

El placer de leer en Educación Primaria

Título: El placer de leer en Educación Primaria. **Target:** Maestros de Educación Primaria. **Asignatura:** Lengua Castellana y Literatura. **Autor:** Samara Luque Terrón, "Maestra. Especialidad en Educación Primaria".

INTRODUCCIÓN

Comenzamos diciendo que las familias y docentes compartimos una misma ilusión y un mismo interés: que nuestros hijos o nuestros alumnos disfruten y se apasionen con los libros, porque estamos convencidos que la lectura hace individuos más fuertes, más capaces de enfrentarse al mundo, más felices y más libres. La animación a la lectura no es tarea fácil porque no es algo tangible que se pueda medir, no hay fórmulas matemáticas ni recetas mágicas que den un resultado exacto y seguro. Conseguir la afición lectora es una tarea lenta, de día a día, porque la lectura es un sentimiento que se transmite como todos los sentimientos: poco a poco y por contagio.



LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMO BASE DEL APRENDIZAJE

Podemos comenzar este apartado diciendo que la lectura es el mecanismo más importante y más básico para transmitir conocimientos a otras personas. Dominar la destreza lectora es fundamental no solo en las diferentes etapas educativas, sino para el desenvolvimiento normalizado en la vida adulta. Una definición que podemos reseñar de lo que significa leer es la que ofrecemos a continuación. Según Fons (2006), leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito.

Por otra parte, nombramos el proyecto OCDE/PISA (2006) define la lectura como “la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. De éstas dos definiciones extraemos que la lectura se entiende como actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código.

Debido a la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de Primaria. Debemos enseñar a los alumnos y alumnas la importancia de la lectura.

Es necesario que nuestros alumnos y alumnas comprendan que lectura es necesaria para la vida cotidiana, ya que hay que saber leer para buscar un número de teléfono en la agenda telefónica, consultar las características de los productos de un supermercado, orientarse con un mapa de una ciudad, consultar el periódico, una revista, un diccionario o una enciclopedia, buscar cualquier información en Internet, saber los estrenos de las películas de un cine..., en definitiva, hay que saber leer para desenvolverse en la vida diaria.

Añadimos que la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita.

LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DEL PROCESO LECTOR.

Centrándonos en la legislación educativa actual, podemos observar que tanto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y en el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria se resalta la importancia de dedicar un tiempo de la jornada escolar diaria a la lectura.

Por otro lado, el Artículo 16 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación establece que “La finalidad de la educación primaria es proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como desarrollar las habilidades sociales, los hábitos de trabajo y estudio”. Este mismo texto señala en su artículo 6.4. y en relación con las competencias básicas de la etapa que: “La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas”.

La adquisición del hábito lector uno de los aspectos y objetivos fundamentales de la Etapa de Educación Primaria. El currículo de la Educación Primaria determina que la comprensión lectora estará presente en todas las áreas, sin perjuicio de su tratamiento específico en el Área de Lengua Castellana y Literatura.

Por otro lado, sería interesante que como docentes conociéramos las características del proceso lector que señala Teresa Colomer (1996). Estas características son las que citamos a continuación:

- La conexión con las experiencias y habilidades del lector: el lector es un procesador activo del texto que aporta conocimiento, experiencias,...
- La interpretación del mensaje: la lectura implica dos funciones simultáneas y complementarias; el descubrimiento de las relaciones grafema-fonema con relativa velocidad y la comprensión del mensaje escrito; lo que se conoce como lectura eficaz.
- La funcionalidad: el aprendizaje se fundamenta en el valor para obtener información o para acceder a otros mensajes, lo que da un carácter funcional y utilitario.
- La vinculación con la escritura: las investigaciones de Solé, Teberosky y Nemierovsky, entre otras, coinciden en resaltar la importancia de vincular los procesos de la lectura y escritura, y por tanto, la importancia de que ambos aprendizajes se den de una forma complementaria y paralela.

Es fundamental que conociéramos los procesos cognitivos implicados en el acto de leer. Según autores como Cueto (1990), los procesos que realizamos cuando leemos son los siguientes:

- Procesos perceptivos, mediante los cuales extraemos información de las formas de las letras y de las palabras.
- Procesos léxicos, los cuales nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras a través de dos rutas, la léxica o directa y la ruta fonológica.
- Procesos sintácticos, que permitirán identificar las partes de la oración y su valor relativo para acceder al significado. Básicamente estos procesos consisten en comprender las diferentes estructuras gramaticales y respetar la puntuación.
- Procesos semánticos, son los últimos procesos que realizamos al leer y consisten en la extracción del significado de aquello que leemos y su integración en nuestra memoria.

ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL AULA

Seguidamente, enumero una serie de juegos y actividades, ya realizadas en el aula. Los cuales sirven para afianzar la animación a la lectura.

Actividad 1. “Leo para aprender”

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora y disfrutar con la lectura.

Descripción: La actividad consiste en realizar una selección de los libros preferidos de nuestro alumnado. Una vez seleccionados, realizar un sorteo eligiendo un único libro, que deberá ser objeto de lectura para todo el grupo. Una vez leído, realizaremos una actividad consistente en que la persona que seleccionó dicho ejemplar y que lo conoce con bastante detalle, recopile una

serie de cuestiones en torno al mismo. A continuación se realizarán grupos de 4 alumnos/as y el alumno experto irá haciendo las preguntas seleccionadas. El grupo que tenga mayor número de aciertos será el vencedor y el que ha aprendido más leyendo.

Actividad 2. Representa a...

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora y colaborar al desarrollo de la comunicación oral en público.

