odjel za opće poslove

50 Državni arhiv u Gospiću. URL: http://zagreb.arhiv.hr/hr/drugi-arhivi/fs-ovi/arhivi-hrvatska.htm (25.04.2019.)
51 Ibid.
52 Ustrojstvo arhiva, Državni arhiv u Gospiću. URL: http://www.arhiv-gospic.hr/arhiv-gospic/ustrojstvo (25.04.2019.)
Osim arhivskih službi, Državni arhiv u Gospiću prikuplja, obrađuje i objavljuje građivo i publikacije o zavičajnoj povijesti, pravnim osobama s javnim ovlastima i javnih službi koje djeluju na ovom području i koje su obilježile noviju povijest Like.53 Govorimo o građivu regionalnih upravnih i sudskih tijela, škola, tvornica i kulturnih ustanova koje su stvarale građivo lokalnog i šireg značaja, te građivo koje je vrijedan izvor za proučavanje političke, gospodarske i kulturne povijesti.

Prema opisu sa službene stranice Državnog arhiva u Gospiću „za izdavačku, kulturno - prosvjetnu djelatnost te prikupljanje i promicanje lične povijesne baštine, povodom Dana Grada Gospića 2003. godine, Gradsko vijeće Gospića dodijelilo je Arhivu Priznanje Grada Gospića.“54


54 O arhivu, Državni arhiv u Gospiću. URL: http://www.arhiv-gospic.hr/arhiv-gospic/o-nama (24.04.2019.)
3.8. Državni arhiv u Sisku

3.8.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Sisku


56 Povijest, Državni arhiv u Sisku. URL: https://dask.hr/povijest (24.04.2019.)
3.8.2. Ustroj Državnog arhiva u Sisku i arhivsko građivo

Državni arhiv u Sisku, zajedno sa Sabirnim arhivskim centrom u Petrinji, djeluje kao jedinstveno tijelo sa sljedećim ustrojbenim odjelima:

- Odjel za sređivanje i obradu arhivskoga građiva
- Odjel za zaštitu arhivskoga i registraturnoga građiva izvan arhiva
- Opći odjel
- Odjel za korisnike
- Sabirni arhivski centar Petrinja


---

58 Državni arhiv u Sisku. URL: https://sisakportal.hr/moja-prica-glazbi-prof-tatjane-rozankovic-drzavnom-arhivu-sisak/?cbg_tz= (25.04.2019.)

59 Ustroj, Državni arhiv u Sisku. URL: https://dask.hr/odjel-za-opce-poslove (25.04.2019.)
Sačuvani zapisi pretežito su pisani hrvatskim jezikom i latinicom, izuzev jednoga glagoljskog zapisa iz 16. stoljeća, te nekoliko povelja i matičnih knjiga pisanih latinskim jezikom. Pored toga, nekoliko knjiga pravoslavnih parohija pisano je staroslavenskim jezikom na čirilici."\(^{60}\)

\[\text{\textsuperscript{60} Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske / urednik Josip Kolanović. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2006., str. 587.}\]
3.9. Državni arhiv u Slavonskom Brodu

3.9.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Slavonskom Brodu

U srednjem vijeku brigu za arhivskim gradivom najvećim dijelom su vodili kaptoli. Požeški zborni kaptol, već je 1305. godine držao isprave u posebnoj škrinji koja se čuvala u sakristiji. Za razdoblje osmanske vladavine nije nam poznat način čuvanja zapisa, ali nedavno objavljeni Popis sandžaka Požega iz 1579. godine svjedoči da su najznačajnije isprave, dospijevale u Carigrad, središte osmanskoga carstva. Oslobađanjem Slavonije od osmanske vlasti, čuvanje zapisa preuzimaju gradovi i županije koje imaju osobu zaduženu za arhiv, to je uglavnom bio gradski ili županijski bilježnik, koji se u izvorima nazivaju "arkivari".⁶¹

O brizi za zaštitu arhivskoga građiva u suvremenom značenju može se govoriti tek u 20. stoljeću. Gradске su uprave osnovale i predale na čuvanje starije arhivsko građivo u Kulturno-historijski muzej u Požegi 1924. godine i Gradski muzej u Brodu 1934. godine.


---


62 Povijesni razvoj, Državni arhiv u Slavonskom Brodu. URL: http://dasb.hr/index.php/o-nama/povijesni-razvoj (25.04.2019.)

3.9.2. Ustroj Državnog arhiva u Slavonskom Brodu i arhivsko građivo

Slika 10: Državni arhiv u Slavonskom Brodu

U Arhivu djeluje:

- Odjel za zaštitu arhivskoga i registraturnoga građiva izvan arhiva
- Odjel zaštite, obrade i korištenja arhivskoga građiva
- Odjel općih poslova
- Dokumentarno - informatički odjel

U sastavu Državnog arhiva u Slavonskome Brodu su i dvije podružnice:

- Odjel u Požegi
- Odjel u Novoj Gradiški

---

64 Državni arhiv u Slavonskom Brodu. URL: https://www.facebook.com/1466566306906730/photos/a.1466566660240028/1466605123569515/?type=1&the ater (25.04.2019.)

65 Ustroj, Državni arhiv u Slavonskom Brodu. URL: http://dasb.hr/index.php/o-nama/ustrojstvo-arhiva (25.04.2019.)
Arhiv u Slavonskom Brodu čuva ukupno 1030 arhivskih fondova sa 3.194,02 dužna metra arhivskog građiva. U Novoj Gradiški nalazi se 225 fondova i 617, 99 d/m građiva, a u odjelu u Požegi nalazi se 363 arhivska fonda sa 962, 69 d/m građiva.66

Arhivsko građivo sadrži podatke za političku, gospodarsku, socijalnu i kulturnu povijest područja, te sadrži mnogo podataka iz prošlosti značajnih obitelji i pojedinaca.

“Građivo iz razdoblja do 1868. s područja Slavonskoga Broda i Nove Gradiške u velikoj je većini pisano goticom na njemačkom jeziku, dok je građivo s područja Požege do 1848. pisano i latinskim jezikom.”67


3.10. Državni arhiv u Splitu

3.10.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Splitu

Zamisao o osnivanju arhiva u Splitu postoji od 14. stoljeća. Donošenjem Splitskog statuta 1312. godine, sačuvana je najstarija odluka o čuvanju, zaštiti, popisivanju i uporabi arhivskoga građiva na hrvatskom prostoru. Građivo se čuvalo u posebnoj prostoriji, u određenom objektu. U Glavi 61. Druge knjige Statuta označuje se ponajprije svrha čuvanja zapisa to je bilo sprečavanje krivotvorenja, krađe ili prijevare, obveza izradbe popisa, mjesto čuvanja koje se nalazilo u općinskoj kuli, strogi nadzor ulaska – postojala su dva ključa s različitim ključanicama, nadzor korištenja - gradski knez je imao dozvolu o otvaranju vrata, te način korištenja građiva koje je bio u nazočnosti kneževa pomoćnika. Bilježnički spisi trebali su se čuvati u općinskoj riznici. Zahvaljujući takvim odredbama sačuvano je bogato arhivsko građivo Splitske komune, koje je i danas bitan izvor za proučavanje prošlosti grada Splita.

U razdoblju mletačke uprave nakon 1420. godine, Zadar je bio upravno i administrativno središte Dalmacije sve do 1918. godine. Arhivsko građivo splitske provenijencije iz navedenog razdoblja i danas se nalazi u Državnom arhivu u Zadru.68

Osnivanje splitskoga arhiva bilo je dva puta bezusjpešno: prvi pokušaj je bio nakon Rapalskog ugovora, a drugi u vrijeme Banovine Hrvatske. Nakon Drugog svjetskog je ponovno potaknuta ideja o potrebi sustavnog prikupljanja arhivskoga građiva u Splitu, te je 1951. godine odlučeno je da Muzej grada Splita u Dioklecijanovoj palači bude ustanova koja će prikupljati i opisivati arhivsko građivo, s dva zadužena službenika.


3.10.2. Ustroj Državnog arhiva u Splitu i arhivsko građivo

Slika 11: Državni arhiv u Splitu\footnote{Državni arhiv u Splitu. URL: http://www.das.hr/o-arhivu/arhiv-u-slikama/ (25.04.2019.)}
Državni arhiv u Splitu sastoji se od:

- Odjela za zaštitu arhivskoga i registraturnoga gradiva izvan arhiva
- Odjela za sređivanje i obradu arhivskih gradiva
- Odjela za informacijsko-dokumentacijske poslove
- Odjela za restauraciju, konzervaciju i zaštitu gradiva
- Sabirni arhivski centar Hvar
- Odjela za opće poslove
- Odjela za informatizaciju i dokumentaciju (knjižnica i čitaonica)\(^\text{72}\)

“Danas se područje nadležnosti Arhiva proteže na 15 gradova i 40 općina Splitsko-dalmatinske županije. Pod njegovim je nadzorom više od 42000 d/m arhivskog i registraturnoga gradiva, a u samome Arhivu čuva se 639 fondova i zbirki, ukupno cca 6200 d/m arhivskoga gradiva.”\(^\text{73}\)

---

\(^{71}\) Ibid.


