



Arribada la guerra, les germanes tornaren a Castellar i la germana Mont-

CRÒNICA DEL COL·LEGI LA IMMACULADA

GERMANES PILAR BATLLE I MARIA MONTSERRAT FONT

TOT fent història, ens situem a Gombren, un petit poble del Ripollès, on l'any 1812 neixia el beat Francesc Coll i Guitart, un noi et eixerit que ben aviat va mostrar la seva vocació sacerdotal i que, posteriorment, en conèixer l'Orde dels Dominics, hi va entrar a formar part. Els anys que li van tocar viure van ser difícils; les lleis civils del moment van excloure tots els convents. Malgrat tot, el pare Coll va continuar el seu camí de religiós i com a missioner va anar per molts pobles a predicar la Paraula de Déu. De la seva predicació de parròquia en parròquia el pare Coll va veure la manca de mitjans per educar els infants, particularment en l'àmbit de la dona, motiu que l'esperonà a fundar la Congregació de l'Anunciata.





L'any 1862 don Josep Tolrà i Avellà, metge i industrial, de Castellar del Vallès, home cristià i benefactor va connectar amb el pare Coll demanant-li la presència de germanes a Castellar, petició que va ser atorgada. Un grup de germanes es varen instal·lar en el carrer Nou on impartien les classes i la doctrina cristiana als infants del poble. La germana Rosa Sanmartí va guanyar la plaça en oposició.

Atès que el poble de Castellar anava creixent i es feien necessàries unes noves escoles, donya Emília Carles, viuda de Tolrà, seguint la línia caritativa del seu difunt marit el senyor Josep Tolrà, va costejar la construcció de les Escoles Tolrà, que foren inaugurades el dia 3 d'agost de l'any 1895. Segons una ressenya històrica escrita pel mestre Pedro Anyé i Masriera, es celebrà una gran festa com a testimoni de la seva inauguració.

Així fou com les Escoles Tolrà quedaren obertes per impartir classes a tots els pàrvuls, nens i nenes de Castellar del Vallès.

Des d'un principi, les dependències dedicades al parvulari i a les nenes, varen ser regentades per les germanes dominiques, mentre que de la formació dels nens se n'ocupaven els mestres.

La tasca educativa va anar-se consolidant fins que es va veure truncada per la guerra civil del 1936. A causa de les persecucions que sofrien els sacerdots, religiosos i religioses, varen haver-se de refugiar i traslladar-se fora de Castellar amb les seves respectives famílies. Un cop fora les germanes, la casa va ser saquejada i destrossat tot el que hi havia a l'escola i a les dependències de la comunitat.



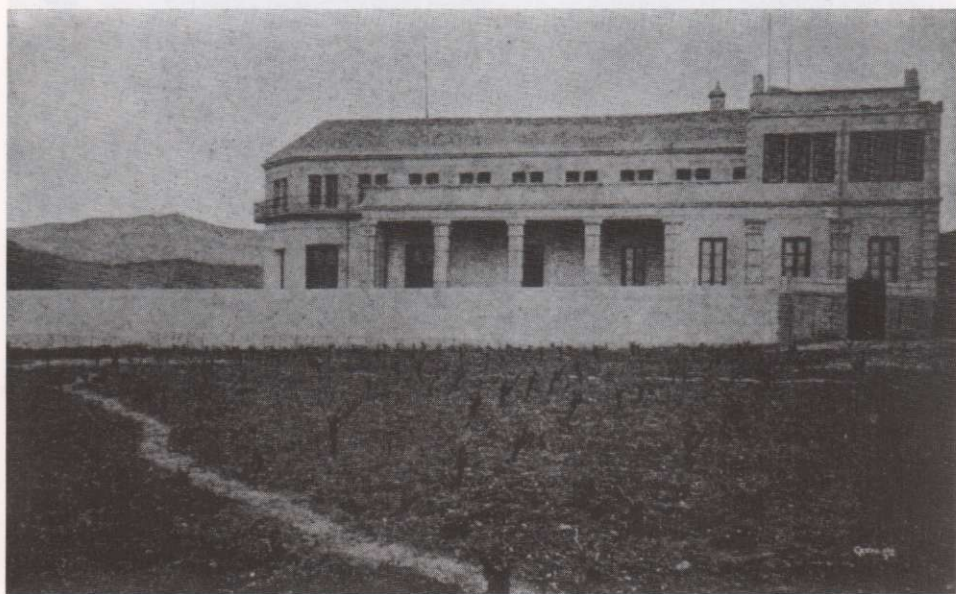
Acabada la guerra, les germanes tornaren a Castellar i la germana Montserrat Gamisans va prendre possessió del Col·legi La Immaculada, de les Escoles del Patronat Tolrà. Amb l'ajut d'alguns benefactors i la voluntat desinteressada d'un bon grup d'antigues alumnes, es pogué obrir de nou les classes el dia 17 d'abril de 1940 amb una assistència de 220 alumnes.

Des de bon principi es celebraven els primers divendres al Sagrat Cor, i els mesos de maig i octubre dedicats a la Mare de Déu. La festa d'inauguració dels cursos escolar es feia coincidir amb la solemnitat de la festa de la Mare de Déu del Roser, i al final de curs es solia fer una exposició de labors, treballs literaris i algunes vetllades culturals i recreatives, amb participació de tot l'alumnat i amb assistència dels seus familiars.

Tot un seguit de cursos es varen desenvolupar més o menys, es van poder fer reformes a la casa i sobretot es va mirar de restaurar la capella, gràcies a les aportacions de diverses famílies i del senyor Josep M. Carles-Tolrà. L'any 1946 es va fer la inauguració de la capella amb una missa molt solemne, oficiada pel senyor rector de la Parròquia, mossèn Josep Esteve, acompanyat per mossèn Vicenç Massaveu, beneficiari de l'Església del Pi, de Barcelona, i del coadjutor mossèn Josep Bardés.

Anaven transcorrent els cursos amb satisfacció dels pares dels alumnes i professores; els alumnes s'aplicaven amb el fi d'adquirir nous coneixements, obtenir premis i passar al Quadre d'Honor.

