

## “LOS CATÁLOGOS COLECTIVOS DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES: PASADO, PRESENTE Y FUTURO”

*Elsa Elena Elizalde, Nora Fasano de Roig y Claudia E. Ferrando*

[elsa@sisbi.uba.ar](mailto:elsa@sisbi.uba.ar), [rev@sisbi.uba.ar](mailto:rev@sisbi.uba.ar), [cferrando@sisbi.uba.ar](mailto:cferrando@sisbi.uba.ar)

Sistema de Bibliotecas y de Información

Universidad de Buenos Aires

Azcuénaga 280, 2º Piso Of. 203

(C1029AAF) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Argentina

---

### RESUMEN

El Sistema de Bibliotecas y de Información, SISBI de la Universidad de Buenos Aires se creó en el año 1985 sobre la estructura y los servicios del Instituto Bibliotecológico, que fuera creado en el año 1941. Uno de los objetivos y el fundamento de la creación del instituto Bibliotecológico fue el que actuara como centro de información bibliográfica y catálogo cooperativo centralizado. En cumplimiento de ello es que en los años 1944-45 comienza su compilación a partir de un relevamiento de las colecciones de las bibliotecas de la universidad. A partir de una recomendación de UNESCO se crea en el año 1963 JUBIUNA: Junta de Bibliotecas Universitarias Nacionales, por lo que en el año 1969 se incorpora la primera biblioteca central de otra universidad nacional y en el año 1970 se suman 15 universidades más. En el año 1985 se conforma RENBU: Red Nacional de Bibliotecas Universitarias y se invita a las bibliotecas de universidades privadas a integrar su acervo bibliográfico al catálogo colectivo.

En la década del '90 se inicia el proyecto de automatización del catálogo. A principios del año 1994 se cierra definitivamente la incorporación de fichas al catálogo y comienza la recepción de aportes en soporte electrónico a medida que las bibliotecas cooperantes avanzaban en la automatización de sus propios catálogos.

Actualmente los catálogos colectivos que gestiona el SISBI son tres: CCNUL - Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Libros, el Catálogo Colectivo de Tesis de la Universidad de Buenos Aires y el CCNUR - Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Revistas.

A partir de 1996 los catálogos pudieron ser consultados en línea vía Telnet y a comienzos de 1998 se implementó la interface web para su consulta.

---

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1 El Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires

El Sistema de Bibliotecas y de Información – SISBI de la Universidad de Buenos Aires se crea por Resolución (CS) N° 2072/85 sobre la estructura y los servicios del Instituto Bibliotecológico, que fuera creado por Ordenanza del Honorable Consejo Superior Universitario en diciembre de 1941<sup>1</sup>, y tiene por objetivo la integración de métodos, modalidades de organización, técnicas operativas, equipos y personal, con cuyo coordinado funcionamiento brindará a la universidad los medios, servicios bibliotecarios y de información que faciliten y estimulen el estudio, el apoyo a la investigación en todos sus niveles, la educación y formación de usuarios.

Durante estos más de 40 años pasó por cambios en su denominación como consecuencia de las ideas imperantes en cada época.

## 2. ANTECEDENTES

En la Ordenanza de creación del Instituto Bibliotecológico se consideran entre otros, los siguientes ítems a modo de fundamentación:

- Funcionamiento del Instituto: estableció la creación de una Junta de Bibliotecarios<sup>2</sup>, dependiente del Consejo Superior de la Universidad.
- Centro de información Bibliográfica y Catálogo Cooperativo Centralizado: actuará como tal en todas las ramas de las ciencias, letras y artes.
- Bibliografía Argentina: a partir de los aportes de las bibliotecas, organizará la bibliografía argentina retrospectiva y colaborará con el Registro Nacional de Propiedad Intelectual en la realización de la bibliografía argentina actual.
- Coordinación biblioteconómica: centralizará las funciones técnicas, formulará las normas bibliotecológicas en materia de selección, catalogación, conservación, encuadernación, etc.; organizará el préstamo interbibliotecario.
- Escuela de bibliotecarios: colaboraría con la Facultad de Filosofía y Letras poniendo a disposición de la misma en lo que respecta al desarrollo teórico y práctico de los cursos, todos sus elementos de trabajo e información.
- Financiación y mantenimiento: contará con los fondos que le otorgue la Fundación Rockefeller.

