



Cours de français V

Material für den Sprachkurs Französisch V



Cornelia Personne - Sprachenzentrum
Stand: Juli 2019

Bitte zitieren Sie dieses Dokument als:

Personne, Cornelia (2019): Cours de français V: Material für den Sprachkurs Französisch V



Dieses Dokument wird bereitgestellt von tuprints,
E-Publishing-Service der TU Darmstadt

URN: urn:nbn:de:tuda-tuprints-90572

<https://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de/id/eprint/9057>

<http://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de>

tuprints@ulb.tu-darmstadt.de

Jahr der Veröffentlichung: 2019

Die Veröffentlichung steht unter folgender Creative Commons Lizenz:

Namensnennung – keine kommerzielle Nutzung – keine Bearbeitung 4.0 International

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Ausgenommen davon sind verwendete Bilder und Illustrationen, deren Creative Commons Lizenzen gesondert am Ende des Dokuments aufgeführt werden.

Sprecherinnen und Sprecher der Audiodateien:

Nathalie Geers, Vincent Geers, Stéphane Halté, Lina Lange, Mona Le Page, Cornelia Personne, Olivier Personne, Tatiana Protasova

Kontakt:

Technische Universität Darmstadt
Sprachenzentrum
Dr. Cornelia Personne
Hochschulstraße 1
D- 64289 Darmstadt
Phone: +49 6151 16-21142
Fax: +49 6151 16-21135
E-Mail: cornelia.personne@tu-darmstadt.de

.... Merci à Lina, Mona, Nathalie, Olivier, Stéphane, Tania et Vincent d'avoir participé à la réalisation des exercices de compréhension orale. Merci à Delphine d'avoir relu les textes et les exercices...

Table des matières

1 : « Moi, c'est... ».....	1
Compréhension et expression.....	1
Exercices.....	4
Vocabulaire: se présenter.....	7
Grammaire : l'interrogation.....	9
2 : « Tu te souviens ? ».....	11
Compréhension et expression.....	11
Exercices.....	14
Vocabulaire : la vie quotidienne.....	18
Grammaire : les temps du passé.....	20
3 : « Tu habites où ? ».....	23
Compréhension et expression.....	23
Le logement.....	25
Exercices.....	29
Vocabulaire: le logement.....	33
Grammaire : qualifier et comparer.....	35
4 : « Je voudrais tellement que... ».....	38
Compréhension et expression.....	38
Exercices.....	43
Vocabulaire : les études.....	47
Grammaire: le subjonctif.....	49
5 : Au fil de l'année.....	51
Compréhension et expression.....	51
Exercices.....	54
Vocabulaire : les fêtes.....	58
Grammaire : les pronoms relatifs.....	60
6 : « Et si on partait en vacances ? ».....	61
Compréhension et expression.....	61
Exercices.....	65
Vocabulaire : voyager.....	69
Grammaire : gérondif, futur et conditionnel.....	71
7 : Au travail !.....	74

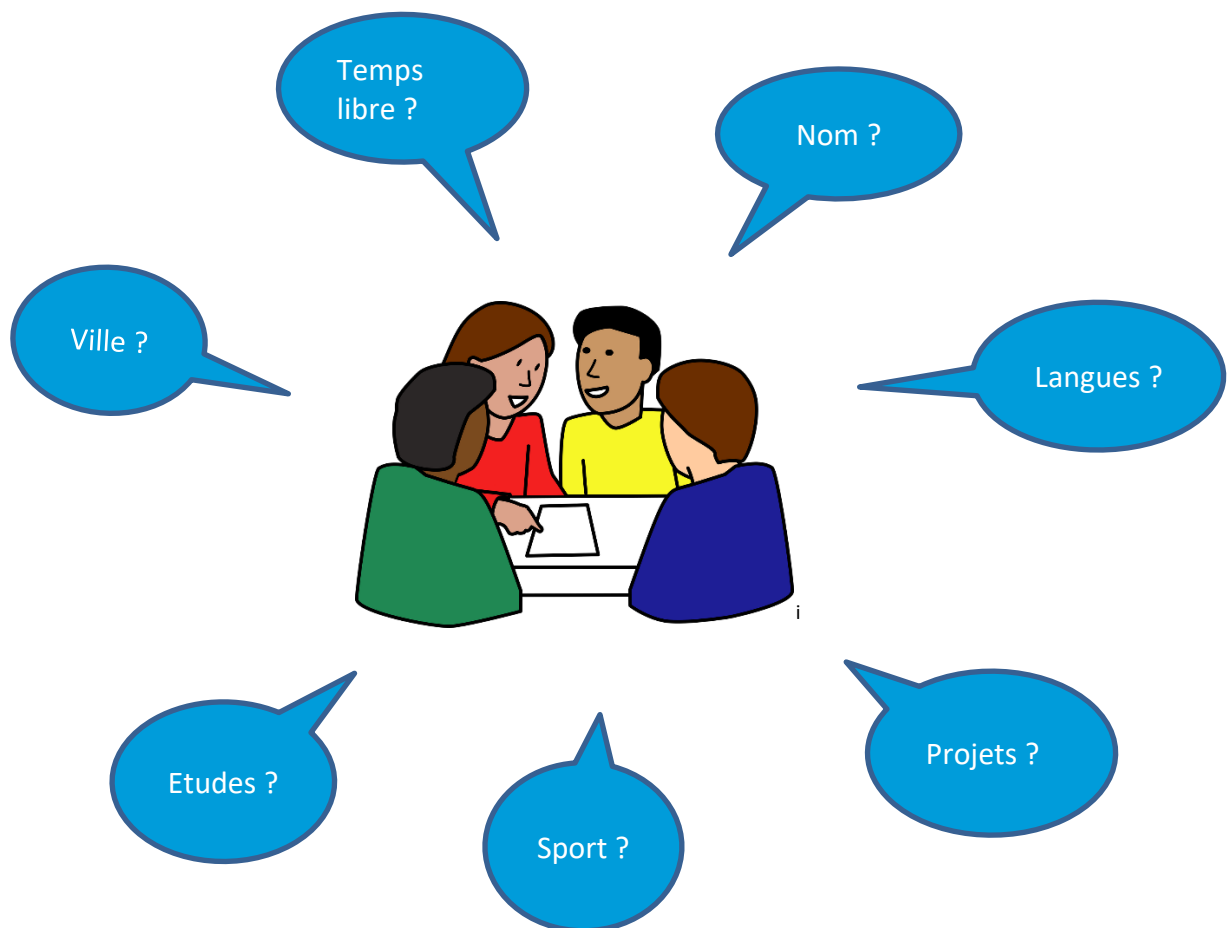
Compréhension et expression.....	74
Exercices	76
Vocabulaire : le travail.....	79
Grammaire : les pronoms personnels	81
Solutions	84
1.....	84
2.....	86
3.....	88
4.....	89
5.....	91
6.....	92
7.....	94
Crédits photographiques.....	95

I : « Moi, c'est... »

Compréhension et expression

I. Qui sont les autres étudiants du cours ?

a. Ensemble, nous allons préparer une interview en nous aidant des éléments suivants :



b. Interviewez une personne de votre choix et prenez quelques notes.

Exemple : « Qu'est-ce que tu fais comme études ? »

c. Présentez la personne que vous avez interviewée. Dites aussi ce que vous avez en commun.

Exemple : Je vous présente _____. Elle a 23 ans, Tous les deux, nous adorons le ski et nous sommes allés dans les Alpes l'année dernière.

II. Compréhension orale

Quatre personnes se présentent.

Pour chacune, faites une fiche signalétique indiquant l'âge, le lieu de résidence, les études / la profession, l'origine / la nationalité, les activités de loisir.

Julie :

Stéphane :

Tania :

Lina :

III. Lecture et expression écrite

Situation : Vous cherchez un partenaire tandem pour pratiquer le français. A cet effet, vous vous êtes inscrit sur le site <https://tandem-linguistique.org/>. Quelques jours plus tard, vous recevez le message suivant:

Bonjour,

Je m'appelle Roberto. Je te contacte parce que j'ai vraiment besoin de me perfectionner en allemand, surtout à l'écrit ! Je fais des études de commerce et je voudrais m'installer en Allemagne plus tard parce que ma copine est allemande et elle habite à Cologne. En fait, je suis brésilien. Je sais que tu cherches quelqu'un pour apprendre le français, mais je peux te rassurer : je parle aussi bien français, très bien même ! ☺ J'ai vécu au Brésil jusqu'à l'âge de 18 ans, mais j'ai toujours parlé le français avec ma mère à la maison parce qu'elle est française. L'avantage, pour toi, c'est que tu pourras apprendre ET le français ET¹ le portugais avec moi, c'est pratique, non ?

Juste quelques mots pour me présenter : j'ai 23 ans, je ne suis pas très grand, j'adore la bonne cuisine. Sinon, j'aime aussi la plage et les activités nautiques comme la planche à voile, le kitesurf etc. (C'est d'ailleurs pour ça que j'ai choisi Montpellier pour faire mes études ;-)

Ecris-moi vite : qu'est-ce que tu fais comme études ? Et quels sont tes intérêts ?

A très bientôt j'espère, Roberto.

¹ et....et: sowohl... als auch

Répondez à Roberto. A votre tour, présentez-vous. La proposition de Roberto vous convient-elle ou non? Expliquez-lui votre choix et dites comment vous voulez organiser le travail en tandem. Ecrivez environ 200 mots.

À: Robert Raminez <roberto-ramirez@orange.fr>

Objet: tandem

Bonjour,

Exercices

Exercice I

Complétez par : qui / que / quel / où / d'où / quand / depuis quand / depuis combien de temps / comment / pourquoi / combien (de) Parfois, plusieurs possibilités existent.

1. Vous parlez _____ langues ?
2. Vous venez _____ ?
3. Et vous habitez ici _____ ?
4. Vous avez _____ frères et sœurs ?
5. Vous avez _____ âge ?
6. _____ sont vos intérêts ?
7. Vous êtes de _____ nationalité ?
8. Vous vous appelez _____ ?
9. _____ est-ce que vous apprenez le français ?
10. _____ avez-vous passé vos dernières vacances ?

Exercice II

Soyez plus formels: transformez la question avec « est-ce que » en question avec inversion et répondez à la question.

Exemple : Où est-ce que vous habitez – Où habitez-vous ? --- J'habite à

1. Est-ce que vous êtes déjà allé en France ?
2. Quand est-ce que vous êtes allé au cinéma pour la dernière fois ?
3. Est-ce que vous voulez jouer au volley avec nous ?
4. Est-ce que vous trouvez que Darmstadt est une belle ville ?
5. Est-ce que vous êtes content de vos études ?
6. Depuis quand est-ce que vous habitez ici ?

Exercice III

Quelles sont les autres possibilités pour poser ces questions ?

Est-ce que tu veux faire un stage ?		
		Avez-vous envie de travailler en France ?
Pourquoi est-ce qu'elle a choisi la TU pour ses études?		
	Ils parlent espagnol ?	
		Depuis quand êtes-vous ici ?

Exercice IV

Trouvez les questions qui engendrent les réponses suivantes. Utilisez différents types d'interrogation.

1. J'habite 15, rue des Martyrs.
2. Je suis commerçante.
3. Elle a 24 ans.
4. Non, désolé, je ne suis pas d'ici.
5. Depuis 6 ans.
6. Parce que ça ne m'intéresse pas.
7. Des études de marketing.
8. Du tennis, parfois aussi du volley.
9. C'est le 04-67-59-61-99.
10. C'est ryal_mo@yahoo.fr.

Exercice V

Quelques matières : Associez :

Droit	Germanistik
Génie civil	Politikwissenschaft
Génie industriel	Wirtschaftsingenieurwesen
Chimie	VWL / BWL
Sciences politiques	Chemie
Science des matériaux	Bauingenieurwesen
Sciences économiques / Gestion	Recht
Langue, Littérature et Civilisation Germanique	Materialwissenschaften
Méthodes informatiques appliquées à la gestion d'entreprise (MIAGE)	Maschinenbau
Génie mécanique	Wirtschaftsinformatik

Exercice VI

Voici une liste des professions. Classez-les en six catégories :

comptable, journaliste, dentiste, secrétaire, pâtissier, instituteur, électricien, informaticien, opticien, pharmacien, danseur, boulanger, employé de bureau, représentant, commerçant, ouvrier, infirmier, épicier, acteur, directeur, vendeur, chanteur, éditeur, ministre, photographe, médecin, professeur, juge, musicien, jardinier, cuisinier, comédien, auteur, serveur, inspecteur

1. Pas de différence entre la forme masculine et féminine (type : un / une interprète)

2. + e (type : un employé, une employée)

3. -ien, ienne (type : un opticien, une opticienne)

4. -teur, trice (type : traducteur, traductrice)

5. -eur, euse (type : coiffeur, coiffeuse)

6. -er, ère (type : boucher, bouchère)

Vocabulaire: se présenter

<https://quizlet.com/200991887/francais-v-lecon-1-flash-cards/>

Moi, c'est....	Ich bin / ich heiße ...
Avoir des projets	Pläne haben
Une activité de loisir, un hobby	Eine Freizeitbeschäftigung, ein Hobby
Dans mon temps libre....	In meiner Freizeit....
Recevoir un mail	eine Mail bekommen
pratiquer le français	Französisch üben
avoir besoin de qqch	etwas brauchen
surtout	vor allem
rassurer qqn	jmd. beruhigen
et.... et.....	sowohl als auch
la planche à voile	Windsurf
jouer aux boules	Boules spielen
jouer de la guitare	Gitarre spielen
avoir des frères et sœurs	Geschwister haben
qu'est-ce que tu fais comme études ?	Was studierst du ?
Je fais des études d'électrotechnique	ich studiere Elektrotechnik
Je suis en 4ème semestre	ich bin im 4. Semester
Quel est ton numéro de téléphone ?	Was ist deine Telefonnummer?
Avoir envie de + infinitif	Lust haben, etw. zu tun
Faire un stage	ein Praktikum machen
Qu'est-ce qu'elle fait (dans la vie)?	Was macht sie beruflich?
Contacter qqn	jmd. kontaktieren
Téléphoner à qqn	jmd. anrufen
Je lui téléphone	ich rufe sie / ihn an
Étudier	studieren
être étudiant/e en (+matière)	(Fach) studieren
il est étudiant en maths	Er studiert Mathe
adorer qqch / + infinitif	etw. sehr gerne mögen
détester qqch / + infinitif	etw. verabscheuen
désolé / désolée	tut mir leid
préférer qqch / +infinitif	lieber mögen, vorziehen
prendre rendez-vous	sich verabreden, einen Termin vereinbaren

avoir rendez-vous
ça me convient

verabredet sein, einen Termin haben
das passt mir

Grammaire : l'interrogation

Es gibt Entscheidungsfragen und Teilfragen. Auf Entscheidungsfragen kann man mit „ja“ oder „nein“ antworten, auf eine Teilfrage nicht. Eine Teilfrage benötigt ein Fragewort.

Es gibt drei Arten, Fragen zu stellen.

a) Die Intonationsfrage

Die Satzmelodie gibt darüber Auskunft, dass es sich um eine Frage handelt: bei Entscheidungsfragen ist die Satzmelodie steigend, bei Teilfragen fallend. Die Satzstellung ist identisch mit dem Aussagesatz, es wird nur ein Fragezeichen hinzugefügt.

Dieser Fragetyp ist vor allem in der Umgangssprache geläufig.

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Elle est pharmacienne. >> Elle est pharmacienne?

Beispiel für Teilfrage:

Julien habite ici depuis 3 ans. >> Julien habite ici depuis quand? / Depuis quand Julien habite ici?

b) Die Frage mit „est-ce que“

« Est-ce que » steht in einer Entscheidungsfrage am Satzanfang bzw. in einer Teilfrage gleich nach dem Fragewort. Dieser Fragetyp ist vor allem in der gesprochenen Sprache geläufig.

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Il travaille samedi. >> Est-ce qu'il travaille samedi ?

Beispiel für Teilfrage:

Il apprend le français parce qu'il veut travailler en France. >> Pourquoi est-ce qu'il apprend le français ?

c) Die Inversionsfrage

Bei der Inversionsfrage wechseln Subjekt und Verb die Stellung, d.h. das Subjekt wird dem Verb nachgestellt. Dieser Fragetyp ist eher förmlich und wird vor allem in der geschriebenen Sprache verwendet. Er kommt aber auch in Verbindung mit kurzen und geläufigen Fragen in der Umgangssprache vor, z.B. „comment allez-vous?“

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Elle rentre demain. >> Rentre-t-elle demain?

Beispiel für Teilfrage:

Elle parle anglais, turc et espagnol. >> Quelles langues parle-t-elle?

N.B. Endet ein Verb auf Vokal und steht vor „il, ils, elle, elles oder on, wird zwischen dem Verb und dem Pronomen ein –t- eingefügt.

Entscheidungsfragen:

Frage mit est-ce que	Est-ce que + Subjekt + Verb + Ergänzung
	Est-ce qu'il vient aujourd'hui ?
Intonationsfrage	Subjekt + Verb + Ergänzung
	Tu vas bien ?
Inversionsfrage	Verb + Subjekt + Ergänzung
	Sont-ils bien arrivés ?