\(^{73}\) Povijest arhiva, Državni arhiv u Splitu. URL: [http://www.das.hr/arhivu/povijest-arhiva/](http://www.das.hr/arhivu/povijest-arhiva/) (25.04.2019.)
Dio arhivskoga gradiva odnosi se na razdoblje od 16. do 20. stoljeća, a značajno je za političku, gospodarsku, socijalnu i kulturnu povijest, za šire područje Splita i današnje Splitsko - dalmatinske županije.

Za Dalmaciju je značajno arhivsko gradivo nekadašnjega Arhiva mapa za Dalmaciju s katastarskim mapama i poreznim elaboratima od prvih desetljeća 19-tog do polovice 20-tog stoljeća, koja sadrži brojne podatke za kulturno - povjesnu, arheološku, zemljopisna, ekonomsko, demografska, pravno - jezična i druga znanstvena istraživanja, a posebno za povijest graditeljstva i prostornoga planiranja u Istri i Dalmaciji.\textsuperscript{74} Gradivo je pisano na nekoliko jezika, uglavnom prevlada talijanski jezik, a ostalo gradivo je pisano na hrvatskom, njemačkom i francuskom jeziku, i to na latiniči, glagoljici, bosančici, gotici i poluhumanistici.

U Odjelu Filmske zbirke čuva se djela hrvatske kinematografije filmova iz 1910. godine do avangardnih djela Splitske filmske škole te filmska dokumentacija o kulturnom, športskom i gospodarskom razvoju Dalmacije.

Arhivsko gradivo iz Splita čuva se u Arheološkom muzeju, Muzeju Grada, Nacionalnoj i Sveučilišnoj knjižnici, Nadbiskupskom arhivu i Prvostolnom kaptolu.\textsuperscript{75}

\begin{footnotesize}

\textsuperscript{75} Ibid., str. 730.
\end{footnotesize}
3.11. Državni arhiv u Varaždinu

3.11.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Varaždinu

Arhiv grada Varaždina je jedan od najcjelovitije sačuvanih arhiva gradova continentalne Hrvatske, o čemu svjedoči sačuvanost starijega arhivskoga građiva, koje je vrlo staro i seže sve do srednjeg vijeka.

U 15. stoljeću u kući gradskoga bilježnika izgorjeli su neki spisi, pretpostavlja se da u to doba nisu postojali propisi o čuvanju pismohrane grada Varaždina. Spisi su se čuvali u kućama bilježnika do sredine 18. stoljeća, sve dok Povjerenstvo Ugarske dvorske komore 1750. godine, nije donijelo odredbe o pismohrani grada Varaždina. Zapisnici su se morali unositi u zapisnik i odlagati u pismohranu i pomno čuvati. Pismohrana je bila opskrbljena ključevima s dvostrukom bravom, jedan ključ imao je gradski sudac, a drugi bilježnik.76

Arhiv se tokom godina premještao na nekoliko lokacija zbog prevelike količine građiva, no tek nakon Drugog svjetskog rata javlja se zamisao o osnivanju arhiva kao samostalne ustanove. Godine 1950. osnovan je Arhiv grada Varaždina kao samostalna ustanova koja radi na prikupljanju, čuvanju i obradi arhivskog građiva.

Arhiv je postao regionalna ustanova iz razloga što se od samih početaka prikuplja građivo sa šireg područja sjeverozapadne Hrvatske. Od Gradskog muzeja preuzima vrijedno arhivsko građivo, među ostalim to su cehovske zbirke i građivo arhiva obitelji Kukuljević.

Godine 1957. proširuje se teritorijalna nadležnost Arhiva na područje tadašnjih kotara Varaždin, Čakovec, Koprivnica i Krapina, mijenja se i naziv ustanove, pa od 1959. godine dobiva naziv Historijski arhiv u Varaždinu. Istodobno se mijenja i organizacijska struktura Arhiva i osnivaju se tri arhivska sabirna centra u Krapini, Koprivnici i Čakovcu.

Od godine 1993. arhiv dobiva naziv Povijesni arhiv u Varaždinu, te s donešenim novim Zakonom o arhivskom gradivu i arhivima iz 1997. godine dobio današnji naziv - Državni arhiv

u Varaždinu. Teritorijalna nadležnost Arhiva proteže se na područje Varaždinske, Međimurske, Krapinsko-zagorske i Koprivničko-križevačke županije.  

3.11.2. Ustroj Državnog arhiva u Varaždinu i arhivsko građivo

Ostvarivanje navedenih ciljeva postiže se djelovanjem kroz nekoliko ustrojbenih jedinica Arhiva:

- Odjel za zaštitu arhivskog i registraturnog građiva izvan Arhiva
- Odjel za sređivanje, stručno-znanstvenu obradu i objavljivanje arhivskog građiva i obavijesnih pomagala
- Odjel za sokumentacijsko-informacijske poslove i poslove knjižnice
- Odjel za opće upravne, računovodstvene i pomoćno tehničke poslove
- Arhivski sabirni centar Krapina
- Arhivski sabirni centar Koprivnica

Danas se u Arhivu čuva oko 10 000 dužnih metara arhivskog građiva, raspodijeljenog u više od 1000 fondova i zbirk, pokriva vremenski raspon od početka 13. stoljeća pa sve do kraja 20.

---

77 Arhiv, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/arhiv.php?what=1&tip=1&id=1&bck=1&parentid=0 (26.04.2019.)

78 Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://zagreb.arhiv.hr/hr/drugi-arhivi/fsovi/arhivi-hrvatska.htm (26.04.2019.)

79 Djelatnost, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/djelatnost.php?what=1&tip=1&id=1&bck=1&parentid=0 (26.04.2019.)
stoljeća. Čuvaju se svi spisi nastali djelovanjem varaždinske gradske uprave, spisi varaždinskih cehova, kulturnih i prosvjetnih ustanova, znamenitih obitelji i pojedinaca, kao i građivo nastalo djelovanjem raznih upravnih i pravosudnih tijela, zdravstvenih i socijalnih ustanova, društava i udruga. Otvaraju mogućnosti svestranih povijesnih istraživanja kako političkih tako i gospodarskih, kulturoloških, genealoških itd. Najveći dio građiva dospijeva u arhiv preuzimanjem po službenoj dužnosti od stvaratelja i imatelja, dok je ostali dio nabavljen otkupom ili poklonima građana.

Do 1848. godine građivo je pisano latinskim jezikom, u manjoj mjeri hrvatskim, njemačkim i mađarskim, no nakon 1848. godine pisano je većinom hrvatskim a nešto građiva pisano je njemačkim i mađarskim jezikom.

---

80 Čuvanje građiva, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/arhiv.php?what=1&tip=1&id=1&bck=1&parentid=0 (26.04.2019.)

3.12. Državni arhiv u Pazinu

3.12.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Pazinu

Državni arhiv u Pazinu osnovan je 1958. godine pod nazivom Istarski arhiv – Pazin. Bogata tradicija čuvanja arhivskog gradiva u Istri potječe još od 14. stoljeća, a o njoj svjedoče odredbe sadržane u statutima istarskih srednjovjekovnih općina, gradova i kaštela. Prvi pokušaj osnivanja knjižnice, muzeja i arhiva u Istri došao je od strane Zemaljskog sabora Markgrofovije Istre u Poreču, koji nakon 1871. godine započinje rad na prikupljanju izvornog arhivskog gradiva i izradi prijepisa, s ciljem osnivanja Pokrajinskog arhiva Istre. Prikupljanje gradiva za budući Pokrajinski arhiv nastavlja Istarsko društvo za arheologiju i domovinsku povijest, no plan osnivanja arhiva nije uspio, jer je Društvo arhivsko gradivo bespravno privatiziralo, te se i danas velik dio toga vrlo vrijednoga gradiva nalazi izvan Istre, odnosno Hrvatske.82

Godine 1926. osnovan je Državni arhiv u Trstu, u čijoj je nadležnosti bilo i područje istarske provincije. Iste godine započelo je razdoblje zaštite arhivskog gradiva, dok je za vrijeme Drugoga svjetskog rata stradalo mnogo arhivskoga gradiva.


83 Povijest, Državni arhiv u Pazinu. URL: https://www.dapa.hr/povijest/ (26.04.2019.)
3.12.2. Ustroj Državnog arhiva u Pazinu i arhivsko gradivo

Prema podacima sa stranice Državnog arhiva u Pazinu, u arhivu djeluju:

- Odjel za opće poslove
- Odjel za zaštitu arhivskoga i registraturnoga građiva izvan Arhiva
- Odjel za sređivanje i obradu arhivskoga građiva
- Odjel za dokumentacijsko-informativnu službu s knjižnicom
- Odjel za zaštitu arhivskog građiva, konzervaciju, restauraciju i mikrofilmiranje
- Odjel za crkveno građivo

U spremištima na tri lokacije, sačuvano je građivo pisano u najvećem dijelu latinicom, uz posebno vrijedne glagoljske zapise. U fondovima i zbirkama nalazi se mozaik različitih jezika: latinski, hrvatski, talijanski, njemački, francuski i slovenski jezik.

Prema pregledu arhivskih fondova i građe, najstarije arhivsko građivo u Arhivu čuva se u okviru Zbirke isprava, a to je gotovo nečitljivi fragment isprave nastale u Puli oko 1200. godine.

