

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**Сюжетно-ролевая игра в патриотическом воспитании
детей старшего дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите:
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

дата

подпись

Исполнитель:
Сибирцева Вера Николаевна,
обучающийся группы БП-41zuСК

подпись

Руководитель:
Бухарова Инна Сергеевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	7
1.1. Понятие патриотического воспитания. Основные подходы к его изучению	7
1.2. Особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста	16
1.3. Сюжетно-ролевая игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ..	29
ГЛАВА 2. ОПЫТНО–ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	42
2.1. Диагностика уровня патриотической воспитанности на начальном этапе опытно-поисковой работы.....	42
2.2. Содержание работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры	49
2.3. Сравнительный анализ данных, полученных на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы.....	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	63
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	68
ПРИЛОЖЕНИЕ	76

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данного исследования для теории и практики работы образовательных учреждений заключается в потребности воспитания у детей дошкольного возраста понятий о принадлежности к гендерной, семейной, гражданской общности, патриотических чувств, осознания принадлежности к собственной семье и к коллективу детей и взрослых; к мировому сообществу.

По справедливому мнению историка и философа В.И. Лутовинова, деполитизация и деидеологизация школы, отказ от ранее выстроенной системы ценностей, разрушение прежней идеологической базы образования, проведенные поспешно и непрофессионально, – все это практически привело к отказу от патриотического воспитания как целенаправленного педагогического процесса. В настоящее время ФГОС дошкольного образования и Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы» говорят о сохранении приоритета патриотического воспитания подрастающего поколения.

По своим психологическим характеристикам дошкольный возраст очень благоприятен для начала гражданского патриотического воспитания, т.к. ребенок в возрасте пяти – семи лет отличается эмоциональной отзывчивостью, внушаемостью, искренностью чувств, безграничным доверием к взрослому, подражанием ему, большой впечатлительностью.

Исследователями детства, психологами и педагогами (Р.И. Жуковская, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, З.Г. Нечаева, Л.Е. Никонова и др.) был сделан вывод, что в возрасте 5 – 7 лет, имея возросшие умственные и познавательные способности дети старшего дошкольного возраста могут проявлять устойчивый интерес к родной стране, событиям в ней происходящим; у детей этого возраста под внимательным руководством взрослых (родителей и педагогов-воспитателей) может быть сформирована

система знаний об окружающем мире, которая может явиться основанием для сознательного отношения детей к нему. Выявленные особенности детей старшего дошкольного возраста говорят о том, что существуют необходимые предпосылки для успешного решения проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Приемы и средства воспитания патриотизма могут быть разными, но обязательно должны учитывать психологические особенности дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, отсутствие в полной мере «чувства истории», понимания социальных и общественных явлений и др.). В основе формирования у ребенка - дошкольника любви к Родине следует считать накопление им социального опыта, ознакомление с предприятиями и учреждениями своего города, с окружающей природой, знакомство с государственной символикой и т.п.

Одним из эффективных средств патриотического воспитания является сюжетно-ролевая игра. Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, она помогает сформировать определенные отношения ко всему окружающему, к явлениям общественной жизни, поскольку игре дошкольников по-своему отражается окружающая действительность. Содержание игры дает возможность ребенку осознать мотивы и цели труда взрослых, воспроизвести их взаимоотношения, которые воспринимаются через роль и через игровые правила. Поэтому нужно помогать детям расширять тематику игр, развивать их содержание на основе углубления социальных знаний старших дошкольников.

Однако возможности сюжетно-ролевой игры в патриотическом воспитании не используются в полной мере. Зачастую педагоги-воспитатели и родители считают игру неважным и несерьезным занятием. Наблюдения за играми детей показывают, что их темы однообразны, сюжеты бедны и формальны, роли традиционны. Достаточно редкими становятся игры с

военно-патриотической тематикой, отражающие героические подвиги нашего народа; дети в основном отражают сюжеты иностранных мультфильмов и кинофильмов. Поэтому использование сюжетно-ролевой игры как средства патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста является актуальным.

Таким образом, выявлено **противоречие** между требованиями ФГОС о необходимости патриотического воспитания – с одной стороны, и недостаточной разработанностью содержания педагогической работы в ДОУ по патриотическому воспитанию – с другой стороны.

Из вышеизложенного противоречия вытекает **проблема исследования**, заключающаяся в теоретическом осмыслении педагогических средств, обеспечивающих высокий уровень патриотического воспитания у старших дошкольников.

Актуальность проблемы, а также вышеизложенное противоречие определили **тему** выпускной квалификационной работы: «Сюжетно-ролевая игра в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста».

Цель данной работы заключается в выявлении, теоретическом обосновании и практической апробации сюжетно-ролевой игры в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования - процесс патриотического воспитания в старшем дошкольном возрасте.

Предмет исследования – сюжетно-ролевая игра, способствующая патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования заключается в том, что сюжетно-ролевая игра может стать эффективным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, если пробудить у детей познавательный интерес, любознательность к истории и традициям Отечества; формировать уважительное отношение к труду и профессиональной деятельности

окружающих людей; поощрять проявления заботы и внимания к пожилым людям и малышам, своим родным и близким.

Для достижения поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы в работе необходимо было решить следующие **задачи**:

- проанализировать проблему патриотического воспитания старших дошкольников в психолого-педагогической литературе;

- провести диагностику патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы;

- разработать комплекс занятий, способствующий воспитанию патриотизма, с использованием сюжетно-ролевых игр и апробировать его на практике.

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: библиографический (изучение психологической, педагогической и методической литературы по теме исследования); эмпирический (опрос, беседа, педагогическое наблюдение); сравнительно-сопоставительный анализ результатов опытно-поисковой работы.

Практическая база исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 комбинированного вида г. Краснотурьинск Свердловской области. В опытно-поисковой работе приняли участие 10 детей в возрасте 5 – 6 лет.

Структура работы: состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, состоящего из 66 источников и приложения.

ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Понятие патриотического воспитания. Основные подходы к его изучению

Патриотизм – явление, которое имеет сложный комплекс свойств и характеристик, проявляющих себя на различных уровнях социальной системы.

Существует множество определений понятия «патриотизм». Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова выдает следующее определение: «Патриотизм - преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу» [53, с. 496]. В словаре по политологии под редакцией Ю.И. Аверьянова: «Патриотизм - эмоциональное отношение к Родине, которое выражается в готовности служить ей и защищать от врагов» [54, с. 247]. Словарь иностранных слов в русском языке даёт такое определение: «Патриотизм - это любовь к Родине, к Отечеству; одно из самых глубоких чувств, закрепленных веками и тысячелетиями» [42, с. 275].

Как сложное интегральное личностное образование патриотизм включает:

- любовь к Родине;
- бескорыстную преданность и служение ей;
- общность с ней, объединение своих личных интересов с интересами отечества: быть патриотом – обозначает соединять собственную жизнь с жизнью Родины, собственную судьбу – с ее судьбой;
- патриотические чувства, которые относятся к высшим духовным подструктурам индивида и предполагают дальнейшее духовное развитие:

Родина – это «духовная реальность», поэтому бездуховный человек не способен любить свою Родину, быть патриотом;

– существование активной гражданской позиции индивида, готовность действовать для сохранения, развития и процветания своей Родины, готовность отстаивать её интересы;

– жертвенность, т.е. принятие служения Родине как одной из важных основ своего жизненного самоопределения, святого долга и главной обязанности; способность пожертвовать ради Отечества собственными личными интересами, в том числе и жизнью;

– принятие Родины как главной, высшей ценности в иерархии системы ценностей индивида;

– гордость за культуру и достижения своего народа; преклонение перед его историческим прошлым и лучшими традициями (что не исключает их взвешенную и критическую оценку);

– доминирование в индивиде общественных ориентаций над индивидуалистическими, классовыми или узкопрофессиональными интересами;

- уважение к другим народам и культурам [32].

Степень развитости патриотизма и патриотических чувств у граждан любой страны существенно влияет на развитие всех сфер государства, что предполагает необходимость воспитания патриотизма у подрастающего поколения. Поэтому не случайно обращение ученых и практиков к данной проблематике. Труды ученых-гуманитариев – психологов, педагогов, социологов, философов констатируют важность патриотического воспитания детей и юношества.

Проблема формирования чувства патриотизма не нова и имеет глубокие корни. Прогрессивные философы, историки, педагоги (В.Г. Белинский, Н.М. Карамзин, М.В. Ломоносов, А.С. Макаренко, В.А.

Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.) оставили бесценные труды по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Основной идеей воспитания чувства любви к Родине у российских мыслителей была идея народности. Так, русский педагог К.Д. Ушинский писал, что «воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным» [60, с. 160]. К.Д. Ушинский считал, что патриотизм – это не только важная задача воспитания, но и могучее педагогическое средство. Литераторы и философы XIX века Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов, описывая вопросы и проблемы, касающиеся воспитания подрастающего поколения, в качестве главной цели объявляли воспитание гражданина, который любит свою Родину, активно участвующего в делах общества. Они предполагали, что для этого необходимо предоставить молодому человеку возможность свободно развиваться, внушить ему верные взгляды на построение будущей жизни, прочные понятия о добре и зле, правде, долге, воспитать твердую волю, самостоятельность в суждениях, трудолюбие, патриотизм [64].

После 1917 года в России проблема молодежного патриотического воспитания получила особую актуальность и новое содержание. Изменение идеологии и новые цели коммунистического воспитания получили отражение в работах ученых, педагогов, воспитателей того времени. Педагогика стала рассматривать развитие гражданственности и патриотизма только в контексте зрения революционной целесообразности – готовности отречься от всего, что связывало с дореволюционным прошлым, отрицания православной морали, понятия частной собственности, уважения к памяти предков. Настоящие гражданственность и патриотизм могли быть только советскими (Н.К. Крупская, В.И. Ленин, А.С. Макаренко, Л.В. Метелица, М.П. Рогачев, М.А. Свердлин, В.А. Сухомлинский и др.). Система гражданско-патриотического воспитания после революции основывалась на марксистско-ленинской идеологии, согласно которой главными

гражданскими и патриотическими качествами человека были приняты готовность к борьбе за коммунистические идеалы, выражающиеся для индивида в политической, общественной трудовой деятельности.

Советская система гражданско-патриотического воспитания имела свои положительные стороны - она охватывала подрастающее поколение на всех уровнях образования, имела разветвленную сеть молодежных общественных организаций, активно проводила в сознание молодежи гражданские качества, которые имеют ценность в любом обществе - уважение к законам, любовь к труду, любовь к своей Отчизне, но акцент с интересов человека был смещен на интересы государства, самостоятельность и активность гражданина жестко ограничивались однопартийной диктатурой, культивируя постепенно у подрастающего поколения иждивенчество по отношению к государству. Воспитание патриотизма приравнивалось к воспитанию отношения к государственному строю.

В 60–70-е годы XX в. в советской педагогической науке патриотизм стал пониматься как составная часть понятия нравственности. При НИИ дошкольного воспитания была создана лаборатория по изучению этой проблемы. Основной упор был сделан на изучении подрастающим поколением своей страны. В это же время появляются работы по патриотическому воспитанию детей-дошкольников, опирающиеся на эмоциональную сферу ребенка-дошкольника. Во второй половине XX века изучением проблемы патриотического воспитания детей и молодежи занимались педагоги-исследователи В.В. Белорусова, Н.К. Гончаров, С.Е. Матушкина, Ф.С. Савченко, Ф.И. Хвалова, Г.И. Щукина и др. В 90-е годы XX в. различные аспекты проблемы патриотического воспитания активно изучали ученые и педагоги: З.Т. Гасанов, А.Д. Солдатенков, Т.М. Суходолова, Н.Ф. Харламов и др. Большой вклад в разработку проблемы по всем ее направлениям, включая ее фундаментальное методологическое

обоснование, внесли философы и историки А.К. Быков, А.Н. Выршиков, В.И. Лутовинов, С.Л. Рыков.

В настоящее время патриотическое воспитание подрастающего поколения и молодежи является одним из важнейших направлений политики государства в образовании, ведь детство и юность - наилучшая пора для привития осознанного чувства любви к Родине. Воспитание патриотизма - это непрерывная работа по осознанию гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого [40, с.54]. Понятна необходимость разработки и воплощения в жизнь приоритетов в основополагающих принципах патриотического воспитания.

Начиная с 2001 года реализованы три пятилетние государственные программы патриотического воспитания. В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2016 — 2020 годы» прописано, что «патриотическое воспитание, являясь одной из частей общего воспитательного процесса, представляет собой непрерывную и направленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у подрастающего поколения чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению своего гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, высокого патриотического сознания,» [16, с. 2].

Патриотическое воспитание предполагает становление у граждан страны общественно значимых ценностных ориентаций, согласованного объединения личных и общественных интересов, исключение враждебных обществу процессов и явлений, расшатывающих его устои и потенциал дальнейшего развития. Технология патриотического воспитания индивида должна быть направлена на появление условий для национального возрождения России как великой державы. Целью патриотического воспитания является формирование в российском обществе гражданской ответственности, высокой социальной активности, духовности,

формирование личности, обладающей положительными ценностями и качествами, способной направить их на созидательную деятельность в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненных интересов и устойчивого непрерывного развития [16].

Анализ подходов к определению и сущности понятий «патриотизм» и «воспитание»; изучение Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 гг.», изучение идей научных трудов вышеназванных ученых-исследователей по рассматриваемой проблеме дает возможность характеризовать патриотическое воспитание в широком и узком смыслах.

Патриотическое воспитание в самом широком смысле — это постоянная направленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций и объединений по становлению и развитию у граждан страны высокого уровня патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к исполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. В узком смысле ученые определяют патриотическое воспитание как постоянную и направленную деятельность отдельных субъектов патриотического воспитания. Патриотическое воспитание в то же время является особым процессом целенаправленного взаимного действия его объектов и субъектов, влияния и воздействия на личность, социальный коллектив (группу людей), общество в целом [25].

Анализ психолого-педагогической научной и учебной литературы по проблеме исследования позволил установить, что в исследованиях нет однозначного понимания содержания патриотического воспитания детей и молодежи и его соотношения с другими направлениями воспитания индивида. Количество и перечень составляющих компонентов, которыми можно охарактеризовать базовую культуру индивида, очень разнороден. А в некоторых учебниках по педагогике 90-х, 2000-х, 2010-х гг. патриотическое

воспитание как особый вид воспитания просто не выделен. Одни исследователи считают патриотическое воспитание компонентом гражданского воспитания. Другими исследователями выделен такой вид воспитания как гражданско-патриотическое. Третьи — обозначают только такой вид воспитания как военно-патриотическое, значительно обедняя этим воспитательный потенциал и содержание и патриотического воспитания. Четвертые вообще не говорят и не пишут о таком направлении, как будто не желают упомянуть о патриотических целях воспитания. Пятая группа обозначает патриотическое воспитание как часть духовно-нравственного воспитания, что уменьшает деятельностное поле патриотического воспитания. Шестая группа педагогов-исследователей предлагает вместе с целями воспитания патриотизма одновременно ешать и цели воспитания культуры отношений между нациями и народностями страны (И.Ф. Харламов) и толерантности (Н.М. Снопко), что представляется целесообразным в условиях современной российской государственно-патриотической идеологии. Седьмой подход к соотношению видов воспитания подрастающего поколения характеризуют исследователи А.Н. Выршиков, М.Б. Кусмарцев, В.И. Лутовинов, В.Е. Мусина [49].