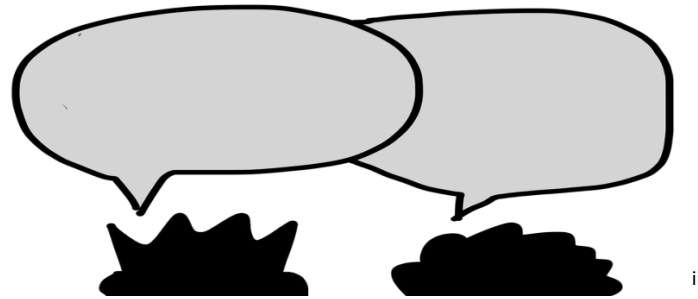
Teilfragen :

Frage mit est-ce que	Fragewort + est-ce que + Subjekt + Verb + Ergänzung
	D'où est-ce qu'il vient ?
Intonationsfrage	Fragewort + Subjekt + Verb + Ergänzung oder Subjekt + Verb + Ergänzung + Fragewort
	Pourquoi tu pleures ? Comment ça va ?
Inversionsfrage	Fragewort + Verb + Subjekt + Ergänzung
	Depuis quand travaillez-vous ici ?

2 : « Tu te souviens ? »

Compréhension et expression

I. Qu'est-ce que vous avez fait hier? Echangez avec un autre étudiant.



Exemple : se réveiller – heure ?:

A : À quelle heure est-ce que tu t'es réveillé ? B : Je me suis réveillé à 7 heures, et toi ?

A : Moi, j'ai fait la grasse matinée.

1. Prendre son petit-déjeuner - quoi ?
2. Sortir – où, avec qui, quand ?
3. Faire du sport – quel sport ? Combien de temps ?
4. Déjeuner ? Quoi – où – à quelle heure ?
5. Acheter quelque chose ? Quoi ?
6. Rencontrer quelqu'un ? Qui ?
7. Aller en cours ? Quel cours ?
8. Apprendre une nouvelle intéressante ? Laquelle ?
9. Oublier de faire quelque chose ? Quoi ?
10. Et encore ?

II. Lecture : « Reynaud, un jeune Camerounais à Darmstadt »

Reynaud Tsana Tsoffo est camerounais. Il est arrivé en Allemagne il y a 6 ans. Quand il est arrivé à l'aéroport de Francfort, il avait tout juste son baccalauréat en poche.

« Partir, changer d'air, s'envoler vers de nouveaux horizons² : voilà une idée qui m'avait toujours fait rêver ! Et après le baccalauréat, ce désir de tout abandonner pour tenter ma chance ailleurs m'a poussé à poursuivre mes études en Allemagne. Je m'imaginai que la vie était plus belle, que les gens habitaient tous dans des belles maisons et étaient heureux !

Dès mon arrivée à Francfort, j'ai été frappé par les beaux édifices, par les rues propres et bien entretenues, par les gratte-ciel, les banques... J'étais convaincu d'avoir fait le bon choix !

Mais jour après jour, je me rapprochais un peu plus de la triste réalité de la vie étudiante³. La première semaine, j'ai pu dormir dans la petite chambre qu'un de mes amis camerounais louait dans une résidence universitaire. Mais après, il a fallu trouver un logement, et c'était très difficile. Puis, j'ai compris que les cours de langue allemande que je devais suivre ne m'autorisaient pas à avoir un job. Comment me nourrir ? Je me rappelais les repas traditionnels de mon pays. La vie en Allemagne était si chère ! Pendant des mois, je me suis nourri de riz, de spaghettis et de pommes de terre...

De plus, j'avais en permanence un sentiment de nostalgie. J'avais laissé une partie de moi dans mon pays. Ma famille et mes amis me manquaient tellement et le seul moyen de rester en contact avec eux était le téléphone, étant donné qu'Internet reste un luxe en Afrique ! Je me rendais compte qu'il fallait vraiment du temps pour pouvoir m'habituer à la vie ici en Allemagne.

En plus, les gens me paraissaient si froids, si distants ! A l'arrêt de bus, personne ne me disait bonjour. Ça ne ressemblait pas du tout à l'ambiance de mon pays natal !

Au terme des cours de langue, j'ai enfin été admis⁴ en master de mathématiques à l'université de Darmstadt. Mes premiers cours à l'université m'ont semblé les plus difficiles de toute ma carrière à cause de la langue. Je devais donc faire deux fois plus d'efforts que les autres étudiants. Mais un jour, j'ai rencontré Peter. Il était assis dans un cours de maths juste à côté de moi. Nous avons commencé à discuter des thèmes évoqués⁵ en cours et à organiser des séances d'études en groupe. Grâce à ces échanges, nous nous sommes rapprochés davantage⁶. »

² Partir dans un pays inconnu

³ La vie des étudiants

⁴ accepté

⁵ traités

⁶ plus

III. Questions sur le texte :

1. Pour quelles raisons Reynaud a-t-il choisi de faire ses études en Allemagne ?
2. Quelle image avait-il de l'Allemagne à son arrivée ?
3. Décrivez les difficultés de la vie quotidienne. Quels étaient les sentiments de Reynaud ?
4. Quelle impression vous laisse la lecture ? Avez-vous fait des expériences comparables dans un pays étranger ?

IV. Expression écrite : Le concours de l'anecdote

Situation : La librairie « Aventures » invite tous les écrivains en herbe à partager leur histoire la plus rigolote, la plus drôle, la plus romantique, la plus folle..... !

Vous vous souvenez de votre première voiture ? Des circonstances dans lesquelles vous avez fait la connaissance de votre meilleur/e ami/e ? De votre premier jour à l'université ? D'une fête spectaculaire ?

N'hésitez pas ! De nombreux prix vous attendent. Premier prix : un bon d'achat de 200 euros, valable sur tous les livres disponibles sur le site web de la librairie.

Longueur de texte souhaitée : environ 200 mots. Veuillez adresser votre texte à www.concoursanecdote@aventures.fr.

V. Compréhension orale

Changer de pays : écoutez le témoignage de [Nathalie](#) et répondez aux questions.

1. En quelle année Nathalie est-elle venue s'installer en Allemagne ?
2. Quels sont ses souvenirs des premiers temps passés dans ce pays ?
3. Quelles étaient ses difficultés ?
4. Regrette-t-elle son choix ?

Exercices

Exercice I

a. Notez les différentes façons d'exprimer le passé dans le texte. Quel temps utilise-t-on pour :

- exprimer une suite d'actions ou d'événements ?
- parler d'une chose dans le passé qui était déjà accomplie avant une autre chose ?
- faire le portrait de quelqu'un, décrire une situation générale ou un état ?
- raconter un événement ?
- parler d'une habitude ?

b. Cherchez des exemples dans le texte!

Exercice II

Quels sont les indicateurs qui accompagnent le passé composé ou l'imparfait ?
Faites-en une liste :

Ex : d'abord, tout à coup,.....

Exercice III : Participes irréguliers

Conjuguez les verbes suivants au passé composé. Variez les personnes :

lire ; voir ; boire ; vouloir ; devoir ; pouvoir ; savoir ; croire ; falloir ; courir ; connaître ; disparaître ; plaire ; pleuvoir ; recevoir ; venir ; vivre ; prendre ; apprendre ; comprendre ; mettre ; dire ; écrire ; conduire ; avoir ; être ; faire ; ouvrir ; souffrir ; peindre ; craindre

Exercice IV

Parmi les verbes suivants, soulignez ceux qui forment le passé composé avec « être » (attention: certains verbes ont deux constructions, indiquez-les !) :

Monter, revenir, faire, attendre, sortir, venir, arriver, participer, naître, retourner, marcher, descendre, entrer, rentrer, tomber, aller, mourir, partir, rester, se promener, habiter, se marier, suivre, prendre, comprendre, passer

Exercice V

Mettez au passé et continuez le récit :

Une journée stressante

Aujourd'hui, Jeanne se réveille à 6.30. Elle ne se lève qu'à 7 heures, parce qu'elle aime écouter la radio au lit. A 7h15, elle prend sa douche et se lave les cheveux. Ensuite, elle s'habille, se maquille et prend son petit-déjeuner à toute vitesse. Elle regarde sa montre. Déjà 8 heures. Vite, elle lave sa tasse, vérifie que la machine à café est éteinte, met son manteau et ferme la porte d'entrée derrière elle. Les clés... où sont-elles ??... Enfin, elle les retrouve. Elle ferme à double tour et descend les escaliers en courant. Il fait très beau. Elle a trop chaud avec son manteau. Arrivée à l'arrêt de bus, elle voit un panneau : « grève des transports en commun ». Pas de chance ! Alors, pour ne pas arriver à la bibliothèque en retard, Jeanne

.....

.....

Hier, Jeanne...

Exercice VI

Complétez

Les souvenirs de Léa.

Quand je (être) _____ petite, mes parents et moi (partir) _____ chaque été au bord de la mer. Nous (aller) _____ toujours dans un camping parce que nous (ne pas avoir) _____ beaucoup d'argent. Mon père (être) _____ ouvrier chez Renault et ma mère (ne pas travailler) _____. Alors, il (falloir) _____ faire attention. Mais comme tout le monde (vouloir) _____ partir, nous (passer) _____ tous les étés dans ce camping pas trop cher. Mon père (aller) _____ à la pêche tous les matins et ma mère (préparer) _____ le poisson. L'après-midi, nous (aller) _____ à la plage. Je (adorer) _____ m'allonger dans le sable tout chaud. Le soir, nous (se promener) _____ souvent sur la promenade du port : nous (regarder) _____ les gens riches et bien habillés. Ils (faire) _____ les boutiques de souvenirs et (acheter) _____ des choses souvent bien inutiles ; ils (s'attabler) _____ aux terrasses des cafés, les hommes (fumer) _____ la pipe et les dames (comparer) _____ leur bronzage. Souvent, nous les (voir) _____ sortir du casino. A l'époque, je (vouloir) _____ être comme ces belles dames riches. Aujourd'hui, ma vie _____ (changer) , mais j'aime toujours aller à cet endroit.

Exercice VII

A partir des éléments suivants, racontez la journée que Mme Duval a passée hier.

9h : elle arrive au bureau / elle a mal dormi / elle prépare les dossiers à toute vitesse

9h30 : elle rencontre M. Lambert / M. Lambert est impatient / elle a oublié un dossier important chez elle

10h30 : départ de Mme Duval pour Nantes / le train est en retard

12h30 : arrivée à la Société FRONTALEX / il pleut / elle n'a pas pris son parapluie

12h30 – 14h : déjeuner (bonne surprise !) / rencontre avec le directeur

14h – 15h : visite de l'usine et signature du contrat

15h30 : retour à Orléans / une collègue l'attend à la gare

17h30 : au bureau / compte rendu / satisfaction générale

Exercice VIII

Réécrivez les phrases suivantes en employant l'imparfait et le passé composé

1. Martine change d'emploi car elle ne s'entend pas avec son patron.

2. La tempête est très violente ; elle provoque des dégâts importants.

3. Il pleut depuis une semaine et brusquement le soleil revient.

4. Marc s'endort alors qu'il veut voir cette comédie à la télé.

5. Je ne trouve pas le livre que je cherche.

6. Comme elle ne se sent pas bien, Caroline rentre chez elle.

7. Je reste au lit parce que je suis malade.

8. La voiture est en panne. Alors, Anne va au travail en métro.

9. Ils se séparent parce qu'ils ne s'entendent plus.

10. Ils ont envie de faire un voyage culturel ; ils partent au Mexique.

Exercice IX

Complétez, puis imaginez la suite.

Quand Ahmed et sa famille (arriver) _____ en France il y a huit ans, ils (aller) _____ à Paris parce que le père (penser) _____ qu'il (être) _____ plus facile de trouver du travail dans la capitale. Au début, leur vie (être) _____ difficile : ils ne (connaître) _____ personne, ils ne (parler) _____ pas français, ils ne (savoir) _____ ni lire ni écrire. Un jour, ...

Vocabulaire : la vie quotidienne

<https://quizlet.com/200994715/francais-v-lecon-2-flash-cards/>

Se réveiller	aufwachen
Se lever	aufstehen
Se maquiller	sich schminken
S'ennuyer	sich langweilen
Ennuyeux	langweilig
Apprendre une nouvelle	eine Neuigkeit erfahren
Avoir cours	Vorlesung haben
Aller en cours	in die Vorlesung gehen
Avoir son bac en poche	das Abi in der Tasche haben
Rêver de qqch	von etw. träumen
Tenter sa chance	sein Glück versuchen
Être frappé par qqch	von etwas beeindruckt sein
Un gratte-ciel	ein Wolkenkratzer
J'ai fait le bon choix	ich habe die richtige Wahl getroffen
suivre un cours	einen Kurs besuchen
Se nourrir de...	sich ernähren von...
Se rendre compte que	bemerkend, dass / sich bewusst werden, dass
trouver un logement	eine Wohnung / Unterkunft finden
une résidence universitaire	ein Studentenwohnheim
Louer une chambre	ein Zimmer mieten
être admis/e	aufgenommen werden (z.B. in einen Kurs)
S'habituer à qqch	sich an etwas gewöhnen
L'arrêt de bus	die Bushaltestelle
Faire un effort	sich anstrengen
grâce à...	dank...
Un panneau	ein Schild
La grève	der Streik
Être en retard	Verspätung haben
Être à l'heure	pünktlich sein

S'endormir	einschlafen
Je m'endors	ich schlafe ein
un contrat	ein Vertrag
un emploi	eine Stelle, Anstellung
un endroit	ein Ort
se séparer (de qqn)	sich trennen (von jmd.)
s'entendre (avec qqn)	sich verstehen (mit jmd.)
l'ambiance (f.)	die Atmosphäre, die Stimmung
ressembler à qqch / qqn	etw. / jmd. ähnlich sehen, ähneln
un dossier	Unterlagen, Ordner

Grammaire : les temps du passé

I. Das Passé composé

Das Passé composé beschreibt Handlungen oder Abfolgen von Handlungen, die **aus der Sicht der Gegenwart** abgeschlossen sind.

Die meisten Verben bilden das Passé composé mit dem Hilfsverb "avoir" und dem Partizip Perfekt. Das Partizip Perfekt wird nicht an das Subjekt angeglichen (außer, wenn ein direktes Objektpronomen oder ein Relativpronomen, das ein direktes Objekt ersetzt, vorausgeht, z.B. „les histoires que tu m'as racontées“ oder „je l'ai prise (la décision)“.

Beispiele:

La semaine dernière, Annie est allée au cinéma.

Luc a téléphoné à son ami. Ensuite, il est allé dans la cuisine et il a préparé le dîner.

Folgende Verben bilden das Passé Composé mit dem Hilfsverb "être" und dem Partizip Perfekt. Das Partizip Perfekt gleicht sich in Genus und Numerus an das Subjekt an.

Verb	Beispiel
Naître (geboren werden)	je suis né / e
Mourir (sterben)	il est mort / elle est morte
Arriver (ankommen)	nous sommes arrivés / arrivées
Partir (weggehen, wegfahren)	vous êtes partis / vous êtes parties
Venir (kommen)	ils sont venus; elles sont venues
Revenir (zurückkommen)	Je suis revenu / e
Sortir (ausgehen, hinausgehen)	je suis sorti / e
Monter (hinaufgehen)	M. Duval est monté sur la Tour Eiffel.
Descendre (hinuntergehen)	Madame Dulac est descendue dans la rue.
Tomber (fallen)	La pomme est tombée de l'arbre.
Aller (gehen)	Lydie est allée à l'université.
Passer (vorbeigehen, vorbeifahren)	Le facteur est passé à 11 heures.
Rester (bleiben)	Nous sommes restés deux semaines à Djerba.
Devenir (werden)	Zizou est devenu un joueur de foot très célèbre.
Entrer (eintreten)	Nous sommes entrés dans la salle de spectacle à 20 heures.
Rentrer (nach Hause kommen; zurückkommen)	À quelle heure est-ce que tu es rentré / e hier soir?

(Wenn sortir, monter, descendre, passer, rentrer mit einem direkten Objekt gebraucht werden, also transitiv sind, bilden sie das Passé Composé mit "avoir": z.B. J'ai passé (verbracht) mes vacances à Djerba.)

Alle reflexiven Verben bilden das Passé Composé mit "être". Das Partizip Perfekt muss dann (in den allermeisten Fällen) auch angeglichen werden.

Paul et Virginie se sont amusés.

Je me suis installée à Darmstadt en 1995.
Lydie s'est ennuyée hier en cours.
Thierry s'est promené dans le parc.

2. Das Imparfait

Das Imparfait wird gebraucht, um Gewohnheiten, Zustände, Hintergründe, allgemeine Situationen zu beschreiben, die aus **Sicht der Vergangenheit** noch nicht abgeschlossen sind.

Das Imparfait wird gebildet, indem man an den Stamm der 1. Person Plural Präsens folgende Endungen anhängt: ais, ais, ait, ions, iez, aient.

(Nous regard~~ons~~ >> je regardais, tu regardais, il/elle/on regardait, nous regardions, vous regardiez, ils/elles regardaient

unregelmäßig: être >> j'étais, tu étais, il/elle/on était, nous étions, vous étiez, ils/elles étaient.

Beispiele :

Pendant que Pierre travaillait dans le jardin, Emilie lisait un livre.

Quand nous étions jeunes, nous allions souvent en Espagne.

3. Das Plus-que-parfait

Das Plus-que-parfait wird mit den Hilfsverben « avoir » und « être » im Imparfait und dem Partizip Perfekt gebildet. Die Besonderheiten entsprechen denen des Passé composé.

Mit dem Plus-que-parfait beschreibt man Handlungen, die vor einer anderen Handlung in der Vergangenheit bereits abgeschlossen waren.

Beispiele:

- a. Quand je suis arrivée à la gare, je me suis rendue compte que j'avais oublié mon portable.
- b. Nous avons passé une nuit dans ce petit hôtel à la plage que vous nous aviez recommandé.

4. Passé composé und Imparfait

In einer Erzählung stehen die Handlungsabläufe im Passé composé (was passierte?), der Hintergrund wird im Imparfait dargestellt (wie waren die Umstände?)