El 27 d'abril de 1948 es va inaugurar al Col·legi la Biblioteca Escolar, reunint en aquest moment uns 190 llibres. Es varen associar a la festa la mare provincial i la seva secretària, així com també el senyor rector, que va dirigir



la paraula tot posant de manifest les excel·lències de la bona lectura. Com en anys anteriors, la Festa del Llibre fou festejada amb una exposició de dibuixos sobre *El Quixot*.

Per a la formació de les futures mestresses de casa, l'any 1949 es creà una Escola de la LLar, que va tenir molt bona acollida, sobretot a les classes de la nit, atès que la majoria de les joves treballaven de dia a la fàbrica. La classe de tall i confecció era una de les més concurregudes. Les germanes dominiques portaven la direcció i la fàbrica Tolrà subvencionava part de les despeses.

Va passant el temps, un curs rere altre. Som a l'Any Marià, i els alumnes del col·legi participen en actes i celebracions marianes; visiten alguns santuaris dedicats a la Mare de Déu i amb molta emoció l'escola rep la visita de la Mare de Déu de Fàtima.

En el curs 1954-55 mor la germana Antònia Porta i el dia 27 de febrer de 1959 la germana Maria Plans, coneguda per tothom per la germana Petita, religioses molt estimades per la gent del poble.

Segueix la tasca d'instrucció i formació de les alumnes. Durant els curs 1955-



Alumnes de les Germanes Dominiques al voltant de 1920. Primera fila (d'esquerra a dreta): Antònia Casajoana, ?, ?, Teresa Rossell, Carolina Perich, ?, Magdalena Monistrol i Enriqueta Lladó; segona fila, M. Rosa ?, Anita Fernández, Maria Guàrdia, Maria Castellet, Maria Fuyó, ?, Carme Estebanell, Estrella Casasayas i ?; tercera fila, Montserrat Rossell, Rosó Ferrer, Rosó Tura, ?, Anita Comellas, Lola Torras, Magdalena Oller, ?, Assumpció Oliveras i Mercè Garròs; quarta fila, Montserrat Arasa, Estrella Sampere, Concepció Ruiz, Montserrat Ventura, Pepita Llor, Pepeta Cuscó, Vicenta Gili i Mercè Forrellat



Exposició de l'any 1929

56, un grup comença estudis de Batxillerat i a finals de curs han d'examinar-se a l'Institut Maragall, Institut Verdaguer o a l'Isabel d'Aragó, a Barcelona.

Altres alumnes, en acabar els estudis primaris, reben classes de Comerç fent exàmens finals a l'Acadèmia Anunciata, propietat de la Congregació.

En el mes d'abril un bon grup d'alumnes de l'Escola queden campiones de zona en uns exàmens de catecisme.

També augmenta considerablement el nombre d'alumnes de règim intern, raó per reemprendre unes obres de remodelació començades dos anys abans.

Amb motiu del centenari de la Congregació de les Religioses Dominiques de l'Anunciata, es pren part en les concentracions de Vic i Barcelona.

A Castellar es fa coincidir dita celebració amb el centenari de la fàbrica Tolrà i amb la visita pastoral del senyor arquebisbe de Barcelona, Dr. Gregorio Modrego, el dia 9 de setembre de 1956.

Per adornar la festa religiosa i cívica, a la missa d'acció de gràcies del diumenge al matí dia 9 va actuar el cor de la Casa Noviciat de Vic i dels Pares Dominics de Cardedeu. Assistiren a la festa un grup de religioses d'altres comunitats, filles de Castellar, entre elles la mare general Trinitat Torrella, i les mares Emília Massaveu i Rosalia Borrull.

Aquesta festa passà a la història de Castellar, com molt bé ho recorda el número 534 del setmanari local *Forja*, del dia 12 de gener de 1957.

El mes de març de 1962 la germana Agapita Sanz de la Bla Imelda, professora de l'Escola, va professar perpètuament a Vic; assistiren a la cerimònia un grup molt nombrós d'alumnes. També en aquest curs, alumnes i ex-alum-

ESCOLES PATRONAT TOLRÀ



Alumnes de les Germanes Dominiques, curs 1955. D'esquerra a dreta, primera fila: Montserrat Serrabassa, M. Carme Camprubí, Montserrat Ferrer, M. Dolors Blanc, M. Teresa Viñas, Carme Girbau, M. Matilde Corominas i Paquita Campàs. Segona fila: M. Àngels Garriga, Enriqueta Altayó, Cinta Calvó, M. Teresa Roca, Josefina Lleixà, M. Glòria Ribera, Carmina Padullés, Araceli Sabaté i Anita Carbonés. Tercera fila: Paquita Miralles, Anita Sabaté, Concepció Muntada, Paquita Galí, Carme Sansa i Maria Gili



nes organitzaren una bonica i llarga excursió per Espanya. Entre els diferents llocs visitats es destaquen Sant Sebastià, Astúries i Madrid.

Durant el curs 1962-63, cal remarcar un altre esdeveniment: el centenari de la presència de les Religioses Dominiques a Castellar (1862-1962). Celebracions religioses impregnades d'esperit dominicà, actes literaris i vetllades recreatives, varen tenir per escenari a més de les instal·lacions del propi col·legi, la Parròquia, l'Ateneu Castellarenc i el Cinema Califòrnia.

El dia de la Immaculada, titular del Col·legi, de 1964, va tenir lloc la primera trobada d'ex-alumnes, acte molt emotiu per part de totes les participants.

CURS 1965 - 66

La mare superiora Dolors Ciuró i la germana directora, Purificación Rey, van donar una gran impuls al Col·legi, tant en l'ordre acadèmic com en el millorament d'aules i d'habitatge de la comunitat.

Es varen fer tots els tràmits oportuns perquè el col·legi obtingués la categoria de CLA (Colegio Libre Adoptado), passant a dependre de l'Estat, amb professors llicenciats de l'Institut al que estava afiliat, favor que va ser concedit els curs següent. Entre els professors seglars cal destacar al senyor Grifoll (Química), a la senyoreta Clutaró (Lletres), la senyoreta Glòria López (Ciències), les senyoretetes Irene i Marta i el senyor Gassiot, entre d'altres.