В трудах А.Н. Выршикова, М.Б. Кусмарцева, В.И. Лутовинова дано такое определение: патриотическое воспитание — это воспитание основополагающих духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих особенности становления и развития национального самосознания, нашего общества и государства, образа жизни, миропонимания и судьбы граждан России. Оно включает: уважение национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, беззаветную любовь и преданность своему Отечеству [13].

При анализе системы патриотического воспитания А.К. Быков высказал несколько принципиальных соображений, имеющих значение для педагогической теории и практики. Во-первых, он поделил обновленную систему ценностей современного патриотического воспитания на четыре сферы:

- духовно-патриотическую (признание и охрана великого духовного наследия России, русского языка и культуры как высших святынь народа;

- государственно-патриотическую (важность национальных ценностей и интересов России, ее суверенитет, независимость и целостность, гражданская зрелость, верность гражданскому и воинскому долгу, готовность к защите Отечества, активное участие в общественной жизни и посильное решение проблем и преодолении трудностей в обществе и государстве);

- нравственно-патриотическую (любовь к Родине, своему народу, следование идеалам собственной совести и собственным моральным принципам, добросовестность, честность, открытость, коллективизм, уважение к старшим, любовь к семье и близким, этикет);

- историко-патриотическую (верность героическому прошлому и лучшим традициям истории Отечества, следование исторической правде и нетерпимость к фальсификации исторического прошлого, поддержание исторической памяти и преемственности поколений);

- национальное самосознание, гордость и достоинство, духовная зрелость [8].

Такое подразделение помогает определить многосоставной системный характер, комплексность, интегративность и целостность патриотического воспитания.

Историк И.Ф. Харламов считает, что определяющими в развитии патриотизма в системе воспитательной работы являются компоненты:

потребностно-мотивационный, поведенческий, волевой, когнитивно-интеллектуальный и эмоционально-чувственный [62].

Педагог М.Л. Афанасьева рассматривает патриотическое воспитание как направленный процесс взаимодействия между педагогами и воспитанниками, направленный на становление патриотических убеждений, патриотических чувств, взглядов, уважительного отношения к историческому прошлому Родины и унаследованным от него традициям, эмоционально окрашенного порыва послужить интересам Родины [6].

Гражданско-патриотическое формирование личности ребенка в условиях современной поликультурной образовательной среды можно обозначить как процесс формирования гражданско-патриотических и культурно-исторических ценностей, постепенного преобразования их в личностное достояние индивида. Общей целью гражданско-патриотического воспитания в поликультурной среде можно обозначить становление личности, развивающей устойчивые положительно направленные взаимоотношения с представителями разных этнических групп, предполагающих взаимную открытость, интерес к традициям, терпимость и социальную поддержку. Патриотическое воспитание посредством социально-культурной деятельности можно охарактеризовать как педагогический процесс становления и развития интеллектуально-нравственных, художественно-творческих свойств индивида, организации досуга людей для снятия отрицательных эмоциональных и физических нагрузок, приобщения подрастающего поколения к отечественным и мировым культурным ценностям [15].

Исследователь дошкольного детства Н.В. Ипполитова считает, что патриотическое воспитание – направленный процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, имеющий своей целью развитие патриотических чувств, становление патриотических убеждений и формирование устойчивых норм патриотического поведения. Целью

патриотического воспитания является сформированность основ патриотизма как нравственного качества индивида, развитие в индивиде высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, образование личности, имеющей положительные ценности и качества, способной проявить их в созидательных процессах в интересах Отечества; воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового посвятить ему свой труд и защищать его интересы [25].

Анализ психолого-педагогической научной и учебной литературы по проблеме нашего исследования позволил установить, что патриотизм – это нравственный и политический принцип, социальное чувство, наполнением которого является любовь к Родине, преданность Отечеству, гордость за его прошлое и настоящее. В то же время однозначное понимание содержания патриотического воспитания в исследовательской литературе отсутствует.

На основании разностороннего анализа сущности патриотизма, патриотическое воспитание можно определить как процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, который направлен на становление и развитие патриотических взглядов, убеждений, патриотических чувств, уважительного отношения к историческому прошлому Родины и унаследованным от него традициям, эмоционально окрашенного стремления служить интересам Родины.

1.2. Особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

По мнению доктора пед. наук С.А. Козловой, «патриотическое воспитание ребенка дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность индивида для того, чтобы обогатить его знания о своей Родине, развить патриотические чувства,

воспитать умения и навыки верного нравственного поведения, развить желание действовать на общую пользу» [30, с. 48].

Проявление чувства патриотизма и его формирование для каждого возрастного периода имеет свои выраженные свойства. Любовь к Родине, желание того, чтобы родной край, город, улица выглядели благоустраиваемыми и красивыми, желание делать добрые дела – все эти чувства в огромной мере зависят от того, когда и насколько прочно они были заложены в индивиде. Особенно важным в контексте исследования проблемы патриотического воспитания становится положение о том, что начинать процесс воспитания патриотизма необходимо как можно в более раннем возрасте. Дети дошкольного возраста очень восприимчивы, многим интересуются, они любознательны, отзывчивы, легко откликаются на все предложенные им инициативы, способны искренне сочувствовать и сопереживать. Именно в период дошкольного детства происходит становление духовно-нравственной основы личности, закладываются принципы развития чувств, эмоций, мышления, способов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире, личностного становления в нем.

У дошкольников велика потребность открывать мир, людей, природу; потребность в познании. В силу своих возрастных особенностей они всегда готовы откликнуться (прежде всего, эмоционально) на все окружающее и новое в их жизни. Знакомство с родной природой, городом, в котором они живут, с достопримечательностями родного края, уважаемыми людьми родного города, общение с ними формирует образ Родины, дает дошкольникам убедительные, яркие, наглядные ответы на возникающие вопросы. По словам В.А. Сухомлинского, детство – ежедневное открытие окружающего мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием людей и Отечества, их красоты и величия.

Формирование духовно развитой личности не совершается автоматически. В возрасте 3–4-х лет у дошкольника идет развитие моральных эмоций и мотивов; зарождаются новые социальные потребности, например, потребность поступать в соответствии с установленными правилами. Идет усвоение определенной системы нравственных норм и правил поведения в обществе. Становление нравственно-этических качеств может проявляться в осознании ребенком нравственной стороны жизни и понимании себя как носителя нравственности, в перемене в характере нравственных взаимоотношений ребенка к ровесникам, к себе, к событиям общественной жизни, к деятельности, что можно видеть в соответствующих поступках, поведении, знаниях и эмоциональных переживаниях [47].

Среди моральных и этических чувств, которые начинают формироваться у старшего дошкольника, большое значение для воспитания его гражданственности имеет воспитание чувства патриотизма. Многими психологами, педагогами, воспитателями (А.Г. Ковалевым, А.А. Люблинской, Т.А. Репиной, П.М. Якобсоном и др.) отмечалось, что высшие этические чувства у ребенка дошкольного возраста возникают и развиваются на основе часто повторяющихся положительных эмоций, вызываемых нравственными действиями, поступками, ситуациями. На это указывал и известный педагог-воспитатель В.А. Сухомлинский: «В детстве всякий индивид должен пройти эмоциональную школу – школу воспитания добрых чувств к окружающему... Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь» [57, с. 159]. Чувства, пережитые в детстве, не исчезнут бесследно, останется, по выражению педагога В.А. Сухомлинского, «память сердца». Поэтому так важно, чтобы все, что видит, ощущает, воспринимает ребенок-дошкольник в окружающем мире, имело в его душе эмоциональный отклик. Доброе отношение к окружающему – основание нравственных чувств.

Воспитание патриотизма у подрастающего поколения можно рассматривать как качество, отношение, чувство, содержанием которого является любовь к Родине, преданность ей, гордость за ее героическое прошлое и настоящее, стремление защитить интересы страны. Российские педагоги и психологи утверждают, что нравственные позиции индивида не могут устанавливаться путем самостоятельного образования, независимо от индивидуального воспитания личности. Их становление в огромной степени предопределено средствами и методами развития, условиями окружающей среды, в которых живет ребенок. При специальном целенаправленном воздействии чувства малыша становятся во многом богаче, разнообразнее и формируются раньше, чем у малышей, не получивших целенаправленного воздействия. С.А. Козлова, педагог-исследователь детства, влияние личности педагога-воспитателя считает чрезвычайно важным моментом при развитии высших морально-этических чувств. Так как малыш способен исследовать окружающий его социум только через взрослого человека, то этот взрослый является проводником между подрастающим ребенком и социумом. Взрослый учит понимать окружающий общественный мир, показывает, каким определенным образом к нему относиться, наконец, обучает принципам участия в общественной жизни, в доступной форме знакомит с нравственными законами, нормами, принципами. При этом важно, что взрослый человек является, в одно и то же время, и организатором жизни малыша, и объектом познания и осознания, и реально существующим носителем тех нравственных ценностей, к которым у малыша постепенно, в процессе воспитания, формируется определенное отношение. Иначе говоря, взрослый человек сам выступает для ребенка в качестве образца поведения и отношения к окружающей действительности. Чем более идеален такой образец, тем больше гарантия достижения успеха в воспитании [31].

Исследователем Л.Е. Никоновой описаны структурные компоненты процесса патриотического воспитания, и на его основе, компоненты, которые

характеризуют такое сложное морально-этическое ощущение – чувство патриотизма. Выделенные структурные компоненты – это эмоциональный, действенно-практический и интеллектуальный компоненты [50].

Эмоциональный структурный компонент патриотического воспитания определяется, прежде всего, переживанием малышом отношения к знаниям о родной стране. Проявляется он в любви к родному городу, краю, стране, интересе к событиям, здесь происходящим, гордости за трудовые и боевые заслуги своего народа, восхищением народным творчеством, любви к родному языку, любви и восхищению окружающей природой родного края.

Все, что делает ребенок-дошкольник, является эмоционально наполненным. Вся деятельность, в которую включается ребенок-дошкольник, должна иметь эмоциональную окраску, иначе такая деятельность не состоится или будет быстро оставлена ребенком. Еще до того, как ребенок-дошкольник начнет предпринимать какие-либо действия, у него проявляется некий эмоциональный образ, в котором можно видеть и будущий результат, и его оценку со стороны взрослых. Если малыш предвидит результат, который не отвечает принятым морально-этическим нормам воспитания, у него возникает тревожность – эмоциональное состояние, которое может прекратить нежелательные для окружающих действия. Предположение ребенка о положительном результате каких-либо действий и вызванной им высокой оценки со стороны значимых взрослых коррелирует с положительными эмоциями, дополнительно стимулирующими поведение. Такой способ эмотивного предвосхищения последствий деятельности находится в основе эмоциональной регуляции действий малыша. Дошкольник может начать радоваться или печалиться не только по причине того, что он делает в настоящее время, но и по поводу предстоящих ему действий. Эмоциональные переживания становятся постепенно сложнее и глубже. Таким образом, в результате общения и деятельности развиваются эмоции высшего уровня, каковыми являются человеческие чувства:

интеллектуальные и эстетические чувства, сочувствие и сопереживание, а также чувства, которые определяются деятельностью и моралью: чувства патриотизма, долга, чести [7].

Интеллектуальный, или когнитивный, компонент объединяет в себе познание детьми дошкольного возраста в доступном им количестве представлений и понятий об окружающем мире:

- социальные знания (название родного города, его интересных мест и достопримечательностей, название страны, знание названия ее столицы, государственных символов и др.);

- природоведческие знания (особенности природы родного края; отношение людей к окружающей природе);

- знания о повседневной жизни народа (труд жителей родного края; особенности народного творчества и др.);

- исторические сведения (сведения из истории родного города, края).

Интеллектуальный компонент патриотизма имеет своей основой, прежде всего, познавательные функции психики детей дошкольного возраста, хотя многие из этих функций еще в стадии формирования. Этим обуславливаются сложности в овладении знаниями и представлениями о Родине. Общение ребенка-дошкольника с взрослым помогает развить у детей интерес к познанию, о чем говорят детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков. Взрослый как бы подтягивает ребенка на новый, еще неизвестный ребенку уровень познавательной деятельности, создавая тем самым «зону ближайшего развития».

Важным структурным компонентом чувства патриотизма выступает деятельностный компонент, который включается в себя, в случае с ребенком-дошкольником, трудовую, игровую, учебную и изобразительную деятельности. Деятельностный компонент патриотизма предполагает перевод эмоциональных чувств и осознанных знаний в деятельность, а также

присутствие у личности нравственно-волевых качеств. В дошкольном возрасте

появляется переход от желаний, направленных на конкретные объекты воспринимаемой ситуации, к желаниям, связанным с представляемыми объектами. Действия малыша уже не связаны напрямую с привлечшим его внимание предметом, а строятся на основе представлений о предмете, о предвосхищении желательного результата, о возможности его достижения в ближайшем будущем. Появление представлений о будущем дает возможность ребенку отвлечься от конкретной ситуации, у него появляются переживания, с ней не связанные, и поэтому сиюминутные трудности он воспринимает более спокойно [11].

Мир культуры, социум, окружающий мир взрослых и ровесников представлены во внутреннем мире ребенка, который быстро развивается под воздействием самых разных видов деятельности. В связи с этим большое значение для закладки основ патриотизма у детей дошкольного возраста приобретает как его личная, так и совместная с взрослым деятельность [35].

К старшему дошкольному возрасту у ребенка, на основе быстрого развития волевых процессов, возрастает общая произвольность поведения. Развивается способность подчинять свои поступки выдвигаемым нравственным требованиям, сдерживать собственные непосредственные побуждения. Деятельность малыша начинает детерминироваться общественными целями. Появляются действенные отношения, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких, делать что-либо нужное не только для себя, но и для других, беречь то, что создано трудом, ответственно выполнять порученное дело, осознанно обращаться с окружающей природой. Кроме того, в дошкольном возрасте у ребенка возникает соподчинение мотивов, на основе чего развиваются социально-значимые побуждения к различным видам деятельности. Это имеет большое значение для патриотического воспитания детей дошкольного возраста,

поскольку появление социально-значимых мотивов деятельности выступает платформой для формирования нравственных качеств личности.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка значительно увеличивается объём знаний об окружающем мире, что связано с возросшими возможностями в умственном развитии. Старшие дошкольники могут овладевать знаниями, выходящими за рамки непосредственно воспринимаемой действительности. Однако сам по себе ребёнок дошкольного возраста еще не способен понимать сущность общественных явлений. Только под руководством взрослых дошкольники могут понять систему знаний на основе понимания существующих в окружающем мире связей и отношений между разными предметами и явлениями. У детей старшего дошкольного возраста уже можно выстроить систему обобщённых знаний о разнообразных явлениях общественной жизни, которые могут явиться основой сознательного отношения детей-дошкольников к окружающему миру и, следовательно, предпосылкой патриотического воспитания [9].

У детей 5 – 7 лет могут быть усвоены не только полноценные представления, но и простейшие морально-этические понятия, а также способность к сравнению, классификации, анализу, группировке знаний по определённым признакам. У дошкольников развиваются познавательные интересы - избирательная нацеленность индивида на предметы и явления окружающей действительности. Появляется переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается неявной, скрытой стороной предмета или явления. Малыша начинают интересовать общественно-социальные явления, о чём могут говорить детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

Одной из отличительных особенностей детей 5-7 лет является то, что в этом возрасте у ребёнка формируется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное не только для себя, но и для

окружающих. Это важно для формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста, поскольку возникновение общественно-социальных мотивов деятельности служит базой становления морально-этических и нравственных качеств индивида, приводит к переменам в содержании чувств. Чувства начинают возникать не только по поводу удовлетворения узколичных потребностей, но и в связи с интересами общества, коллектива. Социальная мотивация помогает увеличению эффективности деятельности детей. В дошкольном возрасте у индивида еще только начинают формироваться воля, нравственные идеалы, что является важным для патриотического воспитания [36].