## 3. ACCIONES

---

<sup>1</sup> Su organización efectiva comenzó recién en Abril de 1943.

<sup>2</sup> Decreto del Interventor Nacional, Junio de 1944.

Si bien los objetivos del Instituto Bibliotecológico son varios, actúa esencialmente como centro de información bibliográfica, organismo coordinador entre las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires y ente consultor del Rectorado en esa área. Para cumplir con el objetivo de información bibliográfica cuenta con diversas fuentes de referencia nacionales y extranjeras.

### 3.1 Catálogo Centralizado de la Universidad de Buenos Aires

En el transcurso de los años 1944-45 se realiza un relevamiento de colecciones en las bibliotecas centrales y departamentales de la Universidad de Buenos Aires y se confecciona un asiento bibliográfico, en ficha, por cada libro existente en las mismas, dándose inicio de esta manera al Catálogo Colectivo de la UBA, en soporte papel. La actualización se hacía mediante la incorporación de las fichas que periódicamente enviaban las bibliotecas, y a través de la información que ellas proporcionaban sobre las bajas.

El Catálogo Centralizado presentaba las siguientes secciones:

- Autores personales
- Publicaciones oficiales
- Sociedades
- Institutos
- Publicaciones periódicas
- Congresos y conferencias
- Bibliografía argentina

La realización del Catálogo Centralizado implicaba diversas tareas que el Instituto Bibliotecológico describe en su compilación: *“El catálogo centralizado de la Universidad de Buenos Aires”*<sup>3</sup>: recepción, control de la cantidad y anotación en las planillas respectivas; siglado, alfabetización, verificación de la existencia del asiento en el catálogo centralizado y fusión inmediata en dicho catálogo y en el de Bibliografía Argentina; control de encabezamientos y otros datos bibliográficos; corrección o transcripción de la ficha modificada, duplicación si es necesario para el sector de Bibliografía Argentina y realización de referencias para ambos catálogos; fusión e intercambio; anotaciones estadísticas en la planilla de ingreso.

La sección de **Bibliografías argentinas** es, en realidad, una duplicación del Catálogo Centralizado de obras de autores personales, ya que las bibliotecas cooperantes remitían una ficha más por cada obra de edición argentina, ya sean:

---

<sup>3</sup> Octubre de 1971.

- Publicadas en la Argentina o de editoriales con sede en el país y en el extranjero
- En español y sin lugar de edición (es decir, de edición dudosa)
- Publicadas en el exterior por argentinos u obras que se refieran al país.

Este catálogo se hace con la intención de publicarlo por medio de una editorial americana, especialista en la impresión de este tipo de obras; estimando para fines de 1980 la aparición de esta importante fuente de consulta: *Bibliografía Argentina : catálogo de materiales argentinos en las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires*.

A modo de ilustración, en el año 1979 integraban este catálogo 110.000 fichas.

El Instituto Bibliotecológico inició una serie –limitada en su tirada- de autores argentinos representados en el Catálogo de Bibliografía Argentina.

### **3.2 Catálogo Colectivo Universitario del Interior**

La Junta de Bibliotecas Universitarias Nacionales – JUBIUNA - fue creada por iniciativa de la Biblioteca Mayor de Córdoba y de su director al convocarse en esa biblioteca la Primera Reunión de Bibliotecas Universitarias Nacionales Argentinas en 1963. Se dio así cumplimiento a la Recomendación 9 del Grupo II del “Seminario Regional sobre el Desarrollo de las Bibliotecas Universitarias en América Latina” realizado en Mendoza en 1962 bajo el patrocinio de UNESCO.