CURS 1971 - 72

S'imparteix el nou sistema d'ensenyament personalitzat. La germana Maria Àngels Ortega, priora i directora del Col·legi, informa als pares de les alumnes sobre la nova manera d'impartir les classes i se'ls invita a presenciar-ne una; l'idea és molt ben acollida per part dels pares.

Les alumnes de quart de Batxillerat fan tres dies d'exercicis espirituals a Gombren, sota el guiatge del pare Carlos Bernal (O. P.).

El professorat religiós i seglar aprofita les vacances d'estiu per fer cursets i posar-se al corrent de les noves directrius pedagògiques.

CURSOS 1972 - 74

La germana Càndida Hosta substitueix en el priorat a la germana Ortega. A finals de curs es clausura l'internat i es fa necessari una nova remodelació de classes seguint les noves directrius de l'ensenyament.

S'estrenen tres classes per impartir el segon cicle d'EGB i una altra dedicada a la Plàstica i Pretecnologia. Aquestes noves classes varen ser construïdes en la part superior de l'antic cinema parroquial i foren costejades pel senyor Domingo Valls i Taberner, amo de la fàbrica Tolrà i gran benefactor.

El col·legi obté la classificació definitiva el 25 d'octubre de 1974, amb el número d'ordre administratiu 08015703.

A finals del mes d'agost de 1974 la germana Càndida és destinada a la Comunitat d'Amílcar-Barcelona. Per un any i com a priora, la substitueix la germana Montserrat Font i com a directora la germana Pilar Batlle, resident a la mateixa comunitat. El juliol de 1975 es nomenada priora la germana Josefa Martín, fins a l'any 1981, continuant en el càrrec la germana Pilar Batlle.

El pare Josep M. Galofré, salesià, dona xerrades formatives als alumnes i els dies de recés orienta les reflexions comunitàries.

Per primera vegada es fa la revisió mèdica als alumnes en la pròpia escola. També es fan reunions amb els pares, al principi i finals de curs, per comentar la marxa general del curs escolar.

Durant l'any 1974-75 s'instal·la en tot el col·legi i dependències de la comunitat la calefacció central de fuel-oil. Una meitat del seu import és abonat pel senyor Domingo Valls i l'altra meitat per la comunitat.

CURSOS 1976 - 78

Es veu convenient portar a terme l'Associació de Pares d'Alumnes tal com ho preveu la nova ensenyança. Al llarg del curs 1977-78 es fan reunions de pares per nivells per tal d'informar-los. El senyor Pablo López Castellote i el senyor Joan Duran, membre de l'Associació Catòlica de Pares d'Alumnes de Barcelona, donen unes xerrades sobre «Què vol dir ser pares» i «Política educativa».

El dia 2 d'abril es convoca una assemblea per formar la Junta Gestora i el 23 de maig es presenten els Estatuts al Govern Civil per la seva aprovació, que es fa efectiva el dia 29 de març de 1979, essent el seu president el senyor Josep M. Arumí Toll.

El dia 29 d'abril de 1979, el papa Joan Pau II, en la Basílica de Sant Pere de Roma, beatifica el pare Francesc Coll Guitart, fundador de l'Institut de Religioses Dominiques de l'Anunciata. Tota la comunitat, juntament amb un petit grup de senyores del poble de Castellar, es traslladaren a Roma per festejar amb joia tan magne esdeveniment. També es participà en els actes celebrats a Vic, Gombren i Barcelona. A la missa celebrada a la Catedral de Barcelona hi assistiren unes 60 alumnes juntament amb alguns pares i familiars.

Durant l'estiu de 1979, s'arranjà la part baixa de la sala-cinema per convertir-la en un gimnàs; les obres foren a càrrec de la comunitat.

En restar desocupats els locals que dins l'edifici de les Escoles Tolrà ocupava l'Escola Professional Tolrà, el Patronat els va oferir al Col·legi La Immaculada, i fets els tràmits oportuns i dissenyats els planells per la seva adaptació, es presentaren al Patronat per al seu vist-i-plau.

En l'assemblea general del curs 1979-80, els pares de la Junta de l'APA, sol·liciten de les famílies una aportació extraordinària per tal de finançar l'adequació dels locals cedits. Aquesta aportació va cobrir els dispendis d'un sector.

En una primera fase es va habilitar les dependències del primer pis en



biblioteca-aula, laboratori de ciències, sala d'àudio-visuals, tutoria i seminari, que més tard es va convertir en sala d'informàtica. La segona fase de les obres va consistir en transformar un local-taller en dues classes de pàrvuls, que anteriorment ja ho havien estat. El senyor Carlos Valls i Marfà, juntament amb la comunitat, satisfieren el cost d'aquesta segona fase.

CURSOS 1980 - 85

La setmana del 22 al 29 de novembre de 1980, el pare Miguel de Burgos (O.P.) la dedicà a preparar amb els alumnes la celebració de l'Advent. La seva pedagogia els va agradar molt, quedant molt satisfetes.

Un grup de professores assisteixen als cursos de reciclatge de català programats per la Generalitat, per tal de poder impartir les assignatures en català.

Durant les vacances d'estiu es fan diversos cursos programats per l'Escola Blanquerna i el Secretariat de l'Escola Cristiana.

Seguint la trajectòria del Col·legi, s'organitzen vetllades, convivències, excursions culturals i recreatives en tots els nivells.

Per Nadal, a més de les vetllades, es prepara la campanya «El Nadal del pobre», destinant part dels aliments recollits a famílies necessitades del poble i al Col·legi de Puig d'Olena on hi ha nens procedents de Protectors de Menors de la Generalitat.

Per aquestes diades es dona la benvinguda a l'Ambaixador dels Reis d'Orient i als seus patges, despertant l'il·lusió dels alumnes, en especial dels més petits.