Beispiele:

- a. Quand je suis rentrée à la maison, mon père m'attendait déjà.
- b. Il faisait très beau. Alors, nous avons décidé de faire un tour en vélo.
- c. Comme il était malade, il n'est pas allé travailler.

Die wichtigsten unregelmäßigen Partizipien :

boire (trinken)	j'ai bu
connaître (kennen)	j'ai connu
courir (laufen, rennen)	j'ai couru
croire (glauben)	j'ai cru
devoir (müssen)	j'ai dû
disparaître (verschwinden)	j'ai disparu
falloir (müssen, nötig sein)	il a fallu
lire (lesen)	j'ai lu
plaire (gefallen)	cela m'a plu
pleuvoir (regnen)	il a plu
pouvoir (können)	j'ai pu
recevoir (erhalten, bekommen)	j'ai reçu
savoir (wissen)	j'ai su
venir (kommen)	je suis venu / e
vivre (leben)	j'ai vécu
voir (sehen)	j'ai vu
vouloir (wollen)	j'ai voulu
apprendre (lernen)	j'ai appris
comprendre (verstehen)	j'ai compris
conduire (steuern, fahren)	j'ai conduit
dire (sagen)	j'ai dit
écrire (schreiben)	j'ai écrit
mettre (setzen, stellen, legen)	j'ai mis
prendre (nehmen)	j'ai pris
s'asseoir (sich setzen)	je me suis assis/e
suivre (folgen)	j'ai suivi
rire (lachen)	j'ai ri
avoir (haben)	j'ai eu
craindre (fürchten)	j'ai craint
découvrir (entdecken)	j'ai découvert
être (sein)	j'ai été
faire (machen, tun)	j'ai fait
mourir (sterben)	je suis mort/e
naître (geboren werden)	je suis né/e
offrir (schenken, anbieten)	j'ai offert
ouvrir (öffnen)	j'ai ouvert
peindre (malen, streichen)	j'ai peint
souffrir (leiden)	j'ai souffert

3 : « Tu habites où ? »

Compréhension et expression



Cité internationale universitaire de Paris

Est-il facile de trouver une chambre dans la cité universitaire de votre ville ?

I. Compréhension orale : Ecoutez le sondage et complétez

La personne interviewée habite _____

La chambre est _____

C'est au _____ étage.

Les inconvénients : _____

Les avantages : _____

II. A deux, relisez le sondage. Notez les expressions relatives au type de logement, à la situation, à l'équipement, aux avantages et aux inconvénients et remplissez le schéma à la page suivante

- ▲ Bonjour, je fais un sondage sur les conditions de vie. Je peux vous poser quelques questions ?
- ★ Oui, bien sûr, enfin.... Si ça ne dure pas trop longtemps, je suis un peu pressé.
- ▲ Ne vous inquiétez pas, on en a juste pour⁷ deux minutes. D'abord, pourriez-vous me dire où vous habitez, dans quel type de logement ?
- ★ Alors, comme je suis étudiant, j'habite en cité universitaire. Je dois dire que j'ai de la chance, parce que c'est très difficile de trouver une chambre en cité u. Je connais beaucoup d'étudiants qui sont restés chez leurs parents ou qui louent dans le privé⁸, mais c'est très cher.
- ▲ Et votre chambre, elle est confortable ? Vous en êtes content ?
- ★ Bon... il ne faut pas s'attendre au grand confort, évidemment. C'est au cinquième étage, sans ascenseur bien sûr. Il y a juste la place pour mettre un lit, une armoire et un bureau. La chambre doit faire dans les 10 ou 12 m². Les douches, les w.c. et la cuisine sont à l'étage, en commun avec les autres étudiants.
- ▲ Quels sont pour vous les avantages ?
- ★ Les avantages ? Ce n'est pas cher, on n'est jamais seul, et en plus, on est à deux pas⁹ du centre-ville. Et puis, bien sûr, c'est une manière d'être autonome, indépendant. Mais il y a aussi beaucoup d'inconvénients : les chambres sont minuscules et mal chauffées. Je peux vous dire que l'hiver dernier, par exemple, j'ai eu très froid. Et puis, vous savez, les communs ne sont pas toujours très propres. Et quand il y a des soirées étudiantes, c'est tout de même assez bruyant. Normalement, ça ne me dérange pas, mais quand on a des examens à préparer, c'est un peu fatigant. De toute façon, j'ai envie de changer. Je vais essayer de trouver un appartement pas trop loin de la fac, un studio ou un f1, pas trop cher.
- ▲ Merci d'avoir répondu à toutes ces questions.... Et bonne chance !
- ★ Merci à vous. Bonne journée.

⁷ Nous avons juste besoin de

⁸ Ici: dans le secteur privé

⁹ Près du centre-ville

Le logement

type de logement ?

habiter dans une villa,

.....

.....

.....

.....

.....



iv

équipement / pièces :

avoir un grand salon /

une terrasse.....

.....

.....

.....

.....

Forme de vie ?

vivre à deux / en colocation.....

.....

.....

situation :

au calme, à la cam-

pagne.....

.....

Les avantages : c'est le luxe / c'est clair /

Les inconvénients : il n'y a pas d'ascenseur / c'est trop cher

III. Expression orale :

Comment et où vivez-vous ? Etes-vous satisfait de votre logement ? Quels en sont les avantages et les inconvénients ?

IV. Lecture : La colocation

Avec un autre étudiant, cherchez à donner des réponses aux questions suivantes :

- *Selon vous, la colocation est-elle répandue en France ?*
- *Quelles sont les motivations pour vivre en colocation ?*
- *Qui sont les personnes les plus concernées par la colocation ?*
- *Quels conseils peut-on donner aux personnes qui cherchent un colocataire ?*

Lisez le texte et répondez aux questions :

Phénomène répandu en Angleterre et en Allemagne depuis des décennies, la colocation connaît un franc succès en France : de plus en plus de personnes déclarent l'avoir déjà pratiquée ou sont désireuses de l'essayer.

Les principes de la colocation sont bien connus : plusieurs personnes (2, 3, 4, voire plus) se regroupent et louent un appartement ensemble pour partager les frais. Les raisons semblent bien évidentes : à une époque où les prix des loyers explosent, on essaie de faire des économies. A Paris et dans les grandes villes qui sont les plus chères sur le plan immobilier, la colocation concernerait un logement sur dix !

Même si la raison la plus importante pour vivre en communauté est d'ordre financier, la colocation présente d'autres avantages : on est moins seul, on apprend à vivre avec les autres. Mais attention : mieux vaut bien choisir son futur colocataire. Ainsi, les sites spécialisés dans ce domaine conseillent plutôt de choisir quelqu'un qui a les mêmes intérêts et le même mode de vie que soi. On peut emménager avec ses amis alors ? Non, disent les experts, car c'est plus facile de gérer un conflit avec un inconnu qu'avec un ami. Accepter un étranger, par contre ? Oui, absolument, car la rencontre des cultures favorise l'apprentissage de la tolérance.

Si la colocation représente une solution idéale pour les étudiants et est très en vogue parmi les 25-30 ans, ceux-ci ne sont pas les seuls à la pratiquer, loin de là. Elle est tout aussi attractive pour les quadragénaires célibataires qui préfèrent partager un loft plutôt que de vivre dans une cage à lapins¹⁰, pour les divorcés ayant des enfants à garder une semaine sur deux, ou encore pour les personnes âgées, veufs ou veuves qui, particulièrement touchés par la solitude, se regroupent pour s'entraider et parfois même trouver une seconde famille.

C'est une expérience qui vous tente ? Alors, si vous habitez Paris, Lyon ou Marseille, allez au jeudi de la colocation qui a lieu le premier jeudi du mois dans un bar. Vous aurez peut-être la chance de rencontrer votre futur colocataire. Si vous cherchez un appartement, on vous donnera un badge bleu, si vous avez un appartement à partager, un badge rouge. Dans ce cas, préparez bien soigneusement vos questions car le casting est un moment clé pour la réussite d'une future colocation.

¹⁰ Un appartement minuscule

V. Questions :

1. Vérifiez vos hypothèses.
2. Etes-vous d'accord avec les conseils des experts ?
3. Existe-t-il des initiatives comparables au jeudi de la colocation ?
4. Si vous vivez ou avez vécu dans une colocation, quelles expériences avez-vous faites ?
5. Comment devrait pour vous être le colocataire idéal ?

VI. Jeu de rôle

A : vous proposez une chambre :

Jusqu'à présent, vous avez habité en colocation avec un autre étudiant. Cet étudiant va déménager, et vous cherchez un nouveau colocataire. Vous allez donc au jeudi de la colocation. Vous allez rencontrer plusieurs personnes et présenter votre appartement. Avant d'y aller, prenez quelques minutes de préparation pour être capable de:

- décrire votre appartement et la pièce où vivra le colocataire
- donner des renseignements sur le prix, la situation, les avantages
- préparer des questions pour mieux connaître votre futur colocataire (Est-ce qu'il fume ? A quelle heure utilise-t-il la salle de bain etc.)

B : vous cherchez une chambre :

Vous venez d'arriver dans la ville et cherchez une colocation. Vous allez donc au jeudi de la colocation pour rencontrer plusieurs personnes.

Avant d'y aller, prenez quelques minutes de préparation pour être capable de :

- décrire ce que vous recherchez exactement (p.ex. un appartement au centre-ville, pas loin de l'université etc.)
- poser des questions sur le prix et les charges
- mieux connaître votre futur colocataire, ses habitudes et intérêts (Est-ce qu'il est ordonné ? Est-ce qu'il aime le calme etc.)

VII. Compréhension orale : Résumez les expériences de [Julie](#)

1. A-t-elle trouvé un logement facilement ?
2. De combien est le loyer ?
3. Comment sont les relations avec ses colocataires ?
4. Qu'est-ce qui l'étonne ?

VIII. Expression écrite

Situation :

Chaque été, avant le début du semestre, la TU Darmstadt propose des cours intensifs d'allemand d'une durée de quatre semaines. Comme les logements sont rares, vous avez décidé d'héberger un étudiant chez vous : Sylvain, 23 ans, de Lyon. Vous recevez un mail dans lequel Sylvain vous demande :

- où se trouve votre appartement
- comment est sa chambre
- ce qu'il doit apporter et ce qu'il y a sur place
- si vous avez des conseils à lui donner sur les cours à l'université
- quelles sont les possibilités de sorties, de loisirs, de sport à Darmstadt

Répondez-lui.

Exercices

Exercice I

L'appartement d'Annie. Complétez le texte avec des adjectifs qui conviennent.

Annie vient de déménager. Maintenant, elle habite dans un _____ appartement. Le quartier est assez calme, mais ses voisins, par contre, sont plutôt _____ : ils font la fête, tard le soir. Sa cuisine est très _____ avec tous les appareils électroménagers qu'il faut. En plus, il y a beaucoup de place pour s'asseoir, la cuisine est vraiment très _____. Un désavantage, c'est que les chambres sont _____ : à midi, le soleil ne rentre pas et il faut allumer les lumières ! Mais Annie aime bien son appartement. En plus, elle ne paie que 150 euros par mois !

Exercice II

Complétez. Parfois, plusieurs possibilités existent.

Bonjour,

ça y est, je suis enfin arrivée à Toulouse. J'ai cru que je n'y arriverais jamais, parce que le voyage en avion s'est vraiment _____ passé, une catastrophe du début à la fin. Quand j'ai voulu monter à bord, on m'a refusé mon bagage à main parce qu'il était trop _____. J'ai dû payer un supplément au comptoir et quand j'avais enfin fini, je suis montée dans l'avion. Comme on ne peut pas réserver sa place avec la compagnie low-cost, toutes les _____ places étaient déjà occupées et j'ai dû m'asseoir au _____ rang. Mais ce n'est pas fini. Il y avait du brouillard ce jour-là, et l'avion n'a pas eu l'autorisation de décoller. Nous avons dû patienter une heure à bord de l'avion avant de pouvoir décoller. Quelle horreur !! Je peux te dire que j'étais _____ énervée et les autres passagers aussi. Mais

après une heure et demie de vol, nous avons atterri à Toulouse sous un ciel _____, sans nuages. Matthieu est venu me chercher à l'aéroport et m'a accompagnée à l'auberge de jeunesse. Maintenant, je fouille les annonces. Ce n'est pas _____ de trouver quelque chose. Ou alors les studios sont trop _____, ou alors c'est trop _____ de l'entreprise où je vais faire mon stage, ou alors ce n'est pas assez _____. Il faut prendre son mal en patience. Je te contacterai dès que j'aurai trouvé quelque chose de _____. Comme ça, tu pourras venir me rendre visite ici à Toulouse.

A bientôt, Claire

Exercice III.

Comment est votre ville ? A votre avis, y a-t-il assez de / suffisamment de...

Je trouve qu'à Darmstadt	il (n') y a (pas)	peu de trop peu de assez de suffisamment de beaucoup de énormément de	monuments intéressants ; magasins et boutiques ; installations sportives ; pistes cyclables cinémas théâtres discothèques espaces verts / parcs soleil logements pour les étudiants travail personnes sympathiques
A mon avis, Pour moi, Je pense qu'à Darmstadt			

Exercice IV

a. Lisez le sondage suivant :

Les Français et la question du logement

La difficulté à trouver un logement en France

Question : Aujourd'hui, en France, avez-vous le sentiment qu'il est très facile, plutôt facile, plutôt difficile ou très difficile de trouver un logement ?

- Très facile	2
- Plutôt facile	8
Somme Toute Facile	10
- Plutôt difficile	46
- Très difficile	42
Somme Toute Difficile	88
- Sans opinion	2

Les raisons des difficultés actuelles en matière de logement

Question : Selon vous, qu'est-ce qui explique en premier lieu les difficultés en matière de logement en France aujourd'hui ?

	%
- Les logements sont trop chers	87
- Il n'y a pas assez de logements	35
- On ne construit pas assez de logements	24
- Les aides au logement sont insuffisantes	19
- Autres raisons	4
- Sans opinion	1

D'après : Sofres <http://www.tns-sofres.com/publications/les-francais-et-le-logement-2005>

b. Commentez le sondage en complétant par « beaucoup de » / « peu de » / « la majorité de » / « assez de » / « trop de » / « la plupart de »....

En France, _____ personnes trouvent qu'il est difficile de trouver un logement ; _____ pensent qu'il est facile de se loger.

24 % sont d'avis qu'on ne construit _____ logements et que les logements sont _____ chers. En plus, il n'y a _____ d'aides au logement.

Exercice V

a. Lisez les annonces suivantes et identifiez les abréviations courantes pour : appartement / étage / charges / ascenseur / rez-de-chaussée / chambre / résidence / immeuble / chauffage

1. Studio – proche hôpitaux et IUT – 1^{er} étage, 19 m², 385 euros cc. 06-67-99-99-99
2. Studio + parking rés. studio eurofac. 24 m², 6^{ème} étage, 400 euros. Contact : 04-53-88-67-34
3. F1 Les Hauts de St Priest , 4^{ème} étage, asc, 26 m², ttes commodités, calme. 445 euros cc. info@immoconseil.fr
4. F2 + garage ; appt récent, 49 m², rdc, 695 euros cc. 06-89-30-30-30
5. F1 proche rond-point château d'ô, 27 m², 2^{ème} ét, 445 euros cc 06-89-30-30-30
6. Grand F3 prox fac de pharma, loft, vue superbe, 65 m², 847 euros. 06-89-30-30-30
7. F2 dernier étage, ent. rénové, séjour, vue dégagée, cuisine séparée, salle d'eau, loggia, chauff central, imm calme. 590 cc. bouvier@immoselect.fr
8. F2 appt repeint, expo sud, pt immeuble calme, tram à 10 mn. Gd séjour, ch séparée, tél 04-99-23-23-99, 560 euros cc.
9. F2 1^{er} ét, bon état, cuisine équipée, séjour, balcon, chauff central, expo sud, parking, cave, 562 euros cc 04-99-23-23-99
10. Dans rés. calme, sécurisée, 3^{ème} ét asc, cuis séparée, gd séjour, balcon, parking 577 euros. Proche centre-ville et commerces. duvernet@immoselect.be

b. Relisez les annonces et comparez les appartements :

Annonce 1 et 2 :

Le studio de la première annonce est _____ cher que celui de la deuxième annonce, mais il est un peu _____ petit.

Annonce 3 et 5 :

Le F1 de l'annonce n° 5 coûte _____ que celui de l'annonce n° 3, mais on ne sait pas s'il est _____ calme. Celui de l'annonce n° 3 se situe à un étage _____ élevé, mais heureusement, il y a un ascenseur.

Annonces 7, 8 et 9 :

Le F2 de l'annonce n° 8 coûte _____ cher que les deux autres. C'est l'appartement _____ cher. L'appartement _____, c'est celui de l'annonce n° 7 : le loyer est de 590 euros par mois.

