

Sabina Bienia
Biblioteka Politechniki Krakowskiej
bienia@biblos.pk.edu.pl

„Zapalona do czytania” – subiektywna relacja z 22. Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie

Słowa kluczowe: Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie, „Książka za Książkę”, wydawnictwa

Podstawowe informacje

Krakowskie Targi Książki¹ są wydarzeniem kulturalnym i handlowym na skalę międzynarodową. Z roku na rok przyciągają coraz większe grono profesjonalistów branży wydawniczo-księgarskiej oraz amatorów książek. Ponad 600 wystawców, liczne konferencje, wykłady, spotkania autorskie, warsztaty, ciekawe dyskusje i ogromna kolejka czytelników przed wejściem mówią same za siebie². Organizowane po raz 22. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie to forum wystawców, stanowiące okazję do promocji i sprzedaży materiałów z aktualnej oferty wydawniczej. Międzynarodowe Centrum Targowo-Kongresowe Expo od 25 do 28 października pękało w szwach. W tym roku, podobnie jak w ubiegłym, dużym udogodnieniem dla odwiedzających była możliwość dotarcia na miejsce specjalnie uruchomioną komunikacją targową. Autobusy i busy, które kursowały co ok. 10 minut, umożliwiały dojazd i powrót do kilku dobrze skomunikowanych miejsc w Krakowie. Natomiast dzięki opcji zakupu biletu wstępu online, można było uniknąć oczekiwania w bardzo długiej kolejce do kasy.

Subiektywnie

Myślę, że po kilkuletniej przerwie, warto było wrócić do nabytego na studiach nawyku odwiedzania targów książki. Można tam nie tylko obcować z książkami, ale także spotkać wielu autorów i osób rozpoznawalnych w mediach oraz wziąć udział w wydarzeniach związanych z rynkiem wydawniczym. Niezwykle interesujące panele dyskusyjne odbywają się równolegle w kilku salach na terenie Expo. Poza atrakcyjnymi cenami książek, na targi przyciąga niesamowita aura, możliwość spotkania ze swoim idolem, otrzymania autografu, rozmowy z przedstawicielami wydawnictw.

Gościem honorowym tegorocznych targów była Szwecja. Można było spotkać się z twórcami szwedzkiej literatury, np. z Asą Lind – autorką m.in. książki „Chusta babci”, albo zastanowić się nad polskimi i szwedzkimi doświadczeniami związanymi ze wspieraniem czytelnictwa podczas dyskusji „Czytelnictwo. Nadzieja w dzieciach?”.

¹ 22. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://www.ksiazka.krakow.pl/pl/>.

² Książka to nie rzecz, książka to wydarzenie! [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://rynek-ksiazki.pl/aktualnosci/ksiazka-to-nie-rzecz-ksiazka-to-wydarzenie/>.

Weekendowe wizyty na targach wiążą się, niestety, z oczekiwaniem w kolejkach i poruszaniem w tłumie. Jeżeli to możliwe, najlepiej odwiedzić targi książki w dniu powszednim. W sobotę i niedzielę zbiera się tam najwięcej autorów i... aktorów, którzy coraz częściej piszą książki, nagrywają audiobooki i promują je na targach. Duża liczba znanych osobowości przyciąga rzesze fanów – nie tylko miłośników książek.

Tegoroczne atrakcje i pomysłowość wydawców

Przedstawiciele wydawnictw prześcigali się w pomysłowości i uatrakcyjnianiu swoich stanowisk. Do zatrzymania się przy stoisku wabiono zakładkami, cukierkami, długopisami, breloczkami i innymi drobnymi gadżetami reklamowymi. Częstowano jabłkami i gruszkami. Zainteresowanie odwiedzających wzbudzały dekoracje, sposób ekspozycji i ciekawa oferta, np. wydawnictw zajmujących się komiksami, puzzlami, grami itd.



Fot. 1. Stoisko z kolczykami na Targach Książki w Krakowie
Fot. S. Bienia.

Oferta skierowana dla najmłodszych

Uwagę odwiedzających targi przyciągały kolorowe stoiska z publikacjami dla dzieci, wypełnione gwarem maluchów. Bogaty zasób literatury dziecięcej wzbudzał zainteresowanie różnorodnością form wydawniczych, barwnymi okładkami i audiobookami – ciekawymi propozycjami dla najmłodszych, również całkiem malutkich szkrabów, których obcowanie z tekstem bazuje na słuchaniu. Dla milusińskich zorganizowano miejsca do zabaw i gier.



Fot. 2. Atrakcyjne stoisko wydawnictwa „Media Rodzina”
Fot. S. Bienia.

Bardzo ciekawym pomysłem okazało się stoisko, wywodzącego się ze szwedzkiej grupy wydawniczej Norstedts, Wydawnictwa Zakamarki. W jego ofercie są w szczególności przekłady literatury szwedzkiej, m.in. seria książek Astrid Lindgren o przygodach Pippi Langstrumpf. W pobliżu stoiska zaaranżowano „zakątek” czytelniczy w postaci kulistej drewnianej konstrukcji złożonej z siedzeń i półeczek, na których umieszczono rośliny i książki. W zakątku można było usiąść, odciąć się od gwaru czterodniowego święta literatury, by w przytulnym i przyjaznym miejscu skupić się nad lekturą³.