Методы и приемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста, с помощью которых осуществляется целенаправленное развитие духовных, этических, эстетических качеств личности, могут быть разнообразными, но обязательно должны принимать во внимание возрастные психологические особенности ребенка-дошкольника (глубину и обостренность первых чувств, отсутствие в полной мере «чувства истории», понимания социальных явлений, эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, и др.).

По своей направленности, принимая во внимание особенности воздействия на сознание и поведение детей 5-7 лет, с учетом задач воспитания и закономерностей формирования свойств личности методы воспитания чаще всего делятся на четыре группы:

- методы формирования идейно-нравственного сознания (убеждение);
- методы корректировки поведения (поощрение и наказание);
- метод конкретизации принципов, норм и правил поведения (личный положительный пример);
- методы формирования общественного поведения и опыта отношений (принуждение) [46].

В процессе патриотического воспитания принято выделять следующие этапы.

1-й этап. Интуитивный патриотизм, выраженный в словах: «люблю я Родину, за что не знаю сам». Интуитивный характер патриотизма показан в идее народности русского педагога К.Д. Ушинского: «как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его нехорошими природными, семейными и родовыми, личными наклонностями» [60, с. 172]. Опора на интуитивный характер патриотизма в воспитании детей-дошкольников очень важна, поскольку служит основой для развития у детей патриотизма сознательного.

2-й этап. Потребность в любви к ближним. Этот этап мы можем охарактеризовать как привязанность к социальной среде – окружающим близким людям с их менталитетом, традициями, взаимоотношениями, законами и т. д. При этом можно вспомнить, что Родина – это не только страна с ее языком, историей, традициями, это еще и люди, населяющие ее. Поэтому отношение к своим родным и близким, а также ко всему народу в целом является важным компонентом содержания патриотического воспитания.

3-й этап. Привязанность к физической окружающей среде с ее реками, лесами, степями, жарким или холодным климатом, что проявляется в интересе к окружающей природе, играм с первых лет жизни, вызывающем приятные воспоминания о детстве у взрослого индивида.

4-й этап. Привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе, искусству, науке и т. д. основополагающим компонентом патриотизма является также знание и уважительное отношение к родному языку.

5-й этап. Объективное оценивание родного. Этому этапу патриотического воспитания присуще формирование высшего проявления

патриотизма – гражданственности. Важна постановка вопроса о гармонизации прав детей и взрослых в семье, что достигается в случае, если они живут общей жизнью. Совместные интересы обычной будничной жизни обеспечивают, тем не менее, нравственную связь членов семьи.

6-й этап. Изучение историко-культурного развития других народов и переход от понятия своего народа к понятию народа и государства в целом. На этом этапе появляется взаимная связь патриотического и интернационального воспитания детей и юношества. Особенностью патриотизма на данном этапе становится толерантность, исключение враждебности к другим народам и готовность индивида трудиться для всего человечества, если он может быть для него полезным.

7-й этап. Активный, деятельный характер патриотизма, который проявляется в практической деятельности на благо Отечества [22].

Исследования по проблеме патриотического воспитания показали, что формировать представлений о Родине нужно с близкого, родного, конкретного, уже хорошо знакомого детям, с того, что их окружает. Далее, применяя метод сопоставления, начинать развивать представления о далеком и абстрактном. Сравнение близкого и отдаленного является начальной точкой становления представлений и углубления нравственных чувств.

Вывод о том, что знания о родной стране, родном крае, родном городе; истории и традициях, культуре, увлечениях и труде людей, ее населяющих, является важнейшим условием патриотического воспитания, содержится в экспериментальных исследованиях историков и педагогов Л.Я. Беляевой, И.Ч. Красовской, К.В. Назаренко, Л.Е. Никоновой, Э.К. Сусловой и др.

Вместе с тем, процесс патриотического воспитания дошкольника не может быть представлен просто как накопление определенных обществоведческих знаний. Как отмечает ряд исследователей (Р.И. Жуковская, Т.А. Маркова, З.Г. Нечаева) – гораздо важнее, чтобы у детей возникли эмоции и чувства, которые послужат в дальнейшем основанием

дальнейшего развития патриотизма. Так, анализируя методы, направленные на становление нравственных чувств, представлений, суждений и оценок у детей дошкольного возраста, исследователи В.Г. Нечаева и Т.А. Маркова предлагают в качестве наиболее эффективных следующие:

- беседы педагога-воспитателя с детьми на этические темы;
- чтение художественной литературы на патриотические темы и пересказ;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов, радио- и телепередач по интересующей проблематике [51].

Педагог-исследователь С.А. Козлова как основные средства патриотического воспитания выделяет художественное слово, музыку, изобразительное искусство, так как это может помочь дошкольникам эмоционально воспринимать окружающий социум. При этом подчеркивается, что знакомство с художественными произведениями, в которых говорится об общественной жизни страны, только тогда достигает цели, когда оно находит продолжение в игровой, изобразительной и музыкальной деятельности детей [31].

Нужно понимать, что в возрасте до 7 лет ни одно нравственное качество нельзя считать сформировано окончательно – все лишь зарождается: и гуманизм, и коллективизм, и трудолюбие, и чувство собственного достоинства, и патриотизм. Тем не менее, патриотического воспитания, начатое в дошкольном возрасте – это залог того, что дети вырастут любящими свою Родину, достойными гражданами своей страны. Задача дошкольного педагога-воспитателя - отобрать из большого количества разнообразных впечатлений, получаемых ребёнком, наиболее доступные и понятные ему: природа и мир животных дома (родного края, детского сада); труд людей, исторические традиции, общественные события и т.д. Причём эпизоды, к которым привлекается внимание детей-дошкольников, должны быть яркими, конкретными, образными,

вызывающими неподдельный интерес. Работа по патриотическому воспитанию детей 5-7 лет может происходить следующим образом:

- приобщение детей к культурному наследию и традициям своего народа; знакомство с родословной своей семьи; с детским садом, с родным городом, его историей, символами, гербом, флагом, традициями, выдающимися горожанами, достопримечательностями;

- организация творческой продуктивной игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет эмоциональное сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям;

- проведение целевых наблюдений за состоянием природных объектов в разные сезоны года.

Структурными компонентами процесса патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

- когнитивный, его показателем является интерес к познанию информации о родном крае; устойчивые, стабильные знания в пределах программы и вне ее.

- эмоционально-ценностный, его показатели: эмоциональное отношение и интерес к информации об объектах, жителях родного края, к истории и современности страны.

- деятельностно-практический, его показатели: желание и умение реализовать имеющиеся отношения и знания в разных видах деятельности [51].

Итак, анализ литературы позволяет выявить возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, способствующие патриотическому воспитанию:

- значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, которыми овладевают дети, что связано с их возросшими возможностями в умственном развитии;

- сформированы способности к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определенным признакам;

- увеличивается общая произвольность поведения благодаря активному развитию волевых процессов; формируется возможность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные конкретные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым морально-этическим требованиям;

- формируются основы деятельного в полном смысле этого слова отношения к Родине, что проявляется в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно выполнять порученное дело, бережно обращаться с природой;

- появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественно-полезная направленность трудовой деятельности, стремление сделать что-либо нужное, полезное для окружающих [27].

1.3. Сюжетно-ролевая игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ

Важное место в патриотическом воспитании дошкольников занимают игровые формы (имитации, соревнования, ролевые и деловые игры, игровые ситуации), поскольку игра – является главным видом занятий ребенка-дошкольника.

Игрой называется такой вид непродуктивной деятельности, цель которой проявляется не в результатах, а в самом процессе. Для малышей игра, которая зачастую в педагогических методических пособиях имеет название «спутника детства», являет собой главное содержание жизнедеятельности, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с практикой и познанием окружающего. В играх задействованы все стороны личности ребенка: малыш совершает движения,

говорит, воспринимает окружающую действительность, размышляет, строит планы; в течение игры задействованы все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются проявления воли и эмоций. В этом проявляется свойство игры как важного средства воспитания.

Сюжетно-ролевая игра - это особая творческая игра детей 5 – 7 лет, которая в развернутом виде представляет воображаемую деятельность, в ходе которой дошкольники принимают на себя роли взрослых и в упрощенной форме в специально создаваемых игровых условиях пытаются повторить деятельность взрослых и отношения между ними [17].

Поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, то сюжетно-ролевая игра становится главным средством в формировании социального поведения ребенка, т.к. ребёнок начинает жить по правилам, стараясь учитывать свои интересы и собеседников, перенимает конкретные поведенческие нормы [63].

Характеризуя такой вид игры как сюжетно-ролевая, педагог-исследователь Г.А. Урунтаева подчеркивает, что именно эта игра может показывать нам наиболее спонтанные непосредственные проявления личности ребенка. Вместе с тем она основывается на взаимных действиях ребенка и взрослого [59]. Сюжетно-ролевой игре присущи основные характеристики игры: эмоциональная насыщенность и увлеченность участвующих в ней детей, эмоциональность, самостоятельность, активность, творчество.

Основной источник, питающий сюжетно-ролевую игру ребенка,— это окружающий его мир, жизнь и деятельность ближайшего социума, взрослых и сверстников.

Определяющей особенностью сюжетно-ролевой игры служит присутствие в ней воображаемой ситуации. Воображаемая ситуация включает в себя сюжет и роли, которые принимают на себя участники в ходе

игры, также включает своеобразное применение атрибутов игры: вещей и предметов.

Сюжет игры – это некоторый ряд событий, объединенных замотивированными связями. В сюжете проявляется содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники воображаемой ситуации. Ребенок 5-7 лет может обдуманно выбирать сюжет игры, намечать ее план, намечать примерную последовательность действий, то есть может в общих чертах вообразить изображаемые события. Дети в этом возрасте могут также распределять между собой роли, хотя здесь и требуется помощь педагога-воспитателя.

Роль служит главным стержнем сюжетно-ролевой игры. Чаще всего ребенок желает принимать на себя роль взрослого. Существование роли означает, что в своем сознании малыш отождествляет себя с тем или иным персонажем и действует в сюжетно-ролевой игре от его имени. Малыш соответствующим образом применяет те или иные предметы (взвешивает продукты как продавец, готовит завтрак как мама), вступает в различные взаимоотношения с другими играющими (приходит в гости, возит пассажиров на машине и т. д.). Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомиме. Исследователь детства Л.С. Выготский отмечал, что, хотя малыш создает в процессе сюжетно-ролевой игры воображаемые ситуации, однако чувства, которые он при этом испытывает, самые настоящие.

Содержание игры - это то, что стремится воспроизвести ребёнок в качестве основного момента в отношениях с другими играющими. Конкретный тип отношений между людьми, который дети стремятся выстроить в игре, может быть различным и зависит от отношений реальных взрослых, окружающих ребёнка. Одна и та же по своему сюжету игра (например, «Семья») может иметь абсолютно различное содержание: одна «мама» будет ругаться и бить своих «детей», другая - наряжаться перед зеркалом и ходить в гости, третья - постоянно подметать пол, стирать и

готовить, мыть посуду , четвёртая – рассказывать детям сказки, играть с ними и пр. Все эти разнообразные варианты отражают то, что впитывает ребёнок из окружающей жизни. То, как ведёт себя мама со своей дочкой, дочка будет демонстрировать в сюжетно-ролевой игре с куклой (или подружкой по игре). Человеческие отношения и условия, в которых живёт малыш, детерминируют не только сюжеты, но, прежде всего, содержание детских игр. Таким образом, сюжетно-ролевая игра возникает из условий, в которых растёт ребёнок и отражает, воспроизводит эти условия.

Правила в ходе игры дошкольники устанавливают сами (в некоторых играх это делает взрослый), тем самым определяют и регулируют поведение и взаимоотношения играющих. Правила придают играм организованность, устойчивость, закрепляют их содержание и детерминируют последующее развитие игры, усложнение отношений и взаимоотношений играющих. Принятие правил, связанных с выбором темы, сюжета игры, распределением ролей, договоренность об основных действиях играющих способствует регулированию взаимоотношений в детском коллективе, а в конечном итоге – установлению дружеских отношений между детьми. Дети 5-7 лет уже должны знать основные правила поведения в игре:

- договариваясь об игре и во время игры, будь добрым, честным, вежливым и справедливым.

- предлагая игру, постарайся доказать, что она интересна; внимательно выслушивай предложения других детей, не перебивай их.

- любая роль в игре интересна, если ты знаешь, что делать, как играть.

- не требуй главных ролей, помни, что твои другие дети тоже хотят быть ведущими.

- не мешай другим детям, если они заняты игрой. Хочешь играть вместе, попроси разрешения;

- действуй в соответствии со своей ролью и общим игровым замыслом.

- если начал игру с товарищами, не бросай ее без их согласия;

- когда играешь, думай, чем можешь помочь своим друзьям [4].

Эти и подобные им правила не заучиваются с детьми-дошкольниками нарочно, но действиями взрослого создаются условия для их усвоения: обращается внимание на правильные поступки детей, ставятся в пример малыши, четко усвоившие правила, поощряются те, у которых появляются достижения.

Сюжетно-ролевые игры в большинстве своем создают сами дети при некотором руководстве взрослого. Основой таких игр является детская самостоятельная деятельность. Не следует предлагать детям разработанные педагогом, готовые сюжеты игр. Дети в сюжетно-ролевой игре лишь только подражают действиям взрослых, но не копируют их, а оперируют имеющимися у них представлениями, выражают свои эмоции, мысли и чувства. И если им предлагать действовать по плану педагога-воспитателя, копировать предложенные педагогом-воспитателем роли и сюжеты, то это будет подавлять их воображение, самостоятельность, индивидуальность. Самостоятельность игровой деятельности детей проявляется в том, что они воспроизводят те или иные знакомые им действия, отношения, явления активно и своеобразно. Своеобразие детерминировано особенностями восприятия детей, понимания и осмысления ими тех или иных фактов, явлений, связей, наличием или отсутствием жизненного опыта и непосредственностью эмоций и чувств.

Своеобразие содержания является одним из самых важных отличий сюжетно-ролевой игры. Многие психологи и педагоги – исследователи дошкольного (Н.В. Королева, Д.В. Менджерицкая, П.Г. Саморукова, А.В. Черков, Д.Б. Эльконин и др.) отмечали, что в основном, содержание сюжетно-ролевых игр – общественная жизнь взрослых в самых различных ее проявлениях. Таким образом, игра есть непродуктивная деятельность, в которой дети самостоятельно воспроизводят общественную жизнь взрослых.

Многократное повторение действий взрослых, подражание им, оказывают влияние на формирование морально-этических качеств у ребенка.

Активный интерес к окружающим, к явлениям жизни, людям, животным, потребность в общественно значимой деятельности дошкольник проявляет через игровые действия.

Огромная роль при творческом воспроизведении общественной жизни взрослых, в развитии самостоятельности детей, творческого воспроизведения и отражения фактов и явлений окружающей жизни принадлежит воображению. В сюжетно-ролевой игре в соответствии со своей ролью малыш должен вообразить, как действует человек, которому он хочет подражать, что он говорит; произвести поиск средств для исполнения того, что задумал: прежде, чем отправиться в путешествие требуется построить машину или самолет; для больницы надо подобрать подходящие инструменты, а если их нет – изготовить самому. Только посредством воображения создаются ситуация самодеятельной сюжетно-ролевой игры, образы, воспроизводимые в ней, возможность сочетать реальное с придуманным, что и придает детской игре присущую только ей привлекательность. Самый частый мотив сюжетно-ролевой игры – ребенок в совместной социальной деятельности со взрослыми. Желание совместной деятельности ребенка со взрослым в реальной жизни сталкивается, с одной стороны, с неподготовленностью малыша, с другой – с растущей самостоятельностью детей. Эта дилемма находит свое разрешение именно в сюжетно-ролевой игре: в ней малыш, принимая на себя роль взрослого, может воспроизводить его жизнь, деятельность, эмоции и отношения.