Vocabulaire: le logement

<https://quizlet.com/201234767/francais-v-lecon-3-flash-cards/>

Un logement	Wohnung, Unterkunft
Louer	mieten, vermieten
Le locataire	der Mieter
Le propriétaire	der Eigentümer
À louer	zu vermieten
Le loyer	die Miete
Les charges	die Nebenkosten
Déménager	ausziehen, umziehen
Le déménagement	der Umzug
La surface	Fläche, Wohnfläche
Un immeuble	mehrgeschossiges Wohnhaus, Mietshaus
Une pièce	ein Raum, ein Zimmer
Une chambre	ein (Schlaf)zimmer
Une cité universitaire	ein Studentenwohnheim
Le sondage	die Umfrage
Un avantage	ein Vorteil
Un désavantage	ein Nachteil
Un inconvénient	ein Nachteil
Être pressé	es eilig haben
Un ascenseur	ein Aufzug
La chambre fait 10 m ²	das Zimmer ist 10m ² groß
Minuscule	winzig
Mal chauffé	schlecht beheizt
Les communs	gemeinschaftlich genutzte Räume
Bruyant	laut
Ça me dérange	das stört mich
Un bagage à main	Handgepäck
Un supplément	ein Aufpreis
Payer un supplément	einen Aufpreis zahlen

Le comptoir	der Schalter
Le brouillard	Nebel
Décoller	starten, abheben
Une auberge de jeunesse	eine Jugendherberge
Un hébergement	eine Unterkunft
Un stage	ein Praktikum
La colocation	die Wohngemeinschaft
La coloc	die WG
Répandu, e	verbreitet
Les frais	die Gebühren / Kosten
Partager les frais	die Kosten teilen
Faire des économies	sparen
Gérer un conflit	mit einem Konflikt umgehen
Un quadragénaire	ein Vierzigjähriger
Un veuf / une veuve	ein Witwer/ eine Witwe
Un célibataire	ein Single
Être divorcé	geschieden sein
S'entraider	sich gegenseitig helfen
Avoir lieu	stattfinden
Faire une expérience positive /négative	eine gute / schlechte Erfahrung machen

Grammaire : qualifier et comparer

I. Adjektiv und Adverb

Mit Adjektiven beschreibt man Eigenschaften. Das Adjektiv wird in Genus und Numerus an das Substantiv angeglichen, auf das es sich bezieht.

Mes voisins sont bruyants.

Adverbien beziehen sich auf Verben, Adjektive oder andere Adverbien. Sie sind unveränderlich.

Il ferme la porte bruyamment.

Bravo, ce travail est bien fait.

La voiture roule vraiment vite.

Stellung des Adjektivs :

Normalerweise werden Adjektive nachgestellt. Einige kurze und geläufige Adjektive werden dem Substantiv vorangestellt: beau, joli, petit, grand, mauvais, bon, haut, gros, long, jeune, vieux

Einige Adjektive wie beau, nouveau, fou oder vieux haben im maskulin Singular eine Sonderform. Diese Form wird gebraucht, wenn ein Substantiv mit Vokal oder stummem „h“ folgt: un bel appartement, un nouvel hôtel, un vieil ascenseur

II. Teilungsartikel und Mengenangaben

Der Partitiv *de* + best. Artikel steht vor Nomen, wenn eine unbestimmte Menge eines Stoffes bezeichnet wird.

Pour rénover l'appartement,

j'achète	du papier peint	Ich kaufe Tapete
	de l'eau de Javel	Bleichwasser
	des pinceaux	Pinsel

Nach der Verneinung *ne...pas* steht nur *de* ohne Artikel. Bei der Angabe einer Nullmenge (*kein, keine, keiner*) ist die Satzstruktur somit identisch mit der Struktur bei Mengenangaben (s.u.):

Je ne prends	pas de peinture	Ich nehme keine Farbe
--------------	------------------------	------------------------------

Mengenangaben mit partitivem *de*

Zur Angabe von Mengen können sowohl Mengenangaben als auch Nomen verwendet werden.

Il y a beaucoup de cinémas	Il y a 24 salles de spectacle
On paie trop de charges	On paie 300 euros de charges

Nach Mengenangaben (*assez de, beaucoup de, combien de, moins de, pas de, peu de, plus de, trop de*) und Nomen, die eine Menge bezeichnen (*un kilo de, une bouteille de, un litre de, un paquet de, un verre de, un morceau de*), folgt das Nomen ohne Artikel.

III. Komparativ und Superlativ

Bei Vergleichen werden folgende Elemente verwendet:

plus.... que // plus de que

L'appartement X est **plus grand que** l'appartement Y

Julie travaille **plus que** Pierre

Sur Internet, tu trouves **plus d'annonces que** dans les journaux.

moins.... que, // moins de.... que

Son salon est **moins spacieux que** le mien.

Je dors **moins que** toi.

Elle paie **moins de charges que** nous.

aussi.. que // autant que // autant de.... que

Ce studio est **aussi grand que** celui de la rue de Hanovre.

On fume **autant** en Allemagne **qu'en** France.

Il y a **autant d'étudiants** inscrits cette année **que** l'année dernière.

Unregelmäßige Formen :

Bon / bonne	Meilleur / meilleure	Le meilleur/ la meilleure
Bien	mieux	Le mieux

4 : « Je voudrais tellement que... »

Compréhension et expression

a. Avez-vous participé à un échange scolaire ou une année Erasmus ? Quels sont les souvenirs que vous en avez gardés ?

b. Voici quelques termes en rapport avec l'école et/ ou l'université. Quels sont les mots que vous connaissez ? Savez-vous comment sont organisées les études en France ?

Le bac – un concours – les pré-
pas – LMD – une grande école
– la fac – le doctorat – un
double diplôme – les études
d'ingénieur

I. Compréhension orale : Vincent parle de ses études à l'Ecole centrale.

- a. Quel est son emploi du temps ?
- b. A quelle heure commencent généralement les cours ?
- c. Combien d'élèves y a-t-il ?
- d. Quels sont différents types de cours qu'il mentionne ?

II. Lecture : Universités et grandes écoles

A deux : Chacun choisit un texte et présente le contenu à son partenaire :
Quels sont, d'après les deux articles, les points forts respectifs de l'université et des grandes écoles ?

Texte A : Pourquoi choisir une université pour faire ses études ? ¹¹

Depuis la loi sur l'autonomie des universités, les choses bougent¹². Voici quelques bons arguments pour choisir une université pour faire ses études.

Ces dernières années, les universités se sont engagées dans un gros effort de modernisation : de nouvelles bibliothèques et d'amphis ont été construits, les salles de cours ont été rénovées et mieux équipées. Certes, on trouve encore des locaux vétustes¹³, mais dans la plupart des universités, les conditions d'étude se sont nettement améliorées.

Pour ceux qui souhaitent économiser des coûts, faire ses études à l'université peut être une solution attractive. Originaire de Pau, Florian a décidé de suivre sa première année de fac dans sa ville natale. « J'ai failli m'inscrire¹⁴ à Toulouse, mais cela aurait causé trop de frais supplémentaires¹⁵ pour mes parents. J'aurais dû trouver une chambre et les logements sont très chers à Toulouse. J'ai donc fait le choix de continuer à vivre chez mes parents, ici à Pau ». En effet, avec quelques 80 établissements répartis sur l'ensemble du territoire, l'université française permet d'accéder aux études supérieures tout en restant chez soi.

Quant à Emilie, elle ne savait pas vraiment quoi faire après le bac. Elle s'est inscrite en psychologie un peu par hasard. Mais au fil du temps, elle s'est découverte une vraie passion pour la discipline. Aujourd'hui, elle vient d'obtenir son doctorat ! Elle se souvient : « quand j'ai commencé à faire mes études, j'étais trop jeune. J'avais besoin de voir venir les choses, de prendre le temps de découvrir ce que je voulais vraiment » L'université permet aux étudiants de mûrir leurs projets et d'apprendre à être autonomes. Mais attention, cela ne veut pas dire qu'on n'exige rien... « Il est aussi indispensable que les jeunes soient actifs, qu'ils se renseignent, qu'ils aient un objectif et une bonne idée des débouchés¹⁶ », dit M. Philibert, professeur d'espagnol à Marseille. Un étudiant qui sait s'adapter, qui a appris à s'organiser durant ses premières années à la fac présente un atout immense pour les recruteurs.

En plus, un nombre croissant d'universités proposent des formations qui ressemblent à celles des grandes écoles en termes de qualité d'enseignement comme de prestige du diplôme. Aujourd'hui, la tendance est aux études transversales (associer le droit, l'économie et une langue vivante par exemple). Les partenariats entre les universités et les grandes écoles se multiplient afin de proposer des doubles diplômes.

¹¹ Texte inspiré de <http://www.letudiant.fr/etudes/fac/10-bonnes-raisons-de-choisir-les-etudes-a-luniversite-15403.html>

¹² évoluent

¹³ veraltet

¹⁴ Ich hätte mich fast eingeschrieben

¹⁵ Zusätzliche Ausgaben

¹⁶ Berufsaussichten

Les universités s'ouvrent de plus en plus à l'international. Ainsi, on peut également suivre un cursus international. Par exemple, l'UFA (l'université franco-allemande) propose une centaine de cursus bi- ou trinationaux, allant du bac au master. Elle donne aussi des aides financières à la mobilité. Pour connaître les critères de sélection et les compétences en langues exigées, consultez www.letudiant.fr.

Texte B : Pourquoi choisir une grande école ? Voici l'exemple des écoles de commerce ¹⁷

Plus de 130.000 jeunes sont actuellement inscrits dans l'une des nombreuses écoles de commerce en France. Pourquoi ce succès ?

Avec un diplôme d'école de commerce en poche, on obtient plus facilement un emploi : près de 85% des diplômés trouvent un poste dans les six mois suivant l'obtention de leur diplôme ! Il faut dire que les écoles s'occupent beaucoup de l'insertion¹⁸ professionnelle de leurs étudiants : la coopération avec l'industrie est étroite et de longues périodes de stage sont au programme. De plus, les associations d'anciens diplômés éditent des annuaires et organisent des rencontres régulières, de sorte que les étudiants ne cherchent pas longtemps avant de trouver un stage ou un emploi.

Dans les grandes écoles, les enseignements sont généralement très orientés vers la pratique professionnelle. De nombreux cadres¹⁹ interviennent dans les cours et les étudiants travaillent sur des études de cas²⁰, c'est-à-dire qu'ils doivent résoudre de réels problèmes rencontrés par des entreprises. Comme dans la vie professionnelle, les étudiants travaillent souvent en équipe et font des présentations devant la classe.

Beaucoup de grandes écoles visent d'abord à former des généralistes. En première et deuxième années, l'enseignement est organisé autour d'un tronc commun²¹, et on traite une grande variété de sujets. Cela permet aux étudiants de connaître des domaines variés avant de choisir une spécialisation en troisième année. Les recruteurs apprécient la polyvalence des diplômés qui sont qualifiés pour travailler dans des secteurs très différents.

Dans la plupart des écoles, un séjour à l'étranger est au programme. Certains étudiants choisissent de participer à un échange universitaire, d'autres préfèrent faire un stage à l'étranger. Mais l'ouverture à l'international se fait aussi sur le campus en France : à partir de la deuxième année, de nombreux cours sont dispensés en langue anglaise.

À la différence des universités, les grandes écoles soutiennent les étudiants dans toutes leurs démarches : les services « carrières » interviennent dans la recherche d'un stage ou d'un emploi, les services « relations internationales » organisent des réunions de préparation et assistent leurs élèves pour régler les formalités avant leur départ à l'étranger. Les professeurs sont généralement très disponibles et prennent le temps de conseiller leurs élèves. Enfin, certaines écoles invitent même les parents à venir assister aux rencontres d'information à la rentrée ou avant le départ à l'étranger.

Finalement, un diplôme de grande école est souvent le garant d'un poste bien payé. Selon une enquête²², un diplômé d'école de commerce débute en moyenne avec un salaire annuel

¹⁷ Texte inspiré de http://www.letudiant.fr/etudes/ecole-de-commerce/ecole-de-commerce_4.html

¹⁸ Eingliederung (in den Arbeitsmarkt)

¹⁹ Führungskräfte

²⁰ Fallstudien

²¹ Grundlehrplan

²² http://www.letudiant.fr/etudes/ecole-de-commerce/ecole-de-commerce_4.html#salaire

brut de 35.600 €, hors primes (40.000 € avec primes), soit un salaire mensuel brut d'environ 3.300 €. Pour plus de renseignements, consultez www.letudiant.fr.

III. Expression orale

Quels sont, d'après vous, les avantages et les inconvénients des universités d'une part et des grandes écoles d'autre part ? Si vous aviez le choix, choisiriez-vous plutôt de faire vos études à l'université ou en grande école ?

IV. Expression écrite :

1. Lors des prochaines rencontres organisées par L' **AEGEE (Association des états généraux des étudiants de l'Europe)** – connue également sous le nom de « Forum des Étudiants européens » – un atelier sur l'enseignement supérieur est prévu : « comment organiser les études universitaires de demain ? ». A cet effet, vous formulez vos propositions et les envoyez au siège de L'AEGEE à Bruxelles. (langues officielles : anglais / français)
2. L'université d'Aix-Marseille édite une brochure « étudier ailleurs ». On vous a demandé d'écrire une page pour présenter votre université et votre filière.

Exercices

Exercice I

Observez les phrases suivantes : pourquoi utilise-t-on le subjonctif ?

1. Il faudrait que la dimension professionnelle des formations soit encore plus développée.
2. Il est indispensable que les étudiants se renseignent, qu'ils aient un objectif et une bonne idée des débouchés.

Exercice II

Notez les formes irrégulières:

avoir
être
falloir
valoir
pouvoir
savoir
vouloir
pleuvoir
faire
aller

Exercice III

Classez les expressions qui demandent le subjonctif :

Le souhait, la nécessité, la volonté	L'appréciation subjective	Le doute, la possibilité	une conjonction

Exercice IV

Terminez les phrases suivantes :

1. Il serait souhaitable que l'Etat (donner) plus d'argent.
2. Il faudrait que la bibliothèque (être) renouvelée.
3. Il serait bien qu'un stage à l'étranger (devenir) obligatoire durant les études.
4. Pour qu'un étudiant (réussir) à trouver un job, il devrait suivre une voie professionnelle.
5. Bien que les étudiants des grandes écoles (avoir) la chance de trouver un poste très rapidement, les recruteurs apprécient l'autonomie des étudiants d'université.
6. Beaucoup d'étudiants aimeraient que leurs conditions de travail (pouvoir) être améliorées.

Exercice V.

Que d'obligations !

Il faut que tu

a. (lire les annonces)	b. (faire les courses)	c. (aller voir ton tuteur)
d. (aller chercher les livres à la bibliothèque)	e. (sortir le vélo de la cave)	f. (venir me chercher)
g. (prendre rendez-vous chez le médecin)	h. (être patient)	i. (inviter tes camarades de promo)

Exercice VI.

Que de vœux !

Je souhaite que vous

a. (pouvoir fêter le Jour de l'An ensemble)	b. (se comprendre bien)	c. (être en bonne santé)
d. (bien gagner sa vie)	e. (partir en vacances bien-tôt)	f. (passer d'agréables moments)
g. (avoir de bons résultats)		

Exercice VII

Trouvez des excuses !

Ex : On va au cinéma ? – Pas aujourd’hui : il faut que je sois chez moi dans une heure.

- a. Tu viens me voir ?
- b. On se retrouve à 5 heures ?
- c. On va au théâtre ce soir ?
- d. On part en week-end ?
- e. On prend quelques jours de vacances?

Exercice VIII

Subjonctif ou indicatif ?

1. M. Lalonde aimerait que ses élèves (être) plus attentifs et qu’ils (avoir) un peu plus de patience. Jean, par contre, voudrait que son prof (faire) plus attention à lui et qu’il (être) un peu plus disponible.
2. Lydie pense que ses études (être) un peu longues. Parfois, elle a l’impression que les contenus des cours (ne pas être) adaptés à la vie réelle. Jacques, quant à lui, est satisfait de ses études. Il ne pense pas que les professeurs (avoir) mal conçu leurs cours.
3. « Tu sais si Anne se présente au concours de cette année ? »
« Je n’en suis pas tout à fait sûre, mais il est peu probable qu’elle (pouvoir) participer. Elle vient d’avoir un bébé et elle est très occupée en ce moment. »
4. « Je trouve bien que vous (prendre) le temps de bien réviser vos cours. Il serait dommage que vous (ne pas s’arrêter) sur les points qui posent problème. »
5. « Alors ? Cet appartement, il vous plaît ? Vous allez le prendre ? Je crois que vous (devoir)..... enfin prendre une décision ! Je ne pense pas que ce (être) une bonne idée d’attendre trop longtemps. »

Exercice IX

Le vocabulaire des études. Que dites-vous dans les situations suivantes ?

- a. Sie suchen die Mensa.
- b. Sie erklären, dass die Universitätsbibliothek (UB) rund um die Uhr geöffnet ist.
- c. Sie sehen, dass Ihr Studierendenausweis nicht mehr gültig ist.
- d. Sie sagen, dass Sie mit dem Fahrrad 5 Minuten bis zur Uni brauchen.
- e. Sie sagen, dass der Hörsaal heute mal wieder überfüllt war.
- f. Sie sagen, dass Sie nachher noch eine Vorlesung haben.
- g. Sie sagen, dass die Übung langweilig war.

Exercice X.

Expression orale

Avec votre partenaire, faites un cahier de doléances. Que faudrait-il changer dans votre université (salles de cours, bibliothèque, restaurant universitaire, qualité des cours, relations avec les professeurs, droits d'inscription....) ?