---

84 Državni arhiv u Pazinu. URL: [https://hr.wikipedia.org/wiki/Dr%C5%BEavni_arhiv_u_Pazinu](https://hr.wikipedia.org/wiki/Dr%C5%BEavni_arhiv_u_Pazinu) (27.04.2019.)

85 Ustrojstvo, Državni arhiv u Pazinu. URL: [https://www.dapa.hr/unutarnje-ustrojstvo/](https://www.dapa.hr/unutarnje-ustrojstvo/) (27.04.2019.)
Gradivo Arhiva je od velike važnosti za proučavanje istarske povijesti i odnosa u širem području s obzirom na promjene upravnih i kulturnih utjecaja, a nalazi se u različitim arhivima u zemlji i inozemstvu.86

3.13. Državni arhiv u Rijeci

3.13.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Rijeci


---


88 Povijest, Državni arhiv u Rijeci. URL: http://www.riarhiv.hr/povijest.html (27.04.2019.)
3.13.2. Ustroj Državnog arhiva u Rijeci i arhivsko građivo

Slika 15: Državni arhiv u Rijeci⁸⁹

Slika 16: Unutrašnjost arhiva u Rijeci⁹⁰

⁸⁹ Državni arhiv u Rijeci. URL: https://hr.wikipedia.org/wiki/Datoteka:Drzavni_arhiv_u_Rijeci_270508.jpg (27.04.2019.)

⁹⁰ Unutrašnjost arhiva u Rijeci. URL: http://www.riarhiv.hr/sredjivanje.html (27.04.2019.)
Ustrojbene jedinice koje djeluju u okviru Državnog arhiva u Rijeci su:

- Odjel za sređivanje i obradu arhivskog gradiva
- Odjel za vanjsku arhivsku službu
- Odjel knjižnice, čitaonice i nakladničke djelatnosti
- Odjel za restauraciju i konzervaciju

Prema podacima sa službene stranice arhiva, „današ je pod nadzorom Arhiva preko 20 000 dužnih metara trajnog arhivskog gradiva u nastajanju kod 449 kategoriziranih stvaratelja, a u samom Arhivu čuva se preko 7000 dužnih metara u 1200 fondova i zbirka. Najstariji dokument pohranjen u Državnom arhivu u Rijeci potječe iz 1201. godine. Osobitu vrijednost među starijim gradivom predstavljaju zbirke:

- Povelje i listine (od 1201. godine),
- Zbirka matičnih knjiga (od 1560. godine)
- Statuti općina (od 1423. godine.)

Gradivo starijeg razdoblja pisano je pretežito latinskim, talijanskim, a ponešto i hrvatskim jezikom. U drugoj polovici 19. stoljeća prevladava njemački, mađarski i hrvatski jezik, dok je gradivo iz vremena talijanske uprave (1918.-1943.) pretežito pisano talijanskim jezikom. Kao pismo prevladava latinica ali su dokumenti starijih razdoblja pisani i raznim inačicama gotice i humanistike. Posebno značenje imaju dokumenti ispisani hrvatskim pismom glagoljicom.“

---

91 Povijest, Državni arhiv u Rijeci. URL: http://www.riarhiv.hr/povijest.html (27.04.2019.)
92 Ibid.
3.14. Državni arhiv u Šibeniku  
3.14.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Šibeniku

Najraniji pisani podaci o čuvanju arhivskog gradiva u Šibeniku pojavljuju se u 15. stoljeću, od kada su se svi zapisi notara i kancelara, koji se nisu čuvali primjereno, morali pohraniti u posebno pripremljene ormare u uredu općinskog kancelara. Uz to su sve privatne osobe bez obzira na stalež i položaj, koje su posjedovale zapise notara i kancelara morale u roku od 15 dana od dana objave odredbe predati sve dokumente knezu i njegovoj kuriji, kako bi ih pohranili na odgovarajuće mjesto, u protivnom su bili kažnjavani novčanom kaznom.

Tijekom 17. i 18. stoljeća, u vremenima postojanja šibenske komune u poslovima prikupljanja i zaštite dokumenata vrijednih trajnog čuvanja jedino je jamstvo pružala Crkva u čijem se posjedu i danas nalazi vrijedno arhivsko gradivo.


Zbog nemara gradske uprave koja nije mogla osigurati prostor, nije bilo moguće osnovati arhiv u Šibeniku, stoga je službu zaštite arhivskoga i registraturnoga građiva na području osam sjevernodalmatinskih općina uključujući i općinu Šibenik, obavljao Historijski arhiv u Zadru i djelomično Muzej grada Šibenika.

Godine 1967. organizirana je akcija oko formiranja prihvatnoga spremišta u Šibeniku pod nazivom Sabirni arhivski centar Šibenik, gdje su arhivisti iz Historijskog arhiva u Zadru obavili grubu identifikaciju veće količine arhivskoga građiva. Također, bilo je preuzeto građivo koje se pohranjivalo u Muzeju, a kasnije se popunjavao gradivom ustanova i poduzeća sukladno propisima o zaštiti arhivskoga građiva i arhivima.  

Problem pri osnivanju samostalne arhivske ustanove u Šibeniku bila je nemogućnost pronalaženja prostora za trajni smještaj ustanove, do 1997. godine, kada je ravnatelj

---

Hrvatskog državnog arhiva uputio je Ministarstvu kulture RH prijedlog za proširenje mreže državnih arhiva osnivanjem ustanova u Šibeniku, Požegi i Gospiću. Godinu dana kasnije županijske i gradske vlasti upućuju zahtjev Ministarstvu kulture RH za osnivanjem državnog arhiva u Šibeniku, s obzirom na to da su ispunjeni svi preduvjedi za osnivanje ustanove (smještaj, stručni djelatnici i financijska sredstva).94


### 3.14.2. Ustroj Državnog arhiva u Šibeniku i arhivsko građivo

Ustrojbene jedinice koje djeluju u okviru Državnog arhiva u Šibeniku su:

- Odjel za sređivanje i obradu arhivskoga građiva
- Odjel za zaštitu arhivskog i registraturnog građiva izvan arhiva
- Odjel za dokumentacijsko – informacijske poslove
- Odjel opći poslova
- Posebna ovlaštenja95


Građivo u arhivu pisano je hrvatskim jezikom, talijanskim jezikom, a ima i ponešto građiva na njemačkom i fragmenata iz razdoblja mletačke uprave pisanih latinskim jezikom.96

---

94 Arhiv, Državni arhiv u Šibeniku. URL: [www.dasi.hr/o-arhivu.asp](http://www.dasi.hr/o-arhivu.asp) (28.04.2019.)

95 Ustroj, Državni arhiv u Šibeniku. URL: [http://www.dasi.hr/ustroj.asp](http://www.dasi.hr/ustroj.asp) (28.04.2019.)

3.15. Državni arhiv u Vukovaru

3.15.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva u Vukovaru

Organizacija arhivske službe na području Vukovarsko-srijemske županije povezana je s osnivanjem Arhiva u Osijeku kao regionalnog arhiva, koji je obavljao arhivsku službu na području kotara: Osijeka, Vinkovaca, Našica i Iloka, odnosno, kasnijih općina: Osijek, Beli Manastir, Đakovo, Našice, Slatina, Donji Miholjac, Valpovo, Virovitica, Vinkovci, Vukovar i Županja.97


Državni arhiv u Vukovaru bio je ovlašten za Arhivski sabirni centar u Vinkovcima, nakon čega su djelatnici koji su do tada ondje radili postali djelatnici Državnog arhiva u Vukovaru. Arhivski sabirni centar u Vinkovcima započeo je s radom 1990. godine. Za vrijeme Domovinskog rata, zgrada arhiva bila je jako oštećena, no uspješno je prevezeno oko 80% građiva u Državni arhiv u Varaždinu. To su bile: "zemljišne knjige (8 d. m.), Kotarsko poglavarstvo Vinkovci (90 d. m.), Kotarski narodni odbor Vinkovci (60 d. m.), Brodska imovna općina (20 d. m.) itd."98

Nakon završetka Domovinskoga rata, arhiv su opremili novim policama, ormarima, računalima, fotokopirnim aparatima te materijalima neophodnim za rad. Godine 1999. organizirana je izložba "Vinkovačka pročelja" i tiskan katalog izložbe s uvodnim tekstom o urbanističkom razvoju Vinkovaca od 18. stoljeća.

97 Povijest arhiva, Državni arhiv u Vukovaru. URL: http://www.davu.hr/povijest_arhiva.php (28.04.2019.)

98 Ibid.
3.15.2. Ustroj Državnog arhiva u Vukovaru

Grad Vukovar je u skladu sa Zakonom o arhivskom građevi i arhivima osigurao zgradu za smještaj arhiva. Zbog posljedica ratnih razaranja, ona se nalazila u lošem stanju, no izradom Glavnog projekta predviđeno je obnavljanje zgrade s arhivskim spremištem na tri razine (podrum, prizemlje i kat), velika čitaonica za istraživače te prostorije za prijem i sređivanje građiva. Novoizgrađeni objekt arhiva ima kapacitet 3000 dužnih metara građe, no u slučaju nedostatnog prostora, može se proširiti za još 2000 dužnih metara.100

Današnje ustrojbene jedinice Arhiva čine:

- Odjel općih poslova
- Odjel za obradu i sređivanje arhivskog građiva
- Odjel zaštite arhivskog građiva izvan arhiva
- Dokumentacijsko - informacijski centar
- Arhivski sabirni centar u Vinkovcima101

---

99 Državni arhiv u Vukovaru. URL: https://www.facebook.com/IvanPenavaVukovar/photos/a.1480570725493674/1922247151326027/?type=3&theater (27.04.2019.)