В ходе сюжетно-ролевой игры уточняются и углубляются знания и представления детей не только о вещах, предметах и явлениях, но и правилах и нормах поведения и общения, учатся строить взаимные отношения, обучаются общаться с окружающей действительностью. Для того, чтобы исполнить в ходе сюжетно-ролевой игры ту или иную роль, малыш должен

свои воображаемые представления перевести в игровые действия. Зачастую знания и представления ребенка-дошкольника о труде людей, о конкретных действиях, взаимоотношениях оказываются недостаточными, отсюда возникает желание больше узнать. Потребность в пополнении знаний выражается в многочисленных вопросах детей. Педагог-воспитатель отвечает на них, помогает играющим детям устанавливать взаимопонимание, договариваться друг с другом. Следовательно, сюжетно-ролевая игра не только закрепляет существующие у детей знания и представления, но и служит формой активной познавательной деятельности, в ходе которой дошкольники под руководством педагога-воспитателя получают новые знания, начинают различать добро и зло, учатся нормам морали, приобретают умение соотносить свои мысли, взгляды, представления с окружающей жизнью, развивают навыки адекватного и социально приемлемого поведения в коллективе, формируют социально значимые качества своей личности [56].

Разворачивание замысла в сюжетно-ролевой игре связано с общим развитием малыша, со степенью развития его интересов. У детей дошкольного возраста существует большой интерес к разнообразным событиям окружающей их жизни, к разным видам занятий взрослых; у дошкольников появляются любимые герои книг и фильмов, которым они стараются следовать. Поэтому и замыслы сюжетно-ролевых игр становятся более стойкими, иногда на долгое время привязывают воображение детей. Иногда сюжетно-ролевые игры могут длиться неделями, постепенно развиваясь в своем сюжете. Появление такой длительной игры свидетельствует о более высоком уровне развития игрового творчества. При этом можно видеть не повторение изо дня в день одного и того же сюжета, как это бывает у детей раннего возраста, а постепенное разворачивание задуманного сюжета. Благодаря этому мышление и воображение детей развиваются, становятся целенаправленными. Длительное пребывание

ребенка 5-7 лет в одной роли побуждает его глубже вникать в замысел и роль.

Запланированные, согласованные действия в длительно продолжающихся сюжетно-ролевых играх сочетаются с импровизацией. Играющие в длительную сюжетно-ролевую игру дети намечают общий план, последовательность действий, в то время как в продолжение появляются новые идеи и образы. Развитие детского творчества проявляется и в том, как в содержании игры воплощаются разнообразные события и впечатления жизни ребенка. Уже в конце 3-го и на 4-м году жизни можно заметить, что дети объединяют в ходе сюжетно-ролевой игры разные события, а иногда могут включать эпизоды из сказок или мультфильмов. Для детей этого возраста важны яркие зрительные впечатления. Далее (в возрасте 4-5 лет), у детей новые впечатления включаются в уже известные им старые любимые игры. Отражение жизни в сюжетно-ролевой игре, повторение имеющихся у ребенка жизненных впечатлений в разных комбинациях – все это способствует формированию общих представлений, облегчает ребенку понимание связи между разными явлениями жизни.

Сюжетно-ролевые игры имеют, по сравнению с другими играми, преимущества: позволяют включить большое количество ролей удовлетворяя тем самым разные интересы детей, объединить их общими переживаниями, что так важно для нравственного развития дошкольника [39].

Уровень детской сюжетно-ролевой игры находится в прямой зависимости от руководства игровой деятельностью со стороны педагога-воспитателя, который должен стремиться передать детям свой моральный нравственный опыт, приобщает их к социальной и общественной жизни. Роль педагога-воспитателя в игре может быть разной: он бывает прямым участником игры, советчиком, помощником и т.д. но во всех случаях педагог-воспитатель, с вниманием относясь к замыслам и стремлениям детей, не подавляя их инициативы и самостоятельности, оказывает влияние на

содержание игр, создает условия для их развертывания, для развития детской изобретательности, творчества. Педагог-воспитатель помогает детям установить в процессе игры взаимоотношения дружбы и взаимопомощи. В сюжетно-ролевых играх педагог-воспитатель внимательно изучает каждого ребенка, его интересы, желания, индивидуальные особенности, следит за его переживаниями и взаимоотношениями со сверстниками для того, чтобы найти верные пути и средства воспитания.

Педагогу-воспитателю при организации и дальнейшем наблюдении, в ходе сюжетно-ролевых игр. и игр любого другого вида, необходимо создавать и поддерживать у детей особое – игровое – эмоциональное состояние. Невзирая на то, что кроме положительных эмоций - радости и гордости – играющие дети могут испытывать иногда и отрицательные чувства – огорчение, неприятия другими, обиду, в продолжение игры важно спокойно, корректно, но настойчиво поправлять неверные действия игроков, если потребуется – разумными средствами поддерживать дисциплину в группе играющих детей, не допускать возникновения пререканий, грубости а иногда и драк, постепенно воспитывая в процессе игры у детей выдержку, чувства справедливости, товарищества и взаимовыручки, умения разрешать конфликты, настойчивости в достижении собственных целей. Важнейшее условие верного руководства сюжетно-ролевыми играми – способность педагога-воспитателя вызвать доверие детей, установить с ними доверительные отношения. Это возможно только в том случае, если педагог-воспитатель относится к детской игре серьезно, с искренним интересом, понимает замыслы детей, воспринимает их переживания. К такому педагогу-воспитателю дети с удовольствием обращаются за советом и помощью, охотно делятся своими планами.

Наблюдая за детьми, за проявлениями их коммуникаций в игровой деятельности, часто можно увидеть, что многим детям трудно наладить контакт со сверстниками, взять на себя роль лидера, не отступить от правил

игры. Задача воспитателя – внимательно наблюдая за группой детей в играх, выявлять, на какой морально-этической основе выстраиваются взаимоотношения между ними и, если требуется, активно воздействовать на выстраивание правильных, гуманных отношений в детском коллективе. Для этого, прежде всего надо внимательно, вдумчиво подходить к формированию играющих групп детей, помочь робким, застенчивым, непринятым найти себе товарищей-сверстников, внимательно оценивать успехи детей в исполнении ролей в игре, проявление их дружеских отношений, симпатий во взаимоотношениях. Во многих сюжетно-ролевых играх дошкольников роль педагога-воспитателя проявляется не в непосредственном участии в игре, а в создании условий, формирующих правильное нравственное отношение детей к игре (создание игровой атмосферы, подробное разъяснение содержания и правил игры, ненавязчивая помощь дошкольникам в распределении ролей между игроками, советы по подбору игрового материала и оборудования и др.). Определенных способностей требует от педагога-воспитателя создание у детей мотивации к сюжетно-ролевой игре, что служит одним из параметров, влияющих на ее протекание и результаты игры.

Для этого требуется верно отметить тот момент, когда совпадут педагогическая цель и желание ребенка участвовать в сюжетно-ролевой игре. Создавая взаимоотношения в группе детей, участвующих в сюжетно-ролевой игре, педагог-воспитатель должен стремиться к тому, чтобы дошкольники играли дружно, помогали друг другу, проявляли чувство коллективизма и навыки взаимовыручки, не ссорились, не смеялись над неудачами друг друга. Для этого требуется знать и понимать, по каким признакам и мотивам формируются те или иные детские группы, уметь воздействовать на них, пользоваться ими для сплочивания детского коллектива [27].

Содержание сюжетно-ролевой игры позволяет ребенку осознать мотивы и цели жизнедеятельности взрослых, воспроизвести их отношения через роль и через игровые правила. Поэтому при наблюдении за играми

детей в возрасте 5-7 лет задачей педагога-воспитателя становится расширение тематики детских игр, развитие их содержания на основе увеличения знаний старших дошкольников об окружающем мире. Содержание игровой деятельности, обусловленной познанием жизни, так же можно назвать важнейшим условием воспитания ребенка-дошкольника в сюжетно-ролевой игре. Разумеется, не каждая игра может развивать нравственные чувства ребенка. Это может сделать только «хорошая» игра. Исследователи дошкольного детства выделяют ряд критериев, которые могут охарактеризовать «хорошую» игру. Важнейшими критериями являются:

- увлеченность детей дошкольного возраста играми, в содержании которых можно видеть характерные общественные явления (увлеченность может проявляться путем длительного пребывания в ролях, соответствии поведения взятой роли взрослого и т.п.);

- содержательность целей сюжетно-ролевой игры;

- разнообразие сюжетов и ролей (желание выполнить роль взрослого в разнообразных его занятиях);

- проявление нравственных чувств (сопереживание товарищам, радость от общения со сверстниками, от достигнутых в ходе игры результатов) [33].

Главным источником сюжетно-ролевых игр для ребенка 5-7 лет является знакомство с жизнью и деятельностью взрослых. Если дети мало знают об окружающем мире и деятельности людей, они и играют мало, сюжет и роли однообразны и ограничены. В последнее время педагоги-воспитатели и психологи, работающие с дошкольниками, отмечают понижение уровня сюжетно-ролевых игр.

Практика дошкольного воспитания показывает: сюжетно-ролевые игры детей характеризуется однообразностью и стереотипностью; неумением принимать и последовательно менять игровые роли; дети недостаточно пользуются предметами и мало используют ролевую речь, то есть ребенком не осознаются глубинные сущность, смысл и мотивы деятельности взрослых,

которые скрыты за внешними признаками людей и присущими им атрибутами.

Дети играют меньше, чем 10-20 лет назад, их сюжетно-ролевые игры более примитивны и однообразны. Это может быть связано с тем, что дети не видят, не знают и не понимают деятельности взрослых, мало знакомы с их трудовыми и личными отношениями. В результате, несмотря на большое количество игрушек, им не во что играть. В то же время отмечается, что нынешние дошкольники предпочитают воспроизводить в сюжетно-ролевых играх замыслы из телевизионных сериалов и брать на себя роли телевизионных героев. Профессиональные и общественные сюжеты из окружающей жизни представлены минимально. Это говорит о том, что дошкольники, проводящие слишком много времени у телевизора и компьютера, лучше осведомлены о жизни и взаимоотношениях героев сериалов, чем окружающих реальных взрослых. Однако всё это не меняет сути игровой деятельности дошкольников: при множестве сюжетов они воспроизводят, в принципе, одно и то же содержание - жизнедеятельность людей, их поступки и взаимоотношения.

От правильно разработанных сюжетно-ролевых игр зависит, насколько эффективным будет патриотическое воспитание. Вот примерный перечень игр, используемых для патриотического воспитания детей: «Дом», «Семья», «Путешествие по России», «Олимпиада», «Завод», где главными целями является воспитание желания узнать много нового и интересного о своей стране и своём городе; пополнять словарный запас; развивать умение распределяться на подгруппы и объединяться в единый коллектив; отображать события общественной жизни, заинтересовавшие детей.

Для того, чтобы игра давала требуемые результаты, взрослые: и родители, и педагоги-воспитатели, должны играть вместе с детьми. Во время игры взаимоотношения детей и взрослых становятся теплее и добрее. Таким образом, с помощью игровой деятельности, закладываются основы

воспитания настоящих патриотов. Примеры некоторых сюжетно-ролевых игр патриотической направленности для детей старшего дошкольного возраста приведены в Приложении.

Подводя итог данному параграфу, можно сделать такой вывод: сюжетно-ролевая игра - это творческая игра детей дошкольного возраста; в развитом состоянии представляет собой деятельность, в которой дети принимают на себя роли взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и взаимоотношения между ними. Определяющим качеством сюжетно-ролевой игры является присутствие в ней воображаемой ситуации. Воображаемая ситуация формируется из сюжета и ролей, которые берут на себя дети в ходе игры, включает новое, необычное применение предметов.

Сюжетно-ролевые игры имеют по сравнению с другими играми ряд преимуществ: позволяют включить большое количество ролей, удовлетворить разные интересы детей, объединить их общими переживаниями, что так важно для нравственного развития. Содержание сюжетно-ролевой игры предоставляет ребенку-дошкольнику возможность понять мотивы и цели деятельности взрослых, воспроизвести их взаимоотношения через роль и через игровые правила.

Уровень развития детской сюжетно-ролевой игры прямо зависит от руководства игровой деятельностью коллективом детей со стороны педагога-воспитателя, который приобщает детей к социальной жизни взрослых людей, передает детям свой жизненный и нравственный опыт. От правильно разработанных сюжетно-ролевых игр во многом зависит, насколько эффективным будет патриотическое воспитание. В ходе проведения сюжетно-ролевых игр возможно осуществлять воспитание патриотических чувств: чувства привязанности к своей семье, дому, чувства гордости за город, в котором родился и живёшь, за свой народ и, конечно же, за свою страну.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Диагностика уровня патриотической воспитанности на начальном этапе опытно-поисковой работы

Опытно-поисковая работа проводилась на базе старшей группы муниципальной бюджетной дошкольной образовательной организации детский сад №10 комбинированного вида г. Краснотурьинск Свердловской области. В работе приняли участие 10 детей возраста 5 – 6 лет.

В основу диагностики патриотического этапа воспитания были положены выделенные в теоретической части работы показатели: воспитание когнитивный определить, эмоционально-ценностный, деятельностно-практический.

Критериями патриотической воспитанности дошкольников по когнитивному показателю выступали: знание названия своего города, района, области, домашнего адреса; знание достопримечательностей города, района; наличие знаний о государственном флаге, гербе РФ и родного города

Критериями патриотической воспитанности дошкольников по эмоционально-ценностному показателю являлись: умение показать свое отношение к объектам окружающего мира; отсутствие пассивности, умение связно излагать свои представления; уважение и интерес к народному творчеству, традициям, обычаям, фольклору.

Деятельностно-практический показатель оценивали по следующим критериям: желательность выбора для просмотра российских и советских мультипликационных фильмов, чтения русских народных сказок, посещения музеев; позитивное отношение и интерес к Вооруженным Силам.

В соответствии с выделенными показателями были подобраны контрольные задания. Задания по каждому показателю включают в себя:

1. Когнитивный показатель.

Задание 1. «Родной город».

Цель: определить уровень знаний о городе, детей крае (название своего города, области, домашний адрес). Называть интересные места и достопримечательности родного города.

Педагог-воспитатель предлагает рассмотреть фотографии с достопримечательностями, назвать памятник и обозначить его фишкой на карте-схеме города. Беседа с детьми о своем родном городе.

Задание 2. «Государственная различных символика»

Цель задания: определить, насколько сформированы знания о гербе Российской Федерации, флаге Российской Федерации и родного города.

Ребенку предлагают рассмотреть предложенные символы своего города и государства, назвать их, охарактеризовать их, объяснить символику.

2. Эмоционально-ценностный показатель.

Задание 1. Нравственно-патриотическое отношение.

Цель задания: определить отношение ребенка к родному краю. Определить умение ребенка связно, последовательно высказать свою точку зрения при ответе на вопрос, определить возможность мыслить свободно.

Педагог-воспитатель предлагает ребенку ответить на следующие вопросы: Что интересное в родном городе ты видел на прогулках и в музеях нашего города? Педагог предлагает рассказать о растительном, животном мире, просит назвать нескольких представителей флоры и фауны.

Задание 2.

Цель: определить интерес к историческому прошлому.