Vocabulaire : les études

<https://quizlet.com/201235963/francais-v-lecon-4-flash-cards/>

Un échange scolaire	ein Schüleraustausch
Un échange universitaire	ein Studentenaustausch
Le bachelier / la bachelière	der Abiturient / die Abiturientin
La matière	das Fach / Studienfach
Un emploi du temps	ein Stundenplan
Un amphi	ein Hörsaal
Un TD	eine Übung
Les locaux	die Räumlichkeiten
Des frais supplémentaires	zusätzliche Kosten
La proximité	die Nähe
À proximité (de)	in der Nähe (von)
Décrocher	kriegen, ergattern
Décrocher un diplôme	ein Diplom kriegen
Décrocher un poste	eine Stelle kriegen
La maturité	die Reife
Trouver sa voie	seinen Weg finden
Un atout	ein Vorteil
Les débouchés (m.)	die Berufsaussichten
L'insertion professionnelle	die berufliche Eingliederung
Un cadre	eine Führungskraft
Une étude de cas	eine Fallstudie
Le tronc commun	der Grundlehrplan
Le marché du travail	der Arbeitsmarkt
Le dépaysement	der Umgebungswechsel
Epauler qqn	jmd unterstützen
Une démarche	ein Schritt, eine Vorgehensweise
Une prestation	eine Dienstleistung
La rentrée	Schulbeginn, Vorlesungsbeginn
Le salaire	Lohn, Gehalt

Une prime

eine Zulage

Environ

ungefähr, circa

Grammaire: le subjonctif

Der Subjonctif gibt die Einstellung des Sprechers zum Gesagten wieder. Er kann das Gesagte als wünschenswert darstellen, eine Wertschätzung oder ein Urteil zum Ausdruck bringen oder sich zum Grad der Wahrscheinlichkeit äußern. Der Subjonctif steht auch nach einer Reihe von Konjunktionen. In der Regel hat man keine Wahl zwischen Indikativ und Subjonctif, der Subjonctif wird meist automatisch ausgelöst.

Bildung des Subjonctif

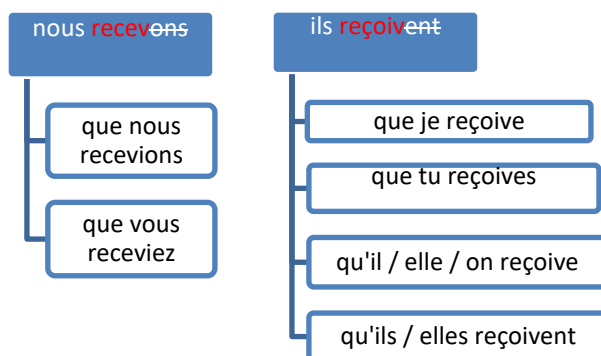
Der Subjonctif wird ausgehend von zwei Verbformen gebildet :

Vom Verbstamm der 1. Person Plural Präsens Indikativ werden die erste und die zweite Person Plural gebildet. Bei der regelmäßigen Bildung sind die Formen identisch mit denen des Imparfait.

Vom Verbstamm 3. Person Plural Präsens Indikativ werden die erste, zweite und dritte Person Singular und die dritte Person Plural gebildet.

Die Endungen sind: e, es, e, ions, iez, ent

Exemple : recevoir :



Unregelmäßig sind: avoir- être- falloir- valoir- pouvoir- savoir- vouloir- pleuvoir- faire- aller

Gebrauch :

1. Der Subjonctif wird nach Verben der Willensäußerung, eines Wunsches oder einer Notwendigkeit gebraucht. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Vouloir que

Il faut que

Il est nécessaire que

Il est indispensable que

Souhaiter que

Ordonner que

Désirer que

N.B. Nach espérer steht normalerweise der Indikativ Futur : j'espère qu'il viendra

2. Der Subjonctif wird nach Verben gebraucht, die eine Einstellung, eine Wertung oder eine subjektive Empfindung ausdrücken. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Aimer que

Détester que

Préférer que

Regretter que

Etre heureux / content / furieux / surpris / triste.... que

Admirer que

Trouver bien, super, formidable, dommage, excellent..... que

Il est dommage, super, formidable.... que

Il vaut mieux que

3. Der Subjonctif wird nach Verben der Unsicherheit und des Zweifels gebraucht. Auch Verben des Denkens und Meinens ziehen den Subjonctif nach sich, wenn sie in **verneinter Form** stehen. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Ne pas croire que

Ne pas penser que

Ne pas trouver que

Ne pas être convaincu que

Ne pas être sûr que

Il n'est pas sûr que

Il est peu probable que

Il n'est pas certain que

Il est possible que

4. Der Subjonctif steht nach bestimmten Konjunktionen. Dazu gehören:

quoique – obwohl, obgleich

bien que – obwohl

afin que – damit

pour que – damit

jusqu'à ce que – bis








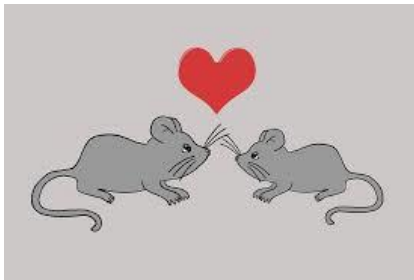

sans que- ohne dass

avant que - bevor

5 : Au fil de l'année

Compréhension et expression

I. Observez ces images : à quelles traditions, ou à quels événements font-elles référence?

<p>A.</p>  <p>v</p>	<p>B.</p>  <p>vi</p>
<p>C.</p>  <p>vii</p>	<p>D.</p>  <p>viii</p>
<p>E.</p>  <p>ix</p>	<p>F.</p>  <p>x</p>
<p>G.</p>  <p>xi</p>	<p>H.</p>  <p>xii</p>
<p>I.</p>  <p>xiii</p>	

II. Lecture

Lisez le texte et complétez par :

Pâques, la rentrée, le 1er avril, la Sainte Catherine ; la galette des rois ; la St-Valentin ; un brin de muguet ; la fête nationale ; la fête de la musique ; le beaujolais nouveau

La **???**, après les grandes vacances, marque le début de l'année scolaire et universitaire. En septembre, les écoliers reprennent le chemin de l'école, les étudiants s'inscrivent à l'université ou dans une école supérieure.

Au mois de novembre, il y a les vacances de la Toussaint. Début novembre, les Français se rendent dans les cimetières pour fleurir la tombe de leurs morts avec des chrysanthèmes.

Le troisième jeudi de novembre, on fête l'arrivée du **???**. Dans les villages bourguignons où le beaujolais est cultivé, les producteurs font la fête et organisent des repas-dégustations.

Le 25 novembre, c'est la **???** : Avant, toutes les jeunes filles à marier se coiffaient d'un chapeau extraordinaire et descendaient dans la rue. Ce qui nous est resté de cette coutume, c'est la carte postale qu'on peut envoyer aux Catherine.

Au mois de décembre, on fête Noël. Les enfants attendent l'arrivée du Père Noël, qui passe par la cheminée pour leur apporter les cadeaux, le 24 à minuit ou le 25 au matin.

Au mois de janvier, on fête les rois. On prépare **???** qu'on déguste tout le mois, au bureau, entre amis, à la maison.

Le 2 février, c'est la chandeleur. On prépare des crêpes. Le 14, pour

la **???**, on fête les amoureux. Ce que les Français apprécient particulièrement ce jour-là, c'est une sortie au restaurant en tête à tête.

Pour **???**, quand les cloches de l'église ont sonné, les petits et les moins petits cherchent des œufs en chocolat. Il y a deux semaines de vacances.

???, les enfants accrochent des poissons en papier dans le dos des gens.

On donne à ses amis de fausses informations : « poisson d'avril ! »

Le 1^{er} mai est férié : c'est la fête du travail depuis 1947. On offre à ses

proches **???** qui porte bonheur toute

l'année. Le 21 juin, c'est **???** depuis 1982 : Jack Lang, alors ministre de la culture, a créé cette fête pour l'arrivée de l'été : partout en France, on peut assister à des concerts et voir des groupes et des musiciens jouer dans les rues et sur les places.

Mais la fête la plus importante reste

???, commémoration de la prise de la Bastille. Sur les Champs-Élysées, un grand défilé militaire a lieu. C'est un événement dont on parle beaucoup à la radio et à la télévision. Le soir, il y a des feux d'artifice et des bals dans toutes les villes et tous les villages.

Toute la France est en fête.

III. Expression orale

1. Quelles sont les fêtes et les traditions inconnues dans votre pays ?
2. Quelles sont les fêtes les plus importantes dans votre pays ? Comment se déroulent-elles ?

IV. Expression écrite

1. À l'occasion de la fête de l'Europe, vous avez décidé de tenir un stand sur l'Allemagne. Vous avez prévu de faire paraître une petite brochure d'informations. Dans cette brochure, se trouve une rubrique intitulée « fêtes et coutumes allemandes ». Rédigez une page pour cette brochure.
2. Ecrivez à votre ami/e français/e pour l'inviter à une fête. (Quelle fête ? Où ? Quand ? Qui sont les invités ? Qu'allez-vous faire ?)

V. Compréhension orale :

a. La fête nationale à Metz et dans les Alpes. [Ecoulez](#), puis cochez « vrai » ou « faux ».

1. Autrefois, le défilé militaire de Metz était presque aussi grand que celui de Paris.

vrai faux

2. Il y avait un bal sur la grande place de la ville.

vrai faux

3. Dans les Alpes, les militaires n'étaient pas présents.

vrai faux

4. A Metz comme dans les Alpes, le feu d'artifice était toujours au programme.

vrai faux

b. L'anniversaire de Vincent : Qu'a-t-il prévu de faire, où et quand ? [Ecoulez](#).

Exercices

Exercice I

Relisez les phrases suivantes et complétez : que remplacent les différents pronoms relatifs ?

Les enfants attendent l'arrivée du Père Noël qui passe par la cheminée pour leur apporter les cadeaux.

« qui » remplace : _____

On prépare la galette des rois qu'on déguste tout le mois, au bureau, entre amis, à la maison.

« que / qu' » remplace : _____

Dans les villages bourguignons où le beaujolais est cultivé, les producteurs font la fête.

« où » remplace : _____

C'est un événement dont on parle beaucoup à la radio et à la télévision.

« dont » remplace : _____

Ce qui nous est resté de cette coutume, c'est la carte postale qu'on peut envoyer aux Cathérine.

« ce qui » remplace : _____

Ce que les Français apprécient particulièrement ce jour-là, c'est une sortie au restaurant en tête à tête.

« ce que » remplace : _____

Exercice II : Une fête lyonnaise

Connaissez-vous la fête des Lumières ? Reliez les deux éléments des phrases !



1. La fête des Lumières est une fête	a. qui font référence en France et à l'étranger et attirent nombre de visiteurs.
2. Le 8 septembre 1852, les Lyonnais voulaient inaugurer une statue de la Vierge Marie	b. qu'on avait érigée sur la colline de Fourvière à Lyon.
3. Mais la rivière	c. qui traverse Lyon, la Saône, était en crue ce jour-là, et on a dû reporter l'événement.
4. Finalement, trois mois plus tard, le soir du 8 décembre, les notables catholiques se proposaient d'illuminer les façades de leurs maisons,	d. qui a de nouveau menacé l'événement, le ciel s'éclaircit et la fête peut enfin avoir lieu.
5. Mais de nouveau, la fête est en danger. Le ciel est devenu tout noir, et il a fait un gros orage. Mais heureusement, après l'orage	e. qui avait tant attendu cette manifestation a illuminé d'un geste spontané ses fenêtres et est descendue dans la rue.
6. La population	f. ce qui se faisait traditionnellement pour les grandes cérémonies.
7. C'est un événement dans la vie locale	g. dont on se souvient avec fierté.
8. C'est pourquoi chaque année on organise des mises en lumière spectaculaires	h. que les Lyonnais célèbrent chaque année au mois de décembre.

D'après : [https://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%AAtedes_Lumi%C3%A8res_\(Lyon\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%AAtedes_Lumi%C3%A8res_(Lyon))

Exercice III

Complétez par un pronom relatif : qui / que / où / dont / ce qui / ce que

1. La Fête de la musique n'est pas un festival, mais une grande manifestation populaire est gratuite et ouverte à tous.
2. Dans les rues, sur les places, dans les jardins ou les cours d'immeubles les musiciens se produisent, règne une bonne ambiance.
3. « Si on allait voir le groupe fait de la salsa, là-bas ? Je crois que c'est un groupe tout le monde connaît ». « D'accord, on y va. Tu sais, est bien aussi, c'est qu'on puisse danser ».
4. Simply U ? C'est un nom plus personne ne se souvient. Qui est-ce ? Un chanteur a eu du succès l'année dernière ?
5. il ne faut absolument pas oublier, c'est de passer dans la cour de la prison. Il paraît qu'il y a un concert philharmonique ce soir.

Exercice IV

Lisez le texte et insérez les verbes suivants à la forme qui convient:

Célébrer / s'exporter / promouvoir / déclarer / s'ouvrir / correspondre



La Fête de la Musique a été créée à l'initiative du ministre de la culture, Jack Lang. Lorsqu'en 1981, Maurice Fleuret²³ est nommé au poste de directeur de la musique et de la danse, il exprime sa volonté de révolutionner le domaine de la musique. « La musique sera partout et le concert nulle part », _____ -t-il. Sa vision : _____ et démocratiser la musique en créant des manifestations musicales gratuites et accessibles à tous, permettant à tous les musiciens de se produire et de se faire connaître, sans distinction ni hiérarchie. Tous les genres musicaux seraient au rendez-vous, que ce soit le rock, la techno ou le chant grégorien...

Le 21 juin 1982, la première Fête de la Musique est _____. La date est bien choisie car elle _____ au jour du solstice d'été, le jour le plus long de l'année. La première fête est un franc succès : des milliers de musiciens s'installent partout dans les rues, les parcs, les cours, les jardins et sur les places..... Même les portes des hôpitaux et des prisons _____ pour accueillir les musiciens et rapprocher les personnes dans un esprit festif et convivial.

A l'occasion de l'Année européenne de la musique, en 1985, la Fête de la Musique _____ dans d'autres pays européens, et quelques années plus tard, elle s'étend aux autres pays du monde. Aujourd'hui, environ 130 pays et plus de 340 villes célèbrent le Fête de la Musique, y compris la ville de Darmstadt. Allez-y voir par vous-mêmes. Vous trouverez le programme sur <http://darmstadt.dfkd.de/fr/programm/>

Pour plus d'informations sur l'historique de la fête, consultez <http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/Historique-de-la-Fete-de-la-Musique>

²³ Compositeur, journaliste et organisateur de festivals de musique. Directeur de la musique et de la danse au ministère de la Culture de 1981 à 1986.

Vocabulaire : les fêtes

<https://quizlet.com/201236795/francais-v-lecon-5-flash-cards/>

Un écolier, une écolière	ein Schüler, eine Schülerin
Pâques	Ostern
Joyeuses Pâques	Frohe Ostern
Le réveillon de Noël	Heiligabend
Joyeux Noël	Frohe Weihnachten
Le réveillon du Jour de l'An	Silvester
Bonne Année	ein gutes neues Jahr
La fête du Travail	Tag der Arbeit
un poisson d'avril	ein Aprilscherz
Un feu d'artifice	ein Feuerwerk
célébrer	feiern
faire un discours	eine Rede halten
Inaugurer	einweihen
l'inauguration (f.)	die Einweihung
Reporter un rendez-vous	einen Termin verschieben
Menacer	bedrohen
Une menace	eine Bedrohung
Un orage	ein Gewitter
Un sur deux	jeder Zweite
Promouvoir	fördern
Incontournable	unumgänglich
Une manifestation culturelle	ein kulturelles Event
Le succès	der Erfolg
S'étendre	sich ausbreiten
Y compris	einschließlich
Un jeu de mots	ein Wortspiel
Accueillir	empfangen
L'accueil (m.)	der Empfang
Accrocher	befestigen, anhängen

Une occasion

eine Gelegenheit

Ça me fait plaisir

das freut mich / das macht mir Spaß

Amusez-vous bien!

Viel Spaß (Euch / Ihnen)!

Amuse-toi bien!

Viel Spaß (dir)!

Grammaire : les pronoms relatifs

Die einfachen Relativpronomen qui / que / où / dont

Qui ersetzt das grammatische Subjekt des Relativsatzes. Dies kann sowohl eine Person als auch eine Sache sein.

1. Certaines personnes qui ont participé à la fête sont restées jusqu'à cinq heures du matin.
2. Voilà une nouvelle qui me fait très plaisir

Que ersetzt das grammatische Objekt des Relativsatzes. Dies kann sowohl eine Person als auch eine Sache sein.

1. Raconte-moi quelles sont les personnes que tu as rencontrées hier !
2. Dis-moi quel est le film que tu préfères.

Où ersetzt eine Orts- oder eine Zeitangabe.

1. L'endroit où j'ai passé mes dernières vacances était splendide.
2. Il est arrivé au moment où le bar allait fermer.

Dont ersetzt eine Ergänzung mit **de**. Dies kann eine Substantivergänzung sein (vergleichbar mit dem dt. Genitiv dessen / deren), eine Verb- oder eine Adjektivergänzung.

1. Un homme **dont** les enfants sont grands... >> les enfants **de** l'homme sont grands.
2. Une fête **dont** je me souviens... >> Je **me souviens de** cette fête.
3. Un résultat **dont** tu peux être fier... >> Tu peux être **fier de** ce résultat.

Ce qui / ce que ersetzen eine Idee oder einen ganzen Satz. Sie dienen auch in Verbindung mit **c'est / ce sont** der besonderen Hervorhebung eines Satzteils oder einer Idee.

1. **Ce qui** m'étonne, **c'est** le nombre d'artistes qui sont là ce soir.
2. **Ce qu'**on devrait éviter, **c'est** de rentrer à la maison après 4 heures.
3. **Ce que** tu viens de dire est vraiment intéressant.
4. Les chanteurs du groupe portaient tous le même costume, **ce qui** a attiré l'attention du public.

6 : « Et si on partait en vacances ? »

Compréhension et expression

I. Compréhension orale :

Ecoutez le dialogue et notez la façon dont Vincent préfère passer ses vacances (destination, hébergement, activités).

