

University of Groningen

**Prikkelverwerking bij autisme en een verstandelijke beperking; de ontwikkeling van een methodiek voor ouders, begeleiders en leerkrachten voor (h)erkennen en positief beïnvloeden.**

Landsman-Dijkstra, Johanna

**IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.**

*Publication date:*  
2017

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

*Citation for published version (APA):*

Landsman-Dijkstra, J. (2017). Prikkelverwerking bij autisme en een verstandelijke beperking; de ontwikkeling van een methodiek voor ouders, begeleiders en leerkrachten voor (h)erkennen en positief beïnvloeden.. Postersessie gepresenteerd op 17e Nationaal Autisme Congres, Rotterdam, .

**Copyright**

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

**Take-down policy**

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

*Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.*

# De sensatie van een goed leven.

*Prikkelverwerking bij mensen met autisme en een verstandelijke beperking.*

## Doel

Bijdragen aan een goed leven voor mensen met autisme en een verstandelijke beperking. Dit doen we door een methodiek te ontwikkelen waarmee ouders, begeleiders, leerkrachten en mensen met autisme zelf optimaal rekening kunnen houden met prikkelverwerking. Gedrag dat wisselt van geen tot juist heftige reacties hangt hier erg mee samen en willen we beter begrijpen.

## Welke concrete en tussentijdse- en eind-producten ga je opleveren?

- Informatie op media voor ervaringsdeskundigen naar aanleiding van de uitkomsten van elk van de 4 fases. Denk aan het kennisplein gehandicaptensector, andere relevante websites en ledenbladen van belangenverenigingen.
- Artikelen in vakbladen van professionals.
- Wetenschappelijke artikelen.
- Een online gratis en gemakkelijk toepasbare methodiek, inclusief filmmateriaal.
- Een hard-copy versie van de methodiek.

## Aanpak

In werkgroepen wordt de kennis vanuit alle belangrijke invalshoeken bij elkaar gebracht en gedeeld. In deze werkgroepen zitten ervaringsdeskundigen, ouders, begeleiders, leerkrachten, behandelaars, opleiders en wetenschappers. We onderscheiden 4 fases in het project:

- 1 inzicht theorie en kennis bundelen,
- 2 inzicht huidige methodieken,
- 3 nieuwe methodiek ontwikkelen en
- 4 door-ontwikkelen, testen en beschikbaar stellen.

## Het effect van dit onderzoek

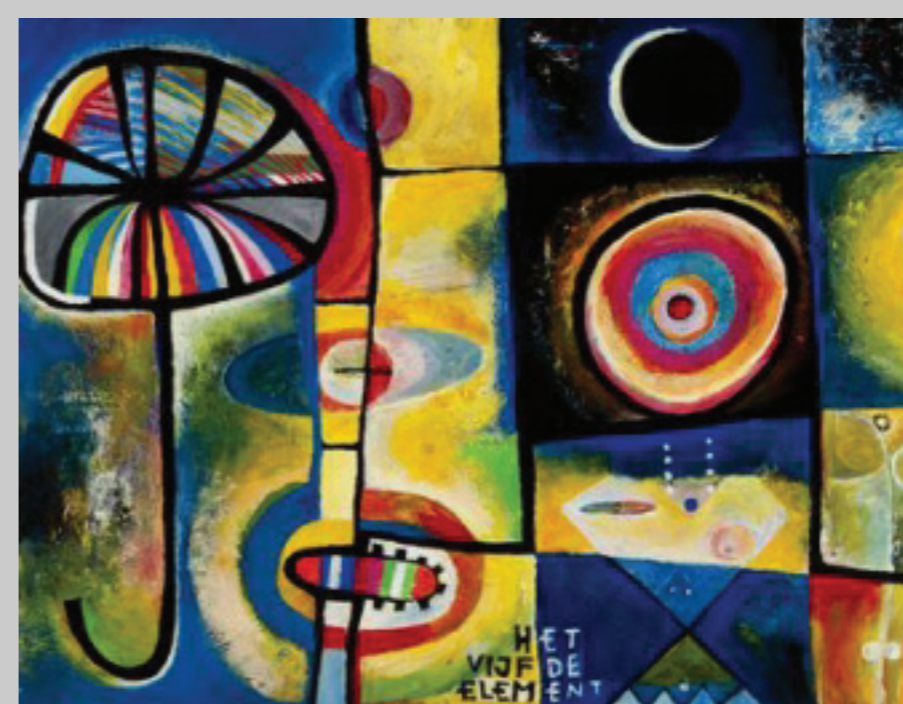
In dit project slaan we een brug tussen wetenschap en praktijk en brengen we kennis bij elkaar. Door een unieke landelijke samenwerking tussen ervaringsdeskundigen, professionals in gezondheidszorg en het onderwijs en wetenschappers kan de zorg voor mensen met autisme en een verstandelijke beperking en de kwaliteit van hun bestaan verbeterd worden.

## Quote

**“Door beter te begrijpen hoe mensen met autisme en een verstandelijke beperking prikkels ervaren, kunnen ze de sensatie ervaren van een goed leven.”**

## Welk beeld illustreert het onderzoek dat je gaat doen?

Prikkelverwerking staat als thema centraal waarbij we samen hardop nadenken over de impact daarvan op het dagelijks leven van mensen met autisme en een verstandelijke beperking en de mogelijkheden om hier positief invloed op te hebben. Wij richten ons op de balans tussen onder- en overprikkeling. Daarbij, mensen met autisme nemen vaak gefragmenteerd waar zoals het beeld van kunstenaar Marek Zamaro mooi in beeld brengt. Integratie van alle prikkels in de hersenen kost tijd en dat is zichtbaar en voelbaar. Voor ons betekent een goed leven het genieten van de sensatie van prikkels en er goed mee om kunnen gaan, ongeacht je beperkingen. Daar hoort een positief beeld bij met mooie kleuren.



<http://www.specialarts.nl/330763/kunstcollectie/het-5e-element.html>

Kunstenaar: Marek Zamaro

Titel: Het 5e element

Techniek: 2D: Olieverf/Acryl op papier

Formaat: 70 x 90 cm

Nummer: 13053

Special Arts richt zich op kunst en handicap. De stichting bevordert dat alle mensen met een handicap aan kunst kunnen doen en dat ze hun talenten daarvoor kunnen ontwikkelen.

# Gewoon Bijzonder

[www.kennispleingehandicaptensector.nl](http://www.kennispleingehandicaptensector.nl)