Педагог-воспитатель предлагает ответить на следующие вопросы: Какие ты можешь назвать игрушки народных мастеров? (матрешка, свистулька). Опиши национальную одежду на кукле. (сарафан, кушак,

штаны, рубаха, лапти). Перечисли иных народные праздники? (Рождество, масленица, Пасха).

3. Деятельностно-практический показатель.

Задание 1. справились Анкета общими для детей на тему «Я и мир усиливаются вокруг меня»

Цель: определить уровень сформированности, мотивации, интереса детей к разным видам своей деятельности, ее влияние на степень нашей проявления иногда патриотических убеждений поступки

1. Когда ты вырастешь, то кем станешь? ____
2. Как ты думаешь, что тебе нужно сделать, чтобы получить такую профессию? ____
3. Кем работают твои родители? ____
4. Какие профессии тебя заинтересовали? ____
5. Зачем люди учат иностранный язык? ____
6. Какие вещи из тебе нужны больше всего: телевизор, игрушки, компьютер, мобильный телефон, книги? Почему? ____
7. Ты хочешь учиться в школе? Почему? ____
8. Что ты хотел бы рисовать? ____
9. Какие твои любимые песни. ____
10. Какие твои любимые игры. ____
11. Назови свою любимую технику. ____
12. Какая книга твоя любимая. ____
13. Какие твои самые любимые телепередачи. ____
14. Какие мультфильмы для тебя самые любимые ____

Задание 2

Цель: определить уровень патриотических знаний, гражданского чувства.

Ход проведения: допиши предложение. Что для тебя значит:

Трудолюбивый человек – _____

Патриот – _____

Ветеран – _____

Традиция – _____

Памятник – _____

Задание 3.

Цель: определить интерес и знания некоторых родов войск.

Дидактическая детям игра «Кому что нужно?». Детям предлагается ответить на вопросы: Назови, кто иную изображен новые на картинках? При помощи картинок вспомни и блок назови русских известных тебе рода войск. Какая боевая техника нужна летчику? (моряку) и т.д.?

Количественные результаты диагностики патриотической воспитанности старших дошкольников представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностического исследования уровня развития патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов			Уровень
		Показатель 1	Показатель 2	Показатель 3	
1	Наташа М.	2	2	2	средний
2	Маша К.	2	2	3	средний
3	Даша Д.	1	1	2	низкий
4	Настя В.	1	1	1	низкий
5	Оля Г.	3	2	3	высокий
6	Максим В.	2	2	2	средний
7	Рома М.	1	2	2	средний
8	Захар С.	1	2	2	средний
9	Алеша П.	3	3	3	высокий
10	Данил Р.	2	1	1	низкий

Для того, чтобы определить уровень развития у детей представлений о родном городе была проведена игра простого «Где находится памятник?». Первоначально с детьми была проведена беседа, они просмотрели фильм «Мой Краснотурьинск». Дети активно играли, с большим удовольствием расставляли фишки в нужные целью места. Однако только двое детей смогли справиться с заданием полностью, без подсказок. В основном все же для выполнения задания требовалась помощь педагога-воспитателя. Некоторые дети неправильно называли памятник, но при этом ставили фишки на нужные места; другие же дети поступали наоборот - называли памятник правильно, однако фишку располагали в другом месте. Несколько детей не заинтересовались игрой, что сказалось на результатах выполнения задания.

В задании 2 для того, чтобы определить у детей уровень представлений о символике родной страны и родного города, проведены игры под названиями: «Найди свой флаг» и «Сложи герб». В качестве подготовительного этапа было рассматривание герба и флага города Краснотурьинска. По результатам диагностического исследования два дошкольника получили высокий балл. Они быстро выполнили задание и с интересом наблюдали за остальными детьми. В ходе игры почти все ребята смогли найти флаг родного города, но сложить герб Краснотурьинска без помощи педагога-воспитателя не сумели. Несмотря на то, что во время предварительной работы дети внимательно слушали рассказ педагога-воспитателя о символике родного города.

При определении уровня развития имеющихся у дошкольников представлений о родном крае в качестве предварительной работы в группе был проведен конкурс рисунков на тему «Мой Краснотурьинск». В ходе беседы о родном городе глубокие знания, заинтересованность были выявлены у трех дошкольников. Не проявляли интереса, с трудом отвечали на вопросы двое детей. Другие дети давали неполные ответы, теряли интерес,

могли отвлекаться во время беседы. Ответы детей на вопросы показали, что зачастую дети не могли поддержать беседу, часто «уходили» от ответов, рассказывали не о родном городе, а о том, где они были летом, что видели. Такое поведение можно объяснить неустойчивым вниманием, узким кругом интересов, неточностью познаний. Тематика рисунков детей однообразна – большинство нарисовали только улицы, дома, деревья. На рисунках изображено лето, т.е. данное время года. Лишь один ребенок нарисовал Вечный огонь и памятник защитникам Отечества.

При анализе полученных данных были выделены следующие уровни сформированности патриотизма детей старшего дошкольного возраста:

- высокий уровень: 2 ребенка, 20% , от всего числа детей;
- средний уровень: 5 детей, что составило 50% от всех детей;
- низкий уровень: 3 дошкольника, 30% от всех детей.

Представим характеристику выделенной группы детей патриотической воспитанности.

Высокий уровень, 3 балла. Ребенок знает наименование родного города, района, свой домашний адрес. Знает достопримечательности своего города, где они расположены. Правильно называет растительный и животный мир своего края. Ребенок верно определяет символы. Правильно называет цвета флагов РФ и своего родного города, знает порядок расположения цветов флага. Без труда называет значение изображений на гербах России и своего города. Может объяснить символику герба РФ и родного города, правильно называет народные праздники, игрушки, предметы быта. Ребенок полными предложениями, логично и последовательно может отвечать на задаваемые ему вопросы. Понятно для собеседника м рассказать о том, что нового он узнал при посещении того или иного объекта; передает свое настроение, впечатления. Проявляет интерес к заданию.

Средний уровень, 2 балла. Ребенок может допускать небольшие ошибки. Знает название достопримечательностей, но зачастую не может объяснить их местоположение. Посредственно знаком с растительным и животным миром своего края. На поставленные вопросы может отвечать верно и последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими. Ребенок правильно определяет символы России и родного города. Допускает небольшие ошибки в названии цветов флагов. При помощи взрослого может рассказать о символах гербов и их значении, затрудняется назвать народные праздники, предметы быта, народные, игрушки. Ребенок не всегда связно отвечает на заданные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога-воспитателя, наводящие вопросы. Ответы такие дети дают, в основном, без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень, 1 балл. Дошкольник часто ошибается. С трудом называет свой домашний адрес, достопримечательности родного города. Посредственно знаком с растениями и животными родного края. На поставленные вопросы отвечает с трудом, часто неверно. Ребенок не может правильно определять символы; не может рассказать о цветах флагов России и родного города, символах герба. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не может дать рассказать о народных праздниках, предметах народного быта, старинных игрушках. Не проявляет интереса к теме патриотизма. Ребенок с большим трудом отвечает на задаваемые ему вопросы. Помощь педагога-воспитателя и наводящие вопросы не оказывают заметного влияния на ответы, ребенок часто отмалчивается. Речь односложная, с ограниченным запасом слов.

По результатам проведенного диагностического исследования можно сделать вывод, что большинство детей имеют средний и низкий уровень патриотической воспитанности. Поэтому разработка комплекса занятий, способствующего воспитанию патриотизма у старших дошкольников,

является актуальной педагогической задачей. Это подтверждает необходимость осуществления целенаправленной педагогической работы по патриотическому воспитанию детей с помощью сюжетно-ролевой игры.

2.2. Содержание работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры

Учитывая положение, что игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, для организации процесса патриотического воспитания предполагается использовать игровые приемы, что представляется важным как для повышения познавательной активности дошкольников, так и для создания эмоциональной атмосферы на занятиях.

Для достижения поставленной цели – патриотического воспитания дошкольников - был разработан комплекс занятий для детей старшего дошкольного возраста с использованием возможностей сюжетно-ролевых игр. Комплекс занятий состоит из пяти блоков: Родная семья. Родной город. Родная природа. Родная культура. Родная страна

Рассмотрим каждый разработанный блок и игры отдельно.

1. Блок «Семья». Чувство Родины у ребенка-дошкольника начинается с отношения к собственной семье, к самым близким людям. В последние годы институт семьи переживает не лучшие времена – родители меньше внимания уделяют детям, увеличивается количество неблагополучных, неполных семей. Поэтому требуется создать у детей условия для формирования насыщенного положительными эмоциями образа родного дома.

Детям нужно научиться заботиться о близких, быть внимательными друг другу, уметь не только брать, но и отдавать, помогать родным словом и делом. Эти задачи мы можем осуществлять через сюжетно-ролевую игру «Семья». Есть несколько вариаций развития этой игры. Это могут быть,

например, «Наша дружная семья», «Семья в гостях у бабушки», «Семейные праздники».

Каждая из сюжетно-ролевых игр требует первоначальной подготовки. Для более интересного развития игры «Семья» в старшей группе была организована выставка рисунков детей на тему «Моя семья», с детьми была проведена беседа о генеалогии, о семейных привычках и традициях, о родословной,

2. Блок «Родной город». Патриотизм, любовь к своей Отчизне всегда начинается с любви к месту, где родился человек – к своей малой Родине. Для того, чтобы любить родной город, нужно его знать. С этой целью проводятся экскурсии на природу, целевые прогулки по городу, наблюдения за трудом взрослых. Важно правильно отбирать объекты для наблюдения. Они должны быть понятными детям, яркими, интересными, выразительными. Если это экскурсии или целевые прогулки на природу, то необходимо способствовать видению красоты родного края, т.е. выбирать живописные места и показывать детям их в различные времена года. Если это экскурсия-наблюдение за трудом взрослых, то результат и процесс труда должны быть понятны детям.

Внимание детей нужно привлечь к объектам, расположенным на ближайших улицах: библиотека, почта, аптека, кинотеатр, школа и т. д. Детям необходимо рассказать об назначении этих объектов и подчеркнуть, что они созданы для удобства людей. Полученные знания используются в таких играх, как «Школа» и др. Детям очень нравятся сюжетные игры-путешествия, поэтому после прогулки по улицам города была проведена сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному городу».

3. Блок «Родная природа». Бережное отношение к природе родного края, любовь к ней также является проявлением патриотизма. Более детально познакомиться с родными местами позволяют целевые экскурсии в парк, в краеведческий музей. Встреча с работником МУП «Чистый город» помогла

детям понять, кто и как заботится о чистоте на наших улицах. Родителям и детям было предложено расчистить от мусора дорогу от дома к детскому саду, поучаствовать в благоустройстве и озеленении участка в детском саду. С детьми была проведена сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».

4. Блок «Родная культура».

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, постоянно расширяется – это не только город в целом, но и его исторические места и памятники, достопримечательности. Детям объясняют, почему они созданы. Важно дать элементарное представление детям о том, как появился наш город; воспитывать интерес к истории Урала, к жизни земляков. Экскурсии к памятнику Погибших воинов, к Вечному огню не только позволяют познакомить дошкольников с историей города, но и имеют большой воспитательный эффект. Благодаря экскурсиям и беседам популярные у детей сюжетно-ролевые игры «Служба в армии» и т.п. получили новое развитие. На прогулках и экскурсиях у детей постепенно появляется интерес к получению исторических сведений – дети спрашивают: «А что здесь было раньше?». У них появляется понимание смысла слов «теперь», «раньше», «сейчас», «давно», разграничение старого и нового, Возникает интерес к тому, как было «давно», что было «раньше».

Приобщение детей к истории своей малой Родины не будет успешным, если семья и родители проигнорируют свою роль в воспитании патриотизма и не познакомят ребенка с этапом становления семьи в русле истории города и страны, если не покажут взаимную связь прошлого, настоящего и будущего. В ходе работы по патриотическому воспитанию родителей необходимо привлекать к организации фотовыставок, сбору познавательного материала, видеосъемке различных мероприятий, к участию в целевых прогулках экскурсиях, проведению совместных праздников и досугов. У родителей должна быть выработана активная позиция, чувство ответственности за духовно-нравственное воспитание своих детей.

5. Блок «Родная страна». На занятиях дети знакомятся с государственными символами России: гербом, флагом, гимном; получают географические сведения о территории России. Этим воспитывается уважительное отношение. Дети знакомятся со столицей нашей Родины – Москвой, другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: гордость и уважение к своей стране, к культуре страны; формируются представления о том, что Россия – многонациональная страна..

Методы закрепления изучаемого материала – беседа, рассматривание иллюстраций, выполнение практических работ по изобразительности (рисунки, аппликации, коллажи).

На занятии «Герб нашего города» дети знакомятся с символикой города. В ходе занятия с помощью наводящих вопросов дошкольники вместе с педагогом разбираются в значении символов, изображенных на гербе. Игры «Найди герб и флаг Краснотурьинска среди других», «Сложи герб по памяти» помогут лучше усвоить знания дошкольников по данному разделу, а для закрепления полученных знаний можно предложить вылепить животное, которое изображено на гербе и флаге г. Краснотурьинска (бурундук).

Таблица 2

Тематическое планирование работы по патриотическому воспитанию детей в старшей группе детского сада

Разделы	Задачи	Формы работы
Семья	Закрепить представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Расширять и уточнять представления о семейных историях, традициях. Воспитывать гуманные отношения к своим близким. Познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье.	Рассматривание семейных альбомов. Беседы с детьми о членах их семей, об их профессиях, обязанностях по дому. Рассматривание иллюстраций о различных профессиях. Чтение рассказов и сказок, в которых говорится о семье. Беседы, составление рассказов о семейных традициях. Сюжетно-ролевые игры

Родной город	<p>Формировать интерес к малой родине, улицам, жилым домам, городским зданиям, памятникам архитектуры. Формировать интерес к жизни и быту в прошлом. Закрепить знания детей о родном городе, познакомить с историей возникновения родного города и его названия. Воспитывать интерес к истории города.</p>	<p>Целевая прогулка. Рассматривание фотографий «Достопримечательности Краснотурьинска». Рассматривание открыток, старых фотографий города. Выставка детских рисунков «Что я увидел по дороге в детский сад» Сюжетно-ролевые игры</p>
Родная природа	<p>Способствовать расширению и углублению представлений о природе, о животном и растительном мире родного края, России. Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Воспитывать чувство восхищения природой нашей страны, своего края.</p>	<p>Беседы о приметах времен года, целевая прогулка, рисование уральской природы. Чтение стихотворений русских поэтов о временах года. Рассматривание картин художников- живописцев. Беседы о растениях родного края, рассматривание иллюстраций, гербария, загадывание загадок о растениях, решение экологических задач. Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родной природы. Сюжетно-ролевые игры</p>
Родная культура	<p>Формировать интерес к фольклорным образцам народного творчества: песням, танцам, народным традициям, сказкам. Познакомить со знаменитыми соотечественниками (писателями, поэтами, художниками, музыкантами) Расширять представления о предметах народно- прикладного искусства (хохлома, дымковская игрушка, городецкая роспись, семёновская матрёшка и т.д.). Формировать у детей чувство восхищения прекрасным.</p>	<p>Беседы о людях разных национальностей, прослушивание фольклорных песен. Разучивание русских народных песен, танцев Рассматривание изделий из хохломы, гжели и др. Рисование «Поднос». Рисование «Матрешка» творческие настольные игры «Продолжи узор, придумай свой узор», «Украшь сарафан», Сюжетно-ролевые игры</p>
Родная страна	<p>Формировать представление о России, как о родной стране. Закреплять и обобщать представления о государственных символах России – гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам. Познакомить с главным городом России – Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины. Формировать чувство уважения к защитникам Родины.</p>	<p>Рассматривание карты России, иллюстраций с изображениями древнерусских князей, герба России, флага России. Чтение стихотворений о Родине, беседы о городах России. Просмотр видеofilьма о достопримечательностях Москвы, прослушивание стихов, литературных произведений, рассказы детей которые побывали в Москве. Сюжетно-ролевые игры</p>

Примерные темы сюжетно-ролевых игр патриотического содержания для детей детского сада представлены в Приложении.