II. Expression orale : Quel type de vacancier êtes-vous ? Echangez avec un autre étudiant.

1. Quels sont les pays où vous préférez passer vos vacances ? Pour quelles raisons ?
2. Préférez-vous aller à la campagne, à la montagne, à la mer ou visiter une ville ?
3. D'habitude, allez-vous à l'hôtel, dans un appartement ou un camping ?
4. Préférez-vous partir tout seul, en couple, avec des amis ou en famille ?
5. Aimez-vous les voyages organisés ?
6. Recherchez-vous plutôt l'aventure et l'action ou le calme et le repos ?

III. Lecture : Les affirmations suivantes sont-elles « vraies » ou « fausses » ? Lisez les textes et répondez.

1. Quand on veut apprendre le surf à Hawaï, il faut choisir la bonne saison.
2. Au Vietnam, on peut apprendre à cuisiner dans un restaurant.
3. Dans la région bordelaise, les stages œnologiques se déroulent seulement en été ou le week-end.
4. Au Kenya, le stage de survie vous permet de vous orienter grâce aux bruits et aux odeurs.
5. Au Pérou, la famille d'accueil vous donne les matériaux de construction du four.

Où apprendre en voyageant ?



xvi

Apprendre le surf à Hawaï

Vous avez toujours rêvé d'apprendre le surf ? Historiquement, la Polynésie est bien le berceau²⁴ du surf, appelé « hee nalu » (le Sport des Rois) en hawaïen. Déjà au XVII^e siècle, les premiers voyageurs européens s'émerveillent devant l'extrême agilité des surfeurs hawaïens et aujourd'hui encore, la beauté et la finesse de ce sport attirent les amateurs du monde entier. La côte sud est idéale pour les débutants : sur les

plages de Waikiki, vous pouvez louer des planches et prendre des leçons dans des conditions très calmes. Vous y trouverez aussi des écoles de surf qui proposent des programmes variés, allant du stage de découverte au stage de perfectionnement. Mais attention : de novembre à avril, les vagues peuvent atteindre 7 mètres – réservez cette saison pour les pros ! Avec les Waikiki Sun Brothers, le cours de 2 heures, proposé deux fois par jour du lundi au samedi, est à 99 \$US .

Ecole de cuisine au Vietnam

Si vous voyagez au Vietnam, venez à Hoi An et découvrez le *Red Bridge Restaurant and Cooking School* : situé sur les rives du Hoi An, ce restaurant a créé une école de cuisine pour satisfaire l'intérêt croissant des voyageurs pour la gastronomie vietnamienne. Vous trouverez des programmes adaptés à vos intérêts et à vos goûts. Les stages de demi-journée débutent généralement par une visite du marché local, où vous choisirez les ingrédients. Après avoir visité le potager²⁵ de l'école, vous



xvii

rejoindrez le restaurant et assisterez à une démonstration par un expert. Ensuite, vous pourrez mettre en pratique vos connaissances. Au programme, nems, bœuf mariné, bateau en ananas.... Le stage d'une demi-journée (environ 33 \$US/pers) comprend généralement la préparation de quatre plats. N'oubliez pas votre appareil photo !



Œnologie dans le Bordelais

Vous voulez découvrir comment déguster un bon vin ? Vous avez envie de savoir comment bien ouvrir une bouteille, comment choisir la bonne température, comment conserver et finalement comment servir le vin ? Cap sur le Bordelais ! Certains vins qui y sont produits sont parmi les plus réputés et les plus chers du monde, faisant du Bordeaux

xviii

²⁴ Wiege

²⁵ Gemüsegarten

une référence mondiale. A l'école du vin de Bordeaux, plusieurs espaces sont dédiés au vin et on vous propose des stages tout au long de l'année.

L'école du vin de Bordeaux organise des sessions d'été ou des formations longues durant lesquelles vous apprendrez les bases de l'œnologie et à reconnaître les différents cépages. Il est également possible de participer à des week-ends œnologiques, avec visites des vignobles.

Pour plus d'informations, contactez

<http://www.ecole.vins-bordeaux.fr> ou <http://www.planete-bordeaux.net>



xix

Survivre dans la savane

Envie d'oublier facebook, twitter & co. pour renouer le contact avec la nature sauvage ? Venez faire un stage de survie d'une semaine au Kenya ! Des guides vous attendent à Esingeni Bush Camp pour vous emmener à la découverte de la savane. Dans une réserve animale, au milieu des animaux sauvages, des bruits et odeurs de la savane, vous apprendrez à allumer un feu, à vous construire un abri, à extraire de l'eau des

plantes et même à vous orienter à l'aide des étoiles. Osez l'aventure de la vie sauvage ! Loin de toutes les distractions de la civilisation, vous vous sentirez renaître !

Stage de 5 jours (3 500 rands/pers) proposé par **la Conservation Academy**.

Tourisme humanitaire au Pérou

Et si vous pensiez enfin à vous rendre utile pendant les vacances ? Dans le nord du Pérou, sur les hauts plateaux, une partie de la population montagnarde souffre de maladies respiratoires dues à l'utilisation de feux sans âtre²⁶. Votre tâche consistera à construire un four adapté à l'altitude, après avoir acheté les matériaux nécessaires. En échange, vous serez logé dans une famille locale qui vous fera découvrir la culture du pays et vous emmènera dans les endroits les plus reculés de la région.



xx

Circuits de 7 jours, au départ de Lima. Réservez et comptez environ 1 000 \$US. Pour plus d'idées de voyages insolites, consultez <https://www.lonelyplanet.fr/article/ou-apprendre-en-voyageant>

²⁶ Kamin(abzug)

IV. Jeu

Vous avez gagné deux billets d'avion. Laquelle des destinations proposées choisissez-vous ? Pour quelles raisons ? Mettez-vous d'accord avec un autre étudiant et esquissez votre projet. Vous avez 10 jours de vacances en tout.

Quelques locutions pour vous aider :

Nous partirons le vendredi à 8 heures en avion
Nous arriverons probablement à.....vers..... heures
Nous ferons / nous irons à

Nous avons prévu de faire....
Nous pourrions aussi....

Il faudra penser à emporter....

V. Expression écrite.

De votre destination, vous allez écrire une carte ou une lettre à votre ami. Racontez votre voyage.

VI. Expression orale :

1. Que pensez-vous du tourisme durable ? Est-ce un phénomène de mode ou une façon de concilier le tourisme avec l'objectif de préserver la planète ?
2. Aimeriez-vous faire, au moins une fois dans votre vie, un stage de survie ?

Exercices

Exercice I

Reformulez les phrases suivantes en substituant le gérondif par « en même temps / quand », « à condition de / si », « de cette façon / comme cela ».

1. Où apprendre en voyageant ?
2. Au Pérou, on peut mener une action utile tout en découvrant une culture souvent difficile d'accès.
3. Au Vietnam, on peut apprendre à faire la cuisine en dégustant les spécialités vietnamiennes.
4. Dans le Bordelais, on découvre l'art de la vinification en visitant le vignoble.
5. A Hawaï, on admire les surfeurs professionnels en se promenant sur la plage.
6. En vivant comme les hommes de la préhistoire au Kenya, on se sent revivre.

Exercice II

Traduisez en employant un gérondif:

1. Wo kann man beim Reisen etwas lernen?
2. Als er am Strand ankam, sah er die anderen Surfer.
3. Wenn Du die Reise zu genau planst, erlebst Du vielleicht keine Überraschungen.
4. Man kann viel entdecken, indem man einfach neugierig ist und zuschaut.
5. In Vietnam haben wir beim Kochen manchmal gesungen.
6. Wenn man die Spezialitäten probiert, lernt man die Leute besser kennen.
7. Ich habe Pierre kennengelernt, als ich in Bordeaux nach dem Weg fragte.

Exercice III

Le futur et le conditionnel : révision

1. Comment se forment le futur et le conditionnel ?
2. On emploie le futur pour..... et le conditionnel pour

Exercice IV

Quelques verbes irréguliers : complétez le tableau

<i>Infinitif</i>	<i>Futur</i>	<i>Conditionnel</i>
aller	J'irai	J'irais
venir / tenir		
faire		
devoir		
savoir		
pouvoir		
avoir		
envoyer		
être		
falloir		
vouloir		
voir		

Exercice V

Hypothèses réelles : complétez

1. Si demain il fait beau,
2. Si Charlotte réussit ses examens,
3. Si tu as le temps ce soir,
4. Si vous nous invitez à la fête,
5. Nous achèterons 6 bouteilles de champagne si.....
6. Tu maigriras si
7. Elle sera très fatiguée demain si

Exercice VI

Hypothèses irréelles : complétez

1. Si j'étais le président de la TU,
2. Si nous pouvions partir en vacances maintenant,
3. Si tu savais piloter un avion,
4. Si je comprenais le chinois,
5. Elle offrirait des bonbons à tout le monde si.....
6. Nous irions en Italie si.....
7. Tu ferais plus de sport si

Exercice VII

Que feriez-vous dans les situations suivantes ? Parlez-en avec un autre étudiant.

1. Si quelqu'un vous offrait un cadeau horrible ?
2. Si, dans un train, vous étiez assis à côté de quelqu'un qui n'arrête pas de téléphoner ?
3. Si quelqu'un que vous n'aimez pas vous offrait une place pour le concert de votre chanteur favori ?
4. Si vous étiez invité pour la première fois chez quelqu'un qui a préparé un plat avec des ingrédients auxquels vous êtes allergique ?
5. Si vous étiez invité au jeu « qui veut gagner des millions ? »
6. Si un ami sentait la transpiration ?

Exercice VIII

Pays et nationalités :

Faites correspondre les pays suivants avec l'adjectif indiquant la langue/ la nationalité. Si votre nationalité n'est pas présente, rajoutez-la. Quelles sont les nationalités présentes dans le cours ?

D	NL	P	USA	L	E	DK	S	I	TR

Exercice IX

Complétez . De quelle nationalité sont-ils ? Où vont-ils / où habitent-ils? D'où viennent-ils ?

1. Stéphane voudrait partir _____ Angleterre pour se perfectionner en anglais. Son prénom indique qu'il est _____.
2. Sarah est _____ . Elle vient _____ Angleterre.
3. Si Claudine a assez d'argent, elle partira _____ Mexique.
4. Si vous allez _____ Espagne, allez visiter l'Alhambra.
5. Ekaterina est née _____ Moscou. Elle est _____ . Elle a quitté la Russie pour aller _____ Allemagne. Elle habite _____ Munich depuis cinq ans.
6. Pour aller _____ Etats-Unis, il faut avoir un visa et un passeport biométrique.
7. Vous venez _____ Maroc, _____ Algérie ou _____ Tunisie ? Alors, votre pays a signé une convention avec la France.
8. Vous allez étudier _____ Portugal, _____ Italie, _____ Belgique, _____ Autriche, _____ Pays-Bas ou dans un autre pays de l'UE ? Alors, vous n'avez plus besoin d'une carte de séjour !

Exercice X

D'où viennent-ils ?

Ex : Marti vient d'Espagne, Lydie vient de Belgique, Osama, lui, vient du Maroc.

1. Ekaterina (Russie)
2. Tom (Suède)
3. Sabine (Allemagne)
4. Alfonso (Italie)
5. Peter (Etats-Unis)
6. Özal (Turquie)
7. Bouchra (Maroc)
8. Juan (Portugal)
9. Fabienne (France)
10. Jesus (Mexique)

Vocabulaire : voyager

<https://quizlet.com/201237729/francais-v-lecon-6-flash-cards/>

être en vacances	Urlaub haben
passer ses vacances	seine Ferien verbringen
en couple	zu zweit (als Paar)
la famille d'accueil	die Gastfamilie
la destination	das Reiseziel
partir à l'aventure	ins Blaue fahren
un débutant/ une débutante	ein Anfänger / eine Anfängerin
débuter	anfangen
le début	der Anfang
prendre des leçons	Unterricht nehmen
un moniteur / une monitrice	ein Trainer / eine Trainerin
un pro	ein Profi
faire de la randonnée	wandern
faire du camping	campen
un billet de train	eine Zugfahrkarte
le tourisme durable	nachhaltiger Tourismus
préserver l'environnement	die Umwelt schützen
prendre l'avion	das Flugzeug nehmen
voyager en avion	mit dem Flugzeug reisen
réserver un vol	einen Flug reservieren
payer par carte	mit der Karte bezahlen
se détendre	sich entspannen
se reposer	sich ausruhen
visiter des monuments	Sehenswürdigkeiten besichtigen
découvrir la culture	die Kultur entdecken
se bronzer sur la plage	sich am Strand bräunen
faire du surf	Wellenreiten, Surfen
faire de la planche à voile	Windsurfen
déguster le vin	den Wein verkosten

une dégustation de vin

eine Weinprobe

allumer un feu

ein Feuer entzünden

tenir le choc

den Schock überstehen

les animaux sauvages

die wilden Tiere

piloter un avion

ein Flugzeug steuern

bon voyage!

Gute Reise!

bonnes vacances!

Schöne Ferien!

Grammaire : gérondif, futur et conditionnel

A. Das Gérondif

Das Gérondif besteht aus den Elementen EN + Participe présent. Das Participe présent wird gebildet, indem man an den Stamm der 1. Pers. Plural Präsens die Endung –ant anhängt (ex: nous réfléchissons >> en réfléchissant).

Unregelmäßig:

être >> en étant

avoir >> en ayant

savoir >> en sachant

Das Gérondif ersetzt einen Nebensatz, dessen Subjekt identisch mit dem Subjekt des Hauptsatzes ist.

Das Gérondif drückt aus:

Gleichzeitigkeit :

Je prends une douche et en même temps, je chante >> je prends une douche en chantant.

Eine Bedingung :

Tu vas réussir si tu travailles tous les jours >> tu vas réussir en travaillant tous les jours.

Die Art und Weise (=indem)

Il gagne beaucoup d'argent comme cela: il fait découvrir son quartier aux touristes >> il gagne beaucoup d'argent en faisant découvrir son quartier aux touristes.

B. Futur simple und conditionnel présent

Futur simple und Conditionnel présent werden beide ausgehend vom Infinitiv gebildet, Verben auf –re verlieren das e. Verben auf –er mit Besonderheiten in der Schreibweise (wie z.B. acheter bilden Futur simple und Conditionnel présent analog zur 1. Person Singular Präsens, d.h. j'achèterai / j'achèterais. Die Endungen des Futur simple entsprechen dem Verb „avoir“ im Präsens: ai, as, a, ons, ez, ont. Die Endungen des Conditionnel présent sind identisch mit den Endungen des imparfait: ais, ais, ait, ions, iez, aient:

prendre (futur)	prendre (conditionnel)
je prendrai	je prendrais
tu prendras	tu prendrais
il / elle / on prendra	il / elle / on prendrait
nous prendrions	nous prendrions
vous prendrez	vous prendriez
ils / elles prendront	ils / elles prendraient

Das Futur simple wird verwendet, um über Pläne und Vorhaben zu sprechen, Zukünftiges auszudrücken sowie in Hypothesensätzen.

Das Conditionnel présent wird verwendet, um Höflichkeit oder eine Möglichkeit auszudrücken sowie in Hypothesensätzen.

Unregelmäßig sind: aller (j'irai / j'irais); avoir (j'aurai / j'aurais); être (je serai / je serais); devoir (je devrai / je devrais); faire (je ferai / je ferais); falloir (il faudra / il faudrait); venir (je viendrai / je viendrais); tenir (je tiendrai / je tiendrais); savoir (je saurai / je saurais); pouvoir (je pourrai / je pourrais); vouloir (je voudrai / je voudrais); voir (je verrai / je verrais).

C. Der reale und der irrealer Bedingungssatz der Gegenwart

Der reale Bedingungssatz beschreibt einen Sachverhalt aus Sicht der Gegenwart, der eintreten kann.

Beispiel:

Si tu m'invites à ton anniversaire, je viendrai.

S'il pleut, je reste chez moi.

Si tu veux absolument, vas-y!

Zeitenfolge : Si + présent >> futur simple oder présent

Der irrealer Bedingungssatz beschreibt einen Sachverhalt aus Sicht der Gegenwart, der als unwahrscheinlich eingestuft wird.

Beispiele:

Si j'étais à ta place, je refuserais cette proposition.

Zeitenfolge : Si + imparfait >> conditionnel présent

D. Präpositionen in Verbindung mit Ländern

Auf die Frage „wo“ oder „wohin“ stehen:

en: wenn das Land weiblich ist oder mit einem Vokal beginnt

(Elle va en France; il habite en Espagne; nous partons en Russie)

au: wenn das Land männlich ist

(elle va au Pérou; il habite au Luxembourg)

aux: Ländername im Plural

(nous allons aux Etats-Unis; êtes-vous allés aux Pays-bas?)

EN	EN	AU	AUX
Elle va en France	Nous partons en Iran	Elle va au Pérou	Ils vont aux Etats-Unis
Il habite en Espagne		Il habite au Luxembourg	

Auf die Frage „woher“ (d'où) stehen:

de: wenn das Land weiblich ist oder mit einem Vokal beginnt

(Elle vient de France, il vient d'Iran)

du: wenn das Land männlich ist

(vous venez du Maroc)

des: wenn der Ländername im Plural steht

(ils viennent des Etats-Unis)

DE	DU	DES
Elle vient de France	Vous venez du Maroc	Ils reviennent des Etats-Unis
Il vient d'Iran		

7 : Au travail !

