



DAHA önce Rauf Yekta Bey'in ash Fransızca olan "Türk Musikisi" ve Anton Webern'in "Modern Müziğe Doğru" adlı yapıtlarını Türkçe'ye kazandıran müzikolojik yayın kuruluşu PAN, üçüncü kitabını yayınladı.

Gazetemizin Kahire Temsilcisi Murat Bardakçı tarafından yazılan kitap "Maragah Abdülkadir" adını taşıyor ve 15. yüzyıl Türk müziğinin bu ünlü bes-

tecisinin yaşam öyküsüyle yapıtlarını, o dönemden kalma kaynaklara dayanarak inceliyor.

Kitabın ön sözünde, Maragah Abdülkadir'le ilgili olarak 1902 yılından bu yana bilimsel bir çalışma yapılmadığını söyleyen Bardakçı, incelemesinin temelini Abdülkadir'in bugüne kadar tam olarak ortaya çıkartılamamış olan yaşam öyküsüne dayandığını anlatıyor ve yine günümüze kadar gözden kaçmış bazı kayıt ve belgeleri ön plana çıkarttığını ifade ediyor.

Dört bölümden oluşan "Maragah Abdülkadir" adlı kitapta ünlü müzik adamının yaşam öyküsünün ardından, onun kitaplarında verdiği teknik bilgilerle musiki tarihine kaynaklık edecek notları yer alıyor ve son bölümde, Abdülkadir'le ilgili olarak döneminin devlet adamları tarafından yazılmış ferman ve mektuplar, yine ilk kez olarak yayınlanıyor.

14.2.82

77-525922

Istanbul Şehir Üniversitesi Kütüphanesi
Taha Toros Arşivi



* 0 0 1 5 2 5 9 2 2 0 0 6 *