

- [» Home](#)
  - [» Kommunikation](#)
  - [» Infocenter](#)
  - [» Wissen](#)
  - [» Bibliothek](#)
  - [» Projekt-Infos](#)
- [» Diskussionsforen](#)
  - [» Newsletter](#)
  - [» Veranstaltungshinweise](#)
  - [» Goethegesellschaft](#)
  - [» Goethemuseen](#)
  - [» Adressenpool](#)
  - [» Weblinks](#)
  - [» Künstlerenzyklopädie](#)
  - [» TimeLine](#)
  - [» Projektepoo](#)
  - [» Porträts & Illustrationen](#)
  - [» Goethes Italienreise](#)
  - [» Glanzpunkte](#)
  - [» Forschungsbeiträge](#)
  - [» Neuerscheinungen](#)
  - [» Rezensionen](#)
  - [» Primärwerke](#)
  - [» Verein](#)
  - [» Hinter den Kulissen](#)
  - [» Suche](#)
  - [» Sitemap](#)
  - [» Impressum](#)

- [Künstlerenzyklopädie](#)
- [TimeLine](#)
- [Projektepoo](#)
- [Bildende Kunst](#)
- Porträts & Illustrationen**
- [Anthologien und Sammlungen](#)
- [Legenden, Märchen- und Sagenmotive](#)
- [Volkslied-Motive](#)
- [Hans Christian Andersen](#)
- [Ernst Moritz Arndt](#)
- [Clemens Brentano](#)
- [Brüder Grimm](#)
- [Georg Büchner](#)
- [Gottfried August Bürger](#)
- [Joseph von Eichendorff](#)
- [Johann Wolfgang von Goethe](#)
- [Heinrich Heine](#)
- [Friedrich von Matthisson](#)
- [Eduard Mörike](#)
- [Wilhelm Müller](#)
- [August Musäus](#)
- [Heinrich Pestalozzi](#)

→ **Friedrich Schiller**

- [Schiller-Porträts](#)
- [Schillerhaus in Weimar](#)
- [Strohmfeld's Historische Ansichtskarten zu Schillers Leben](#)
- [Schiller Jubiläumspostkarten](#)
- [Kaulbach: Zwölf Bilder zu Schillers Dramen](#)
- [Schiller-Festzug in Frankfurt 1859](#)
- [Avanturen des neuen Telemachs](#)

→ **Die Glocke**

- [Wilhelm Tell](#)
- [Pegasus im Joche](#)
- [Gang zum Eisenhammer](#)
- [Schiller-Sprüche auf Postkarten im ersten Weltkrieg](#)
- [Erinnerungsblatt von](#)

Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > [Wissensdatenbank](#) > [Porträts und Illustrationen literarischer Werke](#) > [Friedrich Schiller](#) > [Die Glocke](#) > **Andreas Mueller: Schillers Lied von der Glocke**

Jutta Assel | Georg Jäger

**Schiller-Motive auf Postkarten  
Eine Dokumentation**

**Andreas Müller  
Die Glocke**

Stand: November 2005  
Optimiert für Internet Explorer 6.0

**Gliederung**

1. Postkarten
2. Kurzbiographie zu Andreas Müller
3. Rechtlicher Hinweis und Kontaktadresse

Den Text von Schillers "Lied von der Glocke" finden Sie im "Projekt Gutenberg.DE". URL: [gutenberg.spiegel.de/schiller/gedichte/glocke.htm](http://gutenberg.spiegel.de/schiller/gedichte/glocke.htm).

