

K O N S E R

Istanbul Üniversitesi  
Devlet Konservatuvarı  
Senfoni Orkestrası

Şef: AYHAN TURAN

Solist: CİHAT AŞKIN (Keman)





## *Ayhan Turan*

İstanbul Belediye Konservatuarı'nı bitirdikten sonra, Ankara Devlet Konservatuarı Yüksek Keman Bölümü'nü dışarıdan sınav vererek bitirdi. İstanbul Filarmoni Demeği Ödülü'nü kazandı. İtalyan Hükümeti'nin bursuyla Roma Devlet Konservatuarı'nı bitirdi. Roma'da pek çok konserler veren Turan, Vivaldi solistleri ile tuncelere katıldı ve Konservatuar Orkestrası'na Baskemancı seçildi. Daha sonra A.B.D.'den kazandığı bursla Amerika'ya gitti. New York Üniversitesi'nde Keman Pedagojisi ve Oda Müziği ihtisası yaptı. Yurda döndükten sonra uzun yıllar sonucu geliştirdiği "Fizyolojik, Fiziksel ve Müzikal Yöntemlerle Keman Çalma Metodu"nu uygulamaya koydu. İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuarı Öğretim Üyeliği'ni kabul ederek göreve başladı. Rektörlük başarı ödülü ve Prof. ünvanını aldı. Halen Özel Eğitim ve Hızlı Keman Birimi'nin yöneticiliğini sürdürmekte, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın üyeliğini ve yönetim sorumluluğunu taşımakta. İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Senfoni Orkestrası'nın şefliğini yapmaktadır.



## *Cihat Aşkın*

1968'de İstanbul'da doğdu. 1980 yılında İ.T.Ü.T.M.D. Konservatuvarı "Özel Eğitim-Hızlı Keman Birimi"nde Ayhan Turan'la kemana başladı. 1984 yılında ilk resitalini verdi. İstanbul, Ankara ve İzmir'de orkestra eşliğinde konserler ve resitaller verdi. 1985 yılında İstanbul Filarmoni Derneği Ödülü ve İ.T.Ü. Başarı Belgesi'ni aldı. Nisan 1987, İngiltere'de yapılan 5. Uluslararası Yehudi Menuhin Keman Yarışması'nda ilk altıya girerek jüri tarafından en iyi Bartok yorumcusu olarak gösterildi ve Menuhin'den sertifikayı aldı.

---

### Konser Programı:

BEETHOVEN	Coriolan (Uvertür)
LALO	İspanyol Senfonisi
ROSSINI	Hırsız Saksakağan (Uvertür)
DVORAK	Slav Dansı No 8

