



De auteur van dit proefschrift werd in 1966 geboren te Nijmegen. Hier volgde hij zijn middelbare school opleiding aan het St. Dominicus college, welke in

1984 afgesloten werd met het gymnasium diploma. Vervolgens begon hij aan de studie Scheikunde aan de Radboud Universiteit (destijds Katholieke Universiteit) te Nijmegen. Deze studie werd weliswaar succesvol afgesloten met het propaedeutisch examen, maar in dit jaar werd tevens de bodem gelegd voor een levenslange aversie tegen het werk in een laboratorium. Derhalve stapte hij over naar de faculteit der Medische Wetenschappen, alwaar hij in 1992 cum laude slaagde voor het artsexamen. Vervolgens doorliep hij aan een aantal assistentschappen niet in-opleiding in de Interne geneeskunde en Radiotherapie in Nijmegen (Radboud ziekenhuis), Arnhem (Rijnstate ziekenhuis) en Groningen (Academisch ziekenhuis). In 1994 maakte hij de overstap naar de hoofdstad, waar hij begon aan de specialisatie tot radiotherapeut-oncoloog in het Nederlands Kanker Instituut/Antoni van Leeuwenhoek ziekenhuis (opleider prof. dr. H. Bartelink). Deze opleiding werd in 1999 beëindigd, waarna hij twee jaar verbonden was als radiotherapeut-oncoloog aan het VU medisch centrum (hoofd prof. dr. B. Slotman). In 2002 keerde hij terug naar het Antoni van Leeuwenhoek ziekenhuis, waaraan hij tot op de dag van vandaag verbonden is. Hij houdt zich in het bijzonder bezig met de behandeling van tumoren van het maag-, darm- en levergebied. Hij is getrouwd met Gemmie Hermens en is trotse vader van Anne en Maarten.

Chemoradiotherapy in Gastric Cancer

Chemoradiotherapy in Gastric Cancer Edwin P.M. Jansen



Edwin P.M. Jansen

Afbeelding uit de Hours of Johann Siebenhirter (De uren van Johann Siebenhirter), Oostenrijk, ca 1470. Twaalfde uit een reeks van 14 afbeeldingen, getiteld "Host cut from man's stomach" (Hostie gesneden uit de maag van een man). Het originele gebedboek (Latijn) is in bezit van de Kungliga Biblioteket, National Library of Sweden, Stockholm, Sweden (Manuscript department, MS 225). De afbeelding toont de verwijdering van een hostie uit de maag van een overleden man, die hem juist daarvoor door de ook op de figuur geportretteerde priester gegeven was.