En el año 1969 se incorpora al Catálogo Colectivo la primera Biblioteca Central de una Universidad Nacional: la Biblioteca Central de la Universidad Nacional del Sur.

A comienzos del año 1970 se inicia la compilación de este Catálogo Colectivo Universitario del Interior, para lo cual se microfilman los catálogos de las bibliotecas que van incorporándose: 15 universidades del interior que representan a 52 bibliotecas. El número de bibliotecas participantes se incrementó paulatinamente hasta llegar a 143. Se da cumplimiento así a la recomendación formulada por JUBIUNA<sup>4</sup>.

Según la compilación del Instituto Bibliotecológico ya mencionada, en octubre de 1971 el catálogo registraba un acervo de 2.000.000 de volúmenes, lo que constituía un fichero de 660.000 fichas.

En el año 1985 durante las “*Jornadas para la democracia*” se invitó a las bibliotecas de Universidades Privadas a participar con su acervo bibliográfico en este emprendimiento, y es así como se constituye con el nombre de Catálogo Colectivo Nacional de Bibliotecas Universitarias.

Además, en esta ocasión, se crea la Red Nacional de Bibliotecas Universitarias – RENBU, como respuesta a los requerimientos de los usuarios de las comunidades universitarias

---

<sup>4</sup> Reunión del 2 y 3 de mayo de 1970.

por acuerdo unánime de los representantes de las universidades nacionales que asistieron. El Consejo Interuniversitario Nacional -CIN- reconoció a RENBU “como componente del Sistema de Información Universitaria; propició la incorporación de la totalidad de las universidades nacionales a la Red y la actualización permanente de un Catálogo Colectivo de Revistas”<sup>5</sup>.

### 3.3 Catalogación en la fuente

En 1976 el Instituto Bibliotecológico inicia la catalogación en la fuente<sup>6</sup> con la publicación de “El Yoga” de Paul Masón Ourse. EUDEBA será la primera editorial que en su frente portada, presente la ficha con los correspondientes datos de la publicación brindando así otro servicio a los usuarios y a las bibliotecas.

### 3.4 CATÁLOGOS COLECTIVOS DE LIBROS Y DE REVISTAS

El ordenamiento por secciones, que mencionamos anteriormente, fue un criterio que se modifica a lo largo de los años, y finalmente en el año 1995 se decide fusionar la totalidad del catálogo en una sola secuencia alfabética, por autor. Esto redujo la dispersión de esfuerzos en el momento de realizar la búsqueda -búsqueda manual- y también redujo el espacio, ya que se obtenía una única ficha por obra en la que se consignaban todas las bibliotecas depositarias. Hoy contiene alrededor de 1.500.000 unidades y en la actualidad representa la segunda opción de búsqueda –después del OPAC- para la localización de documentos.

Cabe hacer aquí una breve mención sobre su conversión retrospectiva. A fines de 1998 se solicitó a OCLC (Online Computer Library Center, Inc.) un presupuesto por la tarea de realizar la conversión del catálogo en fichas; para ello se envió una muestra de alrededor de 150 fichas incluyendo variedad de tipos de letras, contenido, etc., y el informe determinó que la colección requeriría de los procesos manuales de conversión ya que el porcentaje de aciertos fue: 60% registros encontrados y 40% registros no encontrados. Finalmente fue el factor económico el que no permitió la concreción de este proyecto.

A mediados de la década del '90 quedan entonces claramente definidos los catálogos que coordina y gestiona el Sisbi, como *catálogos colectivos de bibliotecas universitarias* y son dos:

- Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Libros, CCNUL
- Catálogo Colectivo Nacional Universitarios de Revistas, CCNUR

---

<sup>5</sup> Reunión en Buenos Aires los días 24 y 25 de noviembre de 1988.

<sup>6</sup> En: Boletín Informativo. Instituto Bibliotecológico, n° 41, marzo 1976, p. 7.

### 3.4.2 CCNUL - CATALOGO COLECTIVO NACIONAL UNIVERSITARIO DE LIBROS

En la década de 1990 se inicia el Proyecto de Automatización del Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Libros (CCNUL).