A finals de març de 1981, s'inicià l'Escola de Bàsquet La Immaculada, sota la direcció d'un grup de pares de l'APA que posen les bases firmes i segures perquè el seu naixement sigui sòlid i durader.

També cal destacar festes de fi de curs com la del 14 de juny de 1981. Amb el lema de que cada família havia de cuidar una planta per fer-ne una exposició conjunta. Els senyors Josep Alemany, Lluís Argemí, Domènec Jordà i Manel Pérez, quatre magnífics professionals de la jardineria, organitzaren, en la sala del Gimnàs, una vertadera exposició floral, causant una veritable sorpresa a tots els visitants.

Cal involucrar les famílies a la vida del col·legi, i es veu la necessitat de la formació permanent dels pares. El pare Josep M. Galofré dona varies xerrades amb temes com ara «Pares i fills», «Crisi matrimonial», «Punts catequètics sobre el Nadal», «Preparem la Pascua», etc. I la senyora Amparo Bóbeda desenvolupa diferents arguments com són «Educar a l'escola i a casa», «L'escola cristiana, una escola de servei», «L'escola en el món en què vivim», etc.

La programació del projecte educatiu i el pla anual que any rere any es confecciona i se'n fa participar als pares, recull tota l'activitat dels cursos escolars, passant a ser un punt de referència a l'hora de fer la Memòria escolar, millorar les mancances i projectar el futur del col·legi.

Durant el mes de juliol es rep una subvenció de la Delegació d'Esports de

la Generalitat, per un import de 729.727 pessetes, quantitat que es destinarà a material esportiu, construcció d'uns vestuaris i restauració del pati escolar.

En les teulades de l'edifici Tolrà cada vegada són més les teules trencades, la qual cosa fa que hi hagi un bon nombre de goteres. Durant els mesos d'agost i setembre es fan les reparacions oportunes, aportant l'Ajuntament la mà d'obra i el col·legi el material necessari per al seu arranjament.

Les alumnes de vuitè fan un curset de Primers Auxilis subvencionat per la Creu Roja de Sabadell, essent la professora la M. Àngels Vila. Aquest curset es continuà fent al llarg de sis cursos.

Al juny del 1983, i com a cloenda del curs, es celebra la Festa Major del Col·legi, festa alegre i germanívola entre professors, col·legials, pares de família i avis que joiosos gaudeixen tot contemplant la mainada, plançons seus que van creixent a redós del col·legi.

En cada final de curs es celebra una missa en acció de gràcies pel curs que s'acaba, amb assistència dels pares i alumnes; i s'entrega un petit record a totes les alumnes que han exhaurit els estudis primaris.

Es fan també curssets de sardanes amb monitors i monitores de la castellarenca associació ASAC. En algun curs arriben a sobrepassar de les cent cinquanta alumnes que s'hi apunten.

En el mes d'agost de 1983 es pinten les classes de segon i tercer i s'hi posa un sòcol. També es pinta la façana que dóna al pati, s'arrebossen les parets que ho necessiten, s'instal·len uns altaveus i es col·loquen persianes a les finestres de les classes de Segona Etapa.

Es fa la pòlissa de l'assegurança escolar d'accidents, amb la Companyia Atlàntida, S. A. i més tard amb la Mútua Sabadellenca.

A primers del curs 1984-85 s'instaura l'educació mixta amb un nombre de 16 nens i 16 nenes de tres anys.

És tradició en la congregació fer reunions periòdiques dels representants de les APES dels diferents col·legis de la zona, el lloc de concentració de les quals és l'Escola de Vic. Entorn d'un tema central, es fan reflexions en grups, un dinar de germanor i una eucaristia molt participada. Són els actes de la jornada. Els pares del Col·legi hi participen sempre.

Per primera vegada, l'Ajuntament del poble subvenciona a un equip psicopedagògic per orientar la problemàtica escolar de tot el poble. El grup està format per les senyorettes Pilar Ballesté, Rosa M. Vila i Montserrat Saus, quedant substituïts en el proper curs per Marta Barrera, Xavier Bros i Montserrat Castañé, la qual és assignada a l'Escola.

Degut a les fortes gelades i a causa d'una copiosa nevada, s'han hagut de reparar tuberïes conductores d'aigua i pavimentar el pati, que pel mateix motiu ha quedat deteriorat.

A finals del curs 1984-85 es celebra en el poliesportiu castellarenc una Olimpíada Escolar com a cloenda del curs.

Els pares de l'Escola tenen un record vers la germana Enriqueta Torrano, com agraïment de la seva tasca educativa al llarg de 25 anys.



CURSOS 1985 - 90

Es comencen les tasques escolars, procurant donar des dels primers dies una formació completa als alumnes tant en el camp religiós com humà. Elaboració dels objectius generals, planificació i organització del curs, recuperacions i avaluacions tal com ho estableix la Llei Orgànica 8/1985, reguladora del Dret a l'Educació (LODE).

El maig de 1986 es preparen les primeres eleccions al Consell Escolar. Amb la finalitat de tenir un coneixement ple i eficaç sobre la gestió i participació dels diferents estaments que incideixen en l'escola, el dia 14 de maig, i en el gimnàs de l'escola, el senyor Mariano Centelles, delegat diocesà d'Ensenyança, va donar una xerrada-col·loqui a tots els pares i professors sobre «La participació en l'escola». I assistiren unes 130 famílies.

Es fa un canvi gradual en les classes de llengua estrangera i l'ensenyament



Alumnes de setè d'EGB (curs 1984-85). Primera fila (d'esquerra a dreta): M. Teresa Bonilla, Mònica Sánchez, Eulàlia Genescà, Gemma Solé, Sònia Gatell, Sandra Estapé i M. Dolors Ranchal. Segona fila: Gemma Serrats, Sònia Ramírez, M. Carme Gràcia, Marta Capdevila, Anna Riera, Leocàdia Cortés, Ester Comellas i M. Carme López. Tercera fila: Montserrat Ribot, Benvinguda Abat, Emma Ventura, Elisabet Cruz, Olga Mota, Gisela Homet, Rita Ramírez, Olga Expósito i Rosario Fernández. Quarta fila: M. Montserrat Sánchez, Gemma Pérez, Rosa M. González, Montserrat García, Sònia Castillo, Noèlia Rodríguez i Isabel Berdonces. Cinquena fila: Maria Barrera, Sònia Borruel, Anna M. Màrmol, Sònia Vilatersana, Isabel Fernández, Yolanda Ortega i M. Carme Vila

de l'anglès substitueix el francès. Es comença a impartir classes d'informàtica als alumnes de la segona etapa d'EGB.