Работа по патриотическому воспитанию проводилась с учётом: занимательности, тематического планирования материала, социальной последовательности, лично – ориентированного общения, наглядности.

С детьми были организованы занятия, на которых важная роль отводилась совместной деятельности педагога-воспитателя и дошкольников. В совместную деятельность включались беседы о родном крае, родном городе Краснотурьинске, о городах России; о растениях и животных родного края. Были организованы экскурсии в краеведческий музей и памятные места города. Чтение произведений художественной литературы и последующее их обсуждение, рассматривание тематических альбомов и книжных иллюстраций, тематические выставки детских работ – все это давало детям не только отличную возможность обогатить знания, но и было направлено на воспитание таких качеств, как желание заботиться об окружающих людях, чуткость, доброта и сопереживание.

Составляя перечень сюжетно-ролевых игр патриотического содержания, педагоги-воспитатели учитывали возраст и индивидуальные личностные особенности детей. Заранее готовили инвентарь и все необходимое для игры.

При подборе темы сюжетно-ролевых игр учитывались любимые игры детей. Объяснение хода игры всегда было кратким, четким, но понятным, ярким и образным, иногда сопровождалось показом, демонстрацией отдельных этапов игры.

В преддверии Дня защитника Отечества педагог-воспитатель рассказал ходе ребятам о Российской Армии, ее научных воинах общий, о службе за сохранение мира на Земле. Была проведена сюжетно-ролевая игра «Военные учения»

Цель игры. Продолжать знакомить детей с военными профессиями, воспитывать смелость, ловкость, совершенствовать навыки речевого общения, умение четко выполнять приказы командира, уточнить, в чем заключается служба, расширить словарный запас детей.

Игровой материал. Погоны, пистолеты, автоматы, знаки различия, санитарные сумки, телефон, бинокли, бинт, вата, котелки, кружки и т.д.

Игровые роли. Солдаты (танкисты, связной, летчики, моряки), командиры воинских частей, командующий армией, врач, медсестра, повар.

Подготовка к игре:

- беседы на темы: «Для чего нужна Армия», «Защитники Отчества», «Моя малая Родина».

- конструирование на тему «Военная техника на страже мира»; лепка «Пограничник с собакой»; коллективная аппликация «Корабли на рейде», аппликация по замыслу «Дети за мир!»; рисование иллюстраций к стихотворениям С. Михалкова «Наша армия родная», «Мой папа был военным».

- подвижные игры: «Царь горы», «Знамя»;

- чтение художественной литературы: С. Алексеев «Рассказы о Суворове», Л. Кассиль «Твои защитники», Б. Житков «Красный командир», Н. Ермолаевич «Адмирал флота».

- просмотр видеоматериала и последующая беседа о Великой Отечественной войне.

Ход игры.

Педагог-воспитатель: Ребята, а каких воинов российской армии вы знаете? (лётчики, моряки, солдаты). Давайте поиграем в военных, будем смелыми, ловкими, давайте будем учиться быть защитниками своего Отечества. Предлагаю вам разделиться на воинские части: пограничные войска, танковые войска, морской флот, военно-воздушных войск, и выбрать

командиров своих воинских частей. Еще вам нужно выбрать тех, кто будет лечить и кормить солдат: врача, медсестру, повара.

Дети разделяются на воинские части, надевают знаки отличия, выбирают командира. Повар в столовой готовит обед для бойцов. Врач и медсестра готовятся к работе в медпункте.

Педагог-воспитатель: Командирам построить свои команды! Товарищи воины, пришло сообщение из генерального штаба вооруженных сил России о проведении военно-полевых учений. Мы с вами должны доказать, что мы – будущие защитники нашего Отечества и достойны этого звания.

Итак, первое задание «Снайпер». Другие задания детям; «Донесение», «Помоги раненному»; «Полевая кухня».

Педагог-воспитатель: Молодцы, все бойцы постарались и заслужили вкусный обед. Командирам проводить свои команды в столовую. Налево, за командиром в колонну по два шагом марш. Дети поют песню «Моя армия», колонной маршируют в столовую и обедают.

Педагог-воспитатель: Всем командам построиться, внимание!. Поступила телеграмма из генерального штаба вооруженных сил России. «Необходимо определить по карте место дислокации ваших воинских частей и оборудовать место несения службы». К выполнению задания верховного главнокомандующего приказываю приступить.

Дети по карте определяют, где располагается их воинская часть. Строят из модулей и конструкторов самолет, окопы, корабль и т.п.. Командиры контролируют выполнение командами заданий.

После выполнения задания командиры дают команду отдыхать, у бойцов – свободное время, где они могут самостоятельно выбрать для себя занятие (письмо домой, сборка-разборка автомата из конструктора, настольная игра «Рыцарский турнир» и т.д.), посетить медпункт

Педагог-воспитатель. Внимание, всем командирам построить свои команды. Бойцы, противник перехватил секретное донесение из

генерального штаба, но в наши руки попала карта с обозначением, где расположен секретный пакет. Вам нужно всем вместе доставить пакет в штаб. По карте дети ищут пакет, в котором находится сладкий подарок для участников игры. Командующий армией (педагог-воспитатель) благодарит всех бойцов за хорошую службу, угощает детей сладостями и объявляет об окончании сюжетно-ролевой игры «Военные учения»

Сюжеты всех игр могут продолжаться по желанию детей. Можно способствовать придумыванию истории сюжета детьми, можно переносить сюжеты игр на прогулку,. Большая роль в развитии сюжетно-ролевой игры принадлежит педагогу-воспитателю. От правильно разработанных игр зависит, насколько эффективной будет практика патриотического воспитания. Формируя игру как детскую деятельность, её надо насыщать содержанием в соответствии с требованием образовательной программы, в данном случае – в области патриотического воспитания детей.

Сюжетно-ролевая игра – мощное средство воспитания нравственно-волевых качеств, коррекции поведения детей, формирования межличностных взаимоотношений,. Знания об укладе жизни и обычаях на Руси, полученные дошкольниками из просмотра мультфильмов, бесед с педагогами-воспитателями, сказок и рассказов, дети применили в сюжетно-ролевой игре «Князья-государи, купцы да бояре, да мужик-лапотник». Эта историческая сюжетно-ролевая игра давала детям возможность интересно и познавательно провести время, но вместе с тем учила девочек видеть в себе самих будущих матерей, а мальчиков - будущих глав семей, их кормильцев и защитников своего Отечества. В игре пересекались множество маленьких сюжетов, придуманных детьми: торговля на ярмарке, семейный быт и уклад, военные походы, воспитание детей, приход и встреча гостей в русской избе, хороводные игры и др. Необычным колоритом были наполнены такие патриотические сюжетно-ролевые игры как: «Изобрази животное нашего леса», «Богатыри», «Соловей – разбойник» и др.

В ходе работы была организована предметно-развивающая среда старшей группы детского сада, которую педагоги-воспитатели старались сделать как можно более насыщенной, полифункциональной, вариативной, трансформируемой, доступной и безопасной для детей. При формировании развивающего пространства в помещении группы детского учреждения принималась во внимание ведущая роль игровой деятельности. Это достигалось тем, что освобождали центральную часть помещения группы, чем были предоставлены условия для двигательной активности детей. Насыщенность среды помещения группы соответствовала возрасту детей, при этом соблюдалось разнообразие инвентаря, материалов, оборудования, что обеспечивало дошкольникам двигательную, творческую, познавательную активность.

Без участия семьи и родителей представляется невозможным полноценное воспитание и развитие ребенка. Параллельно работе с детьми велась работа с родителями. В начале опытно-поисковой работы в дошкольном учреждении было проведено родительское собрание «Роль семьи в патриотическом воспитании ребенка-дошкольника», во время которого родители познакомились с формами, методами и приемами патриотического воспитания. Родителям были предложены игры, которые можно организовывать дома.

Был организован просмотр видеоматериала «Игра - трудом дело серьезное», где каждый родитель имел возможность увидеть своего ребенка играющим в группе сверстников. Для родителей был подготовлен семинар «Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей»; подготовлен ряд консультаций: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье - основа воспитания социально положительных черт личности», «Как играть с ребенком дома», «Воспитание познавательных важно интересов и любознательности».

Важная роль в развитии сюжетно-ролевой игры принадлежит педагогу-воспитателю. От правильно и интересно разработанных игр зависит, насколько эффективным будет патриотическое воспитание. Формируя сюжетно-ролевую игру как детскую деятельность, её надо насыщать содержанием в соответствии с требованием образовательной программы, в данном случае – в области патриотического воспитания.

2.3. Сравнительный анализ данных, полученных на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы

В опытно-поисковой работе по определению патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста на итоговом этапе были использованы те же диагностические методики, что и на начальном этапе исследования. Проанализируем результаты диагностического исследования патриотической воспитанности дошкольников старшего возраста на итоговом этапе опытно-поисковой работы.

Количественные результаты диагностики на итоговом этапе опытно-поисковой работы основе представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностического исследования патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста на итоговом этапе работы

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов			Уровень
		Показатель 1	Показатель 2	Показатель 3	
1	Наташа М.	2	3	3	высокий
2	Маша К.	2	2	3	средний
3	Даша Д.	1	2	2	средний
4	Настя В.	2	2	2	средний
5	Оля Г.	3	3	3	высокий

Продолжение таблицы 3

6	Максим З.	2	3	3	высокий
7	Рома М.	2	2	2	средний
8	Захар С.	2	3	2	средний
9	Алеша П.	3	3	3	высокий
10	Данил Р.	2	2	1	средний

Результаты исследования на итоговом этапе опытно-поисковой работы показали, что 4 ребенка (40%) имеют высокий уровень патриотической воспитанности; 6 детей (60%) имеют средний уровень. Детей с низким уровнем патриотической воспитанности нет.

Представим результаты исследования на начальном и итоговом этапах работы в динамике отдельно по каждому ребенку (таблица 4).

Таблица 4

Динамика развития патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	Имя, фамилия	Начальный этап	Итоговый этап	Динамика
1	Наташа М.	средний	высокий	+
2	Маша К.	средний	средний	-
3	Даша Д.	низкий	средний	+
4	Настя В.	низкий	средний	+
5	Оля Г.	высокий	высокий	-
6	Максим З.	средний	высокий	+
7	Рома М.	средний	средний	-
8	Захар С.	средний	средний	-
9	Алеша П.	высокий	высокий	-
10	Данил Р.	низкий	средний	+

Сравнительный анализ данных развития патриотической воспитанности дошкольников, полученных на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы, показал положительную динамику (рис. 1).

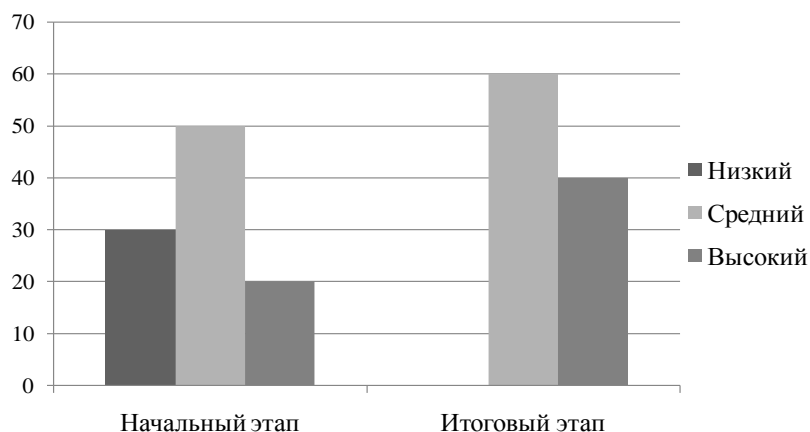


Рис.1. Результаты исследования уровня патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы.

Детей с низким уровнем развития на итоговом этапе исследования не выявлено по сравнению с начальным этапом; на 10% увеличилось количество детей со средним уровнем развития и на 20% выросло количество детей с высоким уровнем развития патриотической воспитанности.

По результатам диагностики на начальном этапе опытно-поисковой работы самые низкие результаты были получены по показателю 1 (когнитивный критерий) – 40% (4 ребенка) не смогли назвать ни одной достопримечательности, не смогли рассказать о местонахождении памятников в родном городе. Результаты диагностики по показателю 2 (эмоционально-ценностный критерий) показали, что 30% детей не знали о цветах флага России, ничего не знали о гербе и флаге г. Краснотурьинска, хотя такие знания даются на занятиях в соответствии с требованиями ФГОС.

Только один ребенок смог назвать изображенное на гербе г. Краснотурьинска животное. Неплохие результаты были получены при диагностике по эмоционально-ценностному показателю. 30% детей показали по этому критерию высокий уровень знаний. В беседе о родном городе большинство детей смогло развернуто рассказать о предприятиях г. Краснотурьинска, об уральской природе.

Результаты итоговой диагностики по показателю 1 (когнитивный критерий) выявили положительную динамику. Лишь один ребенок - 10% (против 40% на начальном этапе) не смог правильно назвать достопримечательности родного города, а число детей с высоким уровнем составило 40% (20% на начальном этапе). Не было ни одного ребенка, который бы показал низкий уровень знаний государственной символики. У 50% детей выявлен высокий уровень сформированности патриотических чувств по этому показателю. Слабо проявилась положительная динамика при итоговой диагностике по показателю 2. Количество детей, показавший высокий уровень по показателю 3 (деятельностно-практический критерий) на начальном этапе диагностики – активно участвующих в беседе, проявляющих заинтересованность, умеющих связно отвечать на поставленные вопросы – не изменилось. Большинство детей показало средний уровень развития.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования по теме «Сюжетно-ролевая игра в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста» были поставлены следующие задачи:

- проанализировать состояние вопроса о патриотической воспитанности старших дошкольников в психолого-педагогической литературе;

- провести диагностику патриотической воспитанности старших дошкольников на начальном и итоговом этапах проведенной опытно-поисковой работы;

- разработать комплекс сюжетно-ролевых игр по патриотическому воспитанию и апробировать его на практике.

Для решения первой задачи была изучена и проанализирована психолого-педагогическая литература по теме исследования.

В главе 1 было рассмотрено состояние вопроса о патриотическом воспитании детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе. Дано определение понятию «патриотизм», «патриотическое воспитание»; охарактеризованы особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста; а также выделены особенности такого средства патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, как сюжетно-ролевая игра в условиях дошкольного образовательного учреждения.

В научных исследованиях патриотизм рассматривается как политический и нравственный принцип, содержанием которого является преданность Отечеству, любовь к Родине, гордость за её настоящее и прошлое. На основании анализа сущности патриотизма, патриотическое воспитание можно определить как процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование патриотических чувств,

взглядов, убеждений, на формирование уважительного отношения к историческому прошлому Родины и унаследованным от него традициям, окрашенного эмоциями стремления служить интересам Родины.

Основы патриотического воспитания возникают в дошкольном возрасте, когда закладываются начала ценностного отношения к миру, окружающему ребенка, и далее формируются постепенно, в ходе воспитания любви к городу, родной стране, улице, детскому саду, любви к близким людям.