Los objetivos específicos de la automatización del CCNUL, son continuadores del espíritu que diera origen al Catálogo Colectivo:

- Construir un catálogo colectivo de obras monográficas (libros, tesis, folletos, actas de congresos y otros) en forma cooperativa
- Facilitar el acceso del usuario final a toda la colección de monografías de la Universidad de Buenos Aires y de otras universidades
- Informar al público general sobre los recursos disponibles en las bibliotecas de las Universidades
- Racionalizar las tareas de procesos técnicos de las bibliotecas a través del trabajo cooperativo.

A mediados del año 1990 se constituye el Grupo de Automatización para trabajar en el diseño de automatización del CCNUL, tarea que ya había contado con intentos previos por parte del Instituto Bibliotecológico, entre los que se cuentan el análisis y ensayo de programación y de procesamiento relacionados con la catalogación realizado conjuntamente con el Instituto de Cálculo de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales en el año 1962 y otra experiencia realizada posteriormente a través del proceso de perforación de las tarjetas IBM destinado a la mecanización del catálogo.

El Grupo de Automatización del CCNUL tuvo entre sus objetivos el de proveer a las bibliotecas universitarias de un *'formato común'* que respondiera a las necesidades de este tipo de bibliotecas y a las características de los distintos tipos de documentos, que facilitara el desarrollo de bases específicas, la cooperación con el CCNUL y la integración en redes. Esto permitiría que las bibliotecas dispusieran de un formato común para el registro de sus documentos y normalizaría la transferencia de información.

Como resultado del trabajo realizado por el Grupo, que incluyó el relevamiento de información de las bibliotecas cooperantes – en ese momento cooperaban con el catálogo 26 Universidades Nacionales y 2 Universidades Privadas, 95 Bibliotecas Centrales y 30 Bibliotecas de Institutos - y el análisis de los formatos existentes, se generó el Formato BIBUN: formato común para registro de información documental en bibliotecas universitarias, que fue aprobado en julio de 1993 por el Consejo Superior de la UBA (Resolución N° 3.911/93) estableciendo su implementación obligatoria para todas las dependencias de la Universidad.

Se publicó el Manual del Formato BIBUN (1993), que inicialmente profundizó en las obras monográficas y que luego se amplió para publicaciones en serie (1996), documentos electrónicos (1999) y materiales cartográficos (2001).

Este paquete incluía manuales y bases de datos, así como el software utilizado (Microsis) se distribuyó en forma gratuita a las bibliotecas cooperantes del catálogo, junto con el asesoramiento correspondiente.

Se inicia de esta forma la etapa automatizada del CCNUL a partir del 1 de marzo de 1994 cuando se cierra definitivamente la incorporación de fichas al catálogo y comienza la recepción de aportes en soporte electrónico, a medida que las bibliotecas cooperantes avanzaban en la automatización de sus propios catálogos.

Este proceso fue acompañado por la realización de cursos, talleres y pasantías, así como también por la asistencia técnica brindada por el SISBI en forma permanente y por la realización de reuniones técnicas hasta la actualidad.

El proyecto si bien priorizaba la integración de las bibliotecas de la UBA, incluía la incorporación de las bibliotecas universitarias nacionales y privadas, que utilizaran formato BIBUN u otros formatos.

A partir de 1996 el catálogo pudo ser consultado en línea vía Telnet y a comienzos de 1998 se implementó la interface Web para consulta del catálogo, accediéndose al mismo en <http://www.sisbi.uba.ar>, lo que aportó visibilidad al catálogo y facilitó a los usuarios el acceso a los recursos de información.