L'Escola participa en diferents concursos literaris i artístics com per exemple els que organitza la firma comercial Cobega «Coca-Cola», el Casal d'Europa de Sabadell i el Centre Cívic de la Generalitat, entre d'altres. En vàries ocasions s'han obtingut premis que han engrescat als alumnes i professors.

S'inicien curssets de natació a les piscines del Club Natació de Sabadell (curs 1986-87). Es treballa el centre d'interès «Conexim el nostre poble i el seu entorn». Per tal motiu s'envien enquestes a tots els ajuntaments dels pobles del Vallès Occidental, zona a la que pertany el nostre poble, per fer un estudi comparatiu amb el poble de Castellar i a finals de curs es fa una interessant exposició amb tot el material prèviament treballat.

Es constitueix per primera vegada el Consell Escolar del Centre seguint les directrius de la LODE.

CURS 1987 - 1988 (ANY MARIÀ)

La devoció a la Mare de Déu és essencial de l'esperit dominicà i en la programació del curs es recrea l'idea de treballar amb els alumnes l'estima vers la Mare del Cel.

A instàncies d'una professora, es construeix un galliner en un extrem del jardí de l'escola, perquè els alumnes puguin observar en viu la vida de les gallines i els coloms.

Com a fet a destacar, es podria anomenar l'adequació de la sala de gimnàs per tal de fer entrenaments de bàsquet, i la col·locació d'un sòcol al passadís que comunica la porteria amb el pati.

Un dels objectius prioritaris dels curss 1988-89 és treballar la no-violència. Les campanyes del Domund, «Nadal del pobre», «Dia de la Fam», «Estimem el proïsme com volem ser estimats», i la «Diada del pare Coll», són recursos per inculcar en els alumnes l'amor entre els homes, del que tan mancat està el món en què vivim.

En l'Assemblea General de l'APA i amb una assistència d'un 56 per cent dels pares d'alumnes, el senyor Josep M. Arumí i Toll s'acomiada com a president, càrrec que venia ostentant des de l'any 1979, presentant alhora com a nou president al senyor Josep M. Góngora i Oller.

Amb satisfacció podem dir que la col·laboració dels pares i la relació de la junta de l'APA amb la resta de la comunitat és molt positiva.

De forma periòdica i sota el guiatge del pare Galofré, el centre organitza actes religiosos amb els alumnes per compartir la fe.

L'enfermetat i mort de la senyora Marisa Álvarez, professora molt estimada per tots els que la coneixien, deixà un gran buit en el centre.

En aquest curs al centre li correspon organitzar els Jocs Florals a nivell d'escoles locals. El nucli central de la festa és fer un homenatge a tots els poetes castellarencs vius.

Un recital dels poemes guardonats i l'entrega de premis en l'Auditori Miquel Pont, són testimonis d'un agradable record.

A finals d'agost del 1988 té lloc el canvi de concertació de l'escola amb l'Administració, i de «Concert Singular Mòdul A», passa a obtenir el «Concert General», reconeixement de la tasca social que l'escola ofereix a les famílies.

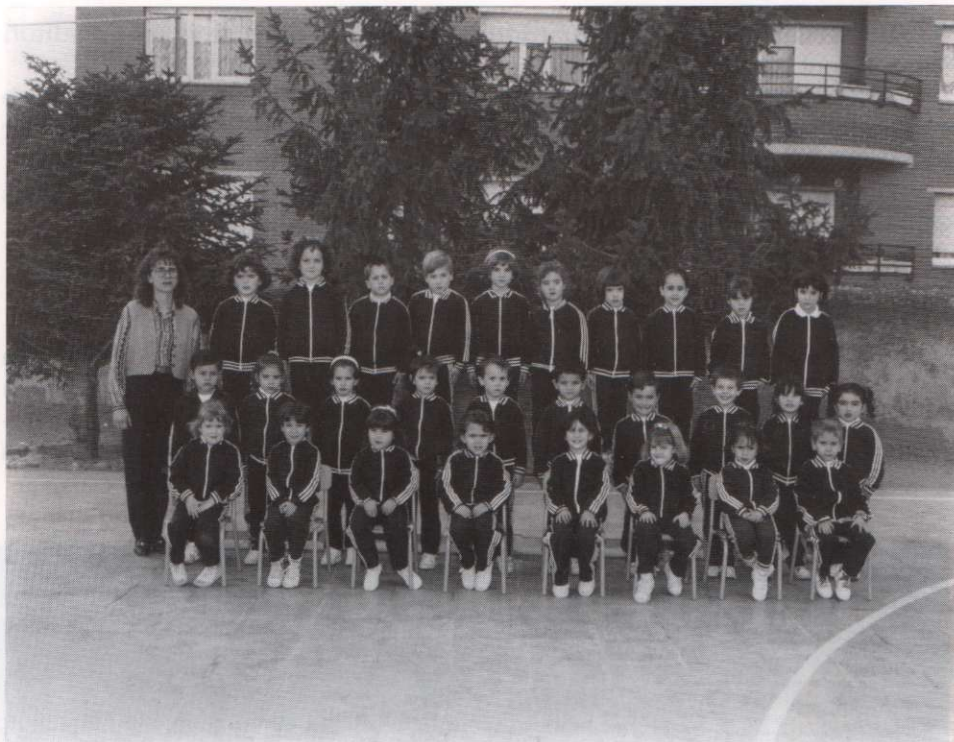
Durant la primera quinzena de juliol els professors assisteixen a cursos sobre el disseny curricular en el context de la reforma educativa.

