

NORMES DE PRESENTACIÓ D'ORIGINALS

Objectius de la revista

La Rella, *Anuari de l'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó* és una publicació de periodicitat anual creada el 1983 que té com a objectiu la recerca i la divulgació científica de caràcter local i comarcal dirigida a un públic divers i no necessàriament especialitzat. Encara que en un començament la revista tenia com a objectiu les ciències humanes, des de l'any 2000 s'ha obert a qualsevol temàtica de caràcter científic, tinga a veure amb les ciències físic-naturals o socials com les humanes. Es donarà preferència als treballs que es referisquen a la comarca del Baix Vinalopó (País Valencià).

La revista no es fa responsable de les opinions expressades en els continguts dels textos i imatges dels autors, que en seran els seus responsables legals.

Qüestions generals

Totes les col·laboracions que vulgueu presentar al consell de redacció de LA RELLA caldrà enviar-les a l'adreça de l'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó (apartat de correus 116, 03201 Elx) o a l'adreça vicent.f.soler@gmail.com, d'acord amb les normes següents **abans del 31 de març**.

Els articles de «Textos de recerca i divulgació» i de «Materials per a l'ensenyament» no podran superar les 25 pàgines (430 paraules per pàgina, TimeNewRoman 12), i els textos de les «Notes i comentaris», les 15 pàgines, incloent-hi notes, gràfics, figures, apèndixs, etc. Els gràfics, figures, fotografies, etc. s'hauran d'escanjar amb una resolució mínima de 300 píxels i s'hauran de presentar, en format JPG, en un fitxer informàtic a banda del text de l'article. Pel que fa a les ressenyes, aquestes no podran excedir els tres fulls. Els articles, escrits en català o en castellà, s'hauran d'enviar en suport informàtic, en format Word (.doc). Els treballs presentats per a la secció

«Materials per a l'ensenyament», entre d'altres, inclouran una descripció de l'experiència didàctica, amb una referència als materials emprats, metodologia, instruments d'avaluació i resultats d'aquesta, així com les propostes de millora.

Els textos han d'incloure el nom de l'autor, la procedència (universitat, institució, empresa, etc.), la formació, el títol de l'article, el resum o *abstract* (amb una extensió màxima de 1.200 caràcters o 150 paraules) i 5 mots clau o *Keywords*. El resum i els mots clau hauran de presentar-se en la llengua utilitzada en l'article i en anglès. Els autors, a més, hauran d'aportar una adreça postal de contacte i una adreça electrònica. Per a les col·laboracions en «Notes i comentaris» excepte que ho sol·licite la redacció, i les ressenyes no caldrà presentar resum ni mots clau.

Divisió dels articles

Segons les necessitats expositives, convindrà dividir l'article en apartats. Els títols dels epígrafs hauran d'anar en versaleta i els dels subepígrafs sagnats i en redona, en una línia separada dels paràgrafs precedent i següent.

Referències bibliogràfiques internes

El sistema «autor-any-pàgina». En aquest cas, les referències s'hauran d'incloure dins del cos de l'article, i l'any i les pàgines hauran d'aparèixer entre parèntesis, separats per dos punts. Quan la referència abaste tota una obra, caldrà ometre-hi les pàgines a què remet. Exemple: «La renovació dels estrats dominants va imposar la seua prepotència sobre l'entorn i va fer desaparèixer el paisatge medieval fins al trencament ecològic de la segona meitat del set-cents» (SERRANO JAÉN 1995: 97). El segon cognom de l'autor només s'hi haurà de fer constar si pot haver-hi confusió amb un altre autor.

Les crides a nota s'hauran d'indicar en el cos de l'original en aràbics volats, darrere de la paraula indicada. Si aquesta porta després

un signe ortogràfic (punt, coma, interrogació, etc.), l'aràbic de la nota caldrà posar-lo després del signe. Tant en un cas com en l'altre, les notes aniran numerades de forma correlativa a peu de pàgina.

Bibliografia

Les referències que apareixen en el text s'hauran consignat al final en un apèndix de bibliografia, ordenades alfabèticament pel primer cognom de l'autor. S'hauran d'ajustar a les convencions següents:

- Articles (autor (any), títol entre cometes angulars, nom de la revista o la publicació en què s'inclouen en cursiva, numeració, pàgines): PÉREZ MEDINA, Tomás V. (1999), «La cultura tradicional de l'aigua a les Valls del Vinalopó», 2, p. 99-112. En el cas dels articles de diari, no cal indicar-ne el número, serà suficient amb la data completa.
- Llibres (autor (any), títol en cursiva, editorial, lloc d'edició i any): ÀLVAREZ FORTES, Anna M. (1997), *El sentit de la mort en l'Elx medieval. Un llibre de clàusules testamentàries de l'Església de Santa Maria (1294-1444)*, Institut de Cultura «Juan Gil-Albert», Alacant.
- Capítols o parts de llibres col·lectius o miscel·lanis (autor (any), títol entre cometes, en editor/s del volum, títol de l'obra en cursiva, editorial, pàgines): CASTAÑO, Joan (1999), «Pervivències barroques a les festes de la Vinguda de la Mare de Déu d'Elx del segle XIX», en ESCARTÍ, Vicent J. - ROCA, R. (eds.), *Cabanilles i el Barroc valencià. Actes de les II Jornades Culturals. Algemesí, 6, 7 i 8 de novembre 1996*, Saó, València, p. 159-166.

Els cognoms dels autors, en la bibliografia, hauran de figurar sempre en versaletes, primer el cognom o cognoms; després, separat per una

coma, el nom de pila en redona. Caldrà utilitzar la mateixa tipografia per a noms d'autors o curadors d'un volum que apareguen citats en l'interior de la referència. Exemple: SARGATAL I VICENS, Jordi (1992), «Avantprojecte d'arranjament: planificació de l'ús públic del Clot de Galvany», en SANSANO I BELSO, Vicent (coord.), *El Clot de Galvany d'Elx*, Ajuntament d'Elx, Elx.

El nombre de volums de les obres citades s'haurà d'indicar darrere del títol, en aràbics i seguit de l'abreviatura vol., sense marcar el plural. Exemple: BELENGUER, E. (coord.) (1990), *Història del País Valencià*, 5 vol., Edicions 62, Barcelona. El volum recomanat s'haurà d'assenyalar amb la xifra romana corresponent darrere del títol. Exemple: CARRERAS I VERDAGUER, C. (dir.) (1993), *Geografia General dels Països Catalans*, vol. VI, *La indústria i l'agricultura*, Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

Les obres d'un mateix autor i any caldrà ordenar-les afegint una lletra a la data: 1998a, 1998b, etc., i les pàgines s'hauran d'indicar amb l'abreviatura p., tant per a indicar una pàgina com diverses. Les coedicions s'indicaran amb un guionet separador (Alacant - Elx; Institut de Cultura «Juan Gil-Albert» - Ajuntament d'Elx). Si la data real d'edició d'una obra no es correspon amb la que figura a la portada, s'haurà d'indicar entre claudàtors dintre del parèntesi: (1998 [1999]). Quan s'utilitze una edició que no siga la primera i la data d'aquesta siga rellevant, s'indicarà entre claudàtors darrere de la data de l'edició emprada: 1998 [1a ed. 1954].

Citacions

Les citacions breus (des d'una fins a tres línies) hauran d'aparèixer inserides en el text, entre cometes angulars («»). Si són més extenses, hauran d'anar en paràgrafs a banda, sagnades 1 cm en cada marge, sense cometes ni cursiva i en Times New Roman 10. Les elisions caldrà indicar-les amb tres punts entre claudàtors [...].

Notes

Les notes crítiques, de nombre i extensió reduïts al mínim, han d'aparèixer a peu de pàgina i s'han de reservar a explicacions o aclariments complementaris de l'autor. Han d'estar compostes en Times New Roman 10. Les crides a nota s'han d'indicar en el cos de l'original en aràbics volats, darrere de la paraula indicada. Si aquesta porta després un signe ortogràfic, les crides aniran darrere del signe, com en el cas de les referències bibliogràfiques.

Requisits tipogràfics

El format general del text, a més de les especificacions indicades per a citacions extenses, haurà d'anar escrit en Times New Roman 12. Els paràgrafs s'han de sagnar en la primera línia 0,7 cm.

La cursiva podrà utilitzar-se per a títols de publicacions i per a destacar algun terme o diferenciar paraules o frases curtes en una llengua diferent de la de l'article, sempre que no vagen marcades ja entre cometes.

Cal fer servir el guió curt en els casos ortogràficament exigibles i l'intermedi amb funció de parèntesi amb funció de parèntesi dins d'una frase. En aquest cas, si l'incís acaba en un punt, s'haurà de suprimir l'últim guió.

Quan calguen distincions internes en una citació, s'hauran d'emprar les cometes d'acord amb aquesta gradació «“ “ ”».

Elements gràfics

Les taules i les figures, amb el text en Times New Roman 10, s'hauran de numerar consecutivament. La llegenda explicativa o identificativa haurà d'anar en la part inferior.

Avaluació d'originals i correcció de proves

Tots els originals presentats a la revista hauran de ser avaluats per almenys dos experts externs al consell de redacció de la publicació. Passada aquesta avaluació externa i tingudes en compte les observacions que se'n puguin derivar, els autors, en el cas que vulguen revi-

sar els seus articles maquetats, hauran de demanar-ho explícitament al consell de redacció de la revista. Aquesta revisió en cap cas no podrà consistir en una modificació important del contingut de l'article.