Структурными компонентами процесса патриотического воспитания, и компонентами патриотизма как нравственного качества личности старшего дошкольника являются:

- когнитивный, его показателем является устойчивые, стабильные знания об окружающем мире в пределах программы и вне ее; интерес к информации о родном крае;

- эмоционально-ценностный, его показатели: эмоциональное отношение и интерес к информации об объектах, жителях родного края, к современности и к прошлому страны.

- деятельностно-практический, его показатели: желание и умение реализовать имеющиеся знания и отношения в различных видах деятельности

Возраст 5 – 7 лет является наиболее благоприятным для начала работы по патриотическому воспитанию, так как у детей старшего дошкольного возраста:

- в связи с возросшими возможностями в умственном развитии значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, которыми способны овладеть дети;

- сформированы способности к классификации, анализу, группировке, сравнению знаний по определенным признакам;

- на основе активного развития волевых процессов увеличивается общая произвольность поведения, развивается способность подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям; управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения,;

- складываются начала действенного отношения к Родине, что проявляется в умении ответственно относиться к порученному делу, делать нужное для других, бережно обращаться с природой, заботиться о родных и близких людях, беречь то, что создано трудом людей;

- появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих

Задача дошкольного педагога-воспитателя - отобрать из множества впечатлений, получаемых ребёнком, наиболее доступные ему: труд людей, общественные события, природа родного края; традиции, и др.

Важное место в патриотическом воспитании дошкольников занимают игровые формы (имитации, соревнования, ролевые и деловые игры, игровые ситуации), поскольку игра – ведущий вид деятельности для ребенка дошкольного возраста. Сюжетно-ролевые игры имеют по сравнению с другими играми множество преимуществ: позволяют объединить детей общими переживаниями, удовлетворить разные интересы детей, включить большое количество ролей. Все это важно для нравственного развития ребенка. Содержание сюжетно-ролевой игры дает возможность ребенку понять цели и мотивы деятельности взрослых, воспроизвести их личные и трудовые взаимоотношения, которые воспринимаются ребенком через роль, сюжет и через игровые правила. Уровень детской игры находится в прямой зависимости от руководства игровой деятельностью со стороны педагога-воспитателя, который приобщает их к социальной жизни взрослых людей и передает детям свой нравственный опыт.

В соответствии с сформулированными в теоретической части работы структурными компонентами патриотического воспитания, были выделены показатели и проведена диагностика уровня патриотической воспитанности у детей старшего дошкольного возраста.

При анализе данных, полученных на начальном этапе опытно-поисковой работы, были выявлены следующие уровни сформированности патриотизма у старших дошкольников: высокий уровень: 2 ребенка (20%); средний уровень: 5 детей (50%); низкий уровень: 3 дошкольника (30% от общего числа детей). По результатам диагностики можно сделать вывод, что большинство детей имеют средний и низкий уровень развития патриотической воспитанности.

На формирующем этапе опытно-поисковой работы с детьми были проведены экскурсии, беседы, занятия; подобраны сюжетно-ролевые игры, разработан тематический план работы по патриотическому воспитанию детей, состоящий из пяти блоков: родная семья, родной город, родная природа, родная культура, родная страна.

С детьми были организованы занятия, где большая роль отводилась совместной деятельности педагога-воспитателя и детей. В совместную деятельность включались беседы о родном крае, родном городе Краснотурьинске, о городах России; о растениях и животных родного края, рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организовывались тематические выставки детских работ. Были организованы экскурсии в краеведческий музей и памятные места города. Чтение произведений художественной литературы и последующее их обсуждение было направлено на воспитание таких качеств, как сочувствие и сопереживание, доброта и чуткость, желание заботиться об окружающих людях. При подборе сюжетно-ролевых игр учитывались любимые игры детей.

В ходе работы была организована предметно-развивающая среда старшей группы детского сада. Предоставлялись условия для двигательной

активности детей; насыщенность среды группы соответствовала возрастным особенностям детей, соблюдалось разнообразие инвентаря, оборудования, материалов, что обеспечивало детям творческую, двигательную, игровую, познавательную активность.

Параллельно велась работа с родителями детей по привлечению их к совместной игровой и творческой деятельности. В ходе родительского собрания родители ознакомились с формами, методами и приемами патриотического воспитания с использованием игр, которые можно организовывать в домашних условиях.

Диагностика уровня патриотической воспитанности детей на итоговом этапе опытно-поисковой работы показала, что 4 ребенка (40%) имеют высокий уровень патриотической воспитанности; 6 детей (60%) имеют средний уровень. Детей с низким уровнем патриотической воспитанности не выявлено.

Результаты итоговой диагностики по критерию 1 (когнитивный критерий) выявили положительную динамику. Лишь один ребенок - 10% (против 40% на начальном этапе) не смог правильно назвать достопримечательности родного города, а число детей с высоким уровнем составило 40% (20% на начальном этапе).

Наилучшую положительную динамику показали результаты диагностики по критерию 2 (эмоционально-чувственный критерий). У 50% детей выявлен высокий уровень сформированности патриотических чувств по эмоционально-чувственному критерию.

Слабо проявилась положительная динамика при итоговой диагностике по критерию 3. Количество детей, показавший высокий уровень по критерию 3 на начальном этапе диагностики не изменилось. Большинство детей показало средний уровень развития.

Проведенное исследование показало, что в ходе работы по патриотическому воспитанию дошкольников среднего возраста у детей

повысился уровень представлений о родном городе, стране. Дети стали открытыми в проявлении чувств. Они говорят о своей любви к природе родного края, любви к своему городу, проявляют любознательность и желание узнавать историю родного края. Возрос познавательный интерес, обогатился и активизировался словарь, значительно расширились представления о жизни (людях и местах) за пределами детского сада. Это свидетельствует о том, что достижение более высоких уровней патриотической воспитанности обусловлено не случайными факторами, а имеет закономерный характер.

Работа по патриотическому воспитанию, проведённая с детьми, дала положительные результаты. Цель работы и поставленные задачи достигнуты, гипотеза подтвердилась.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ [Текст] / Е. Ю. Александрова, Е. П. Гордеева, М. П. Постникова, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель. - 2007. – 208 с.
2. Алешина, Н. В. Знакомство с родным городом и страной (патриотическое воспитание) [Текст] : конспекты занятий / Н. В. Алешина. – М. : УЦ «Перспектива», 2011. – 296с.
3. Алябьева, Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками [Текст] / Е. А. Алябьева. – М. :Сфера, 2003. – 128 с.
4. Алипова, Л. В. Воспитание доброжелательности у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх [Текст] / Л.В. Алипова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. — Пермь : Меркурий, 2015. – С. 53-57.
5. Антонов, Ю. Е. Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов, Л. В. Левина, О. В. Розова, И. А. Щербакова. - М. : АРКТИ, 2013 – 132 с.
6. Афанасьева, М. Л. Патриотическое воспитание как направление деятельности воспитателя [Текст] : автореферат дис.... канд. пед. наук:13.00.03 / М. Л. Афанасьева ; Московск. гос. пед. ун-т. - Москва, 2008. - 23 с.
7. Буре, Р. С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Книга для воспитателя детского сада [Текст] / Р. С. Буре, Г. Н. Година, А. Д. Шатова; под.ред.А. М. Виноградовой. – 2-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1999. - 96 с.
8. Быков, А. К. Проблемы патриотического воспитания [Текст] / А. К. Быков. // Педагогика, 2006. – № 2 – С. 37-42.

9. Валиева, З. И. Воспитание основ патриотических чувств у дошкольников [Текст] / З. И. Валиева. // Современные технологии в образовании. - 2012. - № XII-1. - С. 47-52.
10. Ватаман, В. П. Воспитание детей на традициях народной культуры / В. П. Ватаман. – Волгоград : Учитель, - 2008. – 181 с.
11. Венгер, Л. А. Диагностика умственного развития дошкольников. [Текст] / Л. А. Венгер, В. В. Холмовский.- М. : Педагогика, 1978. – 360 с.
6. Виноградова, А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. [Текст] / А. М. Виноградова. - М. : Просвещение, 2009. - 96 с.
12. Воронова, Е. А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры [Текст] /Е.А.Воронова. - Ростов на Дону:Феникс, 2008. – 282 с.
13. Вырщиков, А. Н. Военно-патриотическое воспитание молодежи [Текст] / А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев, В. И. Лутовинов. — Волгоград : ПринТерра, 2008. – 152 с.
14. Герасимова, З. И. Родной свой край люби и знай [Текст] / З. И. Герасимова. // Дошкольное воспитание. – 2001. – №2. – С. 17-19
15. Гладких, В. В. Гражданско-патриотическое воспитание молодежи в поликультурной среде: системно-деятельностный подход [Текст] : автореф. дис. ... доктора пед. наук : 13.00.05 / В. В. Гладких; Тамбов. гос. ун-т. – Тамбов, 2011. – 50 с.
16. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» [Текст] // Собрание законодательства РФ. – 2015. № 41 (ч.II). - Ст. 5250
17. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст] / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2006. – 12 с.
18. Дмитриева, В. Т. О гражданском воспитании дошкольников [Текст] / В. Т. Дмитриева. // Дошкольное воспитание - 2005. - №10. - С. 10-14.

19. Доронина, Г. А. Ознакомление дошкольников с дымковской игрушкой [Текст] / Г. А. Доронина. // Дошкольное воспитание – 2014. – №8. – С. 11-13.
20. Дошкольникам о защитниках Отечества. [Текст] : методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М. : ТЦ Сфера, 2005. – 192с.
21. Драницына, Т. А. Сюжетно-ролевые игры в содержании дошкольного образования детей [Текст] / Т. А. Драницына. // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XXIV междунар. науч.-практ. конф. Часть II. – Новосибирск : СибАК, 2013.– С. 93 – 96.
22. Дудкина, Р. И. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: психолого-педагогический аспект. [Текст] / Р. И. Дудкина. // Вестник социально-гуманитарн. образования и науки. – 2013 - №3 – С.65-69.
23. Жуковская, Р. И. Родной край [Текст] / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С. А. Козлова; под ред. С. А. Козловой. - М. : Просвещение, 1990. - 208 с.
24. Зацепина, М. Б. Народные праздники в детском саду [Текст] / М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова. – М. : Наука, 2012. – 152 с.
25. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников; подг. группа. [Текст] / Н. Г. Зеленова, Л. Е.Осипова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 93 с.
25. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей. [Текст] / Н. В. Ипполитова. – Челябинский гос. пед. ун-т., 2007. – 217 с.
26. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание [Текст] : учебное пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов. – 2-е изд., доп. / Н. В. Ипполитова.– Шадринск : ШГПИ, 2005. – 84 с.

27. Как научить детей любить Родину [Текст] : хрестоматия / сост. Л. В. Левина. – М. : Владос, 2005. – 245 с.
28. Канашенкова, В. В. Художественное мышление и условия его развития в старшем дошкольном возрасте [Текст] / В. В. Канашенкова. // Педагогика, психология. – № 2 (5). – 2011.– С. 104 – 107.
29. Козакова, И. С. Особенности патриотического воспитания дошкольников [Текст] / И. С. Козакова. // Обруч. - №6. – 2003. – С. 8-12.
30. Козлова, С. А. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / С. А. Козлова ; под ред. А. М. Виноградовой. - М. : Просвещение, 1980. – 329 с.
31. Козлова, С. А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром [Текст] / С. А. Козлова.– М. : Издательский центр «Академия», 1998. – 160 с.
32. Кольцова, В. А. Социально-психологические проблемы патриотизма и особенности его воспитания в современном российском обществе [Текст] / В. А. Кольцова, В. А. Соснин. // Психологический журнал – 2005 – №4. – С. 89-98.
33. Комарова, Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду [Текст] / Н. Ф. Комарова. – М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 160 с.
34. Кондрыкинская, Л. А. Дошкольникам о Москве [Текст] / Л. А. Кондрыкинская, С. И. Мерзлякова. – М. : Ижица, 2004. – 92 с.
35. Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина: опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ [Текст] / Л. А. Кондрыкинская. - М. :ТЦ Сфера, 2014. – 112 с.
36. Концепция дошкольного воспитания [Текст] / Под ред. В. В. Давыдова. - М. : Просвещение, 2010. – 32 с.

37. Короткова, Л. Д. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами авторской сказки [Текст] / Л. Д. Короткова. – М. : ЦГЛ, 2006. – 160 с.
38. Коссаковская, Е. А. Игрушка [Текст] / Е. А. Коссаковская. – М. : Просвещение, 2008 – 142 с.
39. Краснощекова, Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста [Текст] / Н. В. Краснощекова. – Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 2013. – 251 с.
40. Лихачёв, В. Т. Педагогика. [Текст] / В. Т. Лихачев. – М. : Юрайт, 2005 – 607 с.
41. Логинова, Л. В. Что может герб нам рассказать... Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию [Текст] / Л. В. Логинова. – М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
42. Локшина, С. М. Краткий словарь иностранных слов [Текст] / С. М. Локшина. – М. : Советская энциклопедия, 1971. – 384 с.
43. Лунина, Г. В. Воспитание детей на традициях русской культуры: учебно-методическое пособие / Г. В. Лунина. – М. : ЦГЛ, ЭлизеТрэйдинг, 2004. – 128 с.
44. Лутовинов, В. И. Патриотическое воспитание подрастающего поколения новой России [Текст] / В. И. Лутовинов. // Педагогика. – 2007. – №3. – С. 52-56.
45. Лутовинов, В. И. Развитие патриотизма в России XXI века. [Текст] / В. И. Лутовинов, И. И. Мельниченко. – М. : Светотон, 2009. – 256 с.
46. Макарова, И. В. Педагог-психолог. Основы профессиональной деятельности [Текст] / И. В. Макарова, Ю. Г. Крылова. – Самара : Издательский Дом «Бакрах», 2009. – 288 с.
47. Малякова, Н. С. Диагностика состояния нравственно-этических качеств личности дошкольника [Текст] / Н. С. Малякова. // Классный руководитель. 2005. – №5. – С. 30-31.

48. Михайленко, Н. Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры [Текст]./ Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. // Дошкольное воспитание – 2009, - №4 – С. 15-17.

49 Мусина, В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно-методическое пособие [Текст] / В. Е. Мусина. — Белгород : ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. – 156 с.

50. Никонова, Л. Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. [Текст] / Л. Е. Никонова.– Минск : Народна асвета, 2001. – 129 с.

51. Нравственное воспитание в детском саду [Текст] / Под ред. В. Г. Нечаевой, Т. А. Марковой. - М. : Просвещение, 1984. – 256 с.

52. О подвигах, о доблести, о славе: патриотическое воспитание детей дошкольного и школьного возраста [Текст] : методическое пособие / сост. О. А. Аленкина, М. А. Дворецкая, Е. А. Лапп (отв. ред.), М. Н. Серенко.– Волгоград : Изд-во «ВолГУ», 2013. – 118 с.

53. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М. : Азбуковник, 1999. – 964 с.

54. Политология. Энциклопедический словарь. [Текст] / Под ред. Аверьянова Ю. И. – М. : Московский коммерческий университет, 1993. – 431 с.

55. Рыбалкова, И. В. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания [Текст] / И. В. Рыбалкова. // Дошкольное воспитание – 2013. – № 6. – С. 45-55.

56. Смирнова, Е. И. Современный дошкольник: особенности игровой деятельности. [Текст] / Е. И. Смирнова. // Дошкольное воспитание – 2012. - №4 – С. 36-39.

57. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие [Текст] / В. А. Сухомлинский. Сост. О. В. Сухомлинская. – М. : Педагогика, 1990. — 288 с.