CURS 1989 - 90

Dins la formació dels alumnes i a l'entorn a les campanyes que l'escola promou a favor dels necessitats, la germana Teresa Reixach, dominica i filla de Castellar, donà una visió general sobre la vida del Tercer Món (concretament de Ruanda, país on ella està assignada). Les seves vivències contribuïren a la sensibilització dels alumnes, donant resposta a les necessitats socials.



Curs 1994-95. Classe de pàrvuls de tres anys. Professora Marisa Pardell.
 Primera fila (d'esquerra a dreta): Marc Ríos, Lluís Blanca, Daniel González, Àlex Moya, Sílvia Alavedra, Carles Lluñell, Àlex Roca, Meritxell Domènech, Raquel Clotet i Crstina Sáez.
 Segona fila: Irene del Valle, Oriol Escofet, Joan Casamada, David Trujillo, Mònica Llobet, Ferran Valera i Anna Benítez. Tercera fila: Mireia Ardèbol, Clara Sardà, Roger Ubals, Marina Catena, Laura González, Alba Hernández i Laura Torres



*Curs 1994-95. Classe de pàrvuls de quatre anys. Professora Monserrat Pont
Primera fila (d'esquerra a dreta): Laura López, Carlota Puig, Ruben Palma, Toni Alfaro,
Miriam Pelegrina, Anna Rodríguez, Meritxell Plana, Cristina Ballester, Flora Viñé i Queralt Sala.
Segona fila: Eloi Payerisa, Núria Pérez, Alba Valverde, Mireia Ramoneda, Alejandro Moya,
Daniel Madrigal, Cristian Gavilán, Sergi Martínez, Rocío López i Ester Bailén.
Tercera fila: Mireia Ferre, Gisela Morante, Cristina Gabriel, Maria Pinyot, Maria Colodràs,
Patricia Moya, Anna González i Jordi Huécano*

Com a síntesi d'un treball de català, els alumnes de vuitè d'EGB representen a l'Auditori Municipal l'obra teatral *Tirant lo Blanc*, de Joanot Martorell i adaptada per M. Aurèlia Campmany.

La il·lusió i les ganes de fer-ho bé van aconseguir que la representació fos un èxit.

A final de juny es celebrà el desè aniversari del bàsquet femení La Immaculada. Evidentment, any rere any la direcció i un bon nombre de col·laboradors van revitalitzant aquest esport.

És necessari fer una renovació en la calefacció central.

El gas natural substitueix el fuel i es canvia la caldera.

Una aportació extraordinària dels pares d'alumnes va fer front a les despeses motivades per tal canvi.



CURSOS 1990-95

Els Jocs Olímpics de 1992, celebrats a Barcelona, han estat l'aglutinant de les activitats d'aquest curs. Sortides culturals i lúdiques, conferències, exposició, visites a la Barcelona olímpica i una Olimpiada escolar, entre d'altres, són els treballs que s'han realitzat entorn el centre d'interès «Barcelona a l'Escola».

Diàriament un grup d'alumnes prenen nota de la situació del temps mitjançant una estació de meteorologia que té l'escola. Els encarregats del control, transmeten les dades a totes les classes i a la ràdio local.

Es preparen els temps forts de la litúrgia.

Els alumnes de vuitè nivell editen la revista *Setciències*, que té una periodicitat trimestral. A cada curs escolar es reorganitza el Consell de Direcció i Redacció. Compta amb l'assessorament d'un professor-coordinador, l'ajut de l'Associació de Pares i el suport publicitari del comerç del poble.



Curs 1994-95. Classe de pàrvuls de cinc anys. Professora germana Enriqueta.
 Primera fila (d'esquerra a dreta): Sergi Duran, Àlex Domènech, Mònica Córdoba, Clara Gener, Carles Modinos, Dèbora Parés, Edgar Valenzuela, Ferran Plana, Lluís Martínez, Julià Rodríguez i Vanessa Umbert. Segona fila: Jordi Cerezo, Anna Sáez, Carles Amigó, Òscar Grau, Marc Arderius, Jordi Graells, Maria Cots, Anna López, Jordi Martínez, Miriam Salvadó, Mireia García, Abel Peña i Joan Comellas. Tercera fila: Irene Dorado, Carles Casas, Ester Uribe, Meritxell Pagès, Marc Alavedra, Ester Luque, Marc Taló i Marc Tantiña



Curs 1994-95. Classe de primer d'EGB. Professora Anna Estrada.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Mireia Fortes, Xavier Amigó, Juan Antonio Márquez, Thais Bernal, Patricia Cruz, Alba Gangonells, Adrià Cruz, Montserrat Andreu, Àngel Antolín i Antoni Pérez. Segona fila: Immaculada Martínez, Pilar Escofet, Isabel Gamero, Jaume Ferrer, Xavier Sevilla, Xavier Alavedra, Laura Llobet, Anna M. Bonache, Laura Pérez i Laia Querol. Tercera fila: Alba Peña, Montserrat Sannicolás, Òscar Miró, Anna Sotoca, Mariona Ardèbol, Laia Vila, Antoni Palau, Gerard Torres, Alba López i Laia Ardèbol

L'equip de Bombers que porta el control del parc mòbil del poble junt amb la Guàrdia Urbana Municipal, organitzen xerrades-col·loqui sobre temes de prevenció i educació viària.

El cicle inicial i mitjà, en col·laboració amb el Departament de Benestar Social, treballen els contes «Els meus amics, el meu jardí», amb diverses propostes de treball pràctic, individual o en grup. Són mitjans per inculcar als nens els valors humans.

A finals del mes de juny de 1993 la junta de l'APA, juntament amb el professorat de l'Escola, lliuren un record a les germanes Montserrat Font i Purificació Resa, com a reconeixement de la seva tasca educativa.

A primers d'agost la germana Gemma Petit i Abeyà pren possessió del càrrec de priora local i titular del centre en substitució de la germana Josefa Martín, que queda assignada a la casa provincial.