Actualmente el CCNUL cuenta con 41 bibliotecas cooperantes y un total de 176.737 registros. Los aportes corresponden a 24 bibliotecas de la UBA y a 17 unidades de información de otras universidades nacionales y privadas. Como reflejan los números, en el CCNUL están representadas en forma parcial y no total las colecciones de las bibliotecas. Para superar esta situación, el proyecto actual en curso consiste en la integración de las bases completas de monografías de las bibliotecas al CCNUL. En una primera etapa se están integrando los catálogos de las bibliotecas de la UBA y posteriormente se extenderá al resto de las bibliotecas, para lo cual tanto las bibliotecas como el SISBI están trabajando arduamente en la corrección de los registros, de manera de lograr un catálogo colectivo completo, representativo y consistente.

CATALOGO COLECTIVO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

El Catálogo Colectivo de Tesis de la Universidad de Buenos Aires nació en el año 2004 como parte del Proyecto “Tesis y Disertaciones Electrónicas – Portal Institucional”, cuyo objetivo principal es desarrollar en el ámbito de la Universidad de Buenos Aires un portal institucional de tesis y disertaciones electrónicas, con el fin de registrar, almacenar, preservar y difundir la producción del conocimiento. Tiene como antecedente la *Guía de Tesis presentadas a la Universidad de Buenos Aires*, editada en forma impresa hasta el año 1982. Este catálogo cuenta en la actualidad con 11.462 registros aportados por 19 unidades de información de la UBA. Los registros son únicos, sin duplicados, pues por cada tesis hay un único registro y en él se incluyen las distintas localizaciones de esa obra en las diferentes bibliotecas de la universidad. Su función es reunir los registros bibliográficos de las tesis de grado y postgrado defendidas en la Universidad de Buenos Aires. En la actualidad, la mayoría de las bibliotecas han enviado la totalidad de los registros de tesis de postgrado identificadas y procesadas en sus bibliotecas. Incluye tesis defendidas en la Universidad de Buenos Aires entre los años 1881 y 2007, ordenadas desde lo más reciente a lo más antiguo, por lo que está representada en ella la producción intelectual de la universidad a lo largo de más de un siglo.

### 3.4.3 CCNUR – Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Revistas

#### CATÁLOGO COLECTIVO NACIONAL ARGENTINO DE REVISTAS

En 1985 con la creación de RENBU - Red Nacional de Bibliotecas Universitarias las Universidades de Buenos Aires y Córdoba comienzan a trabajar en el proyecto denominado Base de Datos Catálogo Colectivo Nacional de Revistas - CCNAR.

Como apoyo a esta Red la UBA aporta su sede, el SISBI, y la UNC recursos humanos, infraestructura y equipamiento. También varias universidades nacionales adhieren oficialmente a través de resoluciones de sus respectivos Consejos Superiores y algunas privadas por resolución de sus rectores. La UNESCO envía dos misiones de expertos y cede el programa Mini Micro CDS/ISIS en forma gratuita.

Se constituyen dos equipos de trabajo, en Buenos Aires y Córdoba simultáneamente, que plasman en la primera edición impresa del **CCNAR** publicada en 1988 el resultado de sus esfuerzos.

El soporte lógico elegido fue la primera versión de MicroISIS. Como formato de descripción bibliográfica se adoptó el del ISDS (International Systems Data Serials), con algunas modificaciones, y las normas de transcripción de colección desarrolladas por el Instituto Brasileiro de Información Científica y Tecnológica - IBICT de Brasil.

La primera edición impresa del CCNAR incluyó:



- Títulos suscriptos por las Universidades de Córdoba y Buenos Aires, directamente o a través del CONICET.
- Títulos que indexaba PASCAL y tal vez se incluirían en futuras suscripciones del CONICET.
- Algunos títulos del Catálogo Colectivo del CAICYT a manera de prueba.
- Títulos enviados por bibliotecas cooperantes y que no correspondían a suscripciones.

La segunda edición impresa del CCNAR se publicó en 1991 con la misma metodología de trabajo. Ambas ediciones impresas fueron posibles gracias a los subsidios de la Fundación Antorchas.

