

Joanna Broniarczyk
JCLiER Książnica Karkonoska w Jeleniej Górze
Stowarzyszenie EBIB

Felieton technologiczny

Transformacja analogowych bibliotek do obecnego stanu technologicznego: katalogów rozproszonych i w chmurze, wirtualnych bibliotek, selfcheck'ów, mobilnych aplikacji i stron WWW, profili na portalach społecznościowych dla czytelników dzięki technologii to skok w przyszłość. Ale też ciągły rozwój i zmiany, trudne wybory i ogromne nakłady wiedzy, pracy i finansów - wiemy o tym dobrze w bibliotekach, dlatego wciąż się doskonalimy.

Przyszłość to mobilne urządzenia, które mamy ze sobą cały czas, kontaktujemy się za ich pomocą, płacimy i... czytamy! Otwarte i przyszłościowe wizje sposobów korzystania z katalogów i zasobów bibliotecznych przedstawia Maciej Jaros, omawiając „różnice między aplikacjami i witrynami mobilnymi”, a także wskazówki, „w którą stronę powinna pójść biblioteka”. A skoro mamy czytać mobilnie i wszędzie, to potrzebujemy publikacji w wersji elektronicznej. Zagadnienie tworzenia wersji digitalnych i ich udostępniania przez system bibliotek cyfrowych za pomocą zaawansowanych narzędzi przybliży Tomasz Parkoła w tekście *Masowa digitalizacja obiektów z wykorzystaniem pakietu oprogramowania DinGO*.

W numerze „Biuletynu EBIB” poświęconemu technologii komputerowej w bibliotekach niekoniecznie musi być „zerojedynkowo” i nie jest, a to za sprawą naszych autorów. Ewa Busse-Turczyńska w artykule *Trwały i niezbędny „duch” biblioteki* dostrzega kulturotwórczy i duchowy wpływ bibliotek na społeczeństwo, mimo albo właśnie dzięki ich dostosowaniu technologicznemu do wymagań współczesnych czytelników. Kolejne niewymierne wartości to otwartość i dobroczynny charakter pracowitych bibliotekarzy z inicjatywą, chętnych do podzielenia się swoimi rozwiązaniami niebagatelnych problemów, jakimi niewątpliwie są „usprawnienia realizacji i nadzorowania wybranych procesów/zadań przy wykorzystaniu dostępnych darmowych rozwiązań IT” proponowane i omówione krok po kroku przez Joannę Zoń w *Bibliotece w chmurze*. W chmurze działają też systemy biblioteczne nowej generacji jak np. *Alma* przedstawiona wnikliwie przez Piotra Marcinkowskiego w artykule *Dlaczego Alma to system nowej generacji*.

Ale jak do tego doszło, że mamy tyle zagadnień IT w bibliotekach? Historycznie ujęła temat Barbara Budyńska; zebrała podsumowania różnych aspektów automatyzacji i komputeryzacji bibliotek publicznych od 1999 r. Przedstawione tabele pozwalają zorientować się w intensywności działań i stopniu ich zaawansowania w ostatnich przełomowych 15 latach. Obrazują ogrom pracy, jaką wykonały biblioteki w całym kraju, by osiągnąć kolejny etap rozwoju technologicznego.

Na koniec ku przestrodze dwa komunikaty: Marzeny Szafińskiej-Chadały *Zmagania z prawem autorskim* i Elżbiety Tkacz *Bibliotekarze wobec prawa autorskiego*. Oba przypominają nam o prawie autorskim i jego niełatwym interpretowaniu. W bibliotekach doskonale wiemy o prawach twórców i ich nie łamiemy z zasady, bo jesteśmy bibliotekarzami! A jednak potrafi nas zaskoczyć sytuacja jak z książek Franza Kafki.

Zapraszamy do lektury
Joanna Broniarczyk i Aleksander Radwański