Durant tot l'estiu del mateix any es renoven els sostres de les classes de la segona etapa, atès que el seu pèssim estat ho requereix. També es renova una part de l'instal·lació elèctrica tal com ho demana la normativa vigent i es projecta fer la modificació de les tres fases restants.

La formació permanent del professorat és un objectiu prioritari de l'Escola. L'assistència a cursos possibilita l'elaboració del Projecte Curricular Escolar, el Reglament de Règim Intern, el Projecte Lingüístic, el Pla Anual, i el Pla Pastoral, conjunt de programacions que fan més eficaç la tasca educativa.

100 ANYS DE SERVEI A LA INFÀNCIA I LA JOVENTUT

Al llarg de la pròpia història, l'Escola La Immaculada, ubicada en el im-



Curs 1994-95. Classe de segon d'EGB. Professora Mònica Vitolo.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Àlex Vallmitjana, Cristina Casas, Alejandra Salgado, Immaculada Domènech, Patricia Moya, Queralt Alòs, Laia Gener, Núria Vila, Laura Amoravieta i José Miguel Gómez. Segona fila: Tamara Barrera, Sergi Grau, Ivaída Hernández, Albert Sanchís, Keila Pinillo, Eva Giménez, Miriam Serrano, Marc Sáez, Sílvia Ortiz i Oriol Planas. Tercera fila: Estel Tejedor, Laura Alba, Laura Lavandeira, Carlos Díez, Raúl López, Núria Gazulla, Ferran Galera, Cristian Galera, Alexandra Noguera i Ricard Conesa. Quarta fila: Antonio González, Miguel Àngel Rodríguez, Cristina García, Jordi Aldaz i Ester Alcaraz

moble de les Escoles Tolrà de Castellar del Vallès, ha anat creant i desenvolupant la seva cultura educativa.

Amb diverses expressions i girant sempre al voltant de l'experiència i sensibilitat vers les noies i els nois, la tasca docent ha fet conèixer els principis evangèlics a través dels quals orienta i impulsa la seva obra educativa.

Som molts, i des de funcions i compromisos diferents, els qui fem possible aquesta obra social, sense ànim de lucre. Hi ha un marc legal, al qual ens acollim i que respectem, sense que això sigui una limitació per compartir tots aquells aspectes que en el dia a dia ajuden en el mutu coneixement i en la projecció futura d'una obra compartida per les germanes, els professors seglars, els pares col.laboradors, els benefactors i els amics.

Aquest principi sintetitza la nostra raó d'ésser presents a la societat.



Curs 1994-95. Classe de primer de cicle mitjà. Professora Conxita Campos

Primera fila (d'esquerra a dreta): Pol Torrents, Sergi Camps, Meritxell Ubals, Laura Vilchez, Mar Catalán, Daniel Rey, Cristina Rodríguez, Clara Sellés, Cristian Fernández i Isaac Prat.

Segona fila: José Luis Rodríguez, Sergio Sierra, Ilenia Moreno, Georgina Raspall, Esteve Córdoba, Carlos Bonache, María del Mar Castillo, Mireia Calero i Marta Sotoca. Tercera fila: Josep Casamada,

Alfonso Llobet, María del Mar Márquez, Sara Blanca, Ana Palomo, Juan Gabriel Dorado,

Miguel Ángel Vicioso, Arantxa Adrobau, Anabel Cañadillas i Georgina Colodras. Quarta fila:

Joan Mirapeix, Georgina Sánchez, Beatriz Pay, Natalia Mendoza, Beatriz Cantero i Yael Gavilán



Curs 1994-95. Classe de segon de cicle mitjà. Professores: Esther Pou i Leonor González.
Primera fila (d'esquerra a dreta): Sara González, Javier Trujillo, Laura Granjas, Sandra García,
Natalia Cerezo, Laura Uribe, Anna Company, Àlex Llobet, Cristian Ruiz i Teresa Cots.
Segona fila: Belén María Hernández, Anna Borjabad, Soraya Rodríguez, Oriol Camps,
Laura Cueto, Sara Gandia, Marta Gibert, Toni Cañamero i Esteve Carné.
Tercera fila: Ariadna Sáez, Anna Mas, Núria Pinyot, David Antolín, Oriol Junyent,
Laura Rusiñol, José Luis Arroyo, Juan Protasio, Cristina Sevilla, Sergi Gavilán i Antonio Lomas

... de les Escoles Tolrà de Castellar del Valles, ha anat creant i desenvolupant la seva cultura educativa.

Amb diverses expressions i girant sempre al voltant de l'experiència i sensibilitat vers les noies i els nois, la tasca docent ha fet conèixer els principis pedagògics a través dels quals orienta i impulsa la seva obra educativa.

... són molts, i des de funcions i compromisos diferents, els qui fem possible aquesta obra social, sense ànim de lucre. Ells ha un marc legal, al qual ens acodem i que respectem, sense que això sigui una limitació per compartir tots aquells aspectes que en el dia a dia ajuden en el mutu coneixement i en la concreció futura d'una obra compartida per les germanes, els professors seglars, els pares col·laboradors, els benefactors i els amics.

Aquest principi sintetitza la nostra raó d'ésser presents a la societat.



Curs 1994-95. Classe de primer de cycle superior. Professora Rosa M. Baró.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Oriol Parcerisa, Gemma Aldaz, Núria Ramoneda, Ismael Jornet, Núria Jiménez, Lluís Acosta, Laura Romero, Sandya García i Elisenda Ferré.