100 Otvorenje arhiva, Državni arhiv u Vukovaru. URL: http://radio-borovo.hr/2017/12/01/otvoren-drzavni-arhiv-u-vukovaru/ (27.04.2019.)

101 Ustroj, Državni arhiv u Vukovaru. URL: http://www.davu.hr/ustroj_archiva.php (27.04.2019.)
3.16. Državni arhiv za Međimurje

3.16.1. Povijest i razvoj Državnog arhiva za Međimurje


„Arhiv je otvoren je za sve građane i korisnike koji kroz građivo nastoje dokazivati sporne situacije u imovinsko - pravnim, sudskim, obiteljskim ili sličnim odnosima, kao i istraživače koji svojim znanstvenim pristupom kroz građivo Državnog arhiva za Međimurje daju značajne rezultate u istraživanju međimurske povijesti.“\(^{102}\)

---

\(^{102}\) Povijest, Državni arhiv za Međimurje. URL: [https://dram.hr/povijest/](https://dram.hr/povijest/) (28.04.2019.)
3.16.2. Arhivsko građivo Državnog arhiva za Međimurje

Najstarije građivo koje se čuva u arhivu, potječe iz 18. stoljeća, i odnosi se na zbirke matičnih knjiga, koje korisnicima služe prvenstveno za istraživanje genealogije. "Genealogija je disciplina koja proučava podrijetlo, razvoj i grananje porodica i plemena." Danas Državni arhiv za Međimurje čuva ukupno 290 fondova i zbirki.

105 Djelatnost, Državni arhiv za Međimurje. URL: https://dram.hr/djelatnost/ (28.04.2019.)
3.17. Hrvatski Državni arhiv

3.17.1. Povijest i razvoj Hrvatskog Državnog arhiva

Ispраве и списе Краљевине чуvalи su banovi, protonotari, banovci и Zagrebački kaptol, a od 17. stoljeća možemo pratiti sustavan rad na zaštiti и popisivanju građiva.

Kroz povijest, obilježava se 1643. godina kao početak organiziranog djelovanja arhiva u Hrvatskoj, kada je zemaljski blagajnik Ivan Zakmardi de Diankovec dao izraditi posebnu škrinju od hrastovine, u koju su se pohranjivale zemaljske isprave, povlastice и zakonske odredbe. Škrinja se danas nalazi u Arhivu, no u početku se čuvala u sakristiji zagrebačke katedrale, zatim je 1764. bila premještena u sabornicu na Markov trg. Nadalje, u Banskej Hrvatskoj popisivali su se и sređivali najvažniji arhivi и pismohrane, Sabor je predložio otvaranje stalnog mjesta arhivista Kraljevskog arhiva, što je kralj и odobrio. Sredinom 19. stoljeća Kraljevski arhiv postaje samostalna ustanova za čuvanje и obradu arhivskog građiva, upraviteljem je imenovan Ivan Kukuljević Sakcinski.106

Kraljevski zemaljski arhiv, nakon Hrvatsko – ugarske nagodbe postaje pomoćni ured Kraljevske hrvatsko – slavonsko – dalmatinske zemaljske vlade, koja 1870. donosi Zakon o Zemaljskome arhivu u Zagrebu, s odredbama о korištenju građivom, te od tada Arhiv postaje dostupan javnosti.

Godine 1899. arhiv počinje izdavati и svoje glasilo "Vjestnik kr. hrv.-slav.-dalm. zemaljskog arkiva". Godine 1913. dovršena je zgrada građena за Sveučilišnu knjižnicu и Zemaljski arhiv, u kojoj se Arhiv nalazi и danas. Pedesetih и šezdesetih godina 20. stoljeća arhivska je djelatnost sustavno normirana zakonom и brojnim podzakonskim aktima uključujući и arhiv, koji do 1962. godine djeluje под nazivom Državni arhiv NR Hrvatske. U Arhivu se osnivaju Laboratorij za sigurnosno snimanje и Laboratorij za restauraciju и konzervaciju, te se organizira Dokumentacijsko - informativni centar koji prikuplja evidencije o arhivskom građivu s cjelokupnog hrvatskog područja.107

106 Povijest, Hrvatski Državni arhiv. URL: http://www.arhiv.hr/hr-hr/O-nama/Povijest (15.04.2019.)


3.17.2. Ustroj Hrvatskog Državnog arhiva i arhivsko građivo

![Slika 19: Hrvatski državni arhiv](http://www.laudato.hr/ispisi-snimi.aspx?NewsID=10759)

![Slika 20: Unutrašnji izgled HDA](https://www.express.hr/style/28-kilometara-knjiga-citaju-pod-lusterom-od-jedne-tone-19638)


Strukturu Arhiva čine:

- Odjel za zaštitu i obradu arhivskog gradiva
- Hrvatski filmski arhiv / Hrvatska kinoteka
- Odjel za informacije i komunikaciju
- Središnji laboratorij za konzervaciju i restauraciju
- Središnji fotolaboratorij
- Odjel za digitalno gradivo i informacijske tehnologije
- Odjel općih i računovodstvenih poslova
- Depozit Zagrebačke nadbiskupije
- Zavod za arhivistiku – pomoćne povijesne znanosti i filmologiju

„Arhivski zapisi imaju posebnu vrijednost kao autentični i vjerodostojni tragovi pojava i zbivanja iz prošlosti,“ tzv. oni su izvor za proučavanje i razumijevanje nacionalne povijesti, kulture i društvenoga života u prošlosti. Arhivsko gradivo zauzima više od 29 000 dužnih metara gradiva, koje je raspoređeno u 2150 arhivskih fondova i zbirki nastalih djelovanjem središnjih tijela državne uprave i pravosuđa, prosvjetnih, kulturnih, zdravstvenih i vojnih ustanova, kao i djelatnošću istaknutih pojedinaca i obitelji te hrvatskoga iseljeništva.\(^{110}\)

Gradivo je pretežito pisano latinskim jezikom, dok je ostalo gradivo pisano njemačkim i hrvatskim jezikom. Od 1918. godine, arhivski zapisi pisani su uglavnom hrvatskim jezikom. Pojedinačni dokumenti, posebno u obiteljskim i osobnim arhivskim fondovima te zbirkama, pisani su i na ostalim europskim i orijentalnim jezicima.\(^{111}\)

\(^{110}\) Arhiv, Hrvatski Državni arhiv. URL: http://www.arhiv.hr/hr-hr/O-nama (16.04.2019.)

4. Nakladnička djelatnost u arhivima – istraživački dio
4.1. Cilj, metodologija i uzorak istraživanja

Cilj ovoga rada je utvrditi postoje li trendovi u izdavanju publikacija tijekom vremena, na temelju kojih je moguće donositi zaključke o nakladničkoj djelatnosti arhiva u Republici Hrvatskoj. Rad je temeljen na istraživanju zastupljenosti građiva od 1950. godine do danas, donošenjem Općeg zakona o državnim arhivima kada se razvila moderna arhivska služba u Republici Hrvatskoj.


Arhivi kao čuvari povijesti, čuvaju građivo koje sadrži raznolike informacije, te time prikazuju raznoliku izdavačku djelatnost arhiva. Izdavačku djelatnost arhiva mogli bismo podijeliti u tri parametra:

- Prvi bi bio sadržaj publikacija, koje bismo podijelili prema vrsti: znanstvene, stručne i monografije; ubrajamo knjige, udžbenike, časopise, skripte itd.
- Drugi bi bio brojnost publikacija, vidljiv je porast broja publikacija u trećem tj.novijem vremenskom razdoblju.
- Treći parametar bi bio dostupnost građiva koja također raste, razlog tome je i razvoj informacijskih tehnologija. Javnosti se objavljuje u tiskanom obliku, elektroničkom
obliku ili se predstavlja kroz izložbe. Izvor i obrada arhivskog građiva se s godinama poboljšava. Godine 2006. HDA je pokrenuo ARHINET - sustav za nacionalnu evidenciju arhivskoga građiva, koji omogućuje pristup podacima o arhivskim izvorima koji se čuvaju u državnim i drugim arhivima, te kod drugih imatelja arhivskog građiva.\textsuperscript{112}

4.2. Rezultati istraživanja

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Br. publikacija</td>
<td>Postotak</td>
<td>Br. publikacija</td>
<td>Postotak</td>
</tr>
<tr>
<td>1. POVIJEST</td>
<td>22</td>
<td>63</td>
<td>46</td>
<td>39</td>
</tr>
<tr>
<td>2. GRADIVO</td>
<td>6</td>
<td>17</td>
<td>43</td>
<td>37</td>
</tr>
<tr>
<td>3. ARHIVI</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>15</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>4. KATALOZI</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>4</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>5. OSTALO</td>
<td>7</td>
<td>20</td>
<td>9</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>6. UKUPNO</td>
<td>35</td>
<td>100</td>
<td>117</td>
<td>100</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Tablica 1: Ukupan broj i postotak zastupljenosti građiva kroz vremenska razdoblja


