ADLN - PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

POLA PRODUKSI DAN DISTRIBUSI INDUSTRI KECIL ARCA PRUMPUNG, KECAMATAN MUNTILAN, MAGELANG

SKRIPSI

Fú Ant. 138 98
Rah
p

Disusun oleh :

DESIDERIUS ALRIN RAHADIANTO

NIM : 079434604

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA

Semester Gasal 1997/1998

Skripsi ini telah dipertahankan dalam sidang skripsi dihadapan Tim Penguji di Surabaya pada tanggal 14 Januari 1998.

Tim Penguji:

Dra. Retno Andriati, MA.
NIP : 131 570 347

Dra. Roestinsyah
NIP : 131 416 506

Drs. Yusuf Ernawan, MHum.
NIP : 131 836 998

ABSTRAK

Industri kecil kerajinan merupakan industri yang menunjang pembangunan dalam sektor pariwisata. Adanya Industri kecil kerajinan didukung oleh sumber daya alam yaitu kemudahan mendapatkan bahan baku dan tenaga kerja yang terampil pada kerajinan tersebut. Meskipun dikerjakan dengan peralatan tradisional, namun hasil produksinya sudah diekspor ke manca negara. Termasuk diantaranya industri kecil arca. Untuk itu peneliti tertarik mengkaji masalah bagaimana pola produksi dan distribusi industri kecil arca tersebut.

Tipe penelitian ini adalah deskriptif dengan menggunakan metode penelitian kualitatif. Pemilihan lokasi dilakukan secara purposive dengan pertimbangan Dusun Prumpung merupakan awal kerajinan arca dan sebagian besar warganya merupakan pengrajin arca.

Teknik penentuan informan dalam penelitian ini dilakukan secara purposive dengan pertimbangan sebagai berikut : Informan yang masih aktif dalam industri kecil arca dan informan yang telah lama menetap di Dusun Prumpung, sehingga mengetahui latar penelitian. Jumlah informan dalam penelitian ini 24 orang yang terdiri dari pemilik sanggar (produksi dan distribusi), pengrajin rumah (produksi dan distribusi), pengrajin yang bekerja pada sanggar (produksi dan distribusi), warga yang ikut menjual hasil produksi, isteri pengrajin, pemasok bahan baku dan pengrajin dari Yogyakarta sebagai tempat untuk memesan.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam kepada informan dengan menggunakan pedoman

wawancara untuk memperoleh data primer. Data sekunder diperoleh dari data monografi Desa Tamanagung.

Hasil penelitian menunjukkan :

1. Pola produksi industri kecil arca adalah kegiatan produksi yang teratur dan terus menerus dalam rekruitmen, waktu kerja, perolehan bahan baku, modal sendiri, peralatan, proses produksi (membuat sket, membentuk patung secara kasar, membuat detil patung dan penghalusan).
2. Pola distribusi industri kecil arca adalah kegiatan distribusi yang teratur dan terus menerus dalam pemesanan, penjualan dan promosi.
3. Dinamika industri kecil arca terdiri dari kegiatan produksi dan distribusi, peranan wanita dalam membantu perekonomian rumah tangga dengan membuat kuntul-kuntulan, adanya hubungan kekerabatan, proses sosialisasi dalam keluarga, hubungan sosial yang ada dalam kegiatan industri kecil kerajinan arca.
4. Strategi produksi dan distribusi dalam dinamika industri kecil arca antara lain a. Proses sosialisasi anak untuk melatih ketrampilan dan mengasah rasa seni, b. Mengikutsertakan wanita dalam proses produksi dan distribusi, yaitu membuat kuntul-kuntulan, c. Memelihara hubungan kekerabatan dan hubungan sosial diantara mereka.