A partir de entonces, los equipos fueron disgregándose y la colaboración entre ambas universidades perdió el ímpetu inicial. En 1993 había cesado. Al mismo tiempo la UBA reactivó el programa de compra centralizada de publicaciones periódicas, esta vez solamente para las bibliotecas de la universidad, encomendando al SISBI la gestión y control de la misma.

Es así que el SISBI retoma las tareas del Catálogo Centralizado, denominándolo Catálogo Centralizado Nacional Universitario de Revistas - CCNUR, limitándolo a las revistas localizadas en bibliotecas universitarias, en paralelo con la compra centralizada de revistas de la UBA.

La metodología empleada en esta primera etapa del CCNUR fue una actualización global de los contenidos del CCNAR, volcando manualmente los datos enviados por las bibliotecas universitarias. Es de destacar que la mayoría de las bibliotecas responden al pedido del SISBI y envían la actualización de sus colecciones periódicas.

En una segunda etapa, que se inicia en 1996, se analizan los contenidos de cada campo y la estructura de todo el formato. Respecto al contenido, se decide la revisión sistemática de la base de datos validando e ingresando en paralelo los títulos nuevos de las compras centralizadas de 1995 y 1996. A pedido de las bibliotecas de la UBA se priorizó el ingreso de las suscripciones nuevas iniciadas en 1996.

Respecto a la estructura, la principal decisión fue no realizar modificaciones sobre el formato ya que se estaba desarrollando el formato BIBUN para publicaciones en serie.

En este entorno el SISBI redefine los objetivos fundamentales de este catálogo colectivo de revistas en:

- Brindar información sobre la localización y existencia de un documento determinado.
- Permitir la descripción exhaustiva del material bibliográfico que registra.

Si el CCNUR iba a cumplir estos objetivos, era necesario lograr consenso con las unidades cooperantes tanto en lo referido a la estructura del formato como en lo referido al contenido de los campos. El desarrollo del formato BIBUN para publicaciones en serie permitiría alcanzar ese consenso.

## CATÁLOGO COLECTIVO NACIONAL UNIVERSITARIO DE REVISTAS 2

A partir de la edición, en 1996, del Manual del formato BIBUN para publicaciones en serie y su distribución conjunta con la estructura de la base de datos BIREV a, en primera instancia, todas las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires y a posteriori a las nacionales y privadas que la requirieran, se inicia el Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Revistas Versión 2. La principal diferencia con el CCNUR, además del formato, es que en esta versión 2 se indica sólo la localización del ítem y no el detalle de la colección.

A comienzos de 1998 se implementa la interface Web para la consulta al catálogo, accediéndose en <http://www.sisbi.uba.ar/consultas/ccnur2.html> . Este catálogo se actualiza mensualmente.

Aunque el proceso de crecimiento del CCNUR2 ha sido lento – la realidad del proceso técnico en revistas es sumamente dispar y la individualización y fusión de registros se realiza en forma manual con un exhaustivo control de autoridad de los puntos unívocos de identificación de las publicaciones en serie - cuenta en la actualidad con 5.328 registros únicos, sin duplicados, aportes de 42 bibliotecas de la UBA. Para cada revista hay un registro único y en él se incluyen las distintas localizaciones del recurso periódico en las diversas bibliotecas de la universidad.

La función esencial de este catálogo es reunir los registros bibliográficos de las publicaciones periódicas localizadas y existentes en las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires, como puntal de partida al proyecto de desarrollo de una herramienta para la gestión de las revistas accesibles o existentes en la UBA, en cualquier soporte. Este proyecto denominado **e-Catálogo Colectivo de Revistas de la UBA** está en marcha.

Las reuniones mensuales de CCNUR2, la asistencia técnica continua a las bibliotecas y toda la experiencia del SISBI apuntan a lograr las siguientes funcionalidades con este proyecto:

- Búsqueda y recuperación de información en un solo recurso

- Carga descentralizada de datos
- Importación de datos de los portales de información que se suscriben

Todas las bibliotecas del Sistema y el SISBI están trabajando para lograr un catálogo colectivo completo – que registre todas las colecciones de recursos periódicos UBA -, representativo - de la riqueza en revistas de la universidad - y, sobre todo, consistente con la inversión que la UBA realiza todos los años para adquirir un importante núcleo de recursos periódicos disponibles para la comunidad.