Od početka 1990-ih uočljivo je okretanje prema arhivistici kao disciplini – ciljana skupina ovakvih izdanja su sami arhivisti i njima srodne djelatnosti. Krajem 1990-ih godina po završetku Domovinskog rata, istraživači i građani često su skupljali dokumentaciju i služili se arhivskim gradivom kako bi utvrdili vlasništvo imovine. Porast broja kataloga u zadnjih dvadesetak godina posljedica je diverzifikacije korisnika usluga arhiva i stava da aktivnosti

\textsuperscript{112} ARHINET: arhivski informacijski sustav, 2008. URL: http://arhinet.arhiv.hr/page.aspx?id=3 (2.5.2019.)
poput pripremanja izložaba, sadržaja za školske aktivnosti ili za širu javnost čine važan dio djelatnosti arhiva, te samim time daju važne podatke za proučavanje povijesti. Prema podacima dostupnim na mrežnom katalogu NSK, najviše kataloga objavio je Državni arhiv u Osijeku, zatim HDA. Svake godine 9. lipnja svi državni arhivi sudjeluju i priređuju izložbu iz svojeg građiva na jednu temu, no postoji problem izložbene djelatnosti a to je nedostatak izložbenog prostora.

Izdavačka djelatnost arhiva u sadržajnoj skupini ostalo raste u novijem razdoblju od 2001. godine do danas. U navedenu skupinu svrstana je; arhitektura, bibliografija, biografija, biologija, kroatistika, meteo, povijest umjetnosti, te ostali naslovi koji donose podatke o crkvenoj povijesti. Sadrže gradivo za proučavanje povijesti lokalnog ili regionalnog karaktera, promoviraju kulturu i kulturnu baštinu, te gospodarsku povijest koja uključuje biografije povijesnih osoba, podatke o životu, bibliografije iz područja povijesti itd.
5. Bibliografija izdanja hrvatskih arhiva

Navedena bibliografija je retrospektivna i opća. Kako bi se prikazao proces istraživanja, jedinice su poredane primarno prema izdavaču, a sekundarno kronološki. Publikacije objavljene u Historijskom arhivu na otoku Hvaru, svrstane su pod Državni arhiv u Splitu, s obzirom na to da u Državnom arhivu u Splitu postoji sabirni arhivski centar za otok Hvar. Postoje i publikacije koje su objavljene u suizdavaštvu i one su navedene pod izdavačem koji je prvi naveden na publikaciji.

Jedinica pod brojem 39 objavljena je u izdanju Državnog arhiva u Zadru i Državnog arhiva u Šibeniku.

Jedinica pod brojem 42 objavljena je u izdanju Državnog arhiva u Zadru i Državnog arhiva u Šibeniku.

Jedinice pod brojem 293, 294, 295, 296, 297, 298 objavljene su u izdanju Državnog arhiva u Rijeci i Državnog arhiva u Pazinu (tadašnjeg Historijskog arhiva).

Jedinica pod brojem 327 objavljena je u izdanju Državnog arhiva u Šibeniku, Državnog arhiva u Zadru i Hrvatskog državnog arhiva.

Jedinica pod brojem 376 objavljena je u izdanju Hrvatskog državnog arhiva i Državnog arhiva u Rijeci.

Jedinica pod brojem 481 objavljena je u izdanju Državnog arhiva za Međimurje, Državnog arhiva u Varaždinu i Državnog arhiva u Zagrebu.

Jedinica pod brojem 482 objavljena je u izdanju Državnog arhiva za Međimurje i Hrvatskog državnog arhiva.
Državni arhiv u Zagrebu

1) TKALČIĆ, Ivan Krstitelj


2) GRABAR, Mato


3) PERŠIĆ, Ivan, političar


5) HORVAT, Katarina, povjesničarka


Državni arhiv u Zadru

7) GALIĆ, Pavao


9) POVIJESNI arhiv (Zadar)


10) DRŽAVNI arhiv (Zadar)


12) OBAD, Stijepo

13) DRŽAVNI arhiv. Zbirka Grimani (Zadar)


14) DRŽAVNI arhiv (Zadar)


16) OBAD, Stijepo


17) DRŽAVNI arhiv (Zadar)

18) **INVENTARI** fonda Veličajne općine zadarske Državnog arhiva u Zadru. - Zadar : Državni arhiv, 2006-. - sv. ; 25 cm.


20) **GLIBOTA**, Milan


21) **DRŽAVNI** arhiv (Zadar)


22) **FARIČIĆ**, Josip


23) **BRKOVIĆ**, Milko


24) **FARIČIĆ**, Josip


26) GRABOVAC, Viktor Vito


27) KOLIĆ, Dubravka


28) DRŽAVNI arhiv (Zadar)


29) GRABOVAC, Viktor Vito


30) GRABOVAC, Viktor Vito

31) **OBAD**, Stijepo


32) **VODIĆ** arhiva Zadarske nadbiskupije / priredili Oliver Modrić i Josip Kolanović ; predgovor Želimir Puljić]. - Zadar : Državni arhiv : Zadarska nadbiskupija, 2013. ([s. l. : s. n.]. - 206 str. : ilustr. ; 24 cm.

33) **BURIĆ**, Ivana, arhivistica


35) **GVERIĆ**, Ante, arhivist


36) **GVERIĆ**, Ante, arhivist

Veliki rat : od atentata u Sarajevu do ulaska talijanske vojske u Zadar : katalog izložbe, Državni arhiv u Zadru / tekstovi kataloga Ante Gverić, Denis Martinović ; predgovor


40) **GRANIĆ**, Miroslav, povjesničar


41) **BURIĆ** Ćenan, Katica


42) **BIRIN**, Ante, povjesničar
Državni arhiv u Bjelovaru

43) VELAGIĆ, Savo


44) JURLINA, Branko


46) KRIVIĆ Lekić, Martina

Državni arhiv u Karlovcu


48) GUŠIĆ, Branimir


52) ZATEZALO, Đuro


55) **MRKALJ, Mile**


58) **MATKOVIĆ, Marijan**, književnik


59) **ZATEZALO, Đuro**


60) **LULIK PEPO, Josip**


63) **STOJIĆ**, Desanka


64) **NAUČNI** skup Prvi korpus NOV Hrvatske odnosno Četvrti korpus NOV Jugoslavije (1986 ; Karlovac)


66) **NAUČNI** skup ZAVNOH 1943-1944 (1989 ; Otočac)


67) **MIHOLOVIĆ**, Katica


68) **MIHOLOVIĆ**, Katica

Slobodni i kraljevski grad Karlovac / Katica Miholović ; [prijevod s latinskog Jozo Ivanović, na engleski Gordana Mikulić, na njemački Damir Mohenski ; fotografije


70) Karlovac. Statut


Državni arhiv u Osijeku

73) SRŠAN, Stjepan


74) GRGUROVAC, Martin


75) ĆOSIĆ, Ilija, inženjer građevinarstva


77) HISTORIJSKI arhiv (Osijek)


78) HISTORIJSKI arhiv (Osijek)


79) GRGUROVAC, Martin


81) **SRŠAN, Stjepan**


82) **PAPIĆ, Tone**


84) **SRŠAN, Stjepan**


85) **BRÜSZTL E, Josip**


86) **SRŠAN, Stjepan**

Zemljišna knjiga grada Osijeka (Tvrd a) : 1687. - 1821. godine = Grundbuch der Stadt Osijek / Stjepan Sršan ; [prijevod [sažetaka] na njemački i engleski Željko Rišner]. -

87) SRŠAN, Stjepan


88) PILLER, Mathias


89) SRŠAN, Stjepan


91) SRŠAN, Stjepan


92) SRŠAN, Stjepan

93) ERCEG, Ivan, povjesničar


94) ĆOSIĆ, Ilija, inženjer građevinarstva


96) SRŠAN, Stjepan


98) REDLSTEIN, Sebastian Karl


99) SRŠAN, Stjepan

100) CINESIAE, Firmanus, Joseph


101) SRŠAN, Stjepan


102) KAŠIĆ, Bartol


103) BRUSZTLE, Josip


105) SRŠAN, Stjepan

106) SRŠAN, Stjepan


107) GAŠIĆ, Emerik


108) SRŠAN, Stjepan


111) SRŠAN, Stjepan


113) GUCUNSKI, Dragica


114) SRŠAN, Stjepan


118) PELIKAN, Mira


121) **SRŠAN, Stjepan**


124) **MAŽURAN, Ive**


125) **KUŠEN, Dražen**


126) **FIRINGER, Kamilo**


130) SRŠAN, Stjepan


131) RONČEVIĆ, Melita


132) KUŠEN, Dražen


136) **SRŠAN, Stjepan**


137) **SRŠAN, Stjepan**


138) **SRŠAN, Stjepan**


140) DRŽAVNI arhiv (Osijek)


144) SRŠAN, Stjepan


146) KUŠEN, Dražen


148) SRŠAN, Stjepan


151) SRŠAN, Stjepan


152) TAUBE, Friedrich Wilhelm von


154) JELAŠ, Blaženka


155) RONČEVIĆ, Melita


156) MEĐUNARODNI znanstveno - stručni skup Život i djelo prof. dr. sc. Stjepana Sršana (2015 ; Osijek)


157) IVELJIĆ, Željko

158) BOŽIĆ - DRLJAČA, Vesna

Državni arhiv u Dubrovniku

159) LUČIĆ, Josip


160) KAPOVIĆ, Mato

Radnički pokret Dubrovnika : 1874-1941. / Mato Kapović ; likovna obrada Lukša Peko. - Dubrovnik : Historijski arhiv, 1985. (Dubrovnik : "Ivo Čubelić"). - 446 str. : ilustr. ; 24 cm + 1 list ispravaka


162) DUBROVNIK. Statut


164) MARGARITONI, Marko, st.