Segona fila: Gisela Sellés, Anna García, Noèlia Clapés, Sergi Clotet, Pere Jiménez, Anna Calsina, Mireia Juliana, Llorenç Rovira, Sabina Cura i Iván Cañadillas. Tercera fila: Anna Llunell, M. Teresa Moreno, Raúl Moya, Antoni Bullón, Adrián Lavandeira, José López, Meritxell Salvadó, Marta Rovira, Anna Novella i Ivette Sáez. Quarta fila: Antoni Sánchez, Olga Madrigal, Estel Escofet, Miriam García, José Antonio López, Pere Ardèbol i Jaume Escofet



Curs 1994-95. Classe de sisè d'EGB. Professora M. Carme Pont.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Cristina Mercado, Sara Barragán, Sandra Sancho, Imma Ruiz, Joan Olmo, Xavier Companyó, Antonio Mercado, Albert Graells, Jordi Rodríguez i Daniel Martínez. Segona fila: Esther Alfaro, Sandra Font, Anna M. Salgado, Mireia Jover, Marc Gràcia, Ramon Vila, Sònia Jara, Anna Romero, J. Àngel Gamero i Abel Ríos. Fila tercera: Natalia López, Anabel Luque, Marta Garro, Marta Badia, Marta Herranz, Mario Camí, Marc Ferrer, Anna Pinyot, Xavier Carrasco i Efrén Valenzuela. Quarta fila: Cristina Pérez, Montserrat Rovira, Marina Cantero, Aida Álvarez i Albert Ezquerria



Curs 1994-95. Classe de setè d'EGB. Professor Ramon Montes.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Anna Olmo, Anna Ardèbol, Sílvia Sardà, Gemma Cubells, Isabel Muñoz, Rosa M. Alforja, Montserrat Martínez i Mireia Figueras.

Segona fila: Montserrat Cañamero, Núria Mora, Judit Serrats, David Aranda, Marta Bacardit,

Fina Bonal, Vanessa Ruano, Manel Navas i Laura Hernández. Tercera fila: Manel Martínez, Roger Ruiz, Ramon Morera, Daniel García, Irene Ruiz, Meritxell Ley, Marcel·la Barrionuevo,

Eliseu Alòs, Higiní Pinillo i Marc Foradada. Quarta fila: Jordi Garro, Daniel Escofet, Anna Sanchís, Elisabet Cruz, Amanda Martínez i Joan Grau

RELACIÓ DEL PROFESSORAT SEGLAR DE L'ESCOLA LA IMMACULADA

Alavedra i Gassol, Dolores
Albanell i Mira, Marta
Alda, Laura
Àlvarez i Menéndez, Marisa
Àlvarez i Sastre, Eleana
Arrabal i Arrabal, Salvador
Arumí i Ribas, Maria Dolores

Jiménez i Pérez, Ana
López, Glòria
Montes i Valenzuela, Ramon
Noguero i Nuñez, Josefa



Curs 1994-95. Classe de vuitè d'EGB. Professora germana Pilar Batlle.

Primera fila (d'esquerra a dreta): Anastasi Miralles, Tatiana Román, José Miguel Martínez, Xavier Sala, Cristina Umbert, Meritxell Castilla, Daniel Taló, Patricia Fernández i Roser Vilar.

Segona fila: Antonio Pérez, Manuel Ruano, Núria Ubasart, Josep Company, Ana Amoravieta, Anna Jorba, Carlos Sánchez, Javier Adrobau, Lluís Portell i Marta Pinyot. Tercera fila: Sandra Pobra,

Araceli Catalán, Carlos Serrano, Miguel Ángel Olivares, Albert Moya, Elisabet Galán, Gemma Góngora, Demetrio Lomas, Raquel Morante i Jordi Camps. Quarta fila: Laura Jubert, Esther Ardèbol, María del Carmen Martos, Raquel Garrido, Sergio Díaz i Gemma Mas



Curs 1994-95. Professorat

Primera fila (d'esquerra a dreta): Montserrat Castañé, Esther Pou, Ramon Montes, Rosa M. Baró, Conxita Campos, Lúdia Caballé, María del Carmen Pons, Leonor González, Mònica Vitolo i Anna Riera. Segona fila: Gemma Petit, Montserrat Pont, Pura Resa, Ana Estrada, Montserrat Font, Marisa Pardell, Pilar Batlle i Òscar Cortés



RELACIÓ DEL PROFESSORAT SEGLAR DE L'ESCOLA LA IMMACULADA

Alavedra i Gassol, Dolores	Jiménez i Pérez, Ana
Albanell i Mira, Marta	López, Gloria
Aldea, Laura	Montes i Valenzuela, Ramón
Álvarez i Menéndez, Marisa	Noguero i Núñez, Josefa
Álvarez i Sastre, Elena	Orbiol i Salas, Núria
Arrabal i Arrabal, Salvador	Pardell i Álvarez, María Luisa
Arumí i Ribas, Maria Dolors	Pardell i Font, Juan
Baró i Marquillas, Rosa Maria	Polino i Doz, María Teresa
Bono i Flores, María del Carmen	Pont i Umbert, Maria Carme
Borràs i Fusté, Estel	Pou i Valls, Esther
Caballé i Juanico, Lúdia	Quílez, Irene
Campos i Lamata, Concepción	Rocabert i Valls, Maria
Castellet i Salomó, Rosa	Roca i Orteu, Ana
Cervera i Martínez, Cristina	Sagués i Trias, Dolores
Clutaró i Gras, Mercedes	Sagrera i Tius, Oriol
Coll i Tort, Dolors	Serrats i Arasa, Maria Cinta
Cortés i Flamarique, Óscar	Valdez i Lorente, Ángeles
Estrada i Torrents, Anna Maria	Ventura i Valls, Maria Teresa
Fisté i Silvestre, Mar i Cel	Vitolo i Guzmán, Mònica
Gassiot i Matas, Lluís	Zamora i Tarragó, Maribel
González i Gordón, Leonor	
Grafolí i Soler, Isidro	
Guillamet i Lladó, Judit	

Quan som grans arriba l'adela. Els records dels anys viscuts dins les aules, el pati i la capella tornen a nosaltres amb una força que mai ens haguem pogut imaginar. I avui encara, amb aquells mateixos ideals, pares, mares, avis i àvies, acompanyen els seus fills o nets al col·legi i recorden com de petits eren ells qui jugaven i saltaven en el pati, o estudiaven en les aules amb uns companys que s'obrien a un món desconegut que les germanes intentaven nos més planer.

Amb aquestes quatre frases voldríem agrair l'estorç de tots els professors i tots els professors que amb la seva presència teníem un