Compréhension et expression

I. Regardez les photos et échangez avec un autre étudiant

1. A quoi ressemble votre bureau ? Plutôt à celui de la première ou à celui de la deuxième photo ?
2. « Pour avoir de l'ordre dans ses idées, il faut avoir un bureau bien rangé. » Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?
3. Préférez-vous travailler à la bibliothèque ou à la maison ? Pourquoi ?
4. Utilisez-vous systématiquement votre ordinateur pour écrire ?
5. Utilisez-vous systématiquement Internet pour travailler ?
6. Où notez-vous vos rendez-vous ? (portable, agenda électronique, agenda papier ?)



xxi xxii



II. Lecture

a. L'agenda de Danielle

Départ



Retour

xxiii

Situation :

Danielle, une jeune femme de 25 ans, étudiante en pédagogie, habite dans un appartement ensemble avec Marti, son ami, et trois autres personnes : Suzanne, Mélanie et Sandra. Nous approchons des vacances, et certains de ses colocataires sont déjà partis. Quant à Danielle, elle doit partir en Aveyron, à la montagne, avec un groupe de jeunes. Ils vont faire un stage de survie et vivre au plus près de la nature. Evidemment, pas question d'emporter portables, ordinateurs ou d'autres appareils électroniques !!

Le départ de Danielle est prévu pour demain matin, 5 heures, le retour samedi soir, vers 20 heures.

Aujourd'hui, nous sommes le lundi 6. Il est 17 heures. Après une journée bien chargée, Danielle rentre à la maison. Elle est très fatiguée. Elle n'a pas encore fait ses bagages. Dans le métro, elle rallume son portable. Voici les derniers messages qu'elle a reçus :

b. Lisez les messages, puis notez ce que doit faire Danielle :

Salut Danielle,

Jacques vient de téléphoner. Il veut absolument te voir avant ton départ pour discuter du dossier¹ que vous devez rendre lundi prochain. Il ne sera pas là le week-end prochain. Il t'attend en fin de journée. Passe chez lui dès que tu peux, c'est urgent.

Mélanie

→ Passer chez Jacques ce soir vers 20 heures ?

Ma chérie,

Je n'ai pas pu te joindre au téléphone – tu étais sûrement en cours toute la journée. J'ai dû rentrer en Espagne cet après-midi parce que mon père est à l'hôpital. Je ne pourrai donc pas fêter mes 30 ans lundi prochain chez toi ! Est-ce que tu pourrais annuler la fête pour moi et prévenir tous les invités le plus rapidement possible ? Tu trouves la liste des invités sur mon bureau. Bisous, je t'aime et t'appellerai dès que je peux.

Ton ami Marti.

→

Coucou,

Je suis vraiment désolée. Je voulais te rembourser² l'argent que tu m'avais prêté avant ton départ, car je sais que tu en as besoin pour ton excursion mais figure-toi que quand je suis allée à la banque pour le retirer, le distributeur³ était en panne et le guichet était déjà fermé. Ne m'en veux pas⁴, je t'en prie !!

Suzanne.

P.S : Je reviens fin août. Bonnes vacances !

→

¹ Ici: Seminararbeit

² rendre

³ Machine où on peut retirer de l'argent

⁴ Sei mir nicht böse

Danielle,

C'est encore moi.... Ta grand-mère a téléphoné. Elle veut absolument te voir pour un problème de santé. Je crois qu'elle veut que tu ailles chercher des médicaments à la pharmacie pour elle. Je ne sais pas si tu as besoin de son ordonnance⁵ ? Je n'ai pas vraiment très bien compris.

Suzanne.

→

Salut Danielle,

Le robinet⁶ de la salle de bain coule toujours ! Tu peux t'en occuper en rentrant ?? Je suis pressée – mon train part à 16 heures.
Je t'embrasse.

Sandra

→

De : Pascal.Mercier@yahoo.fr
À : Danielle Martigues <dmarti@googlemail.com>
Objet : Assemblée Générale

Danielle,

Ce soir à 19 heures, il y a une assemblée générale⁷ à l'université. Il s'agit de la grève. Marti m'a dit que tu devais absolument y aller pour défendre nos intérêts à tous. Je suis sûr que tu nous représenteras ! Tiens-moi au courant !!

A +, Pascal

⁵ Rezept

⁶ Wasserhahn

⁷ Generalversammlung

De : PBoiron@gmx.net
 À : dmarti@googlemail.com
 Objet : AU SECOURS !!!!!

PJ : délinquancejuvénile.doc

Danielle,

J'ai besoin de ton aide, c'est vraiment urgent. Mon imprimante⁸ est en panne !! Alors, je t'envoie en pièce jointe le devoir que je dois remettre à M. Humbert pour mercredi. Tu auras certainement le temps de repasser à la fac avant ton départ et peux le lui mettre dans son casier⁹. Tu sais bien qu'il n'accepte pas les devoirs par e-mail. Merci d'avance ! Je te revaudrai ça¹⁰ !!

Philippe

→

III. Expression orale

1. Mettez-vous à la place de Danielle. Peut-elle régler toutes ces choses avant son départ ? Si oui, quelles sont les priorités ? Et comment va-t-elle faire pour ne pas perdre trop de temps et pour avoir le temps de faire tranquillement ses valises ? Faites un planning.
2. Comparez en petits groupes : Quelles solutions avez-vous choisies ? Pour quelles raisons ?

IV. Expression écrite :

Retour aux textes. Comme Danielle ne peut pas tout faire, elle répond à certains messages par écrit. Rédigez-les à sa place. Faites attention à l'emploi des pronoms.

V. Compréhension orale : Olivier et Nathalie parlent de leur travail

a. Olivier

Faites l'emploi du temps d'Olivier : de quelle heure à quelle heure travaille-t-il les différents jours de la semaine ? Quelles activités sont réservées à quelles plages horaires ?

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
matin					
midi					
après-midi					

⁸ Drucker

⁹ Mettre dans le casier: ins Fach legen

¹⁰ Ich werde mich revanchieren, das wieder gut machen

b. [Nathalie](#)

1. Quelles sont les différentes étapes dans la vie professionnelle de Nathalie ?
2. Comment se déroule une journée typique ? Citez plusieurs activités.
3. Quels sont les aspects positifs ?
4. Quelles sont les capacités qu'il faut avoir pour exercer son métier ?
5. Nathalie travaille....
 - à temps plein
 - à temps partiel

Exercices

Exercice I

Observez les différentes phrases et dites s'il s'agit d'un complément d'objet direct (me, te, le, la, nous, vous, les), indirect (me, te, lui, nous, vous, leur) ou accentué (moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles). Où se placent les pronoms dans la phrase ? Quand utilise-t-on les formes accentuées ?

1. Phrase déclarative : exemple : Marti **m'**a dit que...
2. Impératif positif : appelle-**moi**
3. Impératif négatif : exemple : ne **m'**en veux pas
4. Phrase avec infinitif : exemple : je voulais **te** rembourser.
5. Phrase avec préposition : exemple : passe chez **lui** ce soir ?

Exercice II

Répondez et échangez ! Utilisez des pronoms

Exemple :

A : Tu as vu le dernier James Bond ? B : Oui, bien sûr, je l'ai vu, mais il ne m'a pas plu.

1. Quand et dans quelles circonstances est-ce que tu as envoyé une photo à tes amis la dernière fois ?
2. Quand est-ce que tu as téléphoné à tes frères et sœurs ?
3. Est-ce que tu regardes souvent la télévision ?
4. Qu'est-ce qui te plaît le plus à Darmstadt ?
5. Tu achètes le journal ou tu le lis sur Internet ?
6. Tu peux me conseiller un bon restaurant ?

Exercice III

Qu'est-ce que Lucien a déjà fait et qu'est-ce qu'il n'a pas encore fait depuis qu'il habite ici ? Faites des phrases en employant des pronoms. Attention à l'accord du participe passé.

a. Voici ce que Lucien a déjà fait :

parler à ses nouveaux camarades >>>> Il **leur** a déjà parlé.

téléphoner à ses parents >>>>>

trouver les salles de cours >>>>>

contacter l'agence >>>>>>

faire connaissance avec ses nouveaux voisins >>>>>>>

b. Voici ce qu'il n'a pas encore fait :

faire le ménage >>>>>

envoyer des photos à ses grands-parents >>>>>

visiter les musées >>>>>

utiliser le micro-ondes >>>>>

activer sa carte de lecteur de la BU >>>>>>>

Exercice IV

Pas facile d'être fille au pair ! Surtout quand on habite chez Albert et Albertine qui ne sont jamais d'accord.

Mettez-vous à la place d'Albertine et contredisez Albert.

Exemple :

Albert : La voiture ? Gare-la au parking.

Albertine : Non, ne la gare pas au parking, gare-la plutôt devant la maison.

1. Albert : Les enfants ? Promène-les au parc.
Albertine :
2. Albert : Les courses : Fais-les au supermarché juste en face.
3. Albert : Le téléphone portable ? Eteins-le le soir.
4. Albert : Tes affaires ? Range-les dans cette armoire.
5. Albert : La bouteille d'eau ? Place-la au frigo.
6. Albert : Le tube de crème ? Emporte-le à la plage.
7. Albert : Mes conseils ? Ecoute-les bien.

Exercice V.

Au bureau. Complétez par un pronom

1. « Sylvie, pourriez-vous appeler Mme Henri et M. Picard, s'il vous plaît ? J'ai besoin d' _____ tout de suite. »
2. « Bien sûr, M. Arnaud. Je m'en occupe. Vous voulez _____ voir dans votre bureau ? »
3. « Oui, et dites- _____ d'apporter le dossier Franctel. Il faut qu'on revoie les dernières propositions et qu'on fasse un choix parmi _____ ». [.....]
4. « M. Arnaud, Mme Henri dit que le dossier Franctel est introuvable. Elle _____ a cherché partout, mais elle croit que c'est _____ qui _____ avez pris après votre dernière réunion. Et M. Picard est malade aujourd'hui, on ne peut pas _____ demander. »
5. « Alors, essayez de _____ joindre chez _____ à la maison et demandez- _____ s'il sait où se trouve le dossier. C'est important. »
6. « Bien, M. Arnaud. Je vais voir ce que je peux faire. »

Exercice VI.

Vous et votre meilleur ami. Formulez les questions en utilisant des pronoms. Est-ce que vous...

1. sortir parfois sans votre ami ?
2. ne pas dire toute la vérité à votre ami ?
3. faire du sport avec votre ami ?
4. envoyer des textos tous les jours à votre ami ?
5. faire parfois une fête sans inviter votre ami ?
6. dire ouvertement à votre ami quand il vous dérange ?
7. s'occuper de votre ami quand il est malade ?
8. donner des conseils à votre ami quand il ne sait pas quoi faire ?
9. rêver parfois de votre ami ?
10. voulez que votre ami soit heureux ?

Vocabulaire : le travail

<https://quizlet.com/201239308/francais-v-lecon-7-flash-cards/>

Plutôt	eher
Un bureau bien rangé	ein gut aufgeräumter Schreibtisch
En désordre	unordentlich
Un agenda	ein Terminkalender
Un (téléphone) portable	ein Handy
Un ordi	ein PC
un ordinateur portable	ein Laptop
allumer son ordinateur	seinen Computer einschalten
Éteindre son ordinateur	seinen Computer ausschalten
mettre son portable sur silencieux	das Handy stumm schalten
un stage de survie	ein Überlebenstraining
une journée chargée	ein voller Tag
un dossier	eine Hausarbeit / Seminararbeit
La grève	der Streik
Une imprimante	ein Drucker
Imprimer	drucken
Une photocopieuse	ein Kopierer
Un magasin de photocopies	Ein Copyshop
Envoyer un message	eine Nachricht schicken
Envoyer un texto	eine SMS schicken
Joindre qqn.	Jmd. Erreichen
Joindre au téléphone	telefonisch erreichen
Annuler un rendez-vous	einen Termin absagen
Prévenir qqn	jmd. benachrichtigen
Ne m'en veux pas !	sei mir nicht böse !
Faire un planning	eine Planung/ Terminplanung machen
Je te revaudrai ça	ich werde mich revanchieren
La pièce jointe	das Attachment
Remettre un devoir	eine Arbeit abgeben
Un casier	ein Fach

Une ordonnance

ein Rezept (med.)

Rembourser

zurückgeben (Geld)

Prêter qqch à qqn

jmd. etw. leihen

Donner un conseil à qqn

jmd. einen Ratschlag geben

travailler à temps partiel

Teilzeit arbeiten

Grammaire : les pronoms personnels

Betonte Pronomen	Reflexivpronomen	Direktes Objektpronomen	Indirektes Objektpronomen
moi	me	me (avec impératif : moi)	me (avec impératif : moi)
toi	te (avec impératif : toi)	te	te
elle / lui	se	le, la, l'	lui
nous	nous	nous	nous
vous	vous	vous	vous
elles /eux	se	les	leur

Die **betonten Personalpronomen** stehen

1. alleine, auch ohne Verb, zur Hervorhebung.
2. nach Präpositionen (pour, sans, avec, sur, contre...).

Beispiele :

1. Bonjour, c'est moi.
2. Moi, je m'appelle Sophie. Et toi ?
3. J'ai un cadeau pour vous.
4. Tu as rendez-vous avec Christian et Suzanne ? Oui, j'ai rendez-vous avec eux.

Die **Reflexivpronomen** werden im Zusammenhang mit reflexiven Verben (s'ennuyer, se lever, se promener, s'amuser etc.) gebraucht. Achtung: alle reflexiven Verben bilden das Passé composé mit „être“!!

Beispiele:

1. Le matin, je me lève à 6 heures.
2. b) Sandra s'est promenée à la plage.
3. Jean et moi, nous nous écrivons beaucoup de lettres.
4. Réveille-toi, c'est l'heure !

Die **direkten Objektpronomen** ersetzen ein direktes Objekt (etwa vergleichbar mit Akkusativobjekt; d.h. es steht in der Verbindung : VERB + OBJEKT, z.B. voir qqch ou qqn, écouter qqch ou qqn, connaître qqch ou qqn...).

Beispiele :

1. Tu as lu ce livre ? Non, je ne le connais pas encore, mais je vais le lire.
2. Ecoute-moi, cette tarte, c'est toi qui l''as préparée ?
3. Tu veux écouter ce CD ? D'accord, on peut l''écouter.

Die **indirekten Objektpronomen** ersetzen ein indirektes Objekt (etwa vergleichbar mit Dativobjekt ; d.h. es steht in der Verbindung: VERB + à + OBJEKT, z.B. écrire à qqn; téléphoner à qqn; demander à qqn.

Beispiele :

1. Je te donne cette carte. J'espère qu'elle te plaît.
2. Jean-Luc veut te demander quelque chose. Téléphone-lui !
3. Mes amis ne sont pas venus en vacances. Je vais leur écrire une lettre.

Die Stellung der Pronomen im Satz

(betr. Reflexivpronomen, direkte und indirekte Objektpronomen)

Aussagesatz: Das Pronomen steht vor dem konjugierten Verb:

Nous **nous** promenons à la plage.

Hier, Christophe et Jacques **se** sont promenés au bord du lac.

Sophie ne **s'**est pas promenée.

Tu **les** as vues, ces voitures ?

Ces gens-là, je ne **les** connais pas.

Je **leur** ai demandé comment ils **s'**appellent.

Imperativ : Das Pronomen (betonte Form für 1. und 2. Person Singular) wird an das Verb mit Bindestrich angehängt:

Jean, réveille-**toi**!

Promenons-**nous** un peu!

Dépêchez-**vous**, on va rater le train!

Ce film, regarde-**le** ! Il est intéressant.

Marie veut te voir. Téléphone-**lui** !

Verneinter Imperativ : Die Stellung ist wie im Aussagesatz

Jean, ne **te** dépêche pas. On a le temps.

Ce film, ne **le** regardez pas. Il est ennuyeux.

Marie est déjà sortie. Ne **lui** téléphone pas.

Sätze mit Infinitiv (z.B. mit vouloir, pouvoir, savoir faire qch ; aller faire qch.) : Das Pronomen steht vor dem Infinitiv.

Ces CDs, je vais **les** écouter.

Tu veux faire les courses ? D'accord, je peux **les** faire.

Tu veux écrire à Marie ? D'accord, je vais **lui** écrire demain.

Tu peux téléphoner aux Durand ? Non, désolé, je ne peux pas **leur** téléphoner maintenant, je suis occupé.

Die Stellung der Pronomen im Satz (außer Imperativ, siehe oben) :

Sujet	ne	me, te, se, nous, vous,	le, la, les	lui, leur	en /y	verbe	pas	com- plé- ment
-------	----	-------------------------------	----------------	-----------	-------	-------	-----	----------------------

Solutions

1

Exercice I

1. Quelles / combien de.... ; 2. D'où ; 3. Depuis quand / depuis combien de temps ?;
4. combien de ; 5. Quel ; 6. Quels ; 7. Quelle ; 8. Comment ; 9. Pourquoi / Depuis quand ?;
10. Où / avec qui ?

Exercice II

1. Êtes-vous déjà allé... ? ; 2. Quand êtes-vous... ; 3. Voulez-vous jouer... ; 4. Trouvez-vous que... ; 5. Êtes-vous content de.... ; 6. Depuis quand habitez-vous.... ?

Exercice III

Est-ce que tu veux faire un stage ? Tu veux faire un stage ? Veux-tu faire un stage ?
Est-ce que vous avez envie de travailler en France ? Vous avez envie de travailler en France ?
Avez-vous envie de travailler en France ?
Pourquoi est-ce qu'elle a choisi la TU... ? Pourquoi elle a choisi... ? Pourquoi a-t-elle choisi... ?
Est-ce qu'ils parlent espagnol ? Ils parlent espagnol ? Parlent-ils espagnol ?
Depuis quand est-ce que vous êtes ici ? Vous êtes ici depuis quand ? Depuis quand êtes-vous ici ?