165) DUBROVNIK. Statut

166) PEROVIĆ, Zoran, arhivist


167) MARGARITONI, Marko, st.


168) PULJIĆ, Ivica


169) PULJIĆ, Ivica


170) GLAVINA, Frano


171) DUBROVNIK. Statut
Državni arhiv u Gospiću


173) HORVAT, Zorislav


174) VUKASOVIĆ, Ivan, svećenik


176) KARAKAŠ, Jure


177) TOMLJENOVIĆ, Ana, novinarka


178) PAĐEN, Ante

179) **MURGIĆ, Pavao**


180) **LEMIĆ, Ana**


181) **GRAHOVAC - PRAŽIĆ, Vesna**


182) **BOGOVIĆ, Mile**

Lika i njezina Crkva u prošlosti i sadašnjosti / Mile Bogović. - Gospić : Državni arhiv, 2014. (Ogulin : Og grafika). - 244 str. : ilustr. (pretežno u bojama) ; 24 cm.


185) **STOLAC, Diana**


186) **KARAKAŠ, Jure**

187) BOGOVIĆ, Mile


Državni arhiv u Sisku


194) GOLEC, Ivica


196) KRIŽANIĆ, Nada


198) KOLAR-DIMITRIJEVIĆ, Mira


199) ŠUSTIĆ, Ivica


200) KUŠANIĆ, Nela


201) ŠUSTIĆ, Ivica


202) SISAK


203) ŠUSTIĆ, Ivica

204) GOLEC, Ivica


205) PEJAKOVIĆ, Stjepan


206) PAVIĆ, Milan, fotograf


207) DRŽAVNI arhiv (Sisak)

Državni arhiv u Sisku. - Sisak : Državni arhiv, [2017?] ([s. l. : s. n.]). - 31 str. : ilustr. u bojama ; 24 cm.
Državni arhiv u Slavonskom Brodu

208) LJUBLJANOVIĆ, Srečko


210) LAKIĆ, Zdenka


211) HRUŠKA, Goran


212) LAKIĆ, Zdenka


213) MEDVED, Ivan, povjesničar

214) SLANČEK, Gordana


215) ALADROVIĆ Slovaček, Katarina


217) ALADROVIĆ - MEHANDŽIJA, Katarina


218) SLANČEK, Gordana

103

219) SLANČEK, Gordana

Državni arhiv u Splitu


221) **DUBOKOVIĆ NADALINI**, Niko


222) **BUČIĆ**, Remigio


223) **INVENTAR** javnih crkvenih i privatnih arhiva otoka Hvara : (dodatak). - [Hvar : Historijski arhiv], 1957. (Split : Slobodna Dalmacija). - 31 str. ; 20 cm.

224) **BEZIĆ-BOŽANIĆ**, Nevenka


225) **PRILOZI** povijesti muzike otoka Hvara / D. [Dušan] Berić ... [et al.]. - [Hvar : Historijski arhiv], 1958. (Split : Slobodna Dalmacija). - 63 str. ; 20 cm.

226) **GAMULIN**, Grgo


227) **ZORANIĆ, Živan**


228) **STIPANČIĆ**, Vlado
Klimatske prilike Hvara = Conditions climatiques de Hvar / Vlado Stipaničić. - Hvar : [Historijski arhiv], 1960. (Split : Slobodna Dalmacija). - 44 str. ; 20 cm.

229) KRPAN, Mladen

Prilog ornitofauni otoka Hvara = A supplement to the ornithofauna of the island of Hvar / Mladen Krpan. – Hvar : [Historijski arhiv], 1960. (Split : Slobodna Dalmacija). - 32 str. ; 20 cm.

230) RISMONDO, Vladimir, st.

Registar Notara Nikolela iz Agubija / Vladimir Rismondo. - Split : Historijski arhiv, 1965. - Str. 7-64 ; 23 cm.

231) DUBOKOVIĆ NADALINI, Niko


232) HIGIJENIČKO društvo (Hvar)

Inventar Higijeničkog društva u Hvaru : [osnovanog 1868. godine prigodom 100. godišnjice osnutka]. - Hvar : [Historijski arhiv], 1968. (Split : Slobodna Dalmacija). - 28 str. ; 20 cm.


234) BOŽIĆ-BUŽANČIĆ, Danica

Južna Hrvatska u europskom fiziokratskom pokretu : pokret za obnovu gospodarstva, gospodarske akademije, ogledni vrtovi i poljodjelske škole druge polovice XVIII. i

235) POVIJESNI arhiv (Zadar)


236) FRANJEVAČKI samostan na Poljudu (Split)


237) BAJIĆ-ŽARKO, Nataša


238) ZELIĆ-BUĆAN, Benedikta


239) BALOVIĆ, Julije


241) BAJIĆ-ŽARKO, Nataša


243) DRŽAVNI arhiv (Split)


244) MATOŠIĆ, Dragutin

Državni arhiv u Varaždinu


246) HRELJA, Damir


247) VARAŽDIN. Statut


248) HRELJA, Damir


249) DRŽAVNI arhiv (Varaždin)

Štit, kaciga i plaš : (heraldičko i sfragističko znakovlje iz fundusa DAVŽ-a) / [autor teksta i kataloških jedinica Damir Hrelja ; prijevodi s latinskog Josip Barbarić ; fotografije Kruno Sudec]. - Varaždin : Državni arhiv, 2005. ([s. l. : s. n.]). - 88 str. : ilustr. (djelomice u bojama) ; 30 cm.

250) KALŠAN, Vladimir

251) HRELJA, Damir


252) KRISTOFIĆ, Ivan


253) TRSTENJAK, Adam


254) SUDEC, Kruno


256) HRELJA, Damir

257) HRELJA, Damir


258) HRELJA, Damir


259) DRŽAVNI arhiv (Varaždin)


260) GENC, Mladen

Državni arhiv u Pazinu

261) UJČIĆ, Tugomil

262) BADURINA, Andelko

263) VLAHOV, Dražen


266) VLAHOV, Dražen

267) RIGO, Bortolamio

268) ZBORNIK javnih predavanja / [uredništvo Maja Cerić ... et al.]. - Pazin : Državni
269) **MIHALJEVIĆ, Milan**


270) **MEĐUNARODNI** znanstveni skup Pićanska biskupija i Pićanština (2008 ; Pićan etc.)


271) **DOBRILA, Juraj**


272) **BERTOŠA, Slaven**


274) **TROGRLIĆ, Stipan**

275) ŠKUNCA, Stanko Josip

Prošlost Crkve u Istri / Stanko Josip Škunca. - Pazin : Državni arhiv : "Josip Turčinović"
Pula : Arheološki muzej : Gradska knjižnica i čitaonica : Biskupijsko-misijko sjemenište

276) POLIĆ, Maja


277) MEĐUNARODNI znanstveni skup Istarsko gospodarstvo jučer i sutra (2013 ; Pazin, Pula)


278) MEĐUNARODNI znanstveni skup Istarski povijesni biennale (6 ; 2013 ; Poreč)

Animalia, bestiae, ferae --- : o životinjama u povijesti na jadranskom prostoru : zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa = animals in history in the Adriatic area : collected papers from the international scientific conference / 6. istarski povijesni biennale = The 6th Istrian History Biennale ; urednice, editors Marija Mogorović Crljenco, Elena Uljančić-Vekić ; [prijevod sažetaka na engleski jezik Daniela Bilić Rojnič]. - Poreč : Zavičajni muzej Poreštine = The Museum of the Poreč Territory ; Pula : Sveučilište Jurja Dobrile, Odjel za humanističke znanosti = Juraj Dobrila University at Pula, Department of Humanities ; Pazin : Državni arhiv = State Archives in Pazin, 2015. (Zagreb : Grafomark). - 263 str. : ilustr. ; 24 cm.

279) MEĐUNARODNI znanstveni skup Dr. Juraj Dobrila (1812.-1882.) i stoljeće Krasne zemlje (1912.-2012.) (2012 ; Pula, Pazin)

280) JELINČIĆ, Jakov


281) BERTOŠA, Slaven


282) MARAČIĆ, Ljudevit Anton


283) BUDICIN, Biserka


284) BOTICA, Ivan

Kvadrina ili ligištar Bratovštine sv. Antona opata iz Zubrešca u Dolini = Kvadrina ali ligištar Bratovšćine sv. Antona puščavnika iz Zubrešca v Dolini = Quaderno o registro

285) PERKOV, Alida


286) BRATULIĆ, Josip

Državni arhiv u Rijeci

287) KOŠUTA, Leo

Glagoljski tekstovi u arhivu osorske općine / Leo Košuta. - Rijeka : Državni arhiv, 1953. - Str. 163-218 : faks. ; 24 cm.