Descripción: La actividad consiste en seleccionar una obra de teatro y pedir su lectura y comprensión, asignando a cada grupo de alumnos el estudio de un personaje. Una vez realizada la lectura se procederá a plantear un “Rolle Playing” en el que cada alumno debe representar un papel, y cada grupo una escena concreta y resumida de la parte que el docente seleccione. La actividad se finaliza con un debate moderado por el docente, en el que el alumnado efectúa una crítica de lo representado, con los errores y situaciones más positivas que haya podido observar de la representación. Por supuesto será fundamental el respeto hacia todos y cada uno de los participantes y se dejará claro desde el principio que la crítica debe realizarse con ánimo constructivo.

Actividad 3. Realiza una valoración rápida

Objetivo: Desarrollar la facultad de resumir y extraer ideas generales y agilizar la capacidad de comprensión de una lectura rápida.

Descripción: Con esta actividad se formará grupos de cuatro alumnos/as y se les facilitará varios libros. Teniendo un tiempo de cinco minutos por libro, se pide que cada miembro del grupo haga un breve resumen en otros cinco minutos de la temática del libro, haciendo referencia a todos los datos posibles, como el título, el autor, el género, un pequeño índice y los que se estime oportuno. Una vez realizado el resumen de todos los libros, se expondrá en grupo cada uno de los mismos, observando diferencias y coincidencias y por tanto si se ha realizado correctamente o no. Los alumnos/as que lo hagan correctamente tendrán que exponer a todo el grupo la forma en la que lo han conseguido y el esquema de actuación que han seguido para los compañeros puedan captarlos y seguirlos para otra ocasión que les pueda ser necesario (por ejemplo por escasez de tiempo).

Actividad 4. ¿Y tú que opinas?

Objetivo: Fomentar la lectura comprensiva y reflexiva y promover la educación en valores.

Descripción: Seleccionamos un libro o un artículo relacionado con un tema que actualmente presente interés social y del que ellos tengan conocimientos previos. Desde el punto de vista tecnológico es muy interesante la educación medioambiental, los hábitos de consumo responsable, la seguridad e higiene. Otros temas muy interés pueden ser la discriminación por razones de sexo, las desigualdades sociales, la drogodependencia y la piratería informática. Una vez leído, se propone la realización de una mesa redonda donde en presencia de un moderador se dé el punto de vista de cada uno, intentando como actividad final llegar a un consenso, estableciendo un decálogo con las reflexiones más significativas extraídas en el mismo.

Con respecto a los juegos, destacamos los siguientes:

- Juego del Yo-Yo: Este juego pretende que los niños, a través de una simple escenificación, imiten acciones referidas a personajes de los cuentos o lecturas.
- Juego de las imitaciones: En este juego la motivación de niño se efectúa a través de la imitación de acciones que realizan personajes del cuento o lectura.
- Juego del blanco y negro: En esta estrategia se motiva a los niños para que, por medio de ejercicios físicos sencillos, imiten cualidades o acciones referidas a seres u objetos.
- El secreto de la lámina: Los niños en esta actividad lúdica, a través de la observación de una lámina, desarrollan su expresión oral escrita, creando una historia relacionada con el dibujo observado.
- Canto mi canción: Esta actividad lúdica pretende que el niño cree su propia canción, inventando la melodía de la misma.

NUEVAS ESTRATEGIA PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA

A continuación, citamos algunas estrategias y recursos de animación en la lectura, con el fin de despertar desde los primeros cursos el interés por la lectura y desarrollar por el alumnado el hábito lector:

- Biblioteca del centro: debe ser un espacio abierto, donde se reúna todo tipo de materiales de documentos y de materiales bibliográficos: libros, enciclopedia y obras de consulta; pero también, revistas, periódicos, medios audiovisuales (discos, cintas, casetes...), en cuya organización participen profesores y alumnos.
- Biblioteca de aula: ha de reunir libros y textos diversos que estén al alcance de todos, seleccionados por el profesor por su interés formativo.
- Biblioteca virtual: permite a través de Internet acceder a los fondos de dicha biblioteca, consultar y leer sus fondos, intercambiar opiniones, grabaciones de audio...
- Lectura en voz alta por parte del profesor: puede fomentar la fantasía y despertar la curiosidad por la lectura de muchos libros que se desconocían. Si esa lectura se hace desde el placer y la simpatía hacia lo que se lee y se disfruta de verdad se transmitirán estos sentimientos al auditorio.
- Creación de una revista de biblioteca: donde se dé a conocer las normas de funcionamiento, las últimas novedades o una guía temática de actualidad. Acercará los libros a los alumnos y despertará su curiosidad.
- Visita de autor, cuya obra se haya leído: es una forma de crear una proximidad entre el autor y su público. Es una actividad muy atractiva.

- Creación de un museo literario: donde se recojan cosas relacionadas con obras leídas, autores concretos, géneros literarios...
- Celebración de jornadas literarias: que incluyan actividades de animación a la lectura, como las anteriores, en las que el libro es el protagonista. Esta actividad sea un buen motivo para aproximar a los escolares a la lectura.
- Recursos en la red se pueden encontrar en diversas páginas de Internet con lecturas online dirigida a lectores de distintas edades, obras, revistas...

CONCLUSIÓN

Hacer lectores autónomos significa también hacer lectores competentes para aprender de todos los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos. ●

Bibliografía

Referencias legislativas:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

Referencias bibliográficas:

Aránegas, S; Domenech, J. (2006). La Educación Primaria: retos, dilemas y propuestas. Graó. Madrid.

Serto, María Montserrat (1988): Animación a la lectura para hacer al niño lector. Madrid.SM.

Webgrafía

http://www.oei.es/fomentolectura/placer_leer

<http://www.google.es/imgres>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/bibliotecaescolar>