Exercice IV

Possibilités :

1. Où est-ce que vous habitez / Quelle est votre adresse ?
2. Qu'est-ce que vous faites dans la vie / Quelle est votre profession ?
3. Quel âge a-t-elle / Elle a quel âge ?
4. Pouvez-vous me renseigner ?
5. Depuis quand êtes-vous marié?
6. Pourquoi tu ne viens pas au cinéma?
7. Qu'est-ce que tu fais comme études?
8. Qu'est-ce que tu fais comme sport?
9. Quel est votre numéro de téléphone ?
10. Quelle est votre adresse électronique / Quelle est votre adresse mail?

Exercice V

Droit – Recht / Génie civil – Bauingenieurwesen / Génie industriel – Wirtschaftsingenieurwesen / Chimie – Chemie / Sciences politiques – Politikwissenschaft / Science des matériaux – Materialwissenschaft / Sciences économiques, gestion / VWL, BWL / Langues, Littérature et Civilisation Germanique – Germanistik / Méthodes informatiques appliquées à la gestion d'entreprise (MIAGE) – Wirtschaftsinformatik

Exercice VI

Type 1 : comptable, journaliste, dentiste, secrétaire, ministre, photographe, médecin, juge

Type 2 : employée, représentante, commerçante, professeure, auteure

Type 3 : électricienne, informaticienne, opticienne, pharmacienne, musicienne, comédienne

Type 4 : institutrice, actrice, directrice, éditrice, inspectrice

Type 5 : danseuse, vendeuse, chanteuse, serveuse

Type 6 : pâtissière, boulangère, ouvrière, infirmière, épicière, jardinière, cuisinière

2

Exercice III

Lire : j'ai lu ; voir : tu as vu ; boire : il a bu ; vouloir ; nous avons voulu ; devoir : ils ont dû ; pouvoir : vous avez pu ; savoir : on a su ; croire : tu as cru ; falloir : il a fallu ; courir : nous avons couru ; connaître : j'ai connu ; disparaître : il a disparu ; plaire : elle a plu, pleuvoir : il a plu, recevoir : nous avons reçu ; venir : vous êtes venus ; vivre : ils ont vécu ; prendre : ils ont pris ; apprendre : j'ai appris ; comprendre : tu as compris ; mettre : nous avons mis ; dire : elle a dit, écrire : il a écrit ; conduire : nous avons conduit ; avoir : j'ai eu ; être : tu as été ; faire : on a fait, ouvrir : il a ouvert ; souffrir : elle a souffert ; peindre : nous avons peint ; craindre : j'ai craint

Exercice IV

Monter (deux possibilités), revenir, faire, sortir, venir, arriver, participer, naître, retourner (deux possibilités), descendre (deux possibilités), entrer, rentrer (deux possibilités), tomber, aller, mourir, partir, rester, se promener, habiter, se marier, suivre, prendre, comprendre, passer (deux possibilités)

Exercice V

Hier, Jeanne s'est réveillée à 6h30. Elle ne s'est levée qu'à 7 heures parce qu'elle aime écouter la radio au lit. A 7h15, elle a pris sa douche et s'est lavé les cheveux. Ensuite, elle s'est habillée, s'est maquillée et elle a pris son petit-déjeuner à toute vitesse. Elle a regardé sa montre. Déjà 8 heures. Vite, elle a lavé sa tasse, a vérifié que la machine à café était éteinte, a mis son manteau et a fermé la porte d'entrée derrière elle. Les clés.... Où étaient-elles ? Enfin, elle les a retrouvées. Elle a fermé à double tour et a descendu les escaliers en courant. Il faisait très beau. Elle avait trop chaud avec son manteau. Arrivée à l'arrêt de bus, elle a vu un panneau : « grève des transports en commun ». Alors, pour ne pas arriver à la bibliothèque en retard, Jeanne a décidé de (suite libre)...

Exercice VI

étais, partions ; allions ; n'avions pas ; était ; ne travaillait pas ; fallait ; voulait ; passions ; allait ; préparait ; allions ; adorais ; nous promenions ; regardions ; faisaient, achetaient ; s'at-
tablaient ; fumaient ; comparaient ; voyions ; voulais, a changé.

Exercice VII

Elle est arrivée au bureau à 9 heures. Elle avait mal dormi. Elle a préparé les dossiers....
A 9h30, elle a rencontré M. Lambert. Il était impatient parce qu'elle avait oublié un dossier important chez elle. A 10h30, Mme Duval est partie pour Nantes. Le train était en retard. A

midi trente, elle est arrivée à la Société Frontalex. Il pleuvait. Elle n'avait pas pris son parapluie. Entre 12h30 et 14h, tous les collègues ont déjeuné ensemble – c'était une bonne surprise ! Au restaurant, Mme Duval a rencontré le directeur. Entre 14 et 15 heures, ils ont visité l'usine, puis, ils ont signé le contrat. A 15h30, Mme Duval est retournée à Orléans. Une collègue l'attendait à la gare. A 17h30, elles sont retournées au bureau. Mme Duval a fait le compte rendu de la journée. Tout le monde était satisfait.

Exercice VIII

1. A changé d'emploi - ne s'entendait pas bien
2. Etait – a provoqué
3. Pleuvait – est revenu
4. S'est endormi – voulait voir
5. N'ai pas trouvé - cherchais
6. Ne se sentait pas bien – est rentrée
7. Suis resté – étais
8. Etait – est allée
9. Se sont séparés – ne s'entendaient
10. Avaient envie – sont partis

3

Exercice I

nouvel ; bruyants ; moderne ; spacieuse / grande ; sombres

Exercice II

mal ; lourd ; bonnes ; dernier ; vraiment ; magnifique / splendide ; facile ; chers ; loin ; grand ; convenable / bien

Exercice IV b

En France, la plupart des personnes / la majorité des personnes interrogées trouvent qu'il est difficile de trouver un logement ; peu de personnes pensent qu'il est facile de se loger. 24% sont d'avis qu'on ne construit pas assez de logements et que les logements sont trop chers. En plus, il n'y a pas assez d'aides au logement.

Exercice V b

Annonce 1 et 2 :

Le studio de la première annonce est moins cher que celui de la deuxième annonce, mais il est un peu plus petit.

Annonce 3 et 5 :

Le F1 de l'annonce n° 5 coûte autant / aussi cher que celui de l'annonce n° 3, mais on ne sait pas s'il est aussi calme. Celui de l'annonce n° 3 se situe à un étage plus élevé, mais heureusement, il y a un ascenseur.

Annonces 7, 8 et 9 :

Le F2 de l'annonce n° 8 coûte moins cher que les deux autres. C'est l'appartement le moins cher. L'appartement le plus cher, c'est celui de l'annonce n° 7 : le loyer est de 590 euros par mois.

4

Exercice II

avoir : que j'aie, que tu aies, qu'il ait, que nous ayons, que vous ayez, qu'ils aient

être : que je sois, que tu sois, qu'il soit, que nous soyons, que vous soyez, qu'ils soient

falloir : qu'il faille

valoir : qu'il vaille

pouvoir : que je puisse, que tu puisses, qu'il puisse, que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils puissent

savoir : que je sache, que tu saches, qu'il sache, que nous sachions, que vous sachiez, qu'ils sachent

vouloir : que je veuille, que tu veuilles, qu'il veuille, que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils veuillent

pleuvoir : qu'il pleuve

faire : que je fasse, que tu fasses, qu'il fasse, que nous fassions, que vous fassiez, qu'ils fassent

aller : que j'aille, que tu ailles, qu'il aille, que nous allions, que vous alliez, qu'ils aillent

Exercice III

Le souhait, la nécessité, la volonté :

exemples : je voudrais que, il faut que, il est nécessaire que, je demande que, je souhaite que....

L'appréciation subjective :

exemples : j'aime que, je déteste que, je trouve bien que, il est formidable que, il est dommage que....

Le doute, la possibilité :

exemples : il est possible que, je doute que, il est peu probable que, je ne pense pas que, ...

Une conjonction :

Exemples : avant que, bien que, pour que, afin que, jusqu'à ce que....

Exercice IV

1. donne ; 2. soit ; 3. devienne ; 4. réussisse ; 5. aient ; 6. puissent

Exercice V

1. lises ; 2. fasses ; 3. ailles ; 4. ailles ; 5. sortes ; 6. viennes ; 7. prennes ; 8. sois ; 9. invites

Exercice VI

1. puissiez ; 2. vous vous compreniez bien ; 3. soyez ; 4. gagnez bien votre vie ; 5. partiez en vacances ; 6. passiez ; 7. ayez

Exercice VIII

1. soient ; aient ; fasse ; soit
2. sont ; ne sont pas ; aient
3. puisse
4. preniez ; ne vous arrêtez
5. devriez / devez ; soit

Exercice IX

Je cherche le restaurant universitaire / le resto U.
La bibliothèque universitaire / BU est ouverte 24h/24.
Ma carte d'étudiant n'est plus valable.
Je mets 5 minutes pour aller à la fac.
L'amphi était bondé aujourd'hui.
J'ai cours tout à l'heure.
Le T.D. était ennuyeux.

5

Exercice II

1-h ; 2-b ; 3-c ; 4-f ; 5-d ; 6-e ; 7-g ; 8 -a.

Exercice III

1. qui
2. où
3. qui / que / ce qui
4. dont / qui
5. ce qu'

Exercice IV

déclare – promouvoir – célébrée – correspond – s'ouvrent – s'exporte

6

Exercice II

Clés : ... en voyageant / en arrivant / en planifiant / en étant curieux / en faisant la cuisine / en goûtant / en demandant...

Exercice IV

j'irai / j'irais ; tu viendras / tu viendrais ; il tiendra / il tiendrait ; nous ferons / nous ferions ; vous devrez / vous devriez ; ils sauront / ils sauraient ; je pourrai / je pourrais ; tu auras / tu aurais ; il enverra / il enverrait ; nous serons / nous serions ; il faudra / il faudrait ; vous voudrez / vous voudriez ; ils verront / ils verraient

Exercice VIII

D : L'Allemagne – allemand - allemande
NL : Les Pays-Bas – hollandais - hollandaise
P : Le Portugal - portugais - portugaise
USA : Les Etats-Unis – américain - américaine
L : Le Luxembourg – luxembourgeois - luxembourgeoise
E : L'Espagne – espagnol - espagnole
DK : Le Danemark – danois - danoise
S : La Suède – suédois - suédoise
I : L'Italie – italien - italienne
TR : La Turquie – turc - turque

Exercice IX

1. Stéphane voudrait partir en Angleterre pour se perfectionner en anglais. Il est français.
2. Sarah est anglaise. Elle vient d'Angleterre.
3. Si Claudine a assez d'argent, elle partira au Mexique.
4. Si vous allez en Espagne, allez visiter l'Alhambra.
5. Ekaterina est née à Moscou. Elle est russe. Elle a quitté la Russie pour aller en Allemagne. Elle habite à Munich depuis cinq ans.
6. Pour aller aux Etats-Unis, il faut avoir un visa et un passeport biométrique.
7. Vous venez du Maroc, d'Algérie ou de Tunisie ? Alors, votre pays a signé une convention avec la France.
8. Vous allez étudier au Portugal, en Italie, en Belgique, en Autriche, aux Pays-Bas ou dans un autre pays de l'UE ? Alors, vous n'avez plus besoin d'une carte de séjour !

Exercice X

1. Ekaterina vient de Russie – elle est russe.
2. Tom vient de Suède – il est suédois.
3. Sabine vient d'Allemagne – elle est allemande.
4. Alfonso vient d'Italie – il est italien.
5. Peter vient des Etats-Unis – il est américain.
6. Özal vient de Turquie – il est turc.
7. Bouchra vient du Maroc – elle est marocaine.
8. Juan vient du Portugal – il est portugais.
9. Fabienne vient de France – elle est française.
10. Jésus vient du Mexique – il est mexicain.

7

Exercice II

leur ; leur, la, me, le, te

Exercice III a

Il leur a déjà téléphoné.

Il les a déjà trouvées.

Il l'a déjà contactée.

Il a déjà fait connaissance avec eux.

Exercice III b

Il ne l'a pas encore fait.

Il ne leur a pas encore envoyé de photos.

Il ne l'a pas encore utilisé.

Il ne l'a pas encore activée.

Exercice IV

Possibilités :

1. Non, ne les promène pas au parc, garde-les plutôt ici. Il faut leur donner un bain.
2. Non, ne les fais pas en face, va plutôt à l'épicerie bio.
3. Non, ne l'éteins pas, laisse-le allumé et mets-le dans le salon.
4. Non, ne les range pas dans l'armoire, range-les plutôt dans le placard de ta chambre.
5. Non, ne la place pas au frigo, laisse-la sur la table pour qu'elle ne soit pas trop fraîche.
6. Non, ne l'emporte pas, laisse-le ici. J'en ai besoin aussi.
7. Non, ne les écoute pas. Ecoute plutôt les miens.

Exercice V

d'eux ; les ; leur ; elles ; l' ; vous ; l' ; lui ; le ; lui ; lui

Exercice VI

1. sans lui ; 2. lui ; 3. avec lui ; 4. lui ; 5. l' , 6. lui, 7. de lui, 8. lui, 9. de lui, 10. il

Crédits photographiques

- ⁱ Open Clipart Vectors : «afrikanische-asiatische-schwarz», CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/afrikanische-asiatische-schwarz-2029984/>
- ⁱⁱ Sandra_schoen : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/gespr%C3%A4ch-dialog-comic-sprechblasen-341447/>
- ⁱⁱⁱ Besopha : «La Maison Internationale à la Cité Universitaire de Paris», CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cit%C3%A9_Universitaire._La_maison_Internationale_%C3%A0_la_cit%C3%A9_universitaire_de_Paris.jpg?uselang=de
- ^{iv} Prawny : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), https://pixabay.com/photo_2045917
- ^v TBIT : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/rotwein-weinglas-rot-genuss-956271/>
- ^{vi} Open Clipart Vectors : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/31/23/26/hat-1297620_960_720.png
- ^{vii} TineNina : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/maigl%C3%B6ckchen-natur-fr%C3%BChling-blume-1468444/>
- ^{viii} Audrey Xavier Brulu : CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/khanelle/8353793086/in/photolist-dJxe6G-dGWNqU-dLdk1p-b6dLHa-b6dWDD-8mm9v-quhhl-b6dWeF-quq2Ct-dMyRYQ-9DuSg-8mkT5-7tKw1N-dMpQW3-985dXS-vZiMR-vZjcy-bccrGP-7zBYrk-vZit5-dMji4P-5SzvTy-dMzH2L-dJ6UHi-dJcnDh-36jxbr-eLi4rj-Q55Qp2-dJixHa-jBTvxA-9DuHA-9DuZA-9C2pe-j9ddGd-jw5jq9-4gHSxh-5LwK6y-qw9pdT-pKRwCs-jw2VQK-4kLtNR-5M3pf2-qw8atx-dJciGw-b6do3n-7u8Lw8-8mm25>
- ^{ix} Mathieu MD : «Bûche de Noël facile», CC BY-SA 3.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:B%C3%BBche_de_No%C3%ABl_facile_\(2014-12-23\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:B%C3%BBche_de_No%C3%ABl_facile_(2014-12-23).jpg)
- ^x Alexas_Fotos : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/ostern-henne-huhn-k%C3%BCKen-ei-633670/>
- ^{xi} Martin Fisch : «Hands in the air», CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/marfis75/3272079115>
- ^{xii} finemayer : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/m%C3%A4use-nagetiere-herz-valentinstag-1618514/>
- ^{xiii} Pierre-Yves Beaudouin : «Bastille Day 2014 Paris», CC-BY-SA-4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bastille_Day_2014_Paris_-_Color_guard_034.jpg
- ^{xiv} Myrabella : «Lyon fete des Lumieres 2013», CC-BY-SA-4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lyon_fete_des_Lumieres_2013.jpg
- ^{xv} Brisbane City Council : «Fete de la Musique», CC BY 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/deed.de>), [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fete_de_la_Musique_\(7484303354\).jpg?uselang=de](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fete_de_la_Musique_(7484303354).jpg?uselang=de)
- ^{xvi} Pexels : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/strand-ozean-im-freien-meer-1836366/>
- ^{xvii} Thutruongvn : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/reis-fadennudeln-nudel-rindfleisch-1381146/>
- ^{xviii} dMz : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/wein-beaujolais-weinkeller-1238669/>
- ^{xix} Leonid LI : «Leopard_067», CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://www.flickr.com/photos/133768082@N04/32904377966/in/photolist-S8Dxcu-RXEx4s-QUGJVY-S1gp4X-RXEyxQ-S8DxxE-RBArAj-QUGW25-RBA899-RXExD5-xeeoLf-S1gpzB-QUGHB5-cpnV85-RXExdA-QUGXG9-RBA7L5-S8DwMb-RBAAssE-SR1giG-QUGKjo-S8Dxnj-QUGHqy-SR1ffu-SR1epS-QUGMEW-S1gpjM-Sc9PLn-QUGX4A-QUGMX9-QUGWLb-RBAqhh-2EtooQ-qUjtnT-HGy5c9-ouFMW2-6bRMZR-zuDrXe-eAkAGj-dnUEoq-eUhbqd-aXJCDp-eLxvWJ-xqcV3b-of1z31-ziUiFv-zzjGiu-zzjEqS-ziMMZu-ziMJBs>
- ^{xx} reisende-unter-der-sonne : «0707_Griechenland 455d», CC BY-NC-ND 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/reisende-unter-der-sonne/1173852968/>

^{xxi} Unsplash : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/arbeitsplatz-b%C3%BCro-gesch%C3%A4ft-notebook-336369/>

^{xxii} «Mein Arbeitsplatz», CC BY-SA 3.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>), <http://al-mega.at/?p=76>

^{xxiii} JCarmago : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/kalender-agenda-aufzeichnungen-1847346/>