288) MILOVIĆ, Đorđe

Krivčna djela protiv života i tijela u srednjovjekovnoj Rijeci : (secundum praescriptiones Statutum terrae fluminis anno MDXXX) / Đorđe Milović. - Rijeka : Historijski arhiv, [1964?]. - 200 str. ; 24 cm.


290) IZLOŽBA statuti, urbari, notari Istre, Rijeke, Hrvatskog Primorja i otoka (1 ; 1968 ; Pazin, Rijeka)


291) KLEN, Danilo


292) BEROŠA, Miroslav


293) HERKOV, Zlatko

294) HERKOV, Zlatko


295) HISTORIJSKI arhiv (Rijeka)


296) STULLI, Bernard


298) KLAĐIĆ, Nada


299) GLAVINIĆ, Franjo


302) GLAVOČIĆ, Daina


303) MAGAŠ, Olga


304) TOLIĆ NIKOLIĆ, Zrinka


305) IVANČEVIĆ, Nataša

306) DE CANIZIANI JAKŠIĆ, Theodor


307) ŽILJAK, Nada


308) SMOKVINA, Miljenko


309) SMOKVINA, Miljenko

Snimiti nevidljivo : razvitak ultrabrze fotografije u Rijeci i znanstvena suradnja Petera Salchera i Ernsta Macha = Das fotografieren des unsichtbaren : die Entwicklung der Ultrakurzzeitfotografie in Rijeka und die wissenschaftliche Zusammenarbeit zwischen Peter Salcher und Ernst Mach = Shooting the invisible : development of ultra high-speed-photography in Rijeka and scientific co-operation between Peter Salcher and Ernst Mach / [autor izložbe i kataloga Miljenko Smokvina ; [prijevod Iva Raucher (engleski),


311) **IZOLA, Statut**


312) **KOS NALIS, Mirjana**


313) **MENDEŠ, Nikša**


314) **PERINČIĆ MAYHEW, Tea**

315) KRANJČEVIĆ, Jasenka


316) KRANJČEVIĆ, Jasenka


317) PALINIĆ, Nana


318) MILEUSNIĆ, Ivo


322) **ZAKOŠEK, Boris**


323) **LUZER, Josip**

Državni arhiv u Šibeniku


325) VLAHOV, Dražen


326) JURAN, Kristijan


327) MEĐUNARODNA konferencija "Arhivi vjerskih zajednica u Hrvatskoj - stanje i perspektive" (2014 ; Šibenik)


328) JURAN, Kristijan


329) ZANINOVIĆ, Joško

330) JURAN, Kristijan


331) GOGER, Radovan


332) GAURINA, Davor


333) LAMBAŠA, Gojko

Državni arhiv u Vukovaru


335) IZLOŽBA Školski dokumenti Vukovarsko-srijemske županije (2010 ; Vukovar)


338) LANDEKA, Marko


340) DOBRICA, Ladislav

342) TKALAC, Hrvoje


343) JURIĆ, Mirjana, arhivistica


344) ELEZ, Petar


345) ELEZ, Petar


348) IVELJIĆ, Željko


349) ELEZ, Petar


350) IVELJIĆ, Željko


351) ELEZ, Petar


352) DOBROVŠAK, Ljiljana

Hrvatski Državni arhiv

354) STULLI, Bernard

Prilozi gradi za historiju jugoslavenskog pitanja 1918. godine / Bernard Stulli. - [Zagreb] : [Hrvatski državni arhiv], [1958.]. - Str. 279-335 ; 24 cm.

355) STULLI, Bernard

Prilozi gradi za historiju revolucionarnog pokreta mornara na našoj obali 1918. god. / Bernard Stulli. - [Zagreb] : [Hrvatski državni arhiv], 1966. - Str. 7-109 ; 24 cm.


357) MAJCEN, Vjekoslav


359) ZADAR (1564). Statut


361) STULLI, Bernard


365) KISIĆ Kolanović, Nada


366) JUSTRELL, Borje


367) DIPLOMATIČKI zbornik Kraljevine Hrvatske, Dalmacije i Slavonije - Dodaci / transkripciju i redakciju latinskoga teksta, kritički aparat, sažetke na hrvatskom i latinskom jeziku, kazala i pripomene sastavili Josip Barbarić, Jasna Marković ; urednici Hodimir Sirotković, Josip Kolanović. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i

368) ŠKRLEC, Nikola


369) STROSSMAYER, Josip Juraj


374) **DOLLAR, Charles M.**  


376) **SMOKVINA, Miljenko**  

377) **SLUKAN-ALTIĆ, Mirela**  

378) **PETERLIĆ, Ante**  

379) **HRVATSKI** državni arhiv (Zagreb)

380) GRČEVIĆ, Mladen


381) DURANTI, Luciana


383) SLUKAN-ALTIĆ, Mirela


384) SLUKAN-ALTIĆ, Mirela


386) **HRVATSKI** državni sabor 1848. / priredili Iskra Iveljić, Josip Kolanović, Nikša Stančić ; uredio Josip Kolanović. - Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2001- . - sv. ; 24 cm.


388) **HRVATSKI** državni arhiv (Zagreb)


390) **GRGIĆ**, Marijan, povjesničar umjetnosti


391) **DEŽELIĆ**, Đuro, kemičar


393) **BUTURAC**, Lojzo


394) **SLUKAN-ALTIĆ**, Mirela


396) **KISIĆ** Kolanović, Nada


397) **DOBRONIĆ**, Lelja


398) **DHERENT**, Catherine


400) CONGREGATIO pro doctrina fidei


401) BUDISAVLJEVIĆ, Diana


403) RITZENTHALER, Mary Lynn


404) LUČIĆ, Melina

405) KUKULJICA, Mato


406) PANDŽIĆ, Miljenko


407) MAGIĆ, Vladimir


408) KOMUNISTIČKA partija Hrvatske. Centralni komitet. Politbiro


410) GABELICA, Damir


412) SAVJETOVANJE "Konzerviranje i restauriranje papira 4: Grafički materijal" (2004 ; Ludbreg, Zagreb)


413) POJIĆ, Milan


415) IVANOVIĆ, Jozo, arhivist


417) BAJIĆ-ŽARKO, Nataša


418) POJIĆ, Milan


419) LUČIĆ, Melina


421) STRUČNI ispit za zaštitu i obradu arhivskog građiva : priručnik / Silvija Babić ... [et
422) PERIĆ, Ivo


426) REISZ, T. Csaba

427) IVANOVIĆ, Jozo, arhivist


428) BOSNAR, Marijan, povjesničar


430) VRKLJAN, Andro


432) NAZOR, Ante, ml.


433) MAGIĆ, Vladimir

Metropolitanska knjižnica u Zagrebu : vodič = The Metropolitan Library in Zagreb : guide / Vladimir Magić ; [prevoditelj Mirjana Hurem]. - Zagreb : Hrvatski državni arhiv,

434) GRIJAK, Zoran


435) GALOVIĆ, Tomislav, povjesničar

Arhiv Rogovske opatije / Galović Tomislav. - Zagreb : [Hrvatski državni arhiv], 2012. - str. 103-116 ; 24 cm.

436) BOSNAR, Marijan, povjesničar


437) ZNANSTVENI skup Josip Matasović i paradigma kulturne povijesti (2012 ; Slavonski Brod)


438) PETRIČEVIĆ Golojuh, Daniela


439) JONJIĆ, Tomislav

440) SMJERNICE za izlaganje arhivskoga gradiva / [prijevod Mirjana Hurem]. – Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2013. ([s. l. : s. n.]) - 79 str. ; 24 cm.

441) ZNANSTVENO - stručni skup Rukopisne ostavštine kao dio hrvatske baštine (2014 ; Zagreb)


442) STIPANČEVIĆ, Mario


443) REISZ, T. Csaba


444) LUčić, Melina


446) HORVAT, Josip, publicist


447) FATOVIĆ - FERENČIĆ, Stella


449) ZNANSTVENO - stručni skup Rukopisne ostavštine kao dio hrvatske baštine (2014 ; Zagreb)


451) INTERNATIONAL Council on Archives. Committee of Best Practices and Standards


452) BUĆIN, Rajka


453) ZNANSTVENO - stručni skup Stoljeće nakon Laszowskog (2014 ; Zagreb)


454) PAŠČENKO, Jevgen Mykolajovyč


455) JUKIĆ, Marijana, povjesničarka

Hrvatska u Prvom svjetskom ratu kroz fondove i zbirke HDA = Croatia in the First World War through fonds and CSA collections : Hrvatski državni arhiv, Zagreb, listopad 2016. : katalog izložbe / [autori izložbe i kataloga Marijana Jukić ; prijevod Marijan Bosnar]. -
147


458) BUKVIĆ, Nenad


460) ŠARIĆ, Tatjana


461) PAJNIĆ, Maja

462) KUKOĆ, Juraj


463) FAIRBAIRN, Natasha


464) ZNANSTVENI skup Konac Velikoga rata (2018 ; Zagreb)


466) HOFGRAFF, Darija


467) FATOVIĆ - FERENČIĆ, Stella


469) BUKVIĆ, Nenad


470) BUKVIĆ, Nenad


471) GRŽINA, Hrvoje

Sabirni centar u Vinkovcima


Državni arhiv u Viroviticì


477) DOBRICA, Ladislav


478) ARTUKOVIĆ, Stanislav


479) KULIŠIĆ, Zagorka


480) DOMAĆI znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem Virovita u Domovinskom ratu (2016 ; Virovita)

Državni arhiv za Međimurje


482) STANIĆ, Damir, povjesničar

Tko su bili ti "strašni Hrvati"? = Who were those “terrible Croats”? / [autor kataloga, catalogue written by Damir Stanić]. - Štrigova : Državni arhiv za Međimurje ; Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2018. - 64 str. : ilustr. ; 24 cm.
6. Zaljubčak

Postupak prikupljanja bibliografije donio je prikaz nakladničke djelatnosti hrvatskih arhiva. Prikupljanje bibliografije uključuje istraživanje, odabiranje, opisivanje, vrednovanje i klasificiranje građiva.