Fot. 3. Atrakcje dla najmłodszych i kula-taras Wydawnictwa Zakamarki
Fot. S. Bienia.

³ Wydawnictwo Zakamarki [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: http://www.zakamarki.pl/o_nas.

Kolejny fenomen stanowiły wydawnictwa podróźnicze. Stoisko Tatrzańskiego Parku Narodowego (TPN), zlokalizowane „na szlaku”, z którego charakterystyczne turystyczne drogowskazy pokazywały drogę i czas dojścia do znanych tatrzańskich miejsc, przyciągało uwagę i zachęcało, by przysiąść na pnju z książką w ręce. Natomiast Sklep Podróżnika poza ulotkami i książkami oferował sprzęt sportowy. Można było wyjść z targów książki z... plecakiem lub nartami pod pachą.



Fot. 4. Pomysłowe wyeksponowanie książek Wydawnictwa TPN
Fot. S. Bienia.



Fot. 5. Oferta Wydawnictwa Sklepu Podróżnika
Fot. S. Bienia.

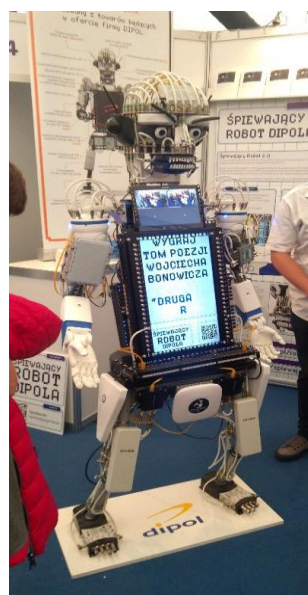
Rzeszę czytelników przyciągało także wydawnictwo Znak ze swoim hasłem *Zapalamy do czytania* i pięknym oświetleniem, umieszczonym na górnej części stoiska. Dzięki takiemu rozwiązaniu było ono widoczne z daleka, a na stoisku panowała przytulna, a zarazem tajemnicza atmosfera.



Fot. 6. Wydawnictwo Znak *Zapala do czytania*
Fot. S. Bienia.

Trochę robotyki

Furorę robił robot Dipola 2.0⁴, który nie tylko ruszał rękami i nogami, ale też rozpoznawał płeć osoby stojącej przed nim, czytał poezję m.in. Wojciecha Bonowicza. Robot przyciągał zainteresowanie zarówno najmłodszych, jak i dorosłych uczestników targów. Wszyscy mogli się z nim przywitać, a nawet porozmawiać.



Fot. 7. Robot Dipola 2.0
Fot. S. Bienia.

⁴ Robot Dipola 2.0 [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: https://www.dipol.com.pl/_robot.htm.

Tradycyjnie, dużym zainteresowaniem cieszyła się akcja „Książka za Książkę”, organizowana przez „Gazetę Wyborczą”, Publio.pl oraz Wojewódzką Bibliotekę Publiczną. W ramach 13. edycji wydarzenia zbierano książki dla małopolskich bibliotek. Za każdy przyniesiony egzemplarz otrzymywało się kupon z rabatem na dowolną, nową książkę u wydawców biorących udział w akcji. Ich wykaz był dostępny na stronie WWW targów oraz na odwrocie kuponów. Dodatkowym ułatwieniem była nalepka „KzK”, którą oznaczono odpowiednie stoiska⁵.

Tegoroczne 22. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie były bardzo ciekawym wydarzeniem. Wielość i różnorodność prezentowanych książek na pewno zachęciła niejednego uczestnika targów do czytania i korzystania z oferty wydawnictw. Obecność stoisk i autorów gościa honorowego – Szwecji, pozwoliła pogłębić wiedzę i poznać literaturę tego kraju, rozszerzyć zainteresowania czytelnicze i świadomość odmienności podejścia do dzieci i przedstawiania im spraw życia codziennego przez skandynawskich twórców. Osobiście jestem bardzo zadowolona z udziału w tegorocznych targach i już dziś planuję odwiedzać następne, ponieważ nie tylko „zapalają do czytania”, ale także pomagają zapalonym czytelnikom rozwijać i zaspakajać ich czytelnicze pasje.

Bibliografia:

1. 22. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://www.ksiazka.krakow.pl/pl/>.
2. Akcja Książka za Książkę [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://ksiazka.krakow.pl/pl/aktualnosci/czas-na-porzadki-w-domowych-bibliotecznych.html>.
3. Książka to nie rzecz, książka to wydarzenie! [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://rynek-ksiazki.pl/aktualnosci/ksiazka-to-nie-rzecz-ksiazka-to-wydarzenie/>.
4. Robot Dipola 2.0 [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: https://www.dipol.com.pl/_robot.htm.
5. Wydawnictwo „Zakamarki” [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: http://www.zakamarki.pl/o_nas.

BIENIA, S. „Zapalona do czytania” – subiektywna relacja z 22. Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie. *Biuletyn EBIB* [online] 2018, nr 6 (183), Współpraca bibliotek z naukowcami. [Dostęp 18.12.2018]. ISSN 1507-7187. Dostępny w: <http://open.ebib.pl/ojs/index.php/ebib/article/view/669>.

⁵ Akcja „Książka za Książkę” [online]. [Dostęp 07.11.2018]. Dostępny w: <http://ksiazka.krakow.pl/pl/aktualnosci/czas-na-porzadki-w-domowych-bibliotecznych.html>.