58. Сюжетно-ролевые игры детей старшей и подготовительной групп детского сада [Электронный ресурс] - URL:<http://detkivsadu.ru/> (дата обращения: 23.08.2017).

59. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. А. Урунтаева. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 336с.

60. Ушинский, К. Д. О народности в общественном воспитании [Текст] : собрание соч. в 6 т. ; Т. 1 / К. Д. Ушинский. // . – М. : Педагогика, 2000.

61. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] / Министерство образования и науки Российской Федерации // Российская газета - Федеральный выпуск №6241 (265) от 25 ноября 2013 г.

62. Харламов, И. Ф. Педагогика [Текст] : учеб.пособие. 4–е изд., перераб. и доп. / И. Ф. Харламов. – Мн. : Гардарики, 2007. – 519 с.

63. Церцвадзе, Р. Г. Сюжетно-ролевая игра как средство социального развития детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Р. Г. Церцвадзе, В. В. Крылова. // Молодой ученый. – 2016. – №9.3. – С. 36-37.

64. Чернышевский, Н. Г. Избранные педагогические произведения [Текст] / Н. Г. Чернышевский. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1953. - 772 с.

65. Якушева, Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста [Текст] / Т. А. Якушева. // Дошкольная педагогика. – 2016. – № 6. – С. 18-24.

66. Ястребцова, А. О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников [Текст] / А. О. Ястребцова.// Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №1. – С. 64-68.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Сюжетно-ролевые игры патриотического содержания для детей старшей и подготовительной групп детского сада

Сюжетно-ролевая игра «На боевом посту»

Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость. Знакомить и учить детей игровым действиям (наблюдать, охранять, защищать, преодолевать препятствия, оказывать помощь).

Игровой материал: игрушки – пистолеты, автоматы; погоны: знаки различия, палатка (для оборудования санчасти), санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружки.

Подготовка к игре. Чтение рассказов о пограничниках. Рисование на тему «Граница». Разучивание и драматизация песен о границе. Изготовление атрибутов для игры (пилотки зеленого и синего цвета, сделанные из ватмана). В целях создания интереса к игре педагог может провести беседы с детьми на военную тематику, типа «Как пограничники охраняют границу?», «Что делает командир (разведчик, снайпер)?».

Следующим этапом при подготовке к игре может быть предложение провести военно-спортивную подготовку: метание в цель, изучение простейших топографических знаков, построение по сигналу тревоги, перевязку раненых, упражнения на наблюдательность, переход по бревну, ползание по-пластунски и т. п.). Сначала маневры проводятся в форме упражнений, затем воспитатель организует военно-спортивную эстафету. Ребята выполняют задания, соревнуются в силе, ловкости, меткости.

Игровые роли. Командующий армией, командир заставы и наряда, шпионы, разведчики, связные, снайперы, врач, санитарки, рядовые пограничники, повар и др.

Ход игры. Воспитатель может предложить детям провести соревнование двух «погранзастав» по выполнению заданий: «Обнаружить и задержать нарушителя границы», «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (в виде ребуса) и т. д.

За день до игры распределяются роли, чтобы дети вместе с воспитателем могли подумать об игровом реквизите, подготовить все необходимое для разыгрывания ролей. Затем участники игры находят подходящее место на площадке детского сада для заставы, оборудуют штаб, санчасть, договариваются о том, где проходит граница.

После того как намечен основной сюжет (с участием педагога), начинается игра. Воспитатель делит ребят на подгруппы: пограничный патруль, разведчики, снайперы, шпионы, санитарки.

Пограничников командир выводит на открытое место рядом с границей (проведенная красным мелом линия на асфальте) и говорит: «Нам доверено охранять границу. Стало известно, что в нашу сторону идут несколько нарушителей. Наша задача — задержать их. Знайте: враг хитер, будет умело маскироваться». Затем вдоль границы зашагали патрули, они оглядываются по сторонам, прислушиваются к шорохам.

У разведчиков свое боевое задание. Командир ведет их по дорожке и говорит: «Идите и все по пути запоминайте. Пройдете десять шагов и возвращайтесь обратно, чтобы доложить мне, что увидели и услышали. Потом снова идите той же дорогой и смотрите в оба: все ли на ней так, как было. Разведчику нужен зоркий глаз!».

Снайперы в другой стороне площадки соревнуются в меткости. Педагог ставит щит-мишень. Каждый снайпер получает по полмешка боеприпасов - еловых шишек. Командир дает задание стрелять по-разному: с места, с разбега, лежа, с колена.

Шпионы идут на свою территорию и выбирают место для вылазки.

Санчасть готовится к приему раненых и отправляет несколько санитарок на границу - подбирать раненых и оказывать им первую помощь.

Когда все участники игры займут свои места, воспитатель дает команду горнисту — это сигнал о том, что граница на замке. Нарушители могут начинать вылазку.

После этого пограничники обнаруживают шпионов, начинается стрельба, погоня; появляются раненые – их подбирают санитарки и оказывают первую помощь. Пограничники ловят нарушителей границы, доставляют их в штаб к командиру, где он с ними беседует.

По окончании игры командующий армией зачитывает приказ: «Всем бойцам, участвовавшим в боевой операции, за ловкость, смелость, находчивость объявляется благодарность. Приказываю всех без исключения бойцов наградить медалями»;

При последующем проведении игры можно расширять сюжет. Ребята могут изображать жизнь на пограничной заставе – дежурить в штабе, заниматься строевой подготовкой, осваивать бег с препятствиями, способы маскировки, переноса раненых, передвижение по-пластунски.

Эта игра помогает и в повседневной жизни детей. Например, если дети медленно строятся, долго не могут встать с постели, педагог объявляет построение по тревоге, организует на пограничной заставе соревнование на самое быстрое построение взводов,

объявляет в приказах благодарности лучшим взводам и пограничникам, назначает особенно отличившихся на командные должности.

При обсуждении сюжетов проведенных игр педагог должен обращать внимание на умение детей самостоятельно описывать события, выражая собственное отношение к героям и их поступкам.

При обсуждении ролевого поведения детей после игры также нужно обращать внимание на раскрытие образа персонажа. Например: «Света была смелой и заботливой медсестрой, она перевязывала раненых и доставляла их в госпиталь», «Пограничники оказывали помощь друг другу во время переправы через реку».

Игра «Российская Армия»

Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танк, десантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Игровой материал. Строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсии к памятникам, к местам боевой славы. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.

Игровые роли. Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.

Ход игры. Данная игра может быть представлена в различных вариантах: «Танкисты», «Боевая пехота», «Военные корабли» и т. д.

В первую очередь при подготовке к серии игр детей старшей группы необходимо познакомить с памятниками, которые увековечивают подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Это обелиски, монументы, памятники-пушки, памятники-танки, памятники-самолеты, памятники-корабли, установленные в честь освобождения родного края. С детьми педагог должен организовать экскурсии к местам боевой славы.

После экскурсии воспитатель беседует с ребятами о Российской Армии, чтобы сформировать у них представление о том, что люди чтят память героев. Во время беседы педагог должен рассказать об улице родного города, которая носит имя героя-танкиста, героя-летчика, героя-матроса и др. Также воспитатель знакомит детей с изображением различных типов военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль и др.

Затем педагог может прочитать детям рассказы Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Совместно с воспитателем и с родителями ребята могут составить альбом о воинах-героях. Также педагог предлагает детям нарисовать танк, самолет, военный корабль, боевую машину, бинокли, слепить танк или корабль. Затем воспитатель может предложить коллективную постройку по выбору: танк, военный корабль и др. Во время постройки он должен обращать внимание на зависимость формы постройки от его назначения, учить детей совместно обсуждать план сооружения и организацию предметно-игровой среды.

Совместно с педагогом и детьми подготовительной группы ребята могут подготовить атрибуты для игры: пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы.

Затем воспитатель может организовать военно-спортивные игры, в которых дети отражают мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагается выполнять то, что умеют солдаты: стрелять в цель, быстро переползать от куста к кусту, бегать.

Эти упражнения педагог организует на участке детского сада. Воспитатель сначала берет на себя роль «Командира», он следит за правильным выполнением движений: метанием мешочков с песком, переползанием, перепрыгиванием и т. д. Отмечает лучшее исполнение роли, поощряет достижения нерешительных детей. Повторяет упражнения с тем, чтобы добиться нужного результата.

Исполнение ролей «солдат» требует от детей и определенных действий, и проявления определенных качеств. Так, «командиру» обязательно надо наметить в игре задачу и проследить, как она выполняется, «солдатам» нужно отлично выполнить задание: далеко метнуть, быстро перебежать, ловко перепрыгнуть. «Медсестры» также должны быстро действовать, уметь выполнить задание.

Перед каждой игрой воспитателю с детьми необходимо проводить разговор-обсуждение: кто какую роль берет на себя, как действует, чьи распоряжения выполняет. В

таких играх в основном принимает участие довольно большое количество детей группы, при этом важное значение имеет согласование их действий. Общение со взрослым в игре помогает детям глубже осознать моральные качества воинов, роли которых они исполняют. Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготавливает ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте — штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле (перепрыгнуть через препятствие), проволочное ограждение (лестница).

Под влиянием имеющихся у детей знаний о подвиге воинов в родном городе возникают сюжеты игр типа «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку». Например, цель игры: «танкистам» и «пехотинцам» надо уничтожить вражеские танки. Педагог рассказывает, что путь труден и опасен. Бойцам надо перейти через речку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и уничтожить вражеские танки. Танк тогда считается уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывают помощь «медсестры». После победы «солдат» радостно встречает население освобожденных городов и сел.

Игра может повторяться в разных вариантах и проходить не только на территории детского сада, но и на берегу реки, в парке, сквере. Это дает возможность шире использовать природный материал и естественные преграды. В этой игре обязательно должна быть взаимосвязь творческой и спортивной игр.

При последующем проведении игры педагог может предложить следующие сюжеты: «Шторм в море. У пассажирского судна потеряна связь с землей», «Аварийно-спасательный отряд Черноморского флота», «Военный корабль защищает город», «Авианосец «Смелый» на учении» и др.

Всегда после окончания игры педагог должен поддерживать разговоры детей о прошедшей игре, при этом отмечая ролевое поведение отдельных участников игры, их игровое взаимодействие и взаимоотношения, а также использование средств игрового замещения.

Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»

Цель. Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.

Игровой материал. Строительный материал, эмблемы, игрушки, атрибуты для игры.

Подготовка к игре. Рассматривание иллюстративного материала. Чтение художественной литературы и очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос». Разучивание песен о космонавтах. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. Воспитатель беседует с ребятами о космических профессиях, о качествах, которыми должен обладать космонавт, обсуждает с детьми характеристики космонавтов. Например, командир корабля, спокойный и уверенный – сообщает на Землю о результатах наблюдения в космосе; бортинженер внимательно следит за показаниями приборов пульта управления полетом и стыковки; диспетчер принимает информацию из космоса и передает на корабль.

Игровые роли. Командир отряда космонавтов (педагог-воспитатель), бортинженер, диспетчер, командиры космических экипажей, космонавт номер 1, космонавт номер 2, космонавт номер 3.

Ход игры. Педагог совместно с детьми намечает примерный сюжет игры «Полет в космос», который может включать следующие моменты: тренировка космонавтов, сдача экзамена на готовность к полету, медицинский осмотр, посадка в ракету, пуск корабля, работа в космосе, сообщения с борта корабля, управление полетом с Земли, приземление, встреча на Земле, послеполетный медицинский осмотр, отдых космонавтов после полета, сдача рапорта о прохождении и завершении космического полета.

Далее воспитатель может предложить ребятам построить ракету из строительного материала. При сооружении ракеты он выделяет ее части (нос, люки, отсеки, иллюминаторы, пульт управления) и обыгрывает все части постройки с помощью игрушек, предметов-заместителей. Затем педагог предлагает ребятам придумать эмблему отряда космонавтов. Воспитатель может организовать конкурс между детьми на лучшую эмблему. После всех приготовлений к игре он может поделить ребят на группы — экипажи, имеющие разные названия: «Смелый», «Отважный», «Веселый» и др.

Затем весь отряд космонавтов выстраивается на площадке. После этого педагог объявляет о первом этапе игры подготовке к космическим полетам. Воспитатель

зачитывает приказ о формировании экипажей космического корабля «Ракета», знакомит ребят с законами космонавтов:

- только сильные ребята могут полететь в космос;
- только умные ребята могут стать космонавтами;
- только трудолюбивые могут отправиться в полет;
- только веселые и дружелюбные могут полететь в космос.

После команды «смирно» командиры экипажей сдают рапорты командиру отряда (воспитателю): «Товарищ командир отряда юных космонавтов! Экипаж «Смелый» построен и готов для испытаний. Командир экипажа Александр». Затем командир отряда приветствует космонавтов и предлагает им спеть песню, которая заранее разучивается детьми.

Начинается первый этап проверки — испытание силы. На этом этапе проверяют физическую подготовку экипажей. Космонавты бегают, упражняются на бревне, прыгают, выполняют гимнастические упражнения, соревнуются по метанию в цель.

Командир объявляет о втором этапе испытаний. Проводится конкурс на решение задач по математике, проверка знаний по развитию речи и др. В этот конкурс включают занимательные вопросы типа викторины в рамках программы детского сада. Здесь можно провести космическую викторину, в которую войдут такие вопросы: «Кто первым полетел в космос? В каком году? Кто совершил первый выход в открытый космос? Назовите первую женщину, побывавшую в космосе» и т. д.

Следующий этап — конкурс на лучшую поделку из бумаги или картона (на космическую тему).

Заключительный этап конкурса — экипажи участвуют в космическом концерте, разыгрывают заранее отрепетированные в экипажах космические сценки (высадка на Венеру и Марс, прилунение).

Командир отряда и жюри (другие воспитатели, дети из другой группы) подводят итоги конкурса, вручают медали, заготовленные заранее, — «Лучший космонавт», «Космонавт номер 1», «Космонавт номер 2», «Космонавт номер 3».

Далее космонавты идут на осмотр к врачу, затем производится запуск ракеты. Летят на Луну несколько человек, остальные ждут их возвращения на Земле. Воспитатель дает ребятам самостоятельность в игре, стараясь не вмешиваться в ее ход. Он только вносит новое содержание в игру, например, полет нескольких экипажей и их совместная работа на орбите; в космосе проводится выход космонавтов в открытое пространство, стыковка кораблей.

В самостоятельной игре педагог призывает ребят моделировать отношения людей (трудовые и личностные), направленные на выполнение ответственного задания. Например, педагог сообщает детям, что одни люди создают корабли и ракеты, другие — испытывают их и готовят к полету, третьи — обеспечивают полет и приземление.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Сюжетно-ролевая игра в патриотическом воспитании детей
старшего дошкольного возраста

Студента _____ Сибирцева В.Н. _____
Обучающегося по ОПОП _____ заочной _____ формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности при выполнении выпускной квалификационной работы, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал график написания ВКР, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, уметь пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента __ Сибирцевой В.Н. соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.


Ф.И.О. руководителя ВКР _____ Бухарова И.С. _____

Должность _____ доцент _____

Кафедра _____ Педагогики и психологии детства _____

Уч. звание _____ доцент _____

Уч. степень _____ кандидат наук _____

Подпись _____ 

Дата _____ 01.11.17 _____

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Сибирцева Вера Николаевна
Кафедра ИПД
результаты проверки нормоконтроль проведен

Дата 23.11.17

Ответственный
нормоконтролер

[подпись]
(подпись)

Давыдова Д.В.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагиат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года «Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Сибирцева Вера Николаевна
института/факультета ИПИД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 69,08

Дата 24.11.17

Ответственный
подразделения

Т.В. Никулина
подпись