Cilj rada bio je utvrditi postoje li trendovi u izdavanju publikacija tijekom vremena, na temelju kojih je moguće donositi zaključke o nakladničkoj djelatnosti arhiva u Republici Hrvatskoj. Od ukupno 482 publikacije od 1950-ih godina do danas izrađena je podjela na tri vremenska razdoblja. Istraživanje je pokazalo da je kroz vrijeme odnosno u novijem razdoblju, građiva iz područja povijesti znatno manje, no primjećuje se porast broja publikacija u ostalim skupinama. Razlog tomu je što se arhivi okreću objavljivanju građiva i time naglašavaju ulogu arhiva kao servisa istraživačima i znanstvenicima. S porastom publikacija, raste i broj posjetitelja; od školske djece do starije populacije. Primjećuje se i porast broja kataloga u zadnjih dvadesetak godina, što također dokazuje porast broja korisnika u arhivima.

Nakladnička i arhivska djelatnost usko su povezane jer korisnicima omogućuju pronalaženje i daju im na korištenje arhivsko građivo koje im je potrebno u razne svrhe. Arhivi se kao ustanove i servisi danas prilagođavaju društvu. Kada spominjemo doba informacijskih tehnologija, arhivska bi usluga uz pomoć tehnologija trebala korisniku omogućiti bolju dostupnost arhivskom građivu. Bitan čimbenik za djelatnost arhiva su aktivnosti poput organizacije izložaba, sadržaja za školske aktivnosti i širu javnost, te promoviranje putem mrežnih stranica arhiva i društvenih mreža.
Literatura

1. ARHINET: arhivski informacijski sustav, 2008. URL: http://arhinet.arhiv.hr/page.aspx?id=3 (2.5.2019.)
2. Arhiv, Državni arhiv u Šibeniku. URL: www.dasi.hr/o-arhivu.asp (28.04.2019.)
3. Arhiv, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/arbiv.php?what=1&amp;tip=1&amp;id=1&amp;bck=1&amp;parentid=0 (26.04.2019.)
4. Arhiv, Hrvatski Državni arhiv. URL: http://www.arhiv.hr/hr-hr/O-nama (16.04.2019.)
7. Čuvanje gradiva, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/arbiv.php?what=1&amp;tip=1&amp;id=1&amp;bck=1&amp;parentid=0 (26.04.2019.)
9. Djelatnost, Državni arhiv u Varaždinu. URL: http://www.dav.hr/djelatnost.php?what=1&amp;tip=1&amp;id=1&amp;bck=1&amp;parentid=0 (26.04.2019.)
10. Fondovi i zbirke, Državni arhiv u Bjelovaru. URL: http://dabj.hr/fondovi.php (22.04.2019.)


18. Otvorenje arhiva, Državni arhiv u Vukovaru. URL: http://radio-borovo.hr/2017/12/01/otvoren-drzavni-arhiv-u-vukovaru/ (27.04.2019.)


22. Povijest arhiva, Državni arhiv u Karlovcu. URL: https://www.da-ka.hr/o-nama/povijest/ (22.04.2019.)


27. Povijest arhiva, Državni arhiv u Zagrebu. URL: http://daz.hr/povijest-arhiva/ (24.10.2018.)


29. Povijest, Državni arhiv u Rijeci. URL: http://www.riarhiv.hr/povijest.html (27.04.2019.)

30. Povijest, Državni arhiv u Sisku. URL: https://dask.hr/povijest (24.04.2019.)

31. Povijest, Državni arhiv za Međimurje. URL: https://dram.hr/povijest/ (28.04.2019.)

33. Ustroj arhiva, Državni arhiv u Dubrovniku. URL: http://www.dad.hr/ustroj-arhiva/ (24.04.2019.)

34. Ustroj arhiva, Državni arhiv u Osijeku. URL: https://www.dao.hr/index.php/arhiv/o-arhivu/ustroj (22.04.2019.)

35. Ustroj, Državni arhiv u Sisku. URL: https://dask.hr/odjel-za-opce-poslove (25.04.2019.)


37. Ustroj, Državni arhiv u Šibeniku. URL: http://www.dasi.hr/ustroj.asp (28.04.2019.)

38. Ustroj, Državni arhiv u Vukovaru. URL: http://www.davu.hr/ustroj_arhiva.php (27.04.2019.)


40. Ustrojstvo, Državni arhiv u Pazinu. URL: https://www.dapa.hr/unutarnje-ustrojstvo/ (27.04.2019.)


42. Zgrada arhiva, Državni arhiv u Osijeku. URL: https://www.dao.hr/index.php/arhiv/o-arhivu/zgrada-arhiva (22.04.2019.)
Popis priloga

Slika 1: Državni arhiv u Zagrebu.................................................................11
Slika 2: Državni arhiv u Zadru.................................................................14
Slika 3: Državni arhiv u Bjelovaru.........................................................17
Slika 4: Državni arhiv u Karlovcu.........................................................22
Slika 5: Državni arhiv u Osijeku............................................................26
Slika 6: Državni arhiv u Dubrovniku....................................................29
Slika 7: Državni arhiv u Gospiću...........................................................32
Slika 8: Unutrašnjost arhiva u Gospiću................................................32
Slika 9: Državni arhiv u Sisku.................................................................35
Slika 10: Državni arhiv u Slavonskom Brodu.......................................38
Slika 11: Državni arhiv u Splitu..............................................................41
Slika 12: Unutrašnjost arhiva u Splitu...................................................42
Slika 13: Državni arhiv u Varaždinu.......................................................45
Slika 14: Državni arhiv u Pazinu.............................................................48
Slika 15: Državni arhiv u Rijeci...............................................................51
Slika 16: Unutrašnjost arhiva u Rijeci.....................................................51
Slika 17: Državni arhiv u Vukovaru.........................................................56
Slika 18: Državni arhiv za Međimurje....................................................58
Slika 19: Hrvatski državni arhiv............................................................60
Slika 20: Unutrašnji izgled HDA.............................................................60

Tablica 1: Ukupan broj i postotak zastupljenosti građiva kroz vremenska razdoblja........63
Nakladnička djelatnost hrvatskih arhiva

Sažetak

Nakladništvo objašnjavamo kao djelatnost izdavanja i distribuiranja tiskanog, audiovizualnog i elektroničkog građiva široj javnosti. Ciljevi nakladničke djelatnosti su: osiguravanje literature, publiciranje znanstvenih i stručnih radova, promocije aktivnosti. Davne 1709. godine, donošenjem zakona o autorskim pravima, počele su se tiskati i prodavati knjige i časopisi.

Istih godina počeli su se osnivati arhivi, ustanove koje služe za čuvanje i zaštitu pisane građe. Početkom 19. stoljeća arhivi postaju samostalne, kulturne i znanstvene ustanove, i donose se prvi zakoni. Za Hrvatsku je značajna 1950. godina, donošenjem Općeg zakona o državnim arhivima kada se razvila moderna arhivska služba u Republici Hrvatskoj.

Provedeno je istraživanje na temelju informacija dostupnih na katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice, od 1950. godine do danas, gdje je cilj istražiti kako su pokrivena područja arhiva, izdanjima u Republici Hrvatskoj.

Ključne riječi: nakladništvo, nakladnička djelatnost, građivo, arhivi
Publishing activities of Croatian archives

Summary

Publishing is explained as an activity of publishing and distribution of printed, audiovisual and electronic materials to the general public. The aims of publishing activities are: providing literature, publishing scientific and professional papers and promoting activities. Long ago, in the year 1709, by adopting the copyright law, books and magazines began to be printed and sold. In the same period, archives, the institutions for the preservation and protection of written material were set up.

At the beginning of the 19th century, archives became independent, cultural and scientific institutions, and the first laws were adopted. The year 1950 is very significant for the Republic of Croatia. In that year, a modern archival service was developed in the Republic of Croatia, all because of the adoption of the General Law on State Archives.

A research was conducted based on the catalog of the National and University Library, from 1950 to the present. The aim is to investigate the coverage of archives by publications in the Republic of Croatia.

Key words: publishing, publishing business, materials, archives