#### 4. CONCLUSIÓN

- El Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires sobrevivió a los vaivenes políticos del país a pesar de las modificaciones en su denominación y dependencia, u organización y funcionamiento y durante estos más de 60 años mantuvo sus principales objetivos y actividades.
- Puede decirse, con palabras de Pepita Sabor, que a partir del funcionamiento del Instituto Bibliotecológico, *“se inició la tecnificación masiva de los procedimientos bibliotecarios argentinos dentro de normas internacionales –las angloamericanas, como puede verse a través de la lista de publicaciones realizadas oportunamente por el Instituto para uso interno de su personal-, la exigencia del título de bibliotecario para los profesionales, la relación con organismo del extranjero, la reorganización de la escuela de bibliotecarios sobre pautas modernas, el envío de becarios al exterior, la presencia argentina en congresos profesionales, la producción de literatura bibliotecológica propia”*<sup>7</sup>.
- El CCNUL es el primer catálogo en su tipo en el país, y por sus características y el acervo documental que reúne, constituye el mayor repositorio de información bibliográfica y referencial.

---

<sup>7</sup> Sabor, Josefa Emilia. Carta abierta a los bibliotecarios de hoy. En: Referencias, v. 7, nº 2, diciembre 2002, p. 36-37.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

De Corso, Silvia Laura y Elizalde, Elsa Elena. (2001, Octubre). *El caso del Catálogo Colectivo Nacional Universitario de Libros – CCNUL*. Ponencia presentada en la sexta edición de IBERSID, Zaragoza, España.

Elizalde, Elsa Elena y Monfasani, Rosa E. (1996). *BIBUN : Formato común para registro de publicaciones en serie en bibliotecas universitarias*. 1ra. ed. Buenos Aires : Universidad de Buenos Aires. Sistema de Bibliotecas y de Información.

Fernandez, Stella Maris. (2004). *El Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires 1941-1985*. Buenos Aires: Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.

Maicas, Ricardo. (1996). *Utilización del Microsis para consultas en-línea a través de Internet*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Sistema de Bibliotecas y de información.

Red Nacional de Bibliotecas Universitarias (RENBU). (1988). *Catálogo Colectivo Nacional de Revistas CCNAR : primera etapa julio 1987- julio 1988*. Buenos Aires ; Córdoba: RENBU, CONICET.

Red Nacional de Bibliotecas Universitarias (RENBU), Sistema de Bibliotecas y de Información (SISBI-UBA), Sistema de Bibliotecas y de Información de la Universidad de Córdoba (SISBI-UNC). (1991). *Catálogo Colectivo Nacional de Revistas (CCNAR)*. 2da. Ed. corr. y aum. Agosto 1988-Noviembre 1990 Buenos Aires: SISBI-UBA.

Sabor, Josefa Emilia. (2002) *Carta abierta a los bibliotecarios de hoy*, 7 (2), 36-37.

Universidad de Buenos Aires. Instituto Bibliotecológico. (1969). *Instituto Bibliotecológico: organismo de las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires, breve reseña*. Buenos Aires: Instituto Bibliotecológico.

Universidad de Buenos Aires. Instituto Bibliotecológico. (1976). *Boletín informtivo*, 41, 7.

Universidad de Buenos Aires. Instituto Bibliotecológico. (1980). *Bibliografía Argentina : catálogo de materiales argentinos en las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires; a union catalog of argentine holding in the libraries of the University of Buenos Aires*. Boston, Massachusetts: G.K.Hall.

Universidad de Buenos Aires. Sistema de Bibliotecas y de información. Grupo CCNUL.  
(1993). *BIBUN: formato común para registro de información documental en bibliotecas  
universitarias*. 2da. ed. Buenos Aires : Sisbi-UBA.