**1. Postkarten aus F. A. Ackermanns Kunstverlag, München**

Zur Beachtung:

*Um sie zu vergrößern, klicken Sie auf die Abbildungen.*



Carl Jaeger an die  
Schillerfeier 1859

Schiller-Zyklus von  
Hans Prinz

Ludwig Tieck

Ludwig Uhland

Goethes Italienreise

Dichtung

Musik

Pädagogik

Postkarten

Topographische Ansichten

Beiträge unserer Leser

## Ihm ruhen noch im Zeitenschoße die schwarzen und die heitern Lose ...

Signet A 1563. Schillers Glocke I. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Reihe 127:  
Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). I. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



## Vom Mädchen reißt sich stolz der Knabe ...

Signet A 1564. Schillers Glocke II. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127:  
Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). II. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



## Fremd kehrt er heim ins Vaterhaus ...

Signet A 1565. Schillers Glocke III. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127:  
Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). III. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



### Er flieht der Brüder wilden Reih'n ...

Signet A 1566. Schillers Glocke IV. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). IV. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



### Das Schönste sucht er auf den Fluren ...

Signet A 1567. Schillers Glocke: V. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). V. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



### Die schöne Zeit der jungen Liebe!

Signet A 1568. Schillers Glocke VI. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). VI. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



### Lieulich in der Bräute Locken Spielt der jungfräuliche Kranz ...

Signet A 1569. Schillers Glocke VII. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). VII. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



Wenn die hellen Kirchenglocken  
Laden zu des Festes Glanz ...

Signet A 1570. Schillers Glocke VIII. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). VIII. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



Und drinnen waltet  
Die züchtige Hausfrau ...

Signet A 1571. Text wie oben. Schiller's Glocke. IX. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). Nicht gelaufen.

---



Alles rennet, rettet, flüchtet ...

Signet A 1572. Schillers Glocke X. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). X. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---



Und das junge Volk der Schnitter fliegt zum Tanz ...

Signet A 1573. Schillers Glocke XI. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). XI. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---





### Friede sei ihr erst' Geläute

Signet A 1574. Schillers Glocke XII. Verso: F. A. Ackermanns Kunstverlag, München. Serie 127: Schiller-Galerie (24 Karten). (Nachdruck verboten). XII. Text wie oben. Nicht gelaufen.

---

### 3. Kurzbiographie zu Andreas Müller

Müller, Andreas, gen. *Komponiermüller*, Historienmaler und Zeichner für den Holzschnitt, geboren 23.07.1831 in Stephans-Rettenberg bei Sonthofen im Allgäu, gestorben 07.12.1901 in München. Schüler von W. von Kaulbach und Schwind, 1856 in Italien. Wurde 1875 Nachfolger Schraudolphs als Prof. für kirchliche Kunst an der Münchner Akademie.

**Werke:** Fresken in der Villa Carlotta am Comersee, der Kirche zu Weißenhorn, der Jesuitenkirche zu Heidelberg und im (alten) Bayrischen National-Museum München. 2 Ölgemälde (Mohameds Einzug in Mekka und Zerstörung der Kaaba; Hochzeit Alexanders des Großen) im Maximilianeum München. Zeichnungen für den Holzschnitt (u.a. für die "Fliegenden Blätter" und "Münchener Bilderbogen"; Bilderzyklen zu Schillers "Glocke"; Folge (12 Blatt) von Darstellungen aus dem Leben bayerischer Fürsten, 1852. (Thieme / Becker)

Fotografien nach den Bildern zu Schillers "Glocke" vertrieb der Verlag von Friedrich Bruckmann in München in Mappen- und Tafelwerken.

---

### 4. Rechtlicher Hinweis und Kontaktadresse

Alle Vorlagen entstammen einer privaten Sammlung. Die private Nutzung und die nichtkommerzielle Nutzung zu bildenden, künstlerischen, kulturellen und wissenschaftlichen Zwecken ist gestattet, sofern Quelle (Goethezeitportal) und URL (<http://www.goethezeitportal.de/index.php?id=1693>) angegeben werden. Die kommerzielle Nutzung oder die Nutzung im Zusammenhang kommerzieller Zwecke (z.B. zur Illustration oder Werbung) ist nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung der Verfasser gestattet.

#### Kontaktanschrift:

Prof. Dr. Georg Jäger  
Ludwig-Maximilians-Universität München  
Institut für Deutsche Philologie  
Schellingstr. 3  
80799 München

E-Mail: [georg.jaeger@germanistik.uni-muenchen.de](mailto:georg.jaeger@germanistik.uni-muenchen.de).

---

[